

И.С.ТУРГЕНЕВ

{
«ОТЦЫ И ДЕТИ»

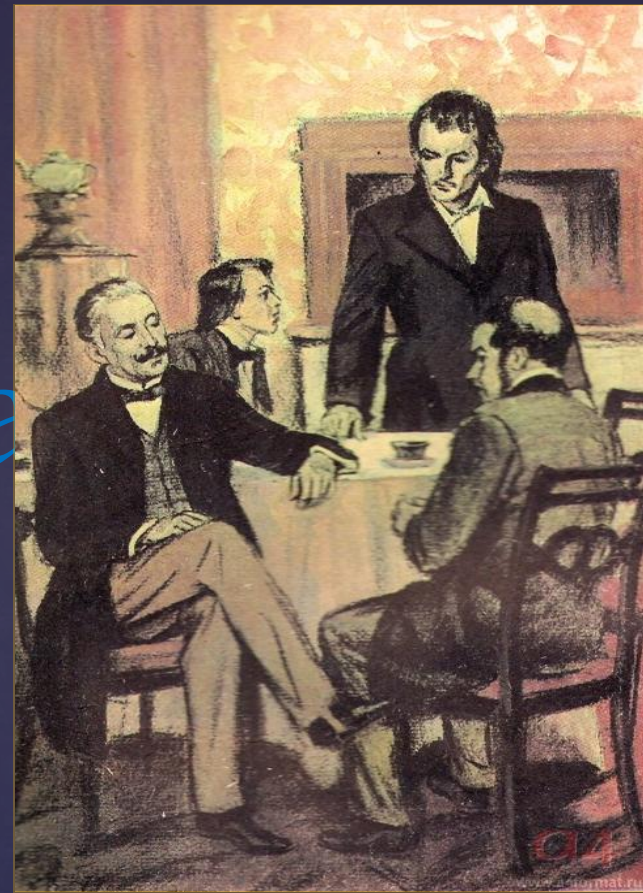
Учитель русского языка и
литературы
Петрова Л.В

ГБОУ «ШКОЛА №1929»
г.МОСКВА

Спор о принципах

{

В романе И.С.Тургенева
«Отцы и дети»



Понять●●

- о чем спорят герои ?
- какую точку зрения отстаивает каждый участник спора ?
- на чьей стороне автор и почему ?
- чью позицию разделяем мы и почему
- **Научиться:**
- Соблюдать основное правило спора: отстаивать свою точку зрения, не обижая оппонента

ПОНЯТИЯ

Спор – словесное состязание при обсуждении чего-либо, в котором каждая из сторон отстаивает своё мнение, свою правоту.

(Начать, затеять, вести спор. Научный спор. Учёные споры. Участвовать в споре. Вмешаться, включиться в спор. Втянуть кого-л. в спор. Поддерживать кого-л. в споре. Разгорелся, завязался спор об искусстве, о политике. Прекратите этот бесконечный, бессмысленный спор).

ПОНЯТИЯ

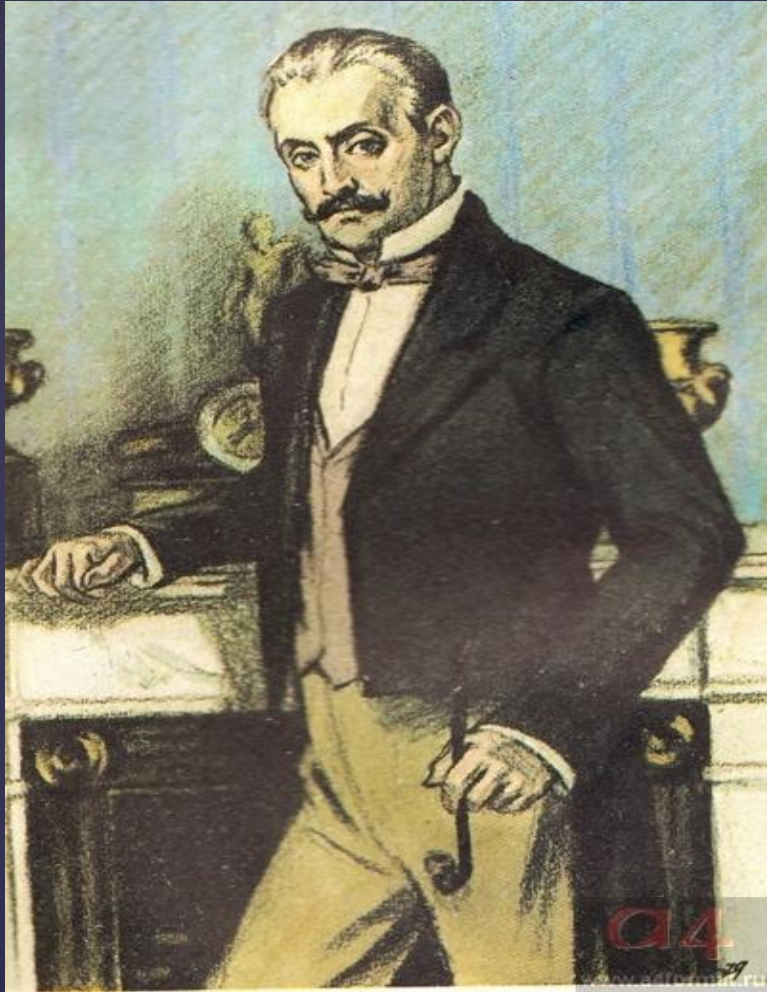
Принцип – [от лат. *prīncipiūm* - начало]

1. Основное, исходное положение какой-л. теории, учения, науки и т.п. (Придерживаться определённых принципов. Исходить из каких-л. принципов. Возводить что-л. в принцип. Принципы воспитания).
2. Внутренняя убеждённость в чём-л., точка зрения на что-л.; норма поведения (Благородные, гуманные, твёрдые принципы. Моральный принцип. Отсутствие принципов. Человек без принципов. Отстаивать свои принципы. Мириться с чьими-л. принципами).

*Меж ними всё
рождадо споры...*

(Пушкин)

герои - антагонисты



Кирсанов
Павел
Петрович

Павел

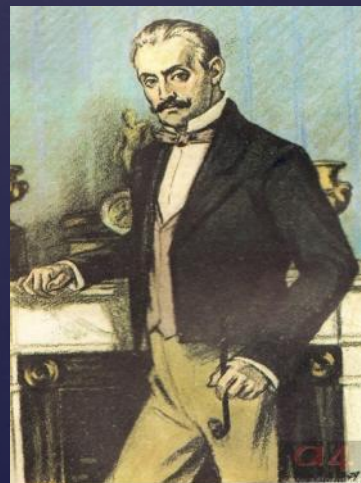
Петрович

Аристократичный, гордый

Не служит, любит брата, спорит

Отстаивает дворянские принципы

Дворянин-консерватор





Кирсанов
Николай
Петрович

Николай Петрович

Мягкий, любящий

Ведет хозяйство, заботится, интересуется

Стремится понять взгляды молодых

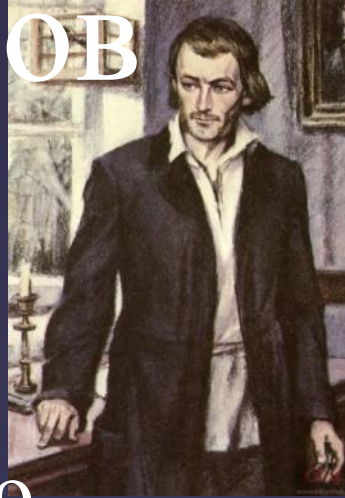
Дворянин-либерал





Евгений Васильевич Базаров

Евгений Базаров



Гордый, деятельный
Изучает, осуждает,
спорит

Не признает духовного
мира

Разночинец-нигилист,
материалист

Неизбежность споров:

Базаров:

*«...Стану я их
баловать, этих
уездных
аристократов. Ведь
это все самолюбие,
львиные привычки...»*

Павел Петрович

*«...Ненавижу я
этого лекаришку...
он просто
шарлатан... И
самолюбие такое
противное...»*

Темы споров

о роли
дворянства
(аристократии)

О НИГИЛИЗМЕ

о русском народе

О духовном мире
(искусстве,
природе, любви)



-п
у

Базарова, что

-Каковы же принципы Базарова?

-Что отрицает Базаров?

-чем отличаются отношения Базарова и Павла Петровича к народу?

{

Итоги урока:

- Нашли ли герои истину?
- Хотели ли они ее найти или просто выясняли отношения?
- Старались ли они понять друг друга?

Итоги урока по

теме:

- *Позиции Базарова и Кирсанова - крайности. Им не хватило: одному - чувства почтения "сына", другому - любви и понимания "отца".*
- *Они не искали истину, а просто выясняли отношения. Они не сумели отнестись друг к другу как отцы и дети.*
- *Начиная с XIII главы, автор снимает внешнее противостояние, антитеза переходит внутрь. Но все чаще герои оказываются в похожих ситуациях: невоплощенная любовь, история с Фенечкой.*

Итоги споров:

Базаров не прав:

- ▣ в принципах объяснения жизни через отрицание любви, природы, красоты, мечты

(любовь - физиология:
природа - мастерская,
красота - польза,
мечта - «гниль»)



Павел Петрович не прав:

- ▣ В отрицании необходимости изменения жизни;
- ▣ в абсолютизации ряда устаревших истин;
- ▣ в постановке принципов во главу угла

Итоги урока для себя:

- Удалось ли на уроке выполнить задуманное?
- Если нет, то что помешало?

1). Эссе (1 стр):

«В чем я согласен с Базаровым?
(в применении к современности)

2) читать гл. 11-19

О чем бы поспорил?»

Задание на дом:

Итоги споров:

{

Базаров прав:

- ⦿ Надо делать дело
- ⦿ Надо проверять любую истину

{

Павел Петрович прав:

- ⦿ Нужна связь во времени, то есть преемственность

- Домашнее задание:
- Ответить на вопрос:
- «Любовь Базарова:
победа разума или
чувства?»»