

БЫЛИНЫ



Былины (от слова «быль»)
- произведения устной
поэзии о русских
богатырях и народных
героях.

БЫЛИНЫ

Героические или богатырские

патриотические подвиги
героев

общественная жизнь в
стране

Социально-бытовые

Русские былины народ
поет, точнее - сказывает
торжественным, мерным
речитативом.

КОМПОЗИЦИЯ (ПОСТРОЕНИЕ) БЫЛИНЫ

- Зачин (начальная, вводная) - здесь указываются время и место действия, называются герои, о которых идет речь в былине.
- Основная часть - осуществляется описание героя, показывается его необычное поведение, говорится об ответственном поручении, которое ему дается.
- Заключение - подводятся итог всему сказанному, еще раз восхваляются подвиги или деяния главного героя.

ЦИКЛЫ БЫЛИН

○ Киевский.

Действие происходит в Киеве или около него во времена княжения Владимира;

основная тема - защита русских земель от кочевников.

Характерны образы трех богатырей: Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича, князь Вольга и др.

○ Новгородский.

Сказания о Садко, Василии Буслаеве и др., о быте купечества

Художественные особенности былин

<i>Признаки, которые характеризуют былину</i>	<i>Их роль в былинах</i>
1. Гипербола (преувеличение)	Народ подчеркивал могущество своих героев
2. Прием троичности (троекратное повторение)	Чтобы показать многократность действий или длительность проходящего времени
3. Повторы (повторение какого-то слова, образа)	Таким образом акцентируется внимание на самом главном
4. Постоянные эпитеты	Помогают характеризовать героев былин