


**По мотивам сказки В.
Сутеева «Под грибом»**


**Старшая группа №9
Имамвердиева З.Э**




Театр — это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей...

Б. М. Теплов, советский психолог

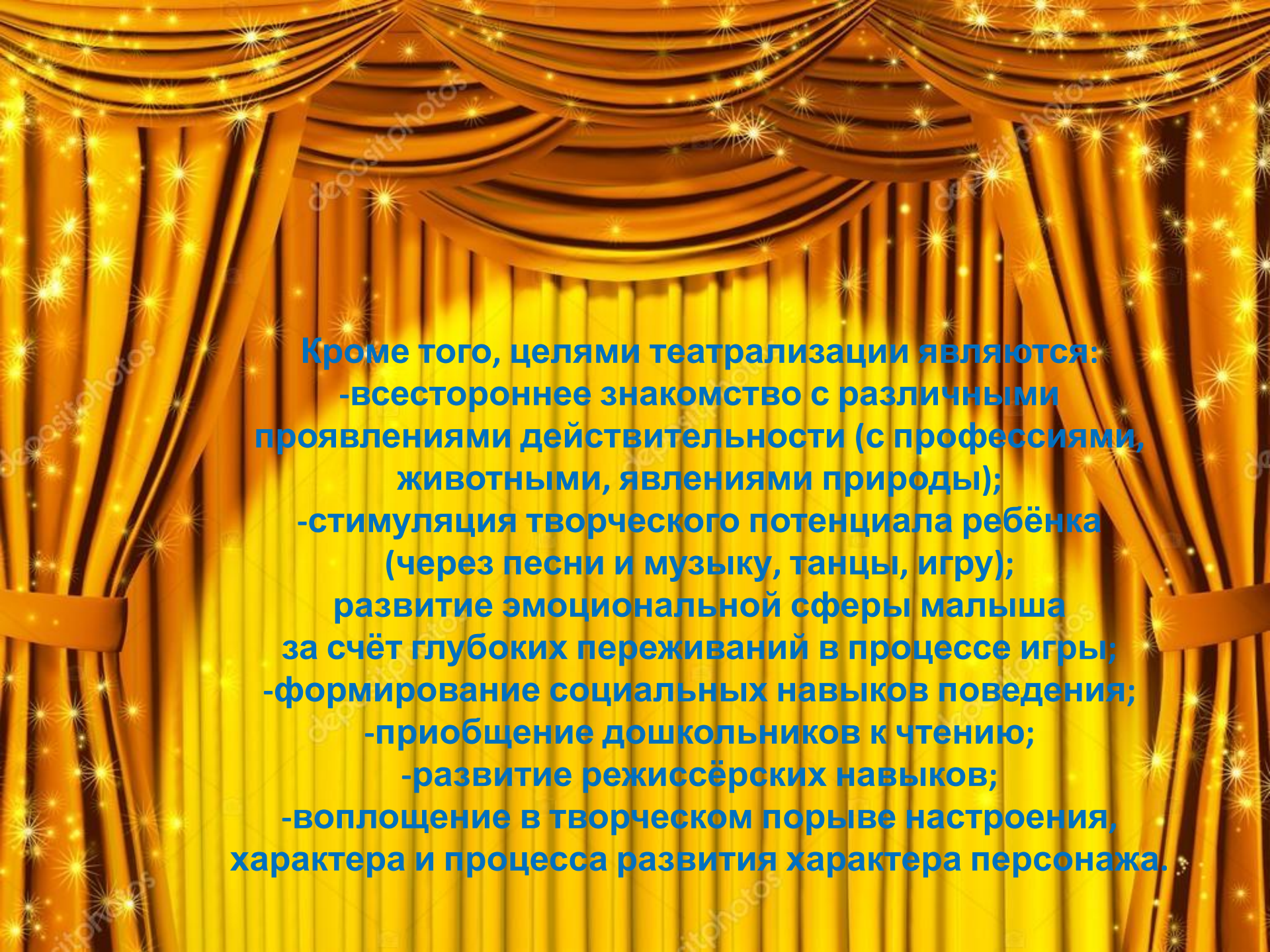


Значение и цели театрализации
Театрализация — это разновидность
игровой деятельности, которая
используется для раскрытия
творческого потенциала детей с
помощью приёмов драматизации, то
есть сюжетно-ролевого отыгрыша
по заранее оговорённому сценарию,
а также различных упражнений,
направленных на освоение
актёрских навыков.



Театрализация ценна тем, что включает работу по развитию монологической и диалогической речи, и это повышает коммуникативные навыки малышей.

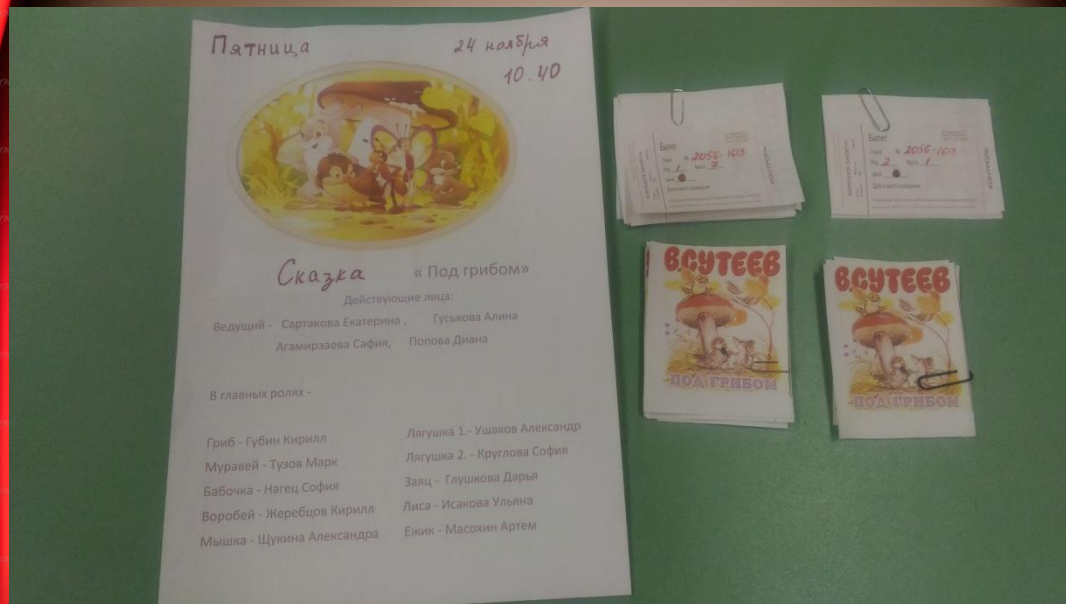
- работу над выразительностью реплик персонажей;**
- расширение активного и пассивного словаря ребёнка;**
- совершенствование произношения звуков речи, а также интонационного строя.**



Кроме того, целями театрализации являются:

- всестороннее знакомство с различными проявлениями действительности (с профессиями, животными, явлениями природы);**
- стимуляция творческого потенциала ребёнка (через песни и музыку, танцы, игру);**
- развитие эмоциональной сферы малыша за счёт глубоких переживаний в процессе игры;**
- формирование социальных навыков поведения;**
- приобщение дошкольников к чтению;**
- развитие режиссёрских навыков;**
- воплощение в творческом порыве настроения, характера и процесса развития характера персонажа.**

Театр – это мысли свободный полет,
Театр – здесь фантазия щедро цветет.
В театре сердец расплавляется лед.
И чудо рождается здесь с третьим
звонком.



На полянке у берез
Маленький грибочек
рос.
Шляпка, словно зонтик.
И любил он дождик



Покупаем билет на театр







**Вот так чудо—чудеса:
Пожелтели все леса!
Снова осень настает.
Часто дождик слезы льет**













**Спасибо вам,
что зашли на наш сайт!**

