



Сафиулин Максим Сергеевич (г. Усть-Илимск, Иркутская обл.).

Член Международного Союза писателей "Новый Современник". Поэт, композитор, автор-исполнитель, играет любые мелодии на расческе и газете. Руководитель ТО «СТИМУЛ».

Автор 5 книг, изданных в издательствах «Российский писатель» (Москва), «Библио-Глобус» (Москва), «Родные просторы» (Библиотека легендарного журнала «Невский альманах», Санкт-Петербург), «Союз писателей» (Новокузнецк). Лауреат международных конкурсов-фестивалей в России, Италии, Испании, США, Франции, Польше, Германии.

Публикации: «Невский альманах», «Российский колокол», «Северо-Мурманские огни», хрестоматия для ст.шк. возраста «Вечные чувства в стихах современных поэтов», «Союз писателей», «Новый Енисейский литератор», «Любовная лирика сибирских поэтов», «Поэзия Сибири» и др.

Лауреат международного фестиваля «Русский Stil» в Болгарии (с вручением статуэтки и золотой медали в номинации «Юмор, ирония, сатира» и серебряной медали в номинации «Поэзия»), литературной премии «В поисках правды и справедливости», конкурса патриотической поэзии им. А. Твардовского, дипломант международного поэтического конкурса «Новые голоса», финалист международной литературной премии им. А.Ахматовой и Гомеровской премии. Награжден медалью «За активную гражданскую позицию и патриотизм». Звание «Лучший творческий деятель России» (национальная общественная награда «Будущее России»).



Стихотворения:

<http://www.stihi.ru/avtor/safmaxser>

Видеоклипы, песни, концерты:

<https://www.youtube.com/user/SAFMAXSER>

М О С Т Ы

От нас далеки
все чужие проблемы –
Свои же проблемы просты.
Но чаще мы строим
высокие стены,
А надо бы строить мосты.
Подумайте, люди,
не стоит напрасно
Себя от других закрывать,
Ведь жизнь друг без друга
трудна и опасна.
Друг другу пора помогать!
Быть нужно добре,
светлее и ближе.
Немедля! Сегодня! Сейчас!
И взгляд подобре,
и стены пониже,
И чтобы настрой не угас!
Сломали бы стены,
и жизнь изменилась -
Всё бы стало понятно
без слов.
И сколько из стен бы
тогда получилось
Хороших и крепких мостов.

Максим Сафиулин



**Старайтесь мыслить позитивнее,
Сверкнув улыбкой в пустоту!
Пропагандируйте активнее
Любовь, добро и красоту!**

**Наш мир велик и замечателен,
Прекрасен и неповторим!
В нём каждый добр и внимателен
К себе, конечно, и к другим.**

**Нет хамства, жадности и бедности,
Нет эгоизма и вражды,
Обмана, подлости из вредности
И нет в предательстве нужды,**

**Нет злости, зависти, тщеславия –
В том нет возможных перспектив...
Томить, наверное, не в праве я,
Распространяя негатив.**

**Весь мир вокруг помочь старается,
Чтоб нам полегче стало жить.
Но с миром человек сражается.
А с миром надобно **ДРУЖИТЬ!****

**Живи спокойно и размеренно.
Не надо плакать и хандрить,
Ведь неудача – это временно.
Умей **ЗА ВСЁ** благодарить!**

**Тогда и мир другим покажется,
Как перестанешь жить в борьбе.
И Счастье сразу же привяжется,
Когда увидит свет в тебе.**

**Блага земные, материальные
Придут спокойно и легко,
А все волнения банальные
Пусть разлетятся далеко.**

**Живите, люди, в мире, в радости!
Цените каждый миг и час!
И никакие больше гадости
Пусть не расстраивают вас!**





Люблю я наблюдать за облаками –
Вон то, как будто адлерская курица.
Ещё люблю под тёплыми лучами
Сидеть и беззаботно солнцу щуриться.

Я радуюсь, когда приходит лето,
И жду всегда, конечно, лета бабьего.
Нет времени волшебней для поэта!
Я солнца друг, а также вечный раб его.

Сегодня солнце выходило дважды,
Бежало, будто с перемены школьница,
А я скучал и умирал от жажды,
Лишь только бы теплом его наполниться,

Лишь только бы оно не уходило,
Как убегает рифма-саботажница.
В ком солнца много, в том святая сила,
Тому и жизнь гораздо лучше кажется!

©Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

ФРАНЦУЖЕНКА

(автор: Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск)

Распустился букет хризантем,
Словно старый любимый свитер.
Вспоминая холодный Питер,
Шепчет пламя свечи: «Je t'aime».*

Коротала она досуг
В самых лучших домах Парижа.
Канделябр слегка обижен,
Что он ею оставлен вдруг.

А свеча, где-то взяв билет,
Не откладывая и срочно,
Вдруг ко мне полетела почтой,
Чтоб гореть на моём столе.

Мой приятель – поэт, француз
С тёплым чувством свечу отправил,
И она на столе вне правил
Ловит светом отставших муз.

И пока та свеча горит,
И пока есть чернил немного,
Буду жить ради жизни слога,
Буду творчества грызть гранит.

Что посеешь, то и пожнёшь –
Буду грызть, пока целы зубы,
Чтоб оставив ночные клубы,
Стала вновь читать молодёжь.



*Je t'aime(фр. "жетем")
- Я тебя люблю

«Я НЕ БОЮСЬ ПУСТОГО ЗАЛА...»

**Я не боюсь пустого зала.
Когда вдруг выйду в тишине,
Чтоб только ты не заскучала –
Одна пришедшая ко мне.**

**Погасят свет. И в полумраке,
Как тень, что горбится слегка,
Я выйду тихо в чёрном фраке
И пыль смахну с воротника.**

**Начну читать – внутри тревога.
Прошу я у Судьбы самой:
«Не уходи, побудь немного,
Мой зритель и читатель мой!»**

**Тебе одной весь вечер этот
И каждый звук, и каждый слог.
Готов читать хоть до рассвета,
Лишь в зале бы я увидеть мог**

**Твоё лицо, улыбку, губы,
Твой взгляд,
Смог слышать сердца стук.
Ах, как мне дороги и любы
Тепло дыхания и рук...»**

**Я не боюсь пустого зала,
И что погасли фонари.
Я не боюсь, что света мало –
Боюсь сердец пустых внутри.**

© Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск



Белый снег & серые следы



Автор: Максим Сафиулин, Усть-Илимск

**Белый мел рассыпала Зима
На деревья, землю и дома.**

**Третий день не тает этот мел -
Мир кругом так безупречно бел.**

**Сыплет безупречно чистый снег.
На него ступает Человек.**

**Снег теперь не так уж бел и чист -
Не похож теперь на белый лист.**

**Оттого, что серые следы
(Что для снега белого чужды)
Вдумчиво и твёрдо вдаль пошли,
Наступая на покров земли.**

**Вот и мы ступаем, вот и мы
Топчем целомудренность Зимы,
Топчем беспощадно красоту,
Аккуратность, мира чистоту.**

**Вечными останутся следы –
Вестники опасности, беды.**

**Люди у природы на пути,
Те, кого не вспомнить, не спасти.**

**Я смотрю в замёрзшее окно –
Всё в следах былое полотно.
И остался в памяти навек
Белый снег, что топчет Человек.**

ВЕРЮ В ЧУДО! (*Максим Сафиулин*)

Луна золотой монетой
Вдруг выкатилась на небо,
Всю землю наполнив светом.
Вот так научиться мне бы –

Наполнить тетрадь стихами,
И чтоб за стихами – песни!
Чтоб были бы все друзьями –
Жизнь стала бы тогда чудесной.



И не было б чёрных пятен,
Пусть звуки, как ветры свищут
Как мир стал тогда приятен,
И небо, и души чище!

И солнца бы всем хватало,
И все улыбались люди...
Как жаль, что теперь так мало
Людей тех, кто верит в чудо.
А я вот, представьте, **верю**,
Ведь верить совсем несложно.
И я на своём примере
Другим говорю: "**Всё возможно!**"

**Порой за грязным, дерзким разговором
Мы божье слово напрочь забываем.
Мы на других всегда глядим с укором,
А на себя глядеть не успеваем.**



**Мы не себя, других жестоко судим,
И перестали чувствовать сердечно.
И в век шальной простым, обычным людям
Уже боимся верить бесконечно.**



**Мы заточили чувства в пирамиде,
В которой зависть, злость, пренебрежение.
Но кто-то в луже грязь и сырость видит,
А кто-то видит неба отражение.**



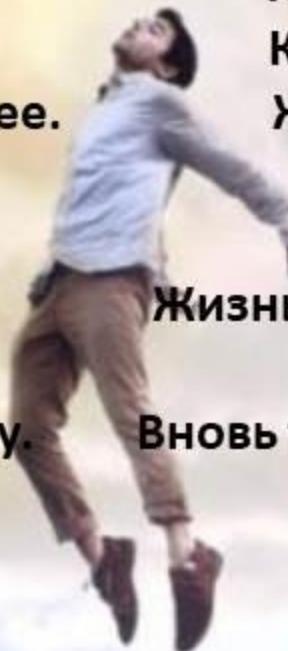
**Всё тот же рок – проблема поколений.
Никто не слышит звук обычной речи.
Но счастлив тот, кто средь машинных прений
Услышать может, как поёт кузнецик.**



© Максим Сафиуллин, г. Усть-Илимск

Жизнь свою нужно светом наполнить!

Разбежаться бы и взлететь,
И умчаться туда, где теплее,
Разменять серебро на медь,
Стать душой хоть чуть-чуть добре.



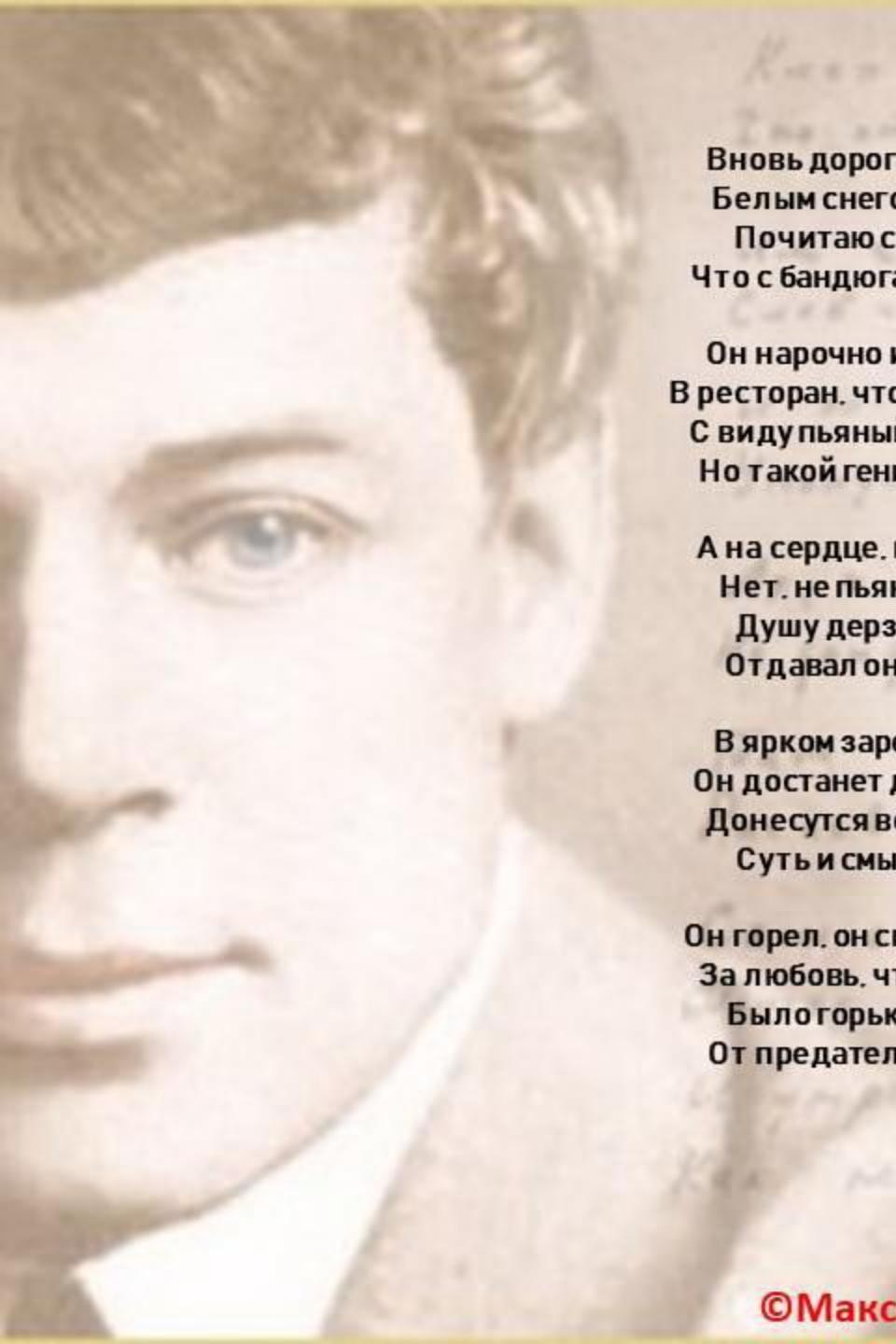
Пусть не будет обид и слёз -
Пусть вокруг будет больше света!
Как украсить весь мир - вопрос.
Жаль, на тот вопрос нет ответа.

И оставив свои дела,
Покориться шальному ветру,
Сжечь сомнения все дотла,
В белый цвет перекрасить зебру.

Что считать на воде круги?
Жизнь свою нужно светом наполнить!
Чтоб могли бы потом враги
Вновь тебя добрым словом вспомнить.



© Максим Сафиулин, 2015



Почитаю стихи Есенина

Вновь дорога моя застелена
Белым снегом пустых обид.
Почитаю стихи Есенина,
Что с бандюгами жарил спирт.

Он нарочно идёт нечёсаный
В ресторан, чтоб кутить до зари –
С виду пьяный и неотёсанный.
Но такой гениальный внутри.

А на сердце, на сердце рана –
Нет, не пьяница он, не хам.
Душу дерзкого хулигана
Отдавал он своим стихам.

В ярком зареве золотистом
Он достанет до самых верхов!
Донесутся весёлым свистом
Суть и смысл его стихов.

Он горел, он сгорал без остатка
За любовь, что спасала одна.
Было горько ему и сладко
От предательства и от вина.

И снуют рядом тёмные лица.
В чьих глазах только злости лёд –
Он не глядя на них, веселится.
Джиму лапу на счастье жмёт.

Жизнь и гнула его, и коверкала.
Свору злющих спустив собак.
И разбилась легко, как зеркало –
Жаль, не склеить его никак.

И в отчаянной круговерти
Он упрямо хотел творить.
А душа, где гнездились черти,
Продолжала болеть и ныть.

Оттого-то порой и грустно.
Что уходят поэты в века.
Кабы их так трусливо и гнусно
Не губила бы чья-то рука.

И в кустах, как закат, багряных.
Не помять ему лебеды.
Сколько слов его точных, рваных
Не успели уйти от беды.

Но я знаю и свято верю
В силу слова и русскую стать!
Не смогли мы предвидеть потерю.
Так давайте себя не терять.

Тает снег быстрее шоколада,
Что тобой забыт был на окне.

Ты уходишь? Надо, значит, надо.
Дверью хлопнешь, и войдёт досада,
Выиграв преимущество в войне.

Я останусь раненый и грешный,
Наблюдать, как вянет роз букет,
И увижу, как выходит спешно,
Грустно, безотрадно, безутешно

Твой прекрасный, стройный силуэт.

Этот бой я проиграл досрочно.
Оказавшись в ловкой западне.
Мне тебя увидеть надо срочно!
Таю... И со мною так же точно
Тает шоколад твой на окне.

© Максим Сафиуллин,
г. Усть-Илимск



ХУДОЖНИК

Хотел бы краски отыскать -
Одни на целый свет,
Чтоб жизнь вокруг
разрисовать

В чудесный, добрый цвет.
По серой жизни лёгкий взмах,
И стал светлеею сюжет.

Жаль, там где боль,
война и страх, -

Там места краскам нет.

Но я рисую, как могу:
И речку, и закат.

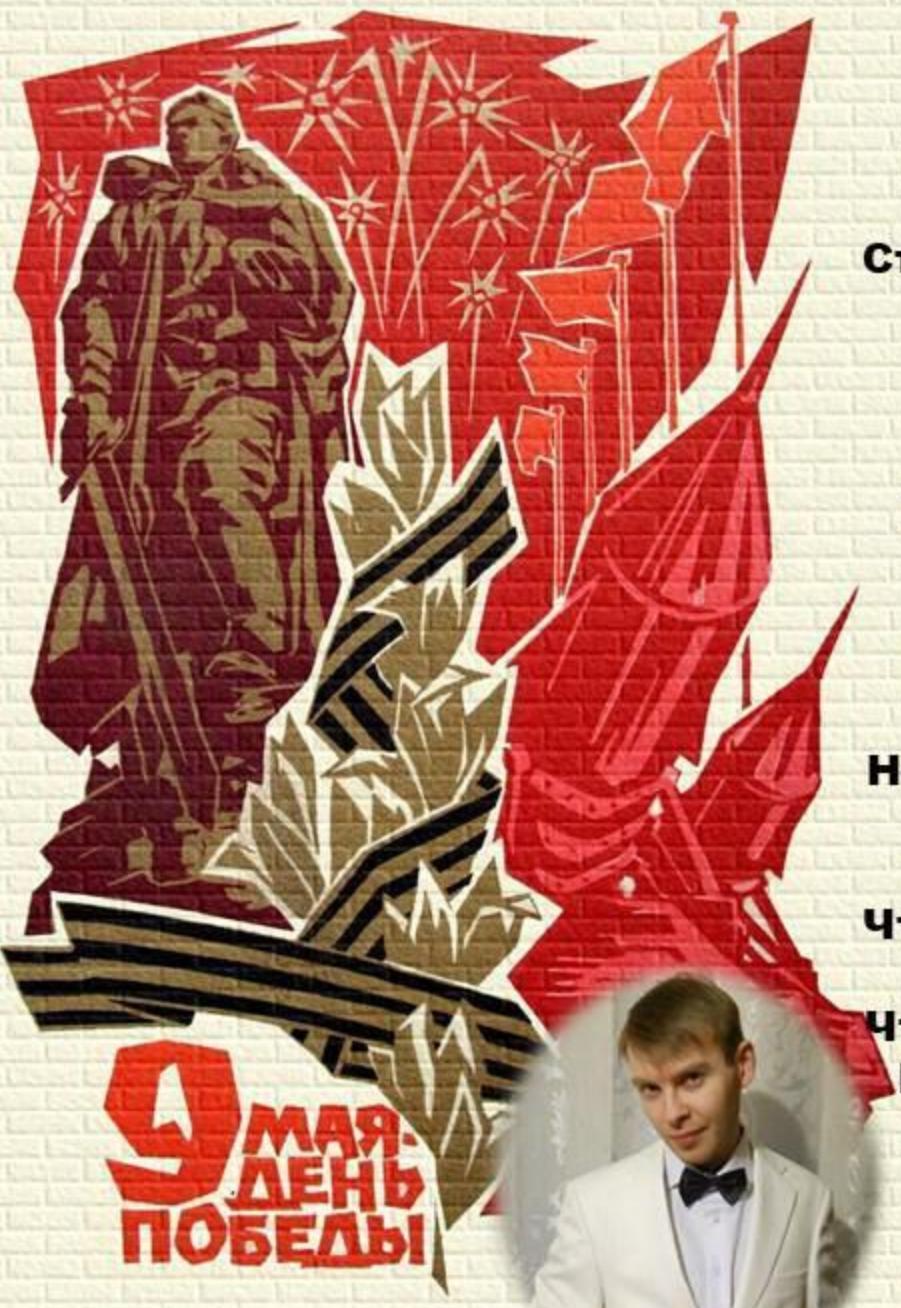
Закрашу серую пургу
И нарисую сад.

Пусть говорят,
что жизнь пуста,

Пишу, пою, творю –
Раскрашу в яркие цвета
Жизнь серую свою.

МАКСИМ САФИУЛИН





Какое это счастье, дети,
Что мы не ведали войны.
Не знали никогда на свете,
Как взрыв возник из тишины,

Стрельбы, смертей, убитых судеб
И ужас душных лагерей,
Где жили и погибли люди,
Что не обняли матерей.

Кто добывал для фронта воду,
А сам был беден и раздет,
И кто сражался за свободу
Страны, которой больше нет.

Нет той страны и нет тех жизней,
Но память оставляет след
О тех, кто всё отдал Отчизне,
Чтоб мы смогли прожить без бед,

Чтоб мир настал на белом свете -
Великий мир для всей страны.
Какое это счастье, дети,
Что мы не ведали войны.



Люди, как звери, а звери, как люди:
Люди опасны, а звери умны.
Лица скривились в гнилом пересуде –
Морды спокойны и зла лишены.

Люди кричат и не слышат совета,
Враз виноград превращая в изюм.
Звери молчат и в молчании этом
Разума больше и сдержанность дум.

Люди «кусаются», лают и воют –
Звери верны и нет зависти в них
Очень досадно, что люди порою
В дикости губят себя и других.

Долго ещё мы, как звери жить будем?
Скоро ли будем друг к другу добреи?
Станьте, пожалуйста, люди, как люди
И поучитесь добру у зверей!

©Максим Сафиуллин, г. Усть-Илимск

27 МАЯ - ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ БИБЛИОТЕК

**Вчера, сегодня и вовеки,
И каждый день, и каждый год
Сотрудники библиотеки
Обогащают наш народ.**

**Богатство это в добрых книжках,
Где все в согласии живут.
Тогда в девчонках и мальчишках
Вы находили свой приют.**

**Вы и сейчас, забыв усталость,
Готовы вновь идти вперёд!
А надо лишь всего-то малость –
Чтоб книгу в руки взял народ.**

**Хоть в век великого прогресса
Найти читателя – беда,
Но вы с улыбкой, с интересом
Его поддержите всегда!**

**Вы всем желающим готовы
Помочь культуру обрести,
Найти богатство, прелесть слова,
Что греет путника в пути.**

**А путник тот и есть читатель,
Который каждый день и час –
Великих истин соискатель –
Всегда надеется на вас.**

**Конечно, я надеюсь тоже
На вашу помощь, добрый взгляд,
На радость встреч, что всех дороже,
И с вами просвещаться рад!**

**Да, жаль, сейчас читают меньше,
Но есть они! Они ведь есть!
Благодарю мужчин и женщин!
Спасибо вам! Хвала и честь!**

**Автор стихотворения:
Сафиуллин Максим Сергеевич,
г. Усть-Илимск (Иркутская область).**

Ты говоришь, что будто нам не по пути,
Не оскорбляя и ни капли не грубя.

Ты предложи мне просто – чай или уйти,
И я пойму к тебе мне или от тебя.

Когда под вечер мы останемся одни,
Я буду знать – души обвал или подъём.
Подай мне руку или руку оттолкни,
И я пойму – один я или мы вдвоём.

И мне достаточно дотронуться руки,
Хоть в темноте кромешной, хоть при свете дня.
Когда всплакнёшь – от счастья или от тоски,
Мне станет ясно – ты со мной иль без меня.

Пройдёт по телу моему немая дрожь,
И не порвётся отношений наших нить –
Ты мне предложишь чай и за руку возьмёшь,
И буду счастлив, что не нужно уходить.



©Максим
Сафиулин,
г. Усть-Илимск

**В десять вечера город пуст.
Осторожно горит фонарь,
Шепчет тихо листвою куст,
Как страницами календарь.**

**Листья жёлтые. Но крепки.
И с ветвей не спешат упасть.
Так и слышу их шепотки:
«Лишь бы выюга не началась.**

**Ветер сможем стерпеть любой,
Если будем все вместе мы.
Это будет неравный бой –
Жёлтых листьев и злой Зимы.**

**И она не отпустит нас
Из холодных, жестоких рук,
И не даст нам последний шанс
С журавлями лететь на юг.**

**Наш отряд не боится зла –
Он отважен и нерушим.
Смерть пока ещё не вползла...
Что ж, хорошие, пошуршим!»**



© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

Жизнь моя кипит.

Приятно, что она не выкипает.

Счастье, как магнит -

Ко мне, где встретит, сразу прилипает.

Ветер перемен

Меняется с восточного на южный.

Счастье, как рефрен -

Готово повторяться, если нужно.

Счастье, как вода -

Её прохладу чувствовать бы чаще.

Главное всегда

Не в прошлом быть счастливым.

В настоящем!

Счастья светлый миг

Поймаешь и не выпустить обратно

Он в тебя проник -

Ему комфортно, и тебе приятно.

Радости свои -

В 15, в 35 и в 90.

Счастье не лови.

Оно внутри. Почеквствуй – это просто!

Счастье – это просто!



©Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

**Несём, как крест бессмысленное бремя
И собираем мысли, как скорлупки.
Но лучше на слова не тратить время,
А лучше тратить время на поступки.**

**Я к вам взываю, люди! Не ленитесь!
Без умолку болтают пусть другие,
А вы сосредоточьтесь, подтянитесь!
Потратьте время на дела благие!**

**Потратьте тихо, молча, без огласки,
Как сделаете – миру улыбнитесь!
И людям не рассказывайте сказки,
А лучше этой сказкой поделитесь!**

**Добро несите в помысле и в деле!
Мы вместе, я уверен, многое сможем!
Кто знает вас, пусть жаждит с колыбели
Душой и сердцем быть на вас похожим.**

**Хотя, наверно, это детский лепет.
Господь сказал: "Не сотвори кумира!"
Так хочется добра на белом свете,
Тепла, любви, спокойствия и мира.**

*©Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск*

**На улице опять подруга Осень
Так беспощадно прогоняет Лето.
И листья вновь по улицам разносит,
Как на концерт бесплатные билеты.**

**И все же что-то есть своё, родное
В осеннем ветре, в листьях, что опали,
И пенье птиц – приятное, чудное...
Идешь и забываешь о печали.**

**А рядом величаво, так по-царски
Неторопливо Осень выступает.
Она мне синим небом строит глазки
И пеньем еле слышным слух ласкает.**

**Идешь ты по ковру из листопада,
Пьешь воздух... Надышаться невозможно!
Лица коснется Осени прохлада,
Как поцелуй – несмело, осторожно.**

**Шуршат чуть слышно листья под ногами.
Так хорошо, свободно, вдохновенно!
Она – царица Осень – рядом с нами!
Всегда прекрасна, необыкновенна!**



©Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

A large, stylized blue ink signature of the author's name, "Максим Сафиулин", is written across the bottom right corner of the page. It is composed of fluid, expressive strokes.

**Поставлю тихо старый, добрый джаз
На том же самом старом патефоне,
Что 20 лет пылился на балконе,
И утону в обрывках дивных фраз.**

**В обрывках мыслей, звуков и эпох,
И растворюсь во времени, пространстве,
Чтоб слышать твоё ласковое: «Здравствуй»
И слышать каждый выдох, каждый вдох.**

**Я не забыл. Конечно, не забыл,
Как укрывал тебя от злого ливня...
С зонтом, конечно, было б эффективней,
Но нет зонта и нет с собой бахил.**

**Уверен, что и ты когда-нибудь
Тот ливень вспомнишь, вспомнишь мостовую,
И нашу песню – тихую, живую,
Что сможет обо мне упомянуть.**

**В две тысячи каком-нибудь году,
Но точно знаю, ...надцатого марта,
Проделав путь от финиша до старта,
Сквозь ливень времени
Я вновь к тебе приду.**



© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

Тёплыми стихами
По холодным душам,
Словно бы дыханьем
В мёрзлое стекло...

Я стихи читаю
(Пусть слегка простужен),
Чтобы стало в душах
От стихов тепло.

Пусть услышат люди –
Всё не так уж плохо,
Хоть кричат «поэты»:
«Лучше не пиши».

Нет в стихах коварства,
Подлости, подвоха,
Есть покой уставшей
Творческой души.



Пусть бывают рифмы
Слабые порою,
Но вот чувство ритма –
Это не отнять.

Я стихи, как стену
Крепкую построю,
Чтоб смогли другие
Их потом читать.

Пусть читают люди
О добре и вере,
А читать не станут –
Тоже не беда!

Я сейчас не знаю,
Но потом проверю –
Стих мой – он «шедевер»
Или ерунда?

© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

Рассыпался мир. И ему не хватает уборки

**Рассыпалось время, остался стеклянный песок,
И небо разверзлось, молочные капли спуская.
Закрыты ворота, давно ключ потерян от рая.
На старых воротах висит заржавелый замок.**

**Рассыпались мысли и их невозможно собрать –
Останутся тихо лежать у дверного порога.
И старый мотив, что уже опостылел немного,
Навек заберёт, не тревожа души, благодать.**

**Рассыпались чувства, и свет превратился во тьму.
Всё нужное стало ненужным, а сладкое – горьким.**

**Рассыпался мир. И ему не хватает уборки.
А кто уберёт все осколки? Убей, не пойму.**





Автор:
Максим Сафиуллин,
г. Усть-Илимск

**Кот гуляет по забору.
Ветер свеж, а воздух сух.
И летает без разбору
С тополей весёлый пух.**

**Пух гулять коту мешает.
Кот от пуха так чихает,
Что рычит, как дикий зверь.
Как гулять ему теперь?**

**«Я тобой набью подушку –
Пуха целая гора!
Просто жду свою подружку
Из соседнего двора.**

**Из соседнего двора.
Вот и Мурка. Нам пора».**



ПРОСТОЕ СЧАСТЬЕ

Пусть говорят, что мир наш глуп и неказист,
И состоит из негатива и страстей.

**Нам не дано из книги жизни вырвать лист,
Но сжечь всю книгу может каждый без затей.**



Есть в мире столько замечательнейших мест!
Иди вперёд, мой друг, не слушай большинство.

**Никто не сможет на тебе поставить крест,
Пока ты лично сам не сделаешь того.**



И ты обязан сам себя стегать кнутом,
Чтобы от лени не осталось и следа.

**Пойми, дорога под названием «Потом»
Ведёт всегда в страну с названием «Никуда».**



Ведь каждый день прекрасен и неповторим,
Лишь стоит только посмотреть на мир вокруг!

**Уверен будь всегда, что любишь и любим –
И в этом есть простое Счастье, милый друг!**



Никогда не мстите подлым людям.
Просто станьте счастливыми.
И они этого не переживут.
Юрий Никулин



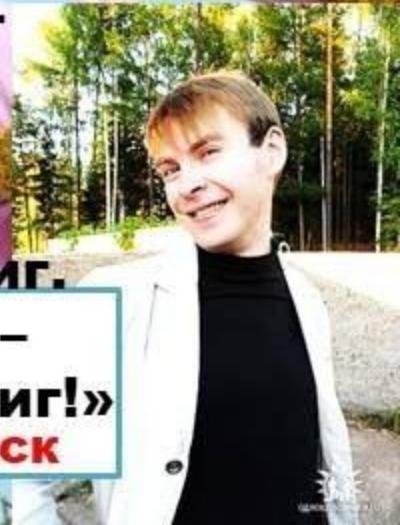
**Никогда не мстите подлым людям.
Не берите подлость на себя.
Путь к мечте от мести очень труден,
Да и время пролетит зазря.**

**Лучше это время тратить с делом –
Пусть добро стихов идёт из уст.
Если злятся, значит, тех задело,
Кто внутри себя жесток и пуст.**

**Я пишу о светлом, о хорошем
Для людей таких же, как и я.
И писать стихи свои не брошу -
Люди "просят строчек" у меня.**

**Никого я не хочу унизить.
Я весь мир познал из добрых книг.
Смысл жизни нахожу в девизе –
«Делай больше! Лучше! Каждый миг!»**

©Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск



Чаём горячим пора растопить тоску.

Что бы сыграть, чтобы вырваться из сетей?

Снова соседи шагают по потолку,

Снова за стенами крики чумных детей.

Только когда за рояль я посмею сесть,
Крышку открою, по клавишам проведу,
Сразу почувствую – есть оно, счастье, есть!

Музыка вмиг уведёт от меня беду.

Сверху и сбоку за стенами – тишина.

Слышно как тихо дрожит за стеклом хрусталь.

Только, увы, но сегодня мне не до сна.

Лечит меня от тоски старый друг – рояль.

Я не скандалю, не пью, не ругаюсь зло,

И не подвержен отчаянью и нытью.

Как же, соседи, со мною вам повезло –

Каждую ночь я БЕСПЛАТНО для вас пою.



© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

Жаль, в этом мире я пока простая **пешка**,
Пока, конечно не «орёл», а просто «решка».
Но я хочу, подняться с самого нуля,
Добиться цели и дойти до **короля**.

Передо мной стоят достойные фигуры:
Из мира музыки, театра и культуры.
У них у каждого достоинство и стать,
А мне за честь лишь с **ними** рядом постоять.

Мне говорят: «Остановись. Зачем всё это?
Пора оставить путь **бездарного поэта**».
Но всё оставить и уйти **никак** нельзя,
Ведь даже **пешка** может одолеть **ферзя**.

И я расту. Моя дорога перспективна,
Хотя бывает и обидно, и противно.
И пусть кому-то **пешки** роль ни по нутру,
Но БЕЗ МЕНЯ никак нельзя начать игру.



**Снова по жизни лечу без тревоги и страха,
Снова шального себя хладнокровно прощу.
Я подслащу кипяток, положив в него сахар
И, размешав его, чайный пакетик спущу.**

**Пусть у виска кто-то пальцем покрутит беззлобно,
Мол, не логично и вроде совсем не умно -
Мне так привычно и именно ТАК мне удобно:
Лить кипяток, сахарить и пакетик на дно.**

**Так и по жизни у нас постоянно бывает:
Кто кипятком своих слов обжигает одних,
Кто добрым словом, как сахар, другого спасает...
Смелости нет, чтоб спустить на дно тех и других.**

Кипяток. Сахар. Пакетик



**©МАКСИМ САФИУЛИН
(Г. УСТЬ-ИЛИМСК)**

ТАКИЕ РАЗНЫЕ ПОЭТЫ

(Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск)

**Такие разные поэты –
У всех свой слог и свой расчёт:**

**Один завидует сюжету,
Другой сюжет тот создаёт.
Один сидел и ждал чего-то,
Всё вдохновения просил.
Другой трудился и работал,
Не покладая рук и сил.**

**Один всё Музы ждать пытался,
А Музы нет – о чём писать?**

**Другой отчаянно старался
Наполнить строчками тетрадь.**

**И одного всё раздражало,
И был от гордости оскал.**

**Другой печатался в журналах
И молча книги выпускал.**

**Один Другого ненавидит
За то, что тот совсем другой.**

**Но Музу не поймаешь сидя,
Коль будешь праздности слугой.**

21 июня 2016 г.



**© МАКСИМ САФИУЛИН,
Г. УСТЬ-ИЛИМСК**

ХИТРЫЙ ВОЛК (басня)

*«Отныне всё отменено,
Что было Богом нам дано
Для жизни праведной и вечной...»*
(Н. Зиновьев)

Отныне всё отменено...

Основы нормы и приличья.

Где свет горел, теперь темно –

Там волк в барановом обличье

Грызёт овец, грызёт ягнят.

Всё меньше численность отары.

А овцы пастуха винят,

Что их не смог спасти от кары.

И испугавшийся чабан

Всё ждёт, что вора арестуют,

Стоит и смотрит, как баран,

Как день за днём овец воруют.

Не смог он сам поймать ловца.

Отара, жаль, не уцелела.

Осталась старая овца

И та на утро околела.

А серый волк, пригладив шерсть

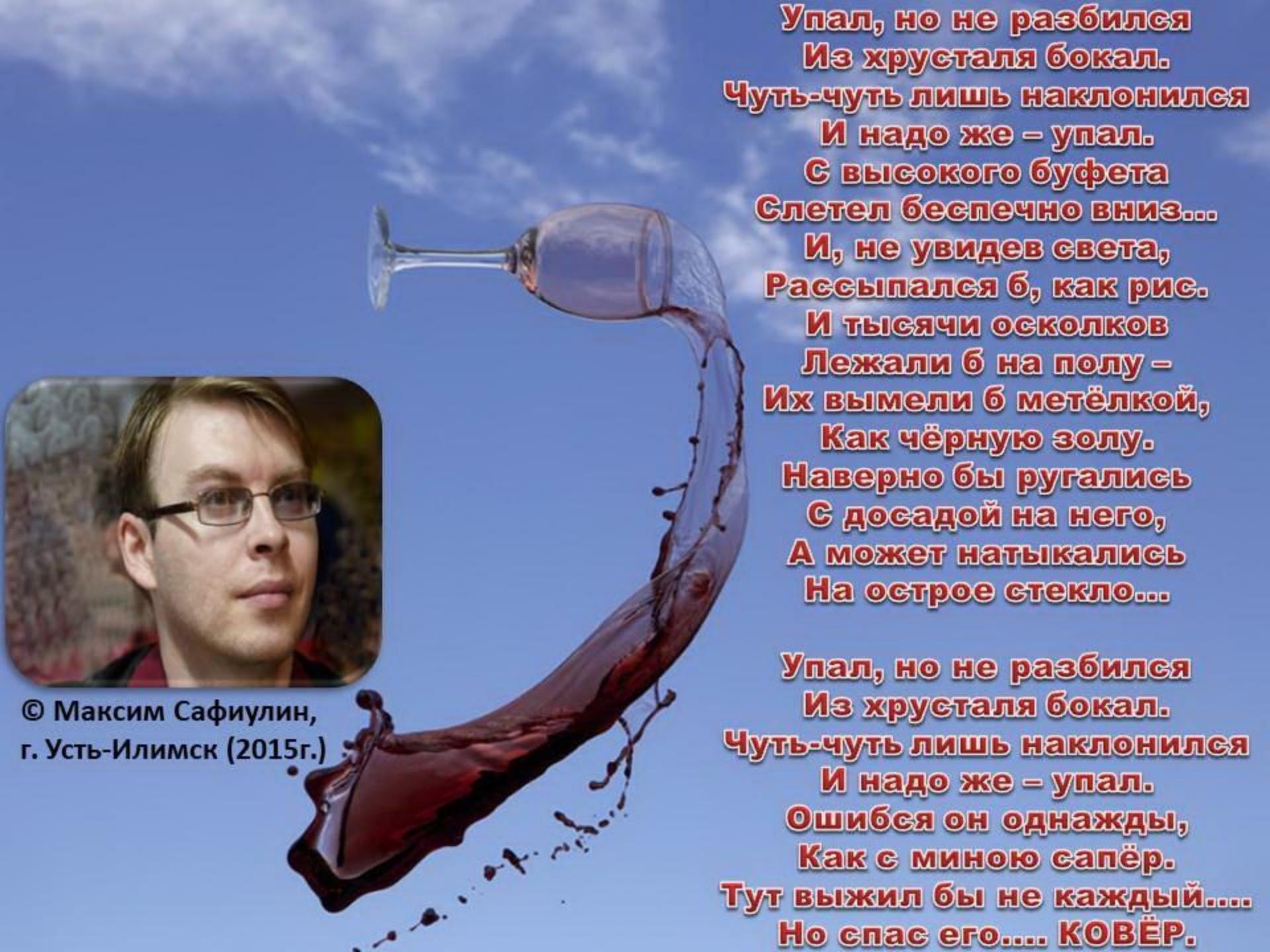
И разжирев до неприличья,

Сказал: «Ведь там коровы есть!»

А ну-ка, где тут шкура бычья?»

©МАКСИМ САФИУЛИН (г. УСТЬ-ИЛИМСК)





Упал, но не разбился

Из хрустала бокал.

Чуть-чуть лишь наклонился

И надо же – упал.

С высокого буфета

Слетел беспечно вниз...

И, не увидев света,

Рассыпался б, как рис.

И тысячи осколков

Лежали б на полу –

Их вымели б метёлкой,

Как чёрную золу.

Наверно бы ругались

С досадой на него,

А может натыкались

На острове стекло...

Упал, но не разбился

Из хрустала бокал.

Чуть-чуть лишь наклонился

И надо же – упал.

Ошибся он однажды,

Как с миною сапёр.

Тут выжил бы не каждый....

Но спас его.... КОВЁР.



© Максим Сафиуллин,
г. Усть-Илимск (2015г.)

ЧЕРЕПАХА (© Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск)

Черепаха так медлительна.
Шаг пройдет – самой не верится.
К миру черствому чувствительна,
Но на мир совсем не сердится.

Панцирь чуть толкнула лапками –
Он с горы скатился с грохотом...
И набрав цветы охапками,
Заливаясь звонким хохотом,

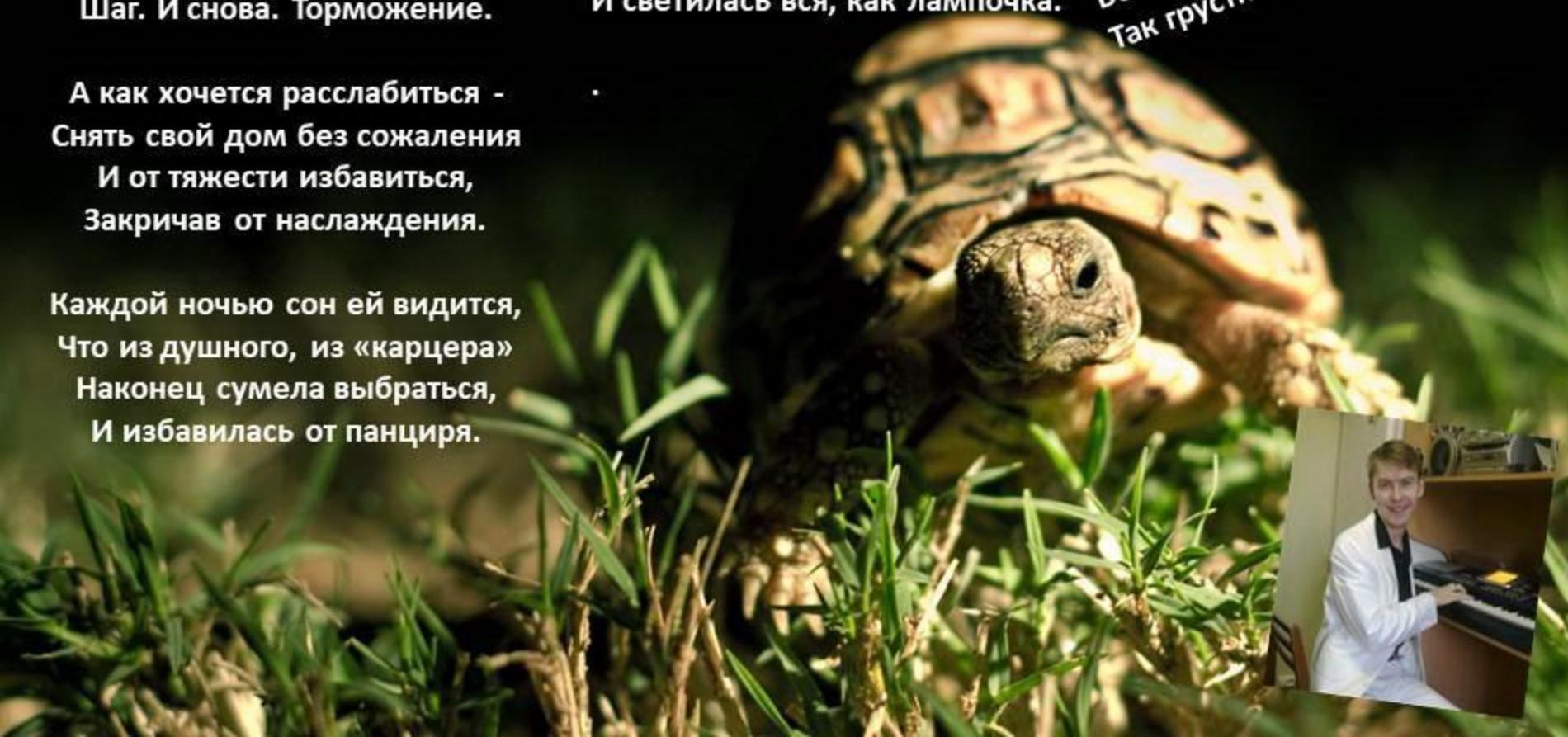
По лугам летала весело
Черепаха, будто бабочка,
В речку лапки свои свесила
И светилась вся, как лампочка.

112 лет и 20 дней,
Как Господь ей дал рождение.
Жаль не бегать, только ползать ей -
Шаг. И снова. Торможение.

А как хочется расслабиться -
Снять свой дом без сожаления
И от тяжести избавиться,
Закричав от наслаждения.

Каждой ночью сон ей видится,
Что из душного, из «карцера»
Наконец сумела выбраться,
И избавилась от панциря.

...Хризантемы, запах ладана...
Утром сон пропал стремительно.
Вот поэтому всегда она
Так грустна и так медлительна.



**Нет, ничто с Россией не сравнится!
Мне Россия, как родная мать!
Только ей одной могу гордиться
И её одну лишь воспевать.**

**Это небо и леса, и реки,
Чистые, бескрайние края!
В сердце и душе моей навеки
Родина великая моя!**

**Подвиги отцов и наших дедов
В памяти с почтением храним,
Мы, войны в реальности не ведав,
За покой "спасибо" говорим**

**Тем, кто яро за покой сражался
И в отваге был неудержим,
Кто погиб и кто в живых остался,
Чтоб сберечь России рубежи.**

**И другой мне Родины не надо,
Я одной лишь Родиной горжусь!
Ты – моя надежда и награда,
Милая моя, святая Русь!**



автор:
Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск



© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

Зашумела пурга за окном,
Будто чувствует всё, будто слышит,
Как забыв о покое земном,
Бедный тополь ветвями колышет.

Он не стар, но, увы, не жилец –
Его крепкие корни прогнили.
Да, наверное, это конец.
Тополь годы жестоко казнили.

Мы забыли о наших корнях,
А без прошлого нет настоящего.
Нет отваги и чести в парнях,
Нет в девчоночках жеста изящного.

Настоящим зачем дорожить? –
Все смущаются томного взгляда.
Мы ведь молоды... Нам бы пожить...
А о будущем думать не надо?

Пусть подумает кто-то другой,
Принимая другие законы.
Мы, как тополь, забитый пургой –
Без корней, без ствола и без кроны.

люди-птицы

Мы часто ищем виноватых,
Когда останемся одни.
Есть что-то от друзей пернатых
В глазах врагов, друзей, родни.

Ведь люди все, они, как птицы –
Повадки птичьи у людей:
Один, как гусь всё время злится,
Другой худой, как воробей.

Один распустит хвост павлином,
Другой - напыщенный индюк,
А третий взглядом зрит орлиным –
Мол, видит всё и всех вокруг.

Пингвины, курицы и цапли
Дерутся, словно петухи.
И мне не жалко их ни капли,
Им всем воздастся за грехи.

И страус голову покажет,
За жизнь, за птичью не боясь,
И голубь мира всех уважит –
Не будет сыпать с крыльев грязь.

И будут Птицы снова Люди,
И будет больше добрых фраз.
У птиц учиться жить не будем –
Пусть птицы учатся у нас.



©Максим Сафиуллин
г. Усть-Илимск



Вот снова выдалась свободная минута,
Чтоб без сомнения оставить все дела
И подарить другим хоть капельку тепла,
И свои мысли хоть чуть-чуть суметь распутать.

Забыть работу, позабыть про это слово
И посвятить себе один счастливый день,
Довольным быть, что ни болезнь, ни бюллетень
Не стали поводом для отдыха такого.



Пора давно уже мне сбavitь обороты
И посвятить весь день измученным стихам,
Которые писать забросил сам
Лишь оттого, что занят был работой.

Пущусь, как плот по сильным, быстрым рекам,
И перестанут злые вороны кружить.
Всё оттого, что хочется мне жить
В добре и мире с каждым человеком!

© Максим Сафиулин,
г. Усть-Илимск

*Всё, что порой
сказать так хочется...*

Я не из тех, кто опасается
Стихи свои дарить другим!
Опять беззубые кусаются:
«Не загрызём, так нагрубим!».

Но мне то что? Меня не трогает
Слепое хамство тёмных сил.
Способен я ещё на многое...
Но никого не укусил.

Кусать за пятку, звонко тявкая,
Стремится тот, кто позади.
Я не шакал, не волк, не шавка я.
Поэт, что говорит: «Иди!

Иди вперёд! И в том спасение!
Пусть разбирается народ.
Дари стихи без опасения,
Что в грязь их кто-то окунёт.

И пусть «беззубые» всклокочатся.
И пусть пускают пузыри...
Всё, что порой сказать так хочется,
Ты, не стесняясь, говори.



© Максим Сафиулин,
г.Усть-Илимск

**Дворник-ветер сметает потухшие листья берёз,
А берёзы стоят, чуть стесняясь своей наготы.**

**Выхожу со двора, как слегка заблудившийся пёс
И глаза, не привыкшие к свету, хотят темноты.**

Сонный мир почему-то меня узнавать перестал.

И ползёт по делам безразлично идущий народ.

Этот мир невелик – занимает ничтожный квартал,

А прогулка моя превращается в вечный поход.

Я прозрачнее ливня и тучи дождливой мрачней,

Убегаю от белого света, как чёрный вампир,

И с тоской наблюдаю за серостью призрачных дней,

Как ничтожный квартал превратился в бесчувственный мир.

Мы глухи, равнодушны, жестоки, и сердцем черсты!

Но от гнева небес никому никогда не сбежать.

Тот закончит свой путь, кто стоит у последней черты,

А пока на земле, ту черту не стремись приближать.

Нам не нужно о мире и свете блаженно мечтать,

И не нужно отважно всю жизнь отдаваться борьбе,

Серый мир лишь тогда сможет ярче и радостней стать,

Если каждый из нас будет добр к другим, как к себе.

Сколько всего, пробуждая характер блуждающий,
Ты замечаешь в совсем незаметных вещах.
Мы одинаково смотрим на мир окружающий,
Ходим мы все в одинаково серых плащах.

Лица такие же сплошь одинаково тусклые,
Меньше меж нами единых и целостных тем.
Я превращаюсь в таких же, как вы, люди русские,
И становлюсь, как и вы, **совершенно не тем:**

Раньше все были вокруг так безудержно счастливы,
Стены все строили реже, а чаще – **мосты***.**
Были к проблемам чужим так душевно участливы...
Раньше был «Я», а теперь чаще более «Ты»:

Ты целый день от забот и от дел своих маешься,
Держишь руками уверенно жизни штурвал.
Это, как в лифте. Всё, кажется, вверх поднимаешься,
Только потом понимаешь, что просто застрял.

Ты набросал своих планов внушительный списочек,
Всё рассчитал и до цели продумал маршрут.
Как в самолёте – тебе теперь некуда выскоить,
Даже когда захватил запасной парашют.

Мчишься, торопишься – нервный, усталый всклокоченный.
Даже в беседу с другими не хочешь вступать.
Это, как в дождь без зонта – будешь точно замоченный,
Если не хватит терпенья тот дождь переждать.

Как бы хотелось, чтоб публика к строчкам прислушалась!
Чтобы все жили в любви, как большая семья!
Чтобы холодное «Ты» разлетелось, разрушилось,
И чтоб вернулось простое и доброе «Я».



***М. Сафиуллин "Мосты"

<https://poembook.ru/poem/885848>

©МАКСИМ САФИУЛИН (Г. УСТЬ-ИЛИМСК)

Туман спускается холодной пеленой,
И город утопает в дыме сером.
Туман-стена. И там, за той стеной,
Другая жизнь, с другим, своим размером.
И там иные жители живут,
Хотя и лгут, и также ненавидят...
Но те, кто «там» совсем не те, что «тут».
Друг друга эти жители не видят.
Идут навстречу молча, не спеша
И так же, как всегда, проходят мимо...
И там, и тут жизнь, право, хороша:
Разнообразна и неповторима.

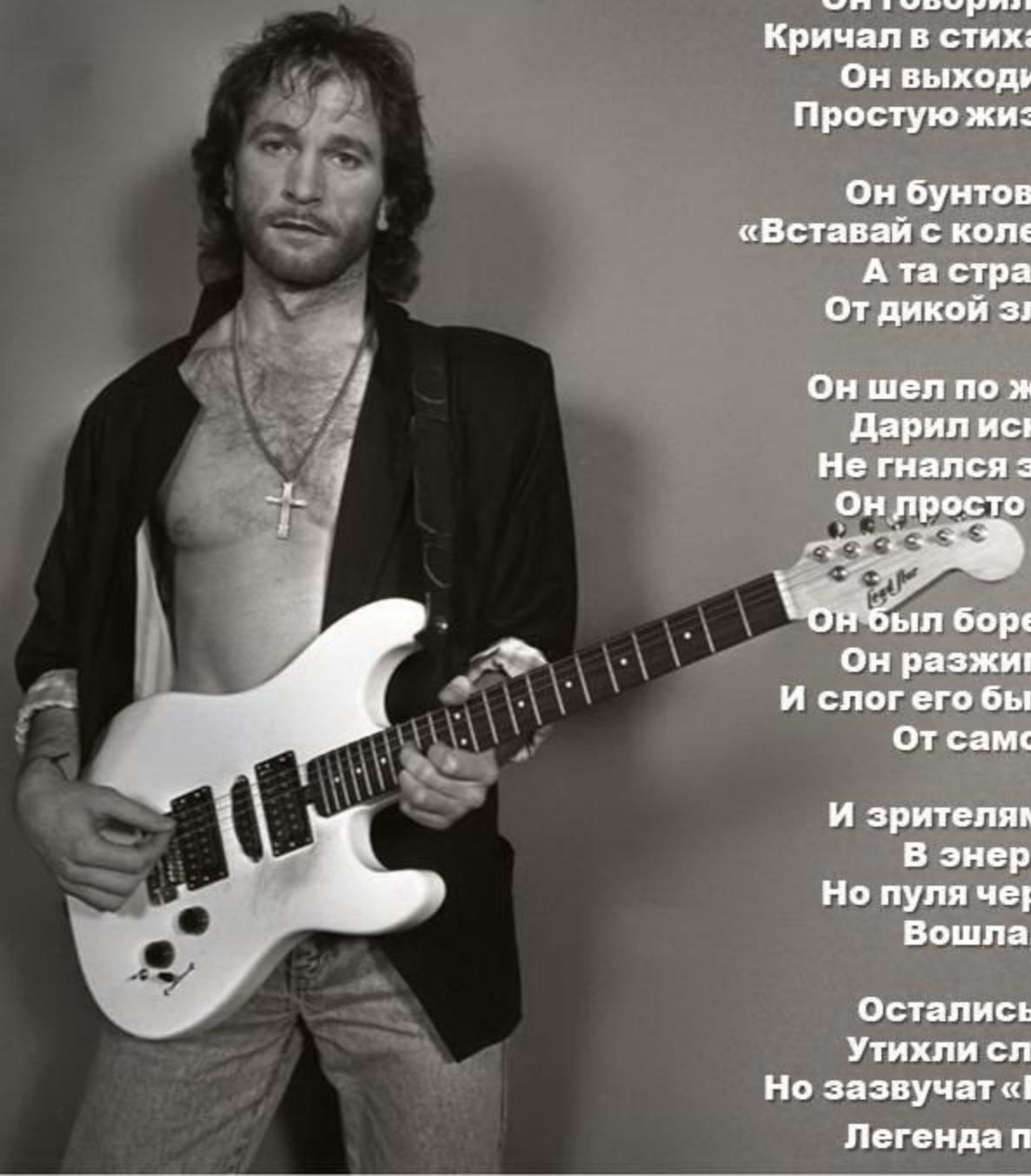
В тумане нет цветов и красок нет –
Жизнь серая. Что хочешь, то и делай.
Пройдёт печально чёрный силуэт
И растворится в дымке чёрно-белой.
А за окном всё тот же серый дождь,
Вновь чёрный зонт спасёт от намоканья,
И по спине измученная дрожь
Ползёт без всякой тени состраданья.

И ливень чуть касается лица
И слёзы льёт на чёрные одежды.
Казалось, серой жизни нет конца...
И всё же виден свет святой Надежды!
Все люди – те что «тут» и те, что «там» –
Зимою мёрзнут, загорают летом...
Расставит жизнь всё по своим местам,
Наполнится прекрасным, ярким светом.

Исчезнет и рассеется туман,
И будут жить все с мыслями о чуде!
Людей не будет больше «тут» и «там»,
Теперь они зовутся просто – ЛЮДИ!
Ведь ходим все мы под одной звездой,
Как в знаменитой песенке поётся...
И снова всё пойдёт само собой,
Когда Туман вдруг сменится на Солнце.



© Максим Сафиуллин,
г. Усть-Илимск (2010)



**Он говорил, когда страна молчала.
Кричал в стихах: «Воскресну и вернусь».
Он выходил и проживал сначала
Простую жизнь с волнением за Русь.**

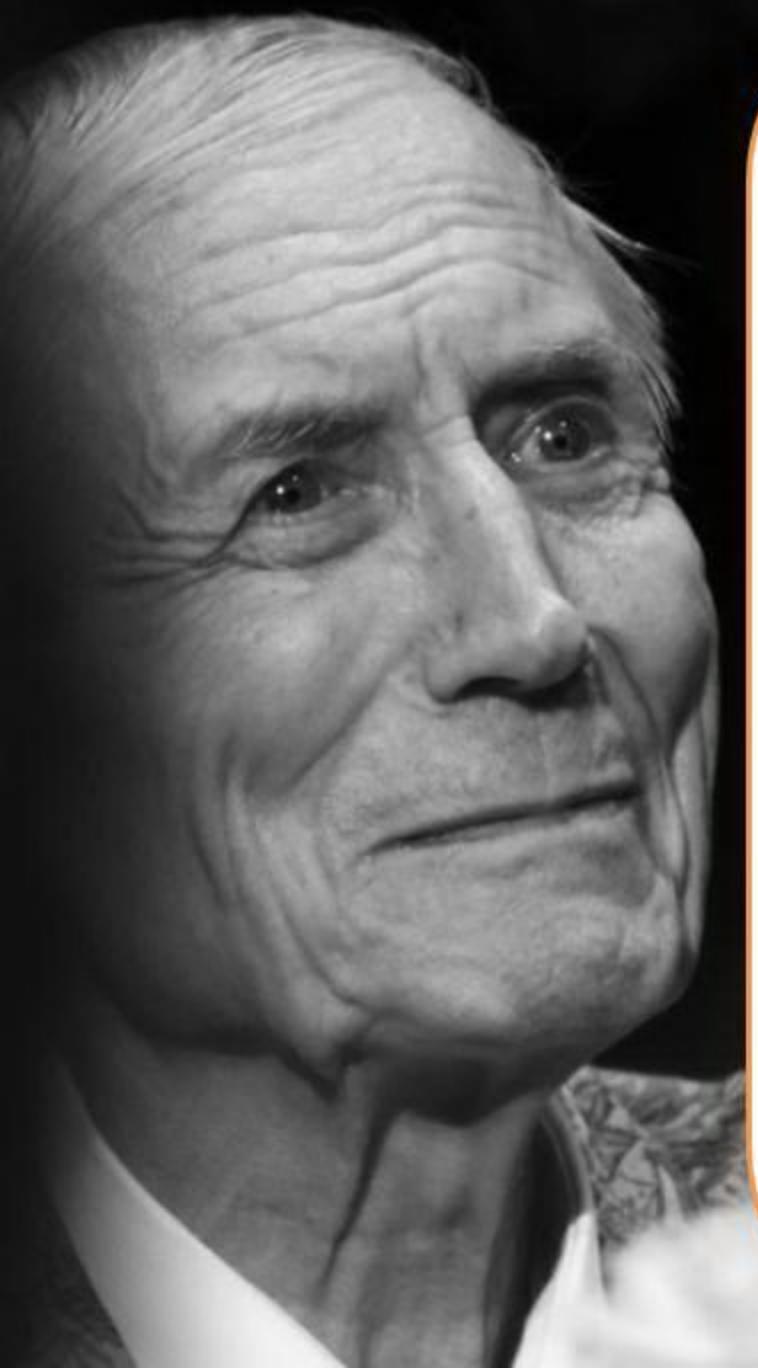
**Он бунтовал и не боялся власти:
«Вставай с колен, страна... Крепись, живи!»
А та страна рвала его на части
От дикой злобы и большой любви.**

**Он шел по жизни твердыми шагами,
Дарил искусство, не жалея сил.
Не гнался за успехом и деньгами –
Он просто людям правду говорил.**

**Он был борец. Неистовый, опасный.
Он разжигал замёрзшие сердца.
И слог его был дерзкий, громогласный
От самого начала до конца!**

**И зрителям приятно было греться,
В энергии неистово горя...
Но пуля через руку прямо в сердце
Вошла, как нож 6 октября.**

**Остались фотографии и песни,
Утихли слухи – срок у них таков.
Но зазвучат «Пруды» и вновь воскреснет
Легенда по фамилии Тальков.**



**Ушёл поэт – Евгений Евтушенко.
Ушёл в века – легко, почти во сне,
В мир солнечного, яркого оттенка,
Как яркий слог, что был так близок мне.**

**Увы, но с ним мы были незнакомы,
Хоть земляки, почти с одной земли,
И в мирном состоянии истомы
В кругу родных и тех, кем был любим,**

**Ушёл поэт, чьи строки не старели,
Уход его, как жизнь неповторим...
Уйти в День смеха - 1 апреля,
Да так, чтоб вся страна гордилась им.**

**И я горжусь, что знал того поэта,
И пусть поэт совсем не знал меня,
Но в тех стихах его так много света,
И грелся я душою у огня**

**От строк его, где есть и пыл, и пламя,
Где есть любовь и прелесть тишины...
Спасибо Вам и светлая Вам память
За все дела благие для страны!**



**На старом, потёртом, разбитом столе
Чай.**

**А в доме моём на высокой скале
Рай.**

**Из окон видна голубая небес
Даль.**

**Никто не заплакал, когда я исчез.
Жаль...**

**Не ищет никто, где находится мой
Дом.**

**Не знает никто, где стоит мировой
Ром,**

**Который мне старый пират подарил –
Джон.**

**И был в голове, когда он его пил,
Звон.**

**Из трубки, что он так любил, вечно шёл
Дым.**

**Но не был ни разу морской старый волк
Злым.**

**Потом он оставил свой ром и сказал:
«Бай...»**

**Он дом на скале этот мне завещал –
Рай.**



Не умею писать ТРИОЛЕТЫ,
Но сегодня прорвало что то...
В них законы свои и секреты...
Не умею писать ТРИОЛЕТЫ -
В них прекрасные чувства воспеты!
Мне вот тоже **ВОТ ТАК** охота...
Не умею писать ТРИОЛЕТЫ,
Но сегодня прорвало что то...

Лишь одна ты меня понимаешь,
Мне с тобой хорошо, как ни с кем.
Ты так нежно меня обнимаешь,
Лишь одна ты меня понимаешь,
Знаю – любишь меня и скучаешь.
Ты со мной, и спасёшь от проблем.
Лишь одна ты меня понимаешь,
Мне с тобой хорошо, как ни с кем!

Мне бы рук твоих коснуться,
Нежных, добрых рук,
Только чтобы не проснуться...
Мне бы рук твоих коснуться,
Чтобы смог мне улыбнуться
Мой желанный друг.
Мне бы рук твоих коснуться,
Нежных, добрых рук.

Мне никто в этой жизни не нужен.
Только ты, мой родной человек!
Даже если я ветром простужен,
Мне никто в этой жизни не нужен.
Пусть болезнь чёрным вороном кружит,
Я кричу сквозь метели и снег.
«Мне никто в этой жизни не нужен.
Только ты, мой родной человек!»

Ты со мной, значит всё прекрасно,
Не страшны ни обиды, ни ссоры.
И печаль над любовью не властна –
Ты со мной, значит всё прекрасно!
И на сердце тепло и ясно!
Вместе сможем свернуть мы горы!
Ты со мной, значит всё прекрасно,
Не страшны ни обиды, ни ссоры.

Ты открыла мне новый мир –
Без табачного смрада и пьянства.
И запели сто тысяч лир.
Ты открыла мне новый мир!
Помогла променять трактир
На простое души постоянство.
Ты открыла мне новый мир –
Без табачного смрада и пьянства

Я смогу, я добьюсь, я верю –
(В жизни можно всего добиться)
И до цели дойти сумею –
Я смогу, я добьюсь, я верю.
Нелегко пережить потерю,
Но нельзя мне остановиться...
Я смогу, я добьюсь, я верю –
В жизни можно всего добиться!

В глазах её, как в море утонуть
И чувствовать себя великолепно,
Хочу, какой бы ни был трудный путь,
В глазах её, как в море утонуть.
Тех глаз не позабыть, не обмануть.
Готов сто раз подряд, коль не ослепну,
В глазах её, как в море утонуть
И чувствовать себя великолепно!



Нельзя сдаваться, коль цель близка,
Пока есть силы – вперёд к успеху!
Дорога к счастью пусть нелегка,
Нельзя сдаваться, коль цель близка!
И пусть не дрогнет твоя рука!
Смелее! Выше! Роптать ни к успеху!
Нельзя сдаваться, коль цель близка,
Пока есть силы – вперёд к успеху!

Автор: МАКСИМ САФИУЛИН (25.02.2015)

1. НАЧАЛО

Начало. Как оно нелепо,
 Как нелегко принять решение...
 Начало, как младенец, – слепо,
 Но нужно время для прозрения.
 Чем дальше отхожу от «рэпа»,
 Тем интересней изложение...
 Пока поймал стихов волну,
 Позвольте, помолясь, начну.

**2. БЛАГОДАРЮ**

Благодарю, что ты со мной сейчас,
 За каждый миг с тобою проведённый!
 И я готов признаться в сотый раз –
 В тебя одну, как прежде, я влюблённый!
 Все вышний всё давно решил за нас,
 Чтоб стали мы семьёй благословлённой,
 И каждый день я в качестве досуга
 Благодарю, что есть мы друг у друга!

3. НА ВОЛЮ

Мне себя бы отпустить на волю,
 Дверь закрыв, умчаться далеко
 И промчаться по сырому полю,
 Чувствуя, как дышится легко...
 Я свою мечту лелею, холю
 И меняю спирт на молоко.
 Так тонка порой с начальством нить...
 В отпуск могут просто не пустить.

**4. ПОЛЁТ**

Ты дома? Ты меня ждала?
 Я прилетел. Привет. Скучала?
 Ну как ты? Как твои дела?
 Смотрю, вино... И два бокала...
 Увы, любовь бывает зла...
 Конец любви? Да нет, начало...
 Позволь обнять тебя за плечи.
 Разбег. Отрыв. Полёт. До встречи!

5. ДВУСМЫСЛЕННОЕ

Как-то захотелось очень выпить
 Хоть глоток парного молока.
 Обвиняю в жестком недосыпе
 В сахарнице сладкого песка.
 Я качаюсь, как листок на липе
 В ожиданье дерзкого броска.
 Но сдержался от броска провального.
 Бросишься – сочтут за ненормального.

6. РУССКИМ

Своя у русского манера:
 Ему не страшен ревматизм,
 Ведь есть любовь, надежда, вера,
 Смекалка и патриотизм.
 Сынок-балбес, жена-химера,
 А тёща славит коммунизм...
 Но хочется мне свято верить,
 Что ум российский не измерить.

7.ОТПУСК

Небо. Солнце. Море. Пляж.
 Жалко, что ненадолго.
 Отпуск – это праздник наш,
 А работа – каторга.
 Входим медленно в кураж
 От труда проклятого.
 В отпуск каждый день – суббота!
 Отдых до седьмого пота.

**9.ОДИНОЧКА**

Месяц. Ночь. Свиданье. Двое.
 Звёзды. Море. Пляж. Песок.
 Сигареты. Дым. Спиртное.
 Сладость. Горечь. Страсть. Порок.
 Счастье. Новое. Живое.
 Одинока. Одинок.
 Пишет строки одиночка –
 Слово. Точка. Слово. Точка.

10.ФИНАЛ

Как наблюдать приятно глазу,
 Когда картина удалась!
 Октава поддалась не сразу,
 Но, слава Богу, поддалась.
 Не всё смог охватить мой разум,
 Но мысль меткая нашлась...
 Ну, не расстраивайтесь, право.
 Финал. Десятая октава.

11–13 августа 2017 г.



ЗАХОДИТЕ В ГОСТИ!

<http://www.stihi.ru/avtor/safmaxser>

ОБОДРЕНИЕ. Максим Сафиулин, г. Усть-Илимск(2010г.)

Твои волосы цвета льна
Водопадом спадают с плеч.
Ты сегодня сидишь одна,
Свои письма бросаешь в печь.
Пламя ласково нежит их
И за миг превращает в пыль –
Писем нет, ни его, ни твоих.
И роман превратился в быль.
Ты одна! За окошком ночь
Тихо дышит на свет свечи.
Жаль, не сможет никто помочь –
Хоть волчицей вой, хоть кричи.
Ты уже никого не ждёшь,
В твоём доме тоска и грязь...
И обида в душе, как ёж,
Колет иглами, не стыдясь.
Ты ведь просто с ума сошла!
Разве можно так глупо жить?
Разве ЭТОГО ты ждала?
Чтоб обиды всю жизнь хранить?!



Что с того, что ты зла на мир?
Миру в общем-то всё равно.
А любимый тобой кумир
Делит ложе с другой давно.
А в тебе только злость и боль,
Да бессонница у руля.
Пожалей себя и позволь
Просто так жизнь начать с нуля.
Позови к себе в гости Смех,
Добродушие позови!
Будь на свете счастливей всех,
Дверь пошире открой Любви.
Запусти к себе в дом Успех,
Радость, Счастье, Удачу, Труд.
И они из души твоей
Все невзгоды за миг сведут.
Руку ты протяни Судьбе,
Жизнь люби, веселись и пой!
Будь приятна сама себе
И довольна сама собой,
Ты избавься от лишних слёз
И начни уважать себя,
И тогда миллионы роз
Вдруг распустятся для тебя!

**Я жить
люблю...**

автор: Максим Сафиулин (г. Усть-Илимск)

Я жить люблю. Люблю творить. В стихах своих мелодий.

Люблю общаться по душам с приятными людьми.

Пишу о свете и добре, животных и природе,

Пишу в блокнот, потом в печать, потом на сайт и в СМИ.

И пусть не всем стихи мои покажутся простыми.

А кто-то сможет в простоте банальной упрекнуть.

Увидят, что не всё легко и просто с запятыми -

Важней всего познать сюжет и распознать всю суть.

И пусть деньгами у меня не давятся карманы,

Зато никто мне ничего не может приказать.

И я горжусь, что я могу пить воду из-под крана,

А про другие города так не могу сказать.

Мой город светел и красив – другого мне не надо.

Все направленья мне близки, дороги и пути.

Иду туда, где мне легко, туда, где ждут и рады.

А где морально тяжело, меня там не найти.

Я не боюсь, что не поймут. Боюсь, что не помогут.

А коль помогут, то потом запишут в должники.

Не будут близкими стихи – не стану прыгать в омут.

Но верить хочется, горят... до зорьки... ночники.



Как обидно, когда вдруг не пишется...
Стих, как песня. Но песня не слышится.
Много образов, рифм большинство,
Но пока не пришло ничего.
Не пришло, как зарплата и премия,
И безденежье, как эпидемия –
Всё в финансовом смысле мертвое.
Проверяю баланс – ничего.
Ты найдёшь друга старого, верного –
Он избавит от вечера скверного.
Он со спиртом хлебнёт вещество:
«Ну, бывает, браток, ничего».
Ну а я, алкоголь не приветствуя,
От угаря уйду, как от бедствия,
И пойду улучшать мастерство.
Будет трудно, ну что ж, ничего.

© Максим Сафиуллин, г. Усть-Илимск





Строчки льются легко и так запросто
Я в режиме «здесь и сейчас»!
И приходит 9 августа
В дом ко мне в **35** раз.

Мне не грустно. Хоть дата немалая!
Жизнь вся в творчестве и в трудах,
Но пока ещё сделал так мало я,
Чтоб грустить о прожитых годах.

Кто-то примет за патологию –
Году каждому стих посвящать.
Я закончу свою тетralогию,
Но позвольте мне вас навещать?

Мои годы, что славно так минули,
Но остались со мной навсегда!
Эти годы меня не покинули.
Протекли, словно в землю вода.

Столько в жизни родного запомнилось.
Столько сделать всего удалось,
Сколько доброго в жизни исполнилось,
Сколько в жизни пока не сбылось.

И поэтому жить нужно радостно!
И поэтому всё впереди!
Не грусти, будто время безжалостно,
Цели ставь и смелее иди!