



**«Он между нами жил....». А.С.
Пушкин в истории Остафьево.
Проектная работа .**

Направление – гуманитарное.

**Авторы- исполнители проекта –
учащиеся 11А класса
ГБОУ Школы №1161
Гусева Маргарита
Ефименко Екатерина**

**Руководитель проекта – педагог ДО
Гранкина Елена Геннадьевна.**

Анализ потребности возникновения проекта.

Мы представляем Вам сегодня проект, который является частью нашего большого проекта об усадьбе Остафьево, её хозяевах и знаменитых гостях.

Идея этого большого проекта возникла по нескольким причинам.

1. Учащиеся нашей школы очень мало знают о Пушкинских местах в окрестностях нашего района и об усадьбе Остафьево. Это показали опросы, которые мы проводили среди учащихся разных классов.
2. Общедоступного познавательного и образовательного видеоматериала, который даёт интернет на эту тему практически нет.

Чаще всего, это материалы блоггеров, которые не изучают информацию глубоко и досконально или частичные материалы официального сайта музея – усадьбы Остафьево.



Итак, сегодня мы будем говорить о Пушкине...



Дружба между двумя поэтами началась с 1816 года, когда Петр Андреевич вместе с Н.М.Карамзиным посетили Пушкина в Лицее, и продлилась до трагической гибели Александра Сергеевича в 1837 году.

Роль друга-наставника для Пушкина Вяземский сохранил до 1829 года, после чего тон отношений меняется, и они становятся коллегами и единомышленниками.

Концепция проекта.

Учащиеся школ должны знать известных земляков и посещать исторические места в окрестностях своей малой родины.

Цель проекта.

Сохранение исторической памяти имени и творчества великого русского поэта А.С.Пушкина.

Популяризация пушкинских мест и усадьбы Остафьево среди учащихся и родителей.

Создание видеофильма о дружбе А.С.Пушкина и П.А.Вяземского, о том как эта дружба повлияла на судьбу усадьбы в целом.



План подготовки.

Изучение и обдумывание проекта, опрос учащихся и его анализ.
Постановка проблемы и создание большого проекта, состоящего из нескольких частей – осень 2016 – осень 2017.
Посещение усадьбы Остафьево, беседы и консультации с экскурсоводами – осень 2016 - осень 2017.
Создание видеofilmа – ноябрь 2017
Распространение фильма в социальных сетях – декабрь 2017.
Подведение итогов проекта – весна 2018.



Основные задачи.

Образовательные:

1. Расширить представление о пушкинских местах близ района Южное Бутово. Рассказать о людях, которые раньше жили в окрестностях нашей малой родины, об их творчестве. Тем самым, углубить знания по истории усадьбы Остафьево и истории Москвы.
2. Создать проект - видеофильм, который будет являться ключевым моментом в методической разработке общешкольного мероприятия по краеведению «Остафьево. По пушкинским местам».

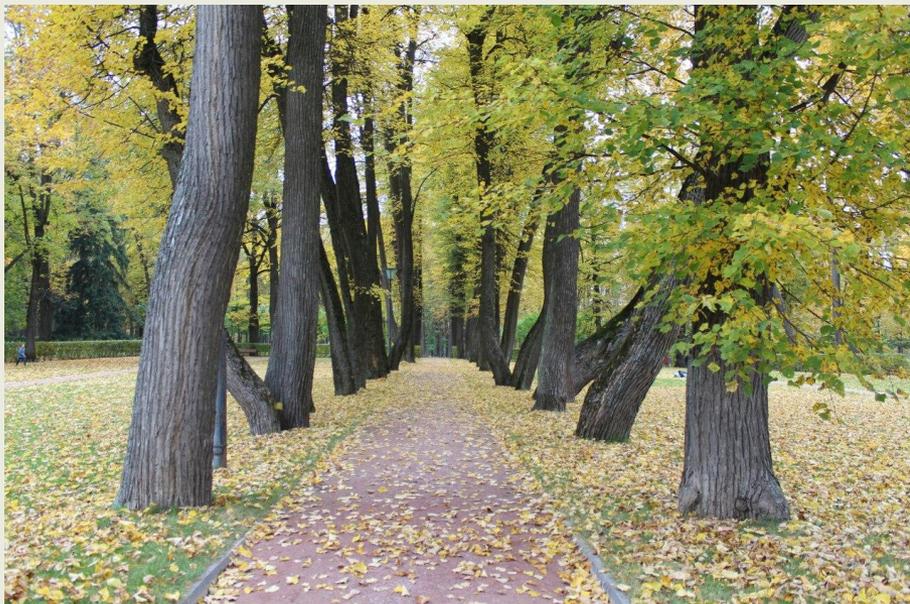


Развивающие:

1. Развить образное и логическое мышление, умение мыслить нестандартно и творчески. Развить умение работать с информацией.
2. Распределить обязанности по работе между собой. Продумать концепцию съёмки фильма.
3. Посетить усадьбу Остафьево, провести беседы и консультации с экскурсоводами. Собрать информацию в интернет-источниках.
4. Создать видеofilm - виртуальную экскурсию, как современный способ распространения информации и обновления содержания внеурочной деятельности.
5. Создать презентацию и напечатать памятки с подробным описанием нахождения усадьбы и проезда к ней для мероприятия.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к истории родного края.
2. Знать о пушкинских местах вблизи нашего района.
3. Развивать кругозор в области краеведения, применять полученные нами знания, умения и навыки на практике, воспитывать историческую грамотность, патриотизм и любовь к своей малой родине у учащихся нашей школы.
4. Познакомить своих родителей с результатом нашей работы – проектом.



Методы работы.

1.Поисковый.

Занимались сбором и систематизацией публицистического и литературного материала по теме проекта.. Посетили усадьбу Остафьево. Исследовали парк усадьбы и главный дом Вяземских.

Мы исследовали маршруты до усадьбы Остафьево. Их два.

1 – й маршрут - от Школы№ 1161 до метро Скобелевская 10 минут пешком, затем на Бутовском воздушном метро от станции Скобелевская мы едем до станции Бунинская аллея. Это занимает - 5-7мин. Выйдя из метро, мы сели на маршрутку (направление Родники) и доехали до села Остафьево. Это заняло ещё 15мин. Как видите, всё рядом. Общее время в дороге – 32минуты.

Плюсы – комфорт в любую погоду и маршрутки почти не делают остановок в пути.

Минусы – проезд на маршрутном такси не имеет льгот.

2 – й маршрут – от Школы №1161 до ж/д станции Бутово 7 -10 минут пешком.

Согласно расписанию пригородных электричек , мы едем до станции Щербинка.

Проезжаем 1 станцию . Проезд одной станции занимает 5 минут. На станции Щербинка выходим к автобусу, который едет по маршруту Родники. Едем до усадьбы Остафьево , остановка – школа. Это займёт примерно 10-15минут .

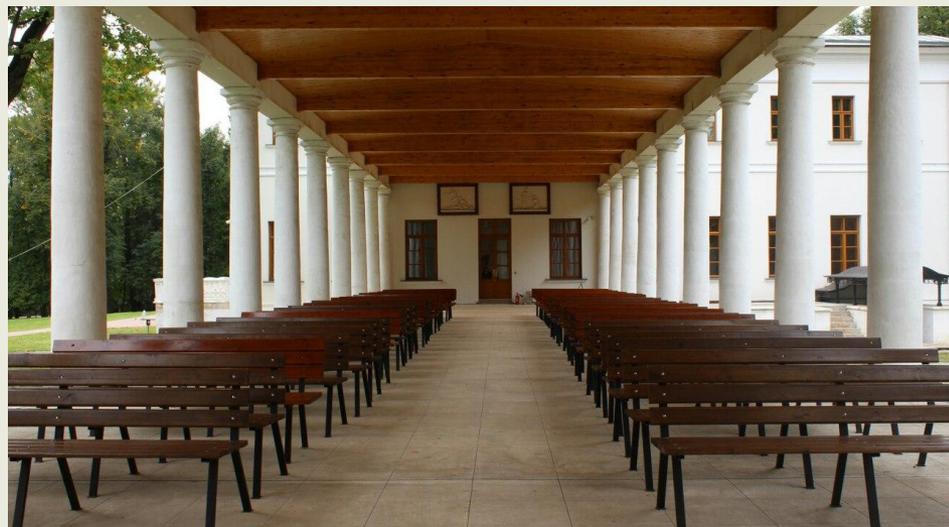
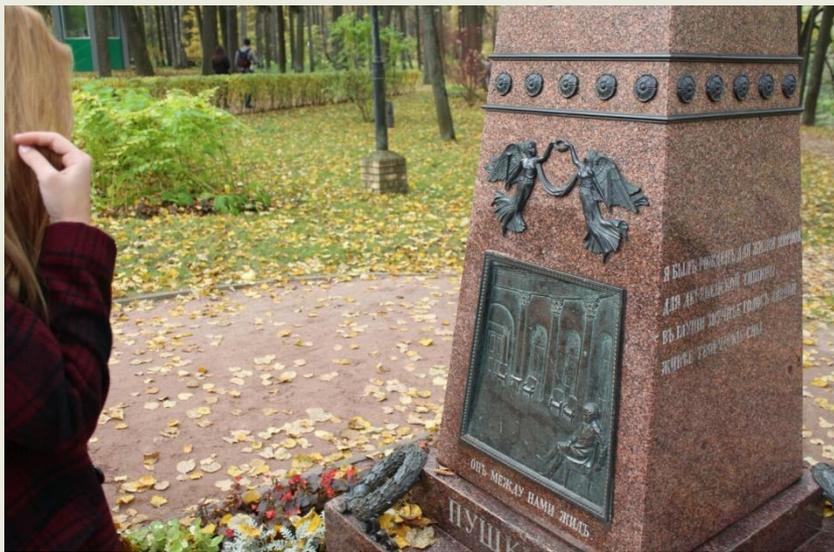
Общее время в пути – 25-30 минут. Плюсы этого маршрута – работают социальные карты. Проезд для льготной категории населения обойдётся бесплатно. Минусы – зависимость от расписания электричек и расписания автобуса..

2. Технологический.

Посетили музей-усадьбу Остафьево с экскурсией по главному усадебному дому с руководителем проекта Гранкиной Е. Г. Беседовали и консультировались с экскурсоводами музея. Провели фото, видео - съемку в парке и в усадебном доме Вяземских по тематике проекта. Собрали биографический материал по семье Вяземских. распределили текст между собой.



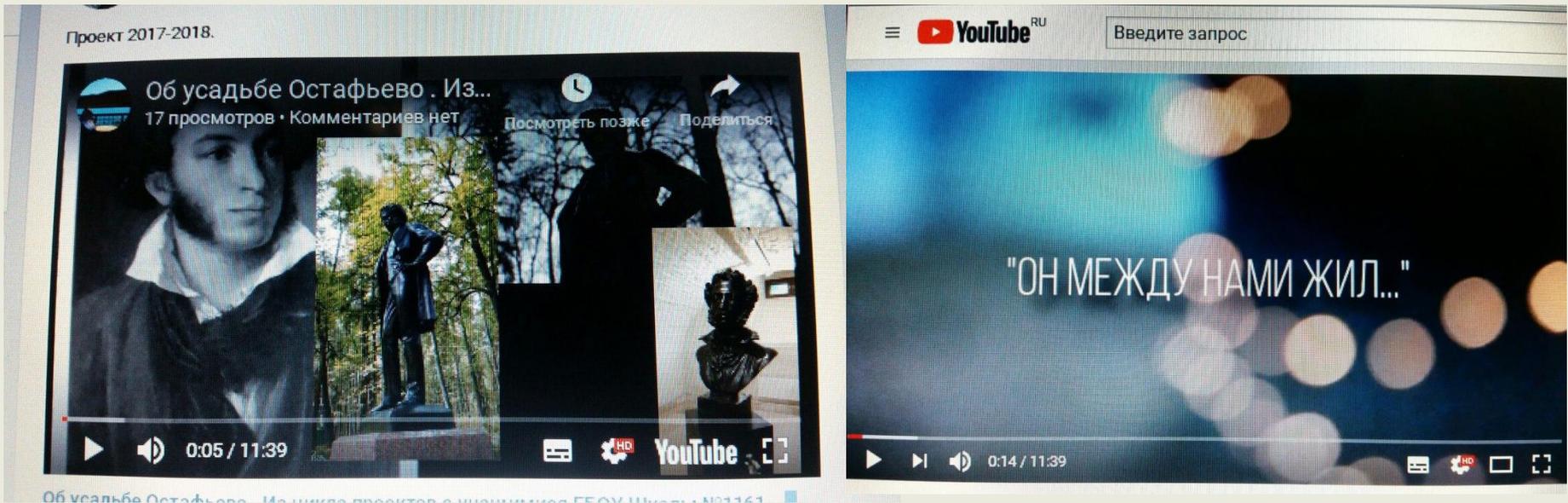
Подобрали тексты, фото и иллюстрации к презентации.
С руководителем проекта Гранкиной Е.Г. смонтировали
видеофильм в форме виртуальной экскурсии для общешкольного
мероприятия. Распространили наш фильм в социальные сети и
интеллектуальные сообщества.
Напечатали памятки по теме проекта для распространения среди
учащихся школы.



3.Заключительный.

Создали видеофильм в форме виртуальной экскурсии для общешкольного мероприятия. Распространили наш фильм в социальные сети и интеллектуальные сообщества. Наш видеофильм мы распространили в социальных сетях, т.к. наша аудитория не только учащиеся нашей школы, но и родители , зрители ,интересующиеся историей .

Фильм может быть интересен для педагогов и работников библиотек.





3.Заключительный.

К Дню памяти А.С.Пушкина, который ежегодно проходит в России 10 февраля, мы провели классные часы для 3-4-ых классов. Мы рассказали учащимся нашей школы о Пушкинских местах в окрестностях нашего района и об усадьбе Остафьево и показали наш видеофильм.



Результаты проекта.

Создан видеопроjekt о дружбе поэта , Пушкина Александра Сергеевича и поэта, хозяина усадьбы - Петра Андреевича Вяземского и о приездах Пушкина в Остафьево .
Проделана большая многомесячная работа.

Мы благодарим нашего руководителя, педагога ДО ГБОУ Школы №1161 Гранкину Елену Геннадьевну за помощь в организации проекта, за то, что постоянно нас во всём поддерживает и помогает реализовывать наши идеи.

Перспектива развития проекта.

В процессе работы над проектом , мы пришли к выводу , что будем дальше развивать наш проект и находить интересные формы дальнейшей его реализации. В плане у нас методическая разработка общешкольных часов по краеведению среднем и старшем звене школы, как форма просветительной деятельности, которая формирует интерес к истории родного края, расширяет кругозор, формирует гражданско-патриотическую позицию и духовно – нравственное сознание учащихся в школе. Планируем провести показ и для родителей. Весной, когда установится тёплая погода, нам бы очень хотелось провести экскурсию на территории усадьбы и возложить цветы к памятнику Пушкина А.С. и Вяземского П.А..

Использованные материалы ссылки.

Большая часть материала собрана при посещении экскурсий в музее – усадьбе Остафьево. Все фото и видео сделаны нами лично в музее и парке усадьбы Остафьево ,

Нами использована литература редакционно – издательского совета Государственного музея – усадьбы «Остафьево» – Русский парнас» «А.С.Пушкин в Остафьево» Изд.2016

Фото писем в фильме взяты с сайта ivnwerden.de.

Стоит отметить , что в ЦГАЛИ (центр.гос.архив литературы и искусства) в Остафьевском архиве князей вяземских хранится ещё 108 писем В.Л.Пушкина к П.А.Вяземскому.

Василий Львович Пушкин (1766 – 1830) – поэт, староста «Арзамаса» , сторонник Карамзина и дядя А.С.Пушкина.

Наследие Остафьевского архива сегодня бесценное сокровище для всей пушкинистики мира.

Ссылка на

наш фильм -

<https://youtu.be/tLKGBV-aDYk>