

# Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе.



Автор презентации: Руденко Н.Ю., учитель русского  
языка и литературы.

2015г.



**Цели деятельности:** актуализировать знания о приемах выразительности в лирических произведениях; раскрыть роль пейзажа как средства создания настроения.

**Планируемые результаты изучения темы:**

**Предметные умения:**

*Знать* основные нормы русского литературного языка,

*Уметь* создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.

**Метапредметные УУД:**

- **Личностные:** осознаёт свои трудности и стремится к их преодолению, имеет способность к самооценке своих действий, поступков.
- **Регулятивные:** адекватно оценивает свои достижения, осознаёт возникающие трудности, ищет их причины и пути преодоления.
- **Познавательные:** выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.
- **Коммуникативные:** строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.

## Предметное содержание урока.

### 1. Проверка домашнего задания

Иллюстрации к стихотворениям русских поэтов.



2. Прослушивание стихотворений Ф.И.Тютчева, А.Н.Плещеева, И.С.Никитина, А.Н. Майкова, И.З.Сурикова(фонохрестоматия)

3. Выразительное чтение стихов русских поэтов наизусть.



#### 4. Теория литературы. Анализ лирического произведения.

Схема анализа:

- \* Название стихотворения. Автор.
- \* Тема. Основная мысль.
- \* Приёмы выразительности.
- \* Настроение стихотворения.



## 5. Рефлексия.



# Любимое время года- **ВЕСНА!!!**



## 6. Деятельностное содержание урока

| Этап урока            | Деятельность учителя             | Деятельность ученика                               | Приёмы                                | Средства | Организационная форма | Результат этапа                                      |
|-----------------------|----------------------------------|--|---------------------------------------|----------|-----------------------|--|
| Подготовительный      | Организация внимания             | Обсуждение   | беседа                                | картины  | фронтальная           | Формулировка темы урока                              |
| Проектный             | Формулировка проблемы            | Понимание цели урока                               | Чтение статьи учебника                | текст    | самостоятельная       | Сформулированная проблема                            |
| Этап реализации       | Организует работу, консультирует | Используют предложенный учителем алгоритм действий | Анализ текстовой информации           | таблица  | групповая             | Оформленная в тетради работа                         |
| Оценочно-рефлексивный | Определяет оценки за урок        | Оценивают результаты работы в группах              | Задание «Оценивание работы в группах» |          | групповая             | Оценка уровня сформированности проектных компетенций |



## 7. Домашнее задание

Анализ стихотворения по плану с последующим обсуждением.

## 8. Приложение

\*Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 5 класс»

\*Учебник «Литература. 5 класс»

\*Картины русских художников, музыкальные произведения русских композиторов.

