

А.С.Гриневский (Грин) «Зелёная лампа»



A vertical spiral binding on the left side of a notebook page, with the metal rings visible against a textured, brownish background.

Цели: продолжить знакомство с творчеством Грина, в процессе аналитической беседы выяснить смысл названия рассказа, заострить внимание на нравственных принципах построения жизни, воспитывать твердость характера и желание добиться поставленной цели.

Александр Степанович Грин родился 11 (23) августа 1880 г., в г. Слободской Вятской губернии. Его отец, С. Гриневский, польский шляхтич, был участником Январского восстания, за что его сослали в Томскую губернию. Читатель будущий писатель выучился в шестилетнем возрасте. С самого детства он “болел” морем и мечтал стать матросом. Несколько раз маленький Саша предпринимал попытки бежать из дома.

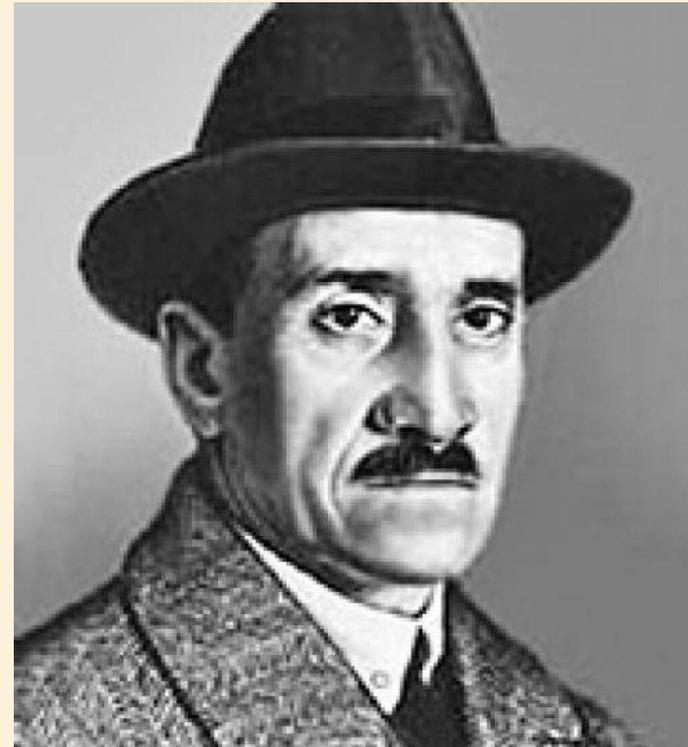
Домашнее воспитание будущего литератора последовательным не было. Беспричинные ласки резко сменялись строгими наказаниями. Иногда ребенок оказывался предоставлен самому себе.



В 1889 г. Саша поступил в подготовительный класс местного реального училища. Там и “родилось” прозвище “Грин”, ставшее впоследствии его литературным псевдонимом. Учился Александр скверно, и, по воспоминаниям современников, был “отпетым хулиганом”.

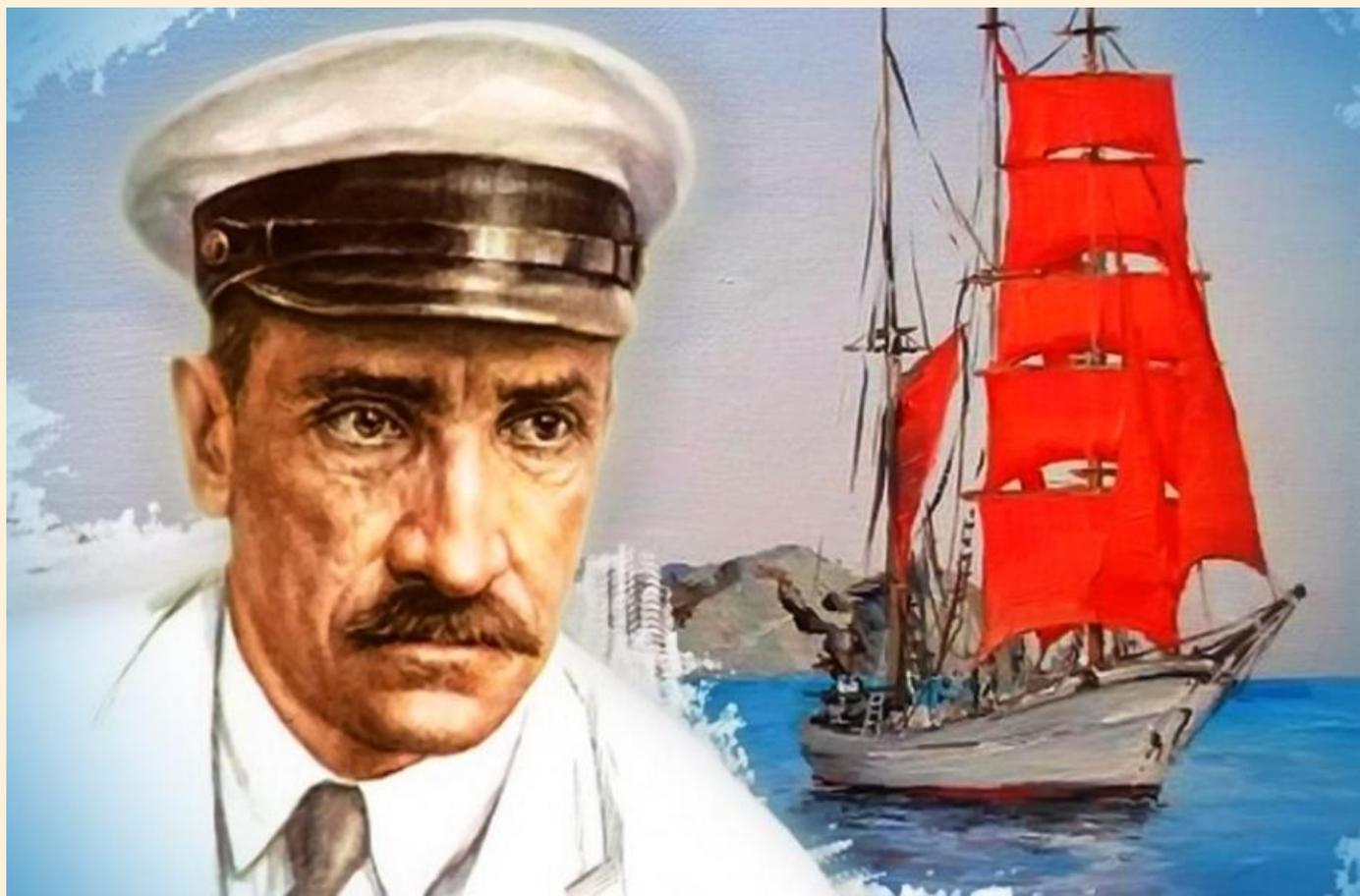
Когда юноше исполнилось пятнадцать лет, его мать скончалась от туберкулеза. Женившись второй раз, отец отдалился от сына, и юный Грин был вынужден начать самостоятельную жизнь.

Оказавшись в Одессе, он долго бродяжничал, отчаянно голодал, пока не устроился матросом на пароход “Одесса-Батум”. Однажды ему даже довелось побывать за границей – в египетской Александрии.



Александр Грин ушел из жизни 8 июля 1932 г., в Старом Крыму. Причиной смерти был рак желудка. Похоронили писателя на городском кладбище. Его могила находится на участке, откуда видно столь любимое Грином море.

Его знаменитым произведением стала феерия «Алые паруса»



Никогда не оставляй
надежды, даже когда
вокруг тьма, всегда
найдется тот лучик, ко-
торый будет освещать
тебе дорогу и поможет
выйти в свет.



Рассказ “Зеленая лампа” был написан Грином в 1930 году, в трудный для писателя период безденежья. В какой-то степени главный герой рассказа, 25-летний рабочий Джон Ив, нищий сирота из Ирландии, напоминает самого Грина в тот период. Замерзающий на улице больной человек привлек внимание двух друзей – миллионера Стильтона и Реймера.

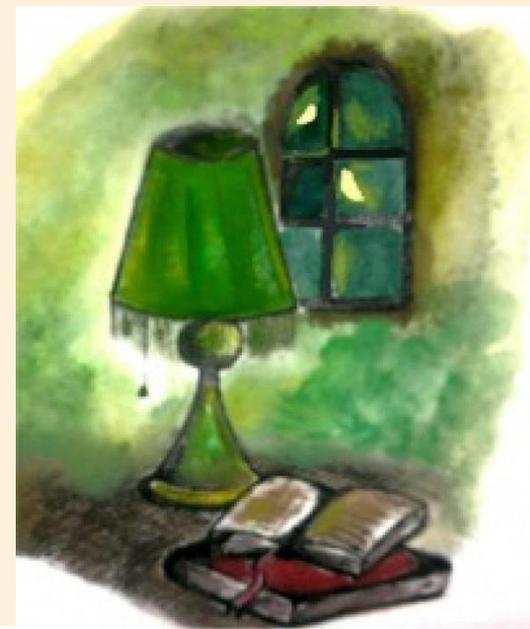
-Кто такой Стильтон? Чем он занимается?

-Каково его жизненное кредо?

Обладатель двадцати миллионов фунтов стерлингов, он чувствует свое превосходство над людьми, так как считает, что именно деньги дают безграничную власть.

-Что придумывает Стильтон? Для чего он это делает?

Миллионер от скуки придумывает шутку: предлагает Джону за 10 фунтов снять себе комнату на втором этаже дома на центральной улице и каждый день в пяти вечера до двенадцати ночи зажигать на окне керосиновую лампу, покрытую зеленым абажуром, до тех пор, пока к нему не придут и



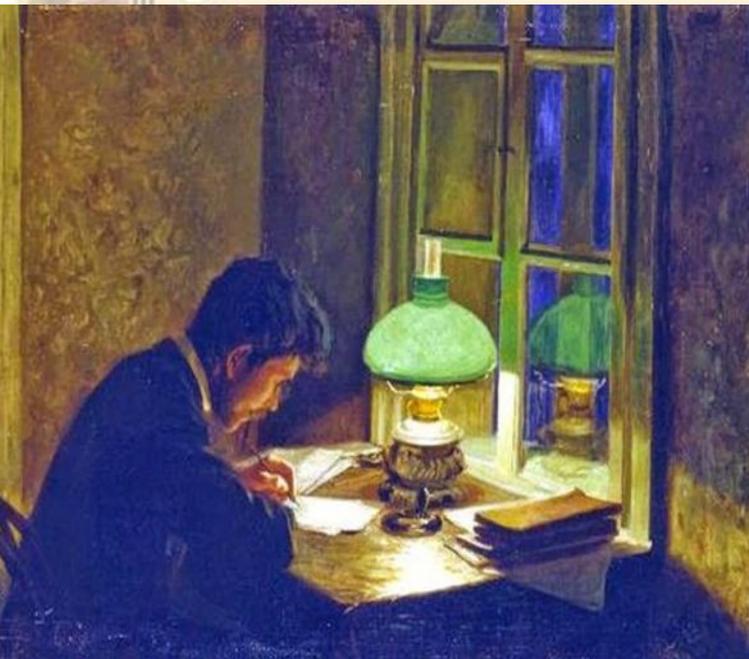
-Осознает ли рабочий , что стал игрушкой в руках Стильтона?

-Чем занялся Джон Ив вопреки предположениям Стильтона?

Однако юноша, первоначально ожидавший чуда, вскоре начал от скуки читать книги. Когда же ему в руки попала старая анатомия, как пьяный, просидел он всю ночь над ней, потому что открыл “увлекательную страну тайн человеческого организма”.

-Каков результат его чтения?

И вот чудо произошло: с помощью соседа-студента он поступил в медицинский колледж, став врачом.



-Что стало со Стильтоном?

Он частенько приходил к окну и смотрел на него не то с досадой, не то с презрением

-При каких обстоятельствах вновь встретятся Стильтон и Джон Ив?

А Стильтон разорился, стал бродягой и, сломав ногу, очутился в больнице, где хирург Джон Ив сделал ему сложную операцию – отнял правую ногу, чтобы спасти жизнь “грязному, скверно одетому человеку с истощенным лицом”, в которого превратился бывший миллионер.



- К какому выводу подводит нас писатель?

Шутка миллионера, принятая героем как благодеяние, стала его шансом в жизни, а благодаря упорству и терпению, он добился высокой цели. Стилтон, пресыщенный жизнью, не умел преодолевать трудности, поэтому первая же неудача сломила его: недаром в какой-то момент он завидует “дураку” Иву, у которого есть надежда.



- Что символизирует название «Зелёная лампа»?

Название рассказа “Зеленая лампа” символизирует надежду, которая помогает выжить и остаться человеком в любых условиях, даже самых бесчеловечных.



Зелёная лампа

Вера в
безграничные
возможности
человека

Символ света
и добра

Надежда

- На какие вопросы пытается ответить А.С.Грин в рассказе «Зелёная лампа»?

- ❖ **Как нужно относиться к людям?**
- ❖ **Каково значение денег в человеческом мире?**
- ❖ **Какова роль человека в его судьбе?**
- ❖ **Что нужно для того, чтобы сбывались мечты**

- На каком принципе построен рассказ?

На принципе контраста

- В чем смысл финала рассказа?

Смысл финала рассказа А. Грина «Зеленая лампа» “... Быть может, я дам вам работу в нашей амбулатории: записывать имена проходящих больных. А спускаясь по темной лестнице, зажигайте... хотя бы спичку

Великая мудрость – ждать.

Огромное счастье – верить.

И чувствовать, что опять

Надежда откроет двери.

Крепиться, когда нет сил

И слезы, сглотив, смеяться.

И падая, не просить,

И верить, и не бояться.

И твердо, и точно знать -

Надежда откроет двери,

Когда научишься ждать

И свято во что-то верить.



Пусть последней умрет надежда,
Так и было всегда от века.
Я хочу, чтоб также, как прежде,
Не бросала б она человека.

Не бросала бы ни в печали,
Ни в сумятице будней серых.
Уводила б за дальние дали
И вселяла бы в сердце веру...