

Литература 10 класс

**Опрос по произведениям
первой половины 19 века**

**Коблова Юлия Александровна,
учитель русского языка и литературы**

Новосибирск 2019

Данная подборка вопросов поможет учителю

провести обобщающий опрос по произведениям первой половины 19 века, раскрывая «сквозные» образы, темы и мотивы творчества русских писателей, что позволит обучающимся увидеть преемственность, развитие традиций и формирование литературных тенденций. Вопросы могут быть использованы как для фронтальной работы с классом, так и для групповой. На основе данных заданий можно провести интеллектуальную командную игру.

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**1. Перечислите героев
разных произведений,
носящих одно имя, укажите
автора и название
произведения.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**2. Название очерка, написанного
И.А. Гончаровым после
кругосветного путешествия на
военном парусном корабле в
1852-1855 годах. И.А.Гончаров
входил в личный состав фрегата
в качестве секретаря главы
морской экспедиции вице-
адмирала Евфимия Васильевича
Путятина.**

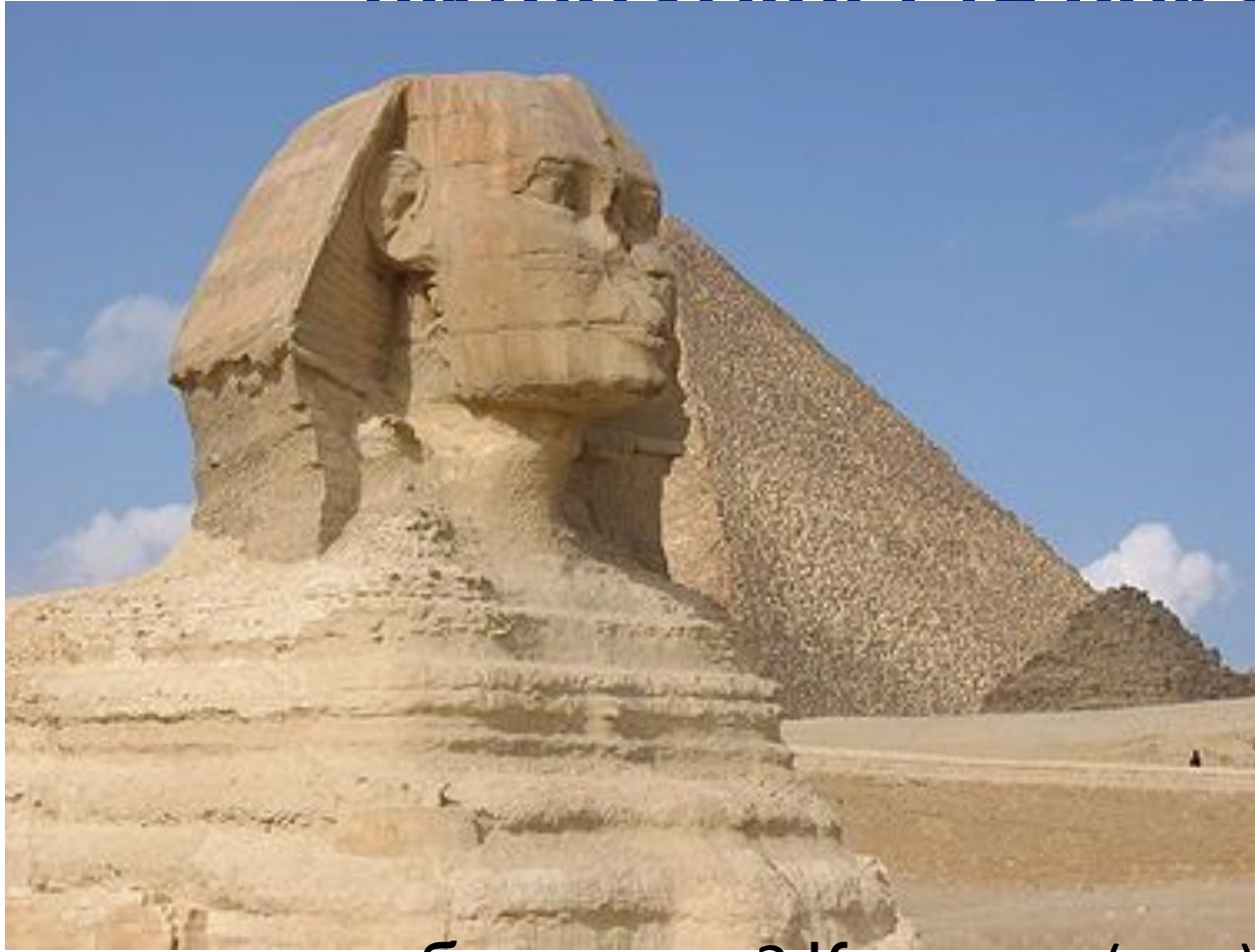
**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**3. Герой(и), обитающий(ие) в
двух пространствах и двух
временных измерениях. Что
может значить этот факт?**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**4. Экстраверт и интроверт -
что это за характеристики?
К каким героям каких
произведений их можно
отнести?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



5. Что это за изображение? К какому(-им) из произведений оно может иметь отношение? Прокомментируйте.

СФИНКС: И.С. Тургенев роман «Отцы и дети» и стихотворение в прозе «Сфинкс»

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**6. В каких произведениях
события происходят на
берегу реки? Какой именно
реки? Что река может
символизировать?**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**7. Расположите в
хронологическом порядке
названия художественных
направлений 18-19 в.:
*романтизм, классицизм,
«натуральная школа»,
сентиментализм.***

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**8. Укажите героев, имеющих
немецкие корни.**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



9. Что это за картина? Кто ее автор? С каким из произведений ее можно соотнести?

Рембрандт «Возвращение блудного сына». Сюжет романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» - вариация сюжета притчи о блудном сыне.

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

«"Гроза" -- классицистская (...). Ее персонажи предстают с самого начала законченными типами -- носителями того или иного характера -- и уже не меняются до конца. (...) пьесы подчеркивается не только традиционным трагическим конфликтом между долгом и чувством, но более всего -- системой образов-типов».

П.Вайль, А.Генис

10. Догадайтесь, какие слова (...) пропущены во фрагменте статьи «Мещанская трагедия. Островский».

трагедия, классицизм

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы XIX века

11. Какого героя изобразил художник Боклевский?
Назовите произведение и его автора.

**Евгений Базаров,
роман И.С.Тургенева
«Отцы и дети»**



Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

«У Карамзина все сюжеты уже есть, хотя и в зачатке. Вот, например, конфликт (...), который продолжает питать русскую музу и сегодня. Провожая Лизу в Москву, где та торгует цветами, мать ее говорит: "У меня всегда сердце не бывает на месте, когда ты ходишь в город, я всегда ставлю свечу перед образом и молю Господа Бога, чтобы он сохранил тебя от всякой напасти".» *П.Вайль, А.Генис*

12. Догадайтесь, какие слова (...) пропущены во фрагменте статьи «Наследство "Бедной Лизы". Карамзин».

города и деревни

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**13. В каких произведениях
события разворачиваются
в Санкт-Петербурге?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы XIX века

14. Каких героев изобразил художник Токарев? Назовите произведение и его автора.

Родители Евгения Базарова у его могилы, роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»



**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**15. В каких произведениях
изображаются
взаимоотношения отцов и
детей? Укажите название,
автора, «отцов» и «детей».**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**16. В каких произведениях
изображаются дуэли?**

**Укажите название, автора,
дуэлянтов, причины дуэли.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**17. В каких произведениях
изображаются отношения
между друзьями? Укажите
название, автора, друзей,
взаимоотношения между
ними.**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

«Чтобы познакомить читателей с героем, автор устраивает парад второстепенных персонажей, каждый из которых описан по рецептам модной тогда натуральной школы. Светский человек Волков, карьерист Судьбинский, литератор Пенкин. Гончарову эта популярная в середине прошлого века галерея типов нужна постольку, поскольку ему надо показать, что ради их (...) занятий Обломову не стоит (...). (В самом деле, стоит ли подниматься, чтобы прочесть поэму "Любовь взяточника к падшей женщине", которую ему горячо рекомендует Пенкин?)».

смехотворных, вставать с дивана *П.Вайль, А.Генис*
18. Догадайтесь, какие слова (...) пропущены во фрагменте статьи «Обломов и «другие»».

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**19. В каких произведениях
присутствуют герои-слуги?
Укажите название, автора,
слугу и его господина,
взаимоотношения между
ними.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**20. В каких произведениях
события разворачиваются
в Москве?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



21. Какого героя изобразил художник Рудаков? Назовите произведение и его автора.

Фенечка с Митенькой на руках, роман И.С.Тургенева «Отцы и дети»

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**22. Кому из героев принадлежат слова:
«Я говорю: отчего люди не летают так, как
птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что
я птица. Когда стоишь на горе, так тебя и
тянет лететь. Вот так бы разбежалась,
подняла руки и полетела»? Укажите
название произведения, автора,
героя.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

23. Кому из героев принадлежат слова:

"Бла-алепие , милая , бла-алепие!.. В
обетованной земле все живёте ! И
купечество всё народ благочестивый,
добродетелями многими украшенный"?

**Укажите название произведения,
автора, героя.**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской

литературы 19 века

«А вот (...) Чацкого с обществом Фамусова -- прежде всего, стилистический, языковой. Чацкий изъясняется изящно, остроумно, легко, а они-- банально, основательно, тяжеловесно. Все веселое (читай: легкомысленное, поверхностное) в пьесе принадлежит Чацкому. Этим он и раздражает общество..»

П.Вайль, А.Генис

24. Догадайтесь, какие слова (...) пропущены во фрагменте статьи «Чужое горе. Грибоедов».

конфликт

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

25. Кому из героев принадлежат слова:

"Мы приблизительно знаем , отчего
происходят телесные недуги, а
нравственные болезни происходят от
дурного воспитания ... от безобразного
состояния общества , одним словом , -
исправьте общество , - и болезней не
будет."? **Укажите название**

произведения, автора, героя.

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

«Роман "Отцы и дети" – о столкновении
цивилизаторского порыва с порядком культуры.
О том, что мир, сведенный к формуле,
превращается в хаос. А противостоит
Базарову не его главный оппонент -- Павел
Петрович Кирсанов -- а (...), (...), уважение к
которому исповедует Кирсанов ("Без
принципов, принятых на веру, шагу ступить,
дохнуть нельзя").».

П.Вайль, А.Генис

26. Догадайтесь, какие слова (...) пропущены во
фрагменте статьи «Формула жука». **уклад,
порядок**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

27. Кому из героев принадлежат слова:

"Мы приблизительно знаем , отчего
происходят телесные недуги, а
нравственные болезни происходят от
дурного воспитания ... от безобразного
состояния общества , одним словом , -
исправьте общество , - и болезней не
будет."? **Укажите название**

произведения, автора, героя.

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**28. Кого из русских писателей 19
века называли «Колумбом
Замоскворечья»? Почему?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



29. Какую героиню изобразил художник Ясен Гюзелев ? Назовите произведение и его автора.

**Графиня Анна Федотовна,
повесть А.С.Пушкина
«Пиковая дама»**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

30. В каких произведениях события происходят в вымышленных городах? Что может означать этот факт? Как называются города?

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**31. У кого из русских писателей
19 века было прозвище
«Господин де-Лень»? Почему?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



32.Какую героиню изобразил художник Боклевский? Назовите произведение и его автора.

Евдоксия Кукшина, роман И.С.Тургенева «Отцы и дети»

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**33. В каких произведениях
события разворачиваются
на Кавказе?**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**34. Какое произведение было
написано на основе
«канцелярского анекдота»: некий
чиновник долго копил на ружье,
потеря которого стала для него
настоящей трагедией.**

**Укажите автора, произведение,
героя.**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

35. Чин Ильи Ильича Обломова, столбового дворянина, - коллежский секретарь (10-й в Табели о рангах).

Чин Акакия Акакиевича Башмачкина – вечный титулярный советник (9-й в Табели о рангах, не имеющий права на приобретение личного дворянства—если он *не родился дворянином*).

Чин Андрея Ивановича Штольца — надворный советник (герой дослужился до 7-го чина по Табели о рангах и получил право на *личное дворянство*). **Прокомментируйте!**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**36. Кто и кому дал такую
характеристику в романе Тургенева
«Отцы и дети»: «Для нашей горькой,
терпкой, бобыльной жизни ты не
создан. В тебе нет ни дерзости, ни
злости, а есть молодая смелость да
молодой задор. Ваш брат, дворянин,
дальше благородного смирения или
благородного кипения дойти не может, а
это пустяки...»?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

37. Узнайте героя по его поступкам (назовите автора, название произведения, имя героя):

1. Готов уехать куда угодно, лишь бы выбраться из-под опеки матери; на воле больше пьянствует, чем занимается чем-то полезным.

2. Всю жизнь прослужил своему барину, всё время ворчал, сплетничал о своём барине, а в конце жизни оказался бродягой, нищим, но в деревню не вернулся.

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



38. Какого героя изобразила художница **Т. Морозова**? Назовите произведение и его автора.

Портной Петрович, повесть **Н.В. Гоголя «Шинель»**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

39. Узнайте героя по его поступкам (назовите автора, название произведения, имя героя):

1. Молодой человек, только что окончил университет, возвращается в имение отца вместе с другом. В конце романа счастливо женат и преуспевает как помещик.

2. Вся его жизнь прошла прахом из-за несчастной любви. Живёт в имении брата, помогает ему материально и тайно ему завидует.

3. В семье сущий деспот, домашние боятся его как огня. С работниками суров, не доплачивает денег, а племянника ни во что не ставит и в конце отправляет его в Сибирь.

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

40. Что объединяет героев:

**Грушницкий, Репетилов,
Ситников. Кем можно дополнить
этот ряд? Укажите авторов и
произведения.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

41. Кого из героев характеризуют слова: «Но он все собирался и готовился начать жить, все рисовал в уме узор своей будущности...»? Назовите автора, произведение, героя.

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**42. В каких известных вам
произведениях описаны семьи?
Укажите автора, произведение,
членов семей. Каковы
взаимоотношения между членами
семей?**

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской поэмы 19 века



43. Какого героя изобразил художник **В. Поляков**? Назовите произведение и его автора.

Жених Тамары, поэма М.Ю. Лермонтова «Демон»

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

44. Назовите имя и отчество

Кабанихи, героини пьесы А.Н.
Островского «Гроза».

Марфа Игнатьевна

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

45. Определите героев по их
прозвищам, укажите автора и
произведение:

Волосатый

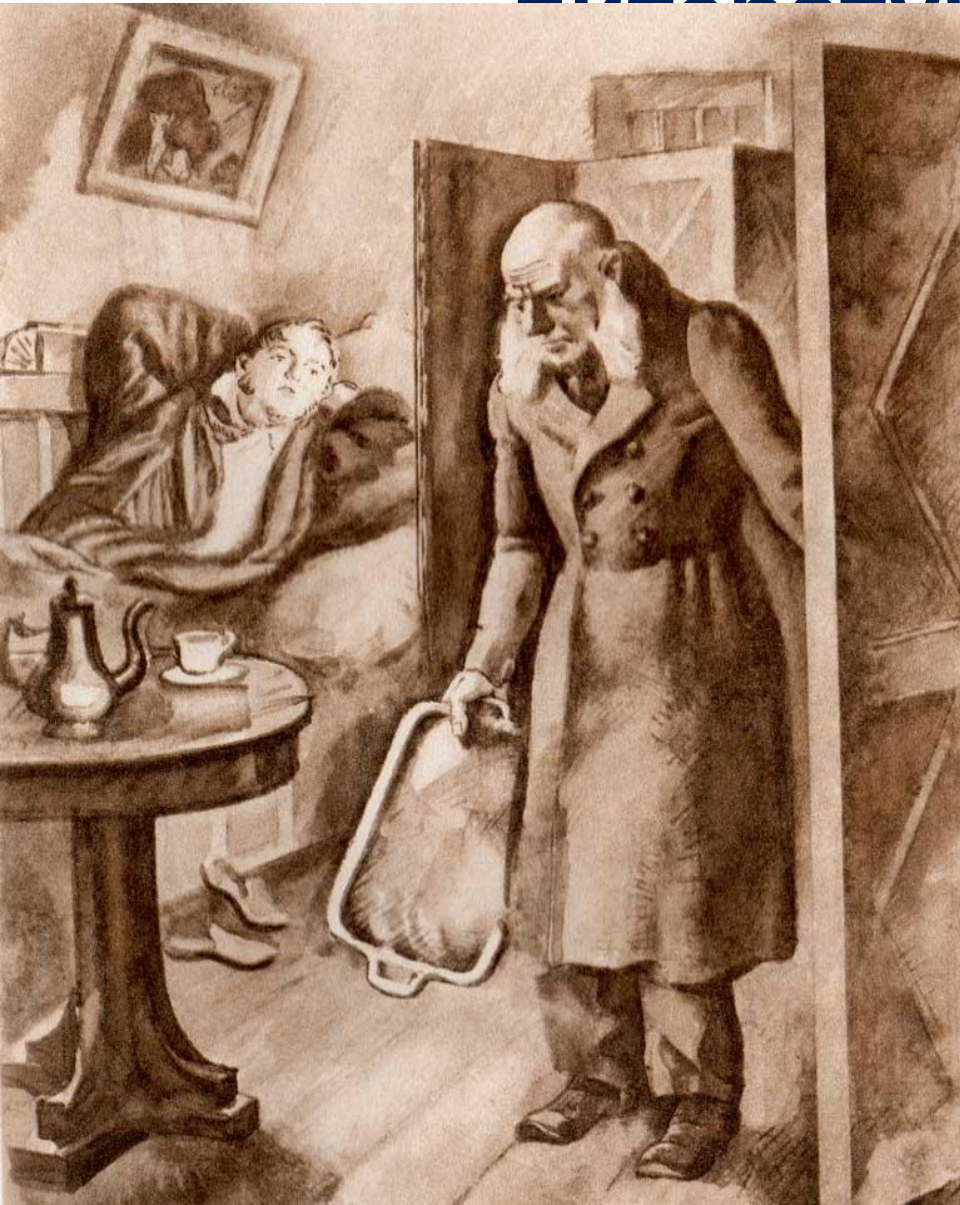
Мефистофель

Хроменький

Пронзительный мужик.

Какому приему классицизма близок
прием характеристики героя
через прозвище?

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века



46. Каких героев изобразил художник Н. Щеглов? Назовите произведение и его автора.

Илья Ильич Обломов и его слуга Захар, роман И.А. Гончарова «Обломов»

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

47. К какому общему типу можно

отнести героев:

Максима Максимыча

Самсона Вырина

А.А. Башмачкина

Евгения из «Медного всадника».

Объясните, укажите авторов и

произведения. Кем можно

дополнить этот ряд?

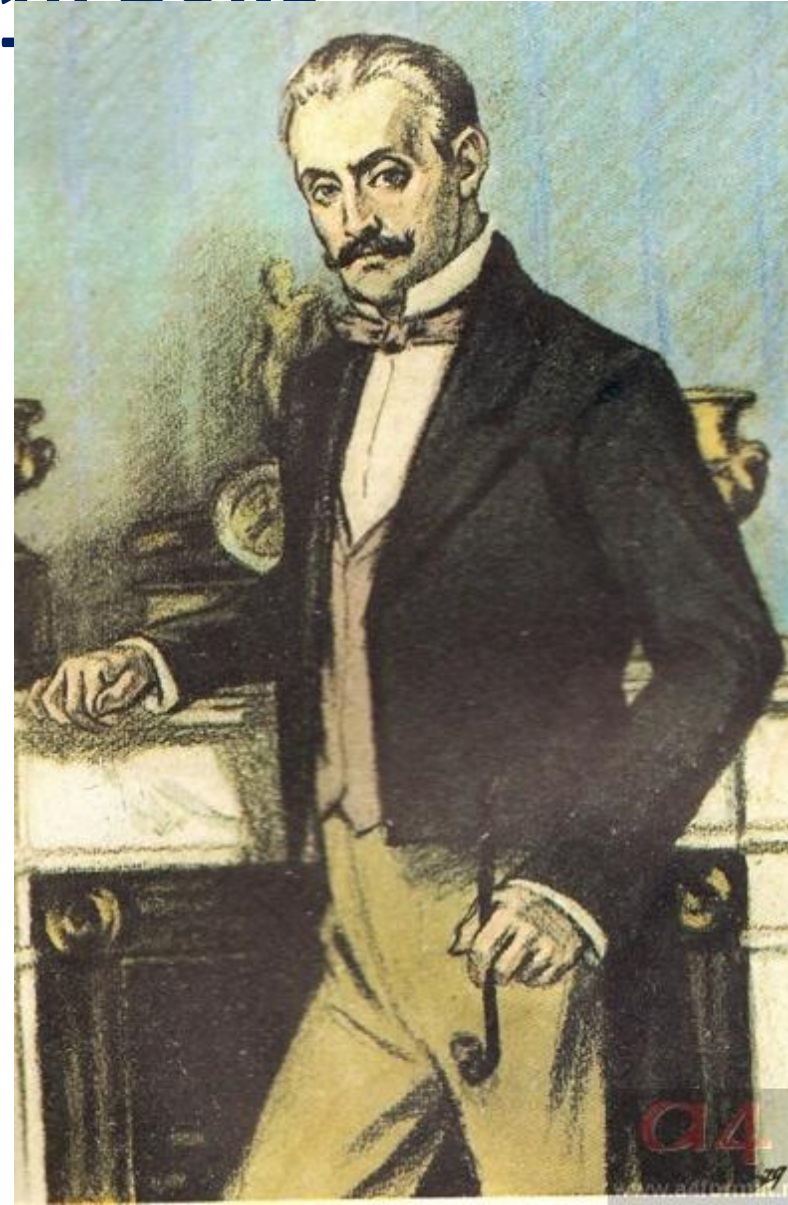
**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

48. Какие герои лишились рассудка (сошли с ума) или были таковыми объявлены. Почему с ними это произошло? Укажите автора, произведение.

Ответьте на вопросы, опираясь на знания произведений русской литературы 19 века

49. Какого героя изобразил художник Рудаков? Назовите произведение и его автора.

Павел Петрович Кирсанов, роман И.С.Тургенева «Отцы и дети»



**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**50. Расскажите, какие модели
семейного воспитания детей можно
найти в произведениях русской
литературы. Для этого в том числе
вспомните **отцовские наставления**,
данные героям в момент покидания
отчего дома. Укажите авторов,
произведения. Сделайте выводы.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

51. Кому из героев романа И.И. Тургенева «Отцы и дети» соответствует портрет: «Девушка лет восемнадцать, черноволосая и смуглая, с несколько круглым, но приятным лицом, с небольшими темными глазами»?

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**52. В каких произведениях герои
пишут письма? Кто и кому? Укажите
название произведения, автора,
героев.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**53. В каких произведениях показаны
сцены изучения грамоты, обучения?
Кто и кого учит, чему? Укажите
название произведения, автора,
героев.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**54. В каких произведениях показана
вражда между семьями? Чем она
заканчивается? Укажите название
произведения, автора, героев.**

**Ответьте на вопросы, опираясь на
знания произведений русской
литературы 19 века**

**55. В каких произведениях показаны
перевоплощения героев? Кто в кого
преображается? Зачем? Укажите
название произведения, автора,
героев.**