

М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

Поэма – это призыв к борьбе за свободу, призывает не мириться с рабскими условиями существования, отрывающими человека от родины, обрекающие его на такое существование.

В 30-х годах это был смелый вызов, брошенный современникам, т.к. в образе Мцыри поэт видит самого себя. Поэма ставит вопрос смысла существования.

Образ Мцыри заставлял современников отказаться от равнодушия и апатии, а призывал почувствовать красоту подвига.

М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

Появление поэмы говорило о решительном протесте Лермонтова против Российских реалий. Монастырь – символ России времен Николая I.

Белинский пишет, что «Мцыри» - любимый идеал М.Ю.Лермонтова.

Задачи сочинения-характеристики:

- 1) полностью раскрыть черты главного героя (идем от фактов, эпизодов, доводов к обобщенным выводам, установлению связи между качествами героя, их взаимообусловленности);
- 2) показать жизненные обстоятельства и факторы, благодаря которым главный герой сформировался как личность;
- 3) описать взгляды, убеждения, идеалы, нравственные принципы главного героя;
- 4) охарактеризовать поступки, речевую характеристику героя, его отношения с другими персонажами;
- 5) показать истинный смысл образа, отношение автора к герою;

План сочинения-характеристики:

- 1) Вступление. Поиск героя-борца.
- 2) Мцыри как романтический герой.
- 3) Черты характера, которые проявляются через картины природы, исповедь, поступки и художественные средства.
- 4) Внутренний мир героя.
- 5) Отношение автора
- 6) Критика (В.Г. Белинский)
- 7) Чем мне близок Мцыри?
- 8) Какая общая проблема привела к появлению такого героя?

Пример вступительной части

«Мцыри» - романтическая поэма М. Ю. Лермонтова. Сюжет, идея и композиция связаны со стремлениями и переживаниями главного героя. Лермонтов ищет идеального героя-борца и находит его в образе Мцыри, в котором воплощает лучшие черты передовых людей своего времени.

ТЕСТ

1. Определите жанр произведения.

Б) злегия

В) поэма-исповедь

Г) притча

2. К какому литературному направлению можно отнести поэму?

Б) реализм

В) романтизм

Г) классицизм

3. Что можно назвать символом свободы в поэме?

Б) Кавказ

В) барса

Г) девушку-грузинку

4. Выделите черты романтизма в поэме «Мцыри»

Б) гибель героя

В) герой одинок и не понят миром

Г) введение сна героя в сюжет поэмы

Д) мотив борьбы, мятежа

5. Какова роль описаний природы в поэме «Мцыри»?

А) природа

противопоставлена монастырю как свобода неволе

Б) природа

противопоставлена герою, вступает с ним в борьбу

В) природа обманывает

ТЕСТ

6. Какой момент в сюжете поэмы является центральным?

- Б) встреча с грузинкой
- В) бой с барсом
- Г) гибель Мцыри

7. В исповеди Мцыри звучит

- Б) смирение, покаяние
- В) грусть, размышления
- Г) утверждение своей правоты
- Д) призыв отказаться от бесплодной борьбы

8. Почему местом действия поэмы выбран Кавказ?

- А) проявляется любовь автора к Кавказу
- Б) природа Кавказа сродни натуре главного героя
- В) связь с историей России
- Г) место действия отвечает романтической направленности поэмы

13. В чем заключается идея произведения?

- А) отрицание религиозной морали аскетизма и смирения
- Б) тоска по воле
- В) утверждение идеи верности идеалам перед лицом смерти
- Б)

Домашнее

задание

Сочинение-характеристика