



Путешествие в страну овощей Легумию

Чтение предложений и текстов с буквами *Щ, щ*. (Закрепление)
Ю. Тувим «Овощи»

Урок обучения грамоте
1 класс «Школа России»
Чепрасова З.Е.

Страна Легумия



ALBANY



Легум –

по-французски ОВОЩ

*Легумия – это
страна овощей,
или огород.*



картофель

свёкла

салат

морковка

капуста

морковь

петрушка

укроп

картошка

горох

редис

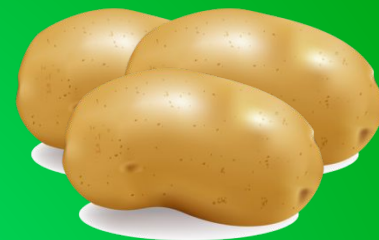
малина

- Прочитайте слова.
- Все ли слова можно объединить темой «Растения», «Огородные растения», «Овощи».
- Прочитайте слова, которые называют один и тот же овощ.
- Прочитайте слова – названия огородных растений, плоды которых употребляют в пищу и называют словом овощи.
- Прочитайте слова – названия огородных растений, зелень которых употребляют в пищу и тоже называют словом овощи.
- В каком ещё значении употребляют слово салат?.



Загадки

Под землёй птица гнездо свила, яиц нанесла.



Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах.

Над землёй трава, под землёй алая голова.



Они гроздьями висят
и на солнышко глядят,
Цветом словно светофор
красный, жёлтый...



Растут в земле на грядке я,
Красивая, длинная, сладкая.

Работа в парах

к	а	р	т	о	ф	е	л	ь	
к	а	п	у	с	т	а			
		с	в	ё	к	л	а		
п	о	м	и	д	о	р			
			м	о	р	к	о	в	ь

- В кроссворде, который мы заполнили, зашифрована фамилия автора и подсказка к определению названия произведения.

- Назовите автора произведения. *(Тувим)*

- Догадались ли вы, как называется это произведение?

(Загадки были об овощах. Можно предположить, что произведение называется «Овощи»)

ОВОЩИ – это плоды

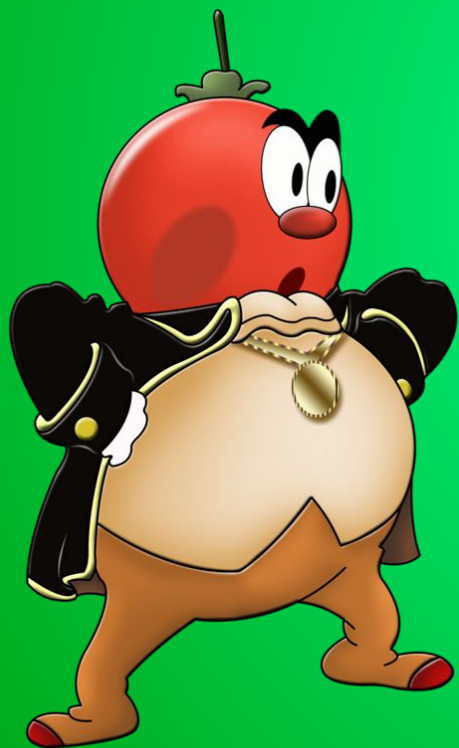
огородных

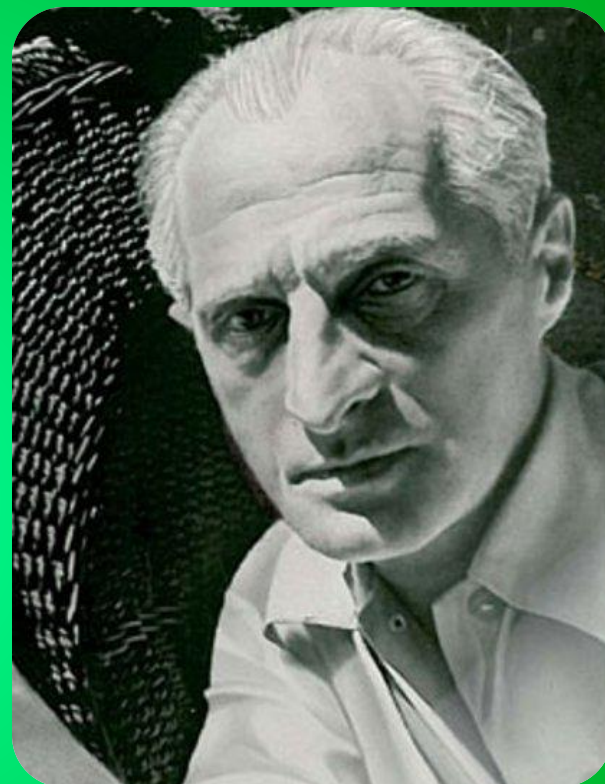
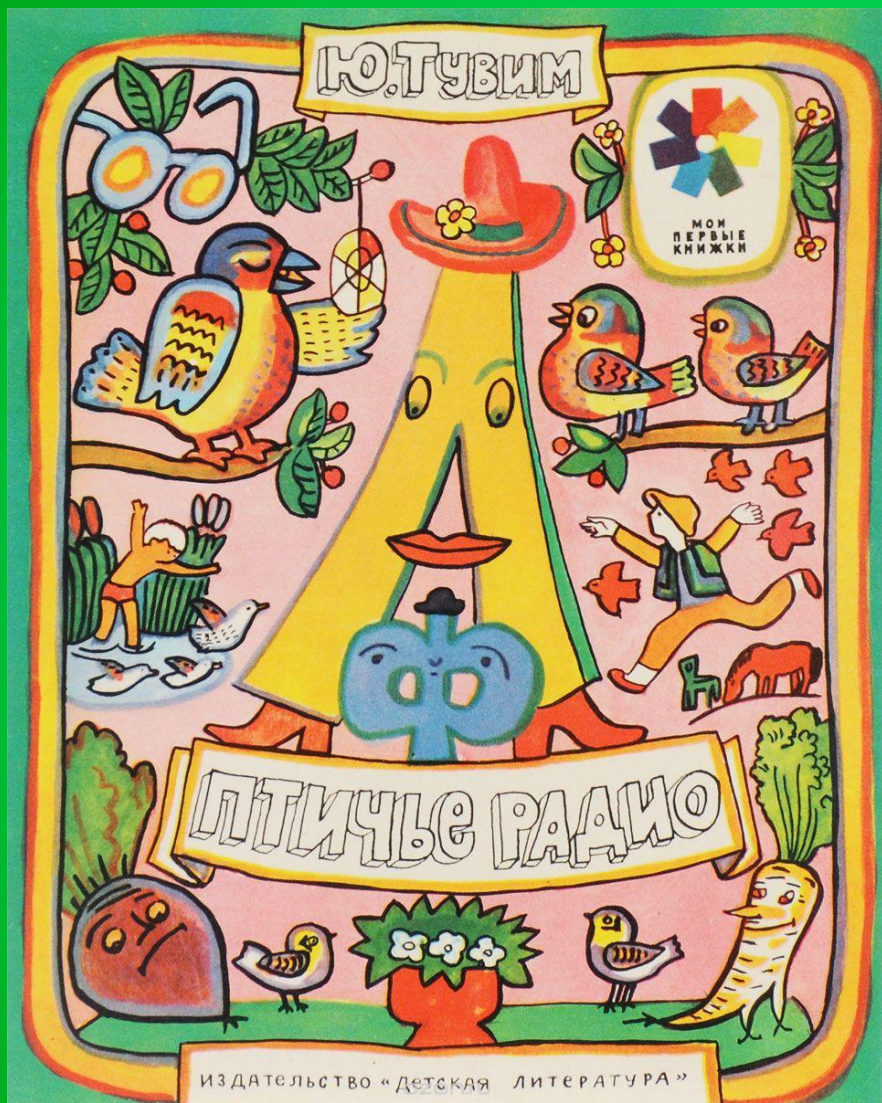
растений

и зелень,

употребляемые

в пищу.





Юлиан Тувим

Словарная работа:

Базар — место для торговли.

Хозяйка — женщина, ведущая хозяйство.

Спор — разногласие.

Завели — это значит “начали”.

Крошить — раздроблять на мелкие части.

Душный — тяжелый для дыхания.

Горшок — округлый сосуд для приготовления и хранения пищи.

Кипяток — это значит кипящая вода.

Овощи

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку,
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свёклу.

Ох!..



Вот овощи спор завели на столе —
Кто лучше, вкусней и нужней на земле:

Картошка?
Капуста?
Морковка?
Горох?
Петрушка иль свёкла?

Ох!..



Хозяйка тем временем ножик взяла
И ножиком этим крошить начала:

Картошку,
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свёклу.

Ох!..



Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке:

Картошка,
Капуста,
Морковка,
Горох,
Петрушка и свёкла.

Ох!..

И суп овощной оказался неплох!

(Ю. Тувим)

- О каких овощах идёт речь? Можно ли назвать это произведение сказкой? Что необычного происходит в этом произведении?



1 часть. Где была хозяйка? Какие овощи она принесла?

- О чем это стихотворение (Звания, овощей) (Песенкой Кацбудварова суп)
высыпаются, подпрыгивая, из сумки на стол один за другим)
- Вам понравилось стихотворение?

2 часть. Что стали делать овощи на столе? О чем они заспорили?

- А разве интересно читать о том, как варится овощной суп? *(Интересно)*
- Знает автор что выгла хозяйка берет овощи и как делала с овощами?
Как она крошит овощи? *(Быстро, ловко)*
- Из какого фольклорного жанра автор позаимствовал повторы? *(Из сказки)*

4 часть. Что стало с овощами? С какой целью автор вводит повтор слов *кипели, кипели*? *(Указывает на длительность процесса).*
Что приготовила хозяйка из овощей?

- С какой целью автор использовал вопросительные и восклицательные знаки? *(Текст читается интереснее со знаками. Знаки показывают настроение. Чувствуется, что все герои живые)*

- Как вы считаете, что выражают восклицательные знаки после междометия «Ох!»

Ох!.. Усталость хозяйки

Ох!.. Накалённость атмосферы спора овощей. Вызывает чувство удивления, неудовольствия

Ох!.. Горький вздох всех овощей из – за того, что их режут, или радость хозяйки, т.к. она ловкая, быстрая.

Ох!.. Общий вздох овощей, что их варят, или облегчение хозяйки, справилась.

Радостное восклицание лирического героя

Вывод. Поэт шутил, он большой выдумщик, сказочник. Взял всё и придумал, как овощи друг с другом говорили, спорили кто важней. А сам рассказывает, словно всерьёз. Рассказывал, рассказывал, а потом и говорит: «И суп овощной оказался неплох!» Как будто смеётся: «Доспорились!» Стихотворение весёлое, быстрое, у него очень ясный, чёткий ритм. Читать легко и интересно.

Игра - инсценирование

**«Вот овощи спор завели на столе –
Кто лучше, вкусней и нужней на земле...»**

- Представьте, что вы подслушали спор овощей.

- Кто, как и почему хвалил себя?

Сценка «Спор овощей»

Овощи: Кто из нас из овощей, и вкуснее и нужнее? Кто при всех болезнях будет всех полезней?

Хозяйка: Выскочил горошек — ну и хвастунишка!

Горошек: (весело) Я такой хорошенький, зелененький мальчишка! Если только захочу, всех горошком угощу!

Хозяйка: От обиды покраснев, свекла проворчала...

Свекла: (важно) Дай сказать хоть слово мне, выслушай сначала. Свеклу надо для борща и для винегрета. Кушай сам и угощай. Лучше свеклы нет!

Капуста: (перебивая) Ты уж, свекла, помолчи! Из капусты варят щи. А какие вкусные пироги капустные!

Огурец: (задорно) Очень будете довольны, съев огурчик малосольный. А уж свежий огуречик всем понравится, конечно!

Редиска: (скромно) Я — румяная редиска, поклонюсь вам низко-низко. А хвалить себя зачем? Я и так известна всем!

Морковь: (кокетливо) Про меня рассказ недлинный: кто не знает витамины? Пей всегда морковный сок и грызи морковку — будешь ты тогда, дружок, крепким, сильным, ловким.

Хозяйка: Тут надулся помидор и промолвил строго...

Помидор: Не болтай, морковка, вздор, помолчи немного. Самый вкусный и приятный, уж конечно, сок томатный.

Лук: (заманчиво) Я — приправа в каждом блюде и всегда полезен людям.

Картошка: (скромно) Я, картошка так нужна и большим и малым.

Баклажаны: (робко) Баклажанная икра так вкусна, полезна...

Хозяйка: Спор давно кончать пора! Спорить бесполезно! Чтоб здоровым, сильным быть, надо овощи любить все без исключения, в этом нет сомнения!

- А как вы, ребята, думаете, кто из овощей лучше, вкусней и нужней на земле?

«Всякому овощу своё место»

На Руси исстари говорили:

«В овоще силы велики»

Жил один садовод,
Он развел огород,
Подготовил старательно грядки.
Он принес чемодан,
Полный разных семян,
Но смешались они в беспорядке.

Наступила весна,
И взошли семена —
Садовод любовался на всходы.
Утром их поливал,
На ночь их укрывал.
И берег от холодной погоды.

Но когда садовод
Нас позвал в огород,
Мы взглянули и все закричали:
— Никогда и нигде,
Ни в земле, ни в воде
Мы таких овощей не встречали!

Показал садовод
Нам такой огород,
Где на грядках, засеянных густо,
Огурбузы росли,
Помидыни росли,
Редисвекла, чеслук и репуста.

Мы корзину несли,
Но решить не могли,
Как же быть с овощами такими?
То ли жарить их нам,
То ли парить их нам?...
Ну и съели их просто сырыми!

(Н. Кончаловская «Про овощи»)

- Семена каких овощей хотел посадить садовод?





огурбузы

помидыни

чеслук

репуста

редисвёкла

моркофель



ОГУ

ГО

РЕ

ПОМИ

КАРТО

РЕ

ДИС

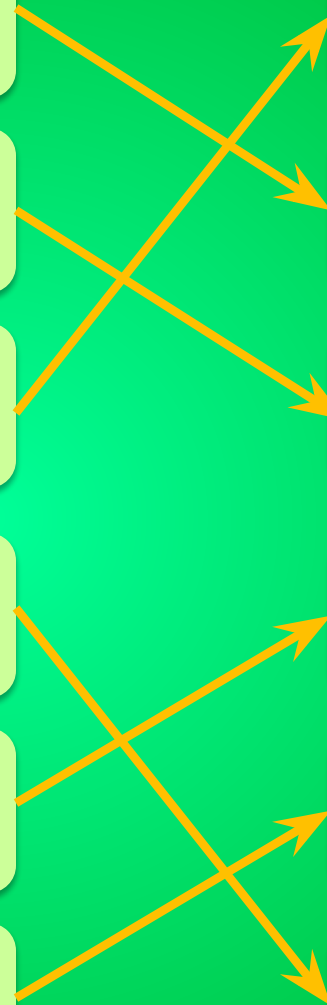
РЕЦ

РОХ

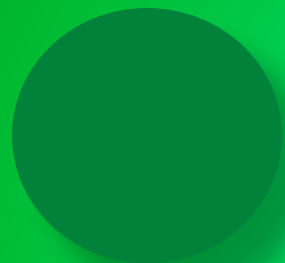
ФЕЛЬ

ПА

ДОР



Рефлексия



**Работал отлично. Могу
помочь товарищу.**



**Работал хорошо, иногда
нуждаюсь в помощи**



**Было интересно работать,
прошу помощи**