



Роберт Рождественский (1932 - 1994)





Роберт родился 20 июня 1932 года в селе Косиха Алтайского края, в семье военнослужащего. В девять лет оказался в детском доме - родители ушли на фронт.

Детство поэта совпало с Великой Отечественной войной. После ухода родителей на фронт некоторое время жил с бабушкой, а потом был определен в детский дом в Москве. Воспоминания о предвоенных годах долго питали творчество поэта.



Село Косиха Алтайского края

Родился я в селе Косиха
Дождливым летом на Алтае.
А за селом синело поле
И пахло ливнем переспелым..
Нет!
Я родился много позже.
Потом. В июне. В сорок первом.
И жесткий голос Левитана
Был колыбельною моею.
Меня война в себя впитала.
Я - сын ее.
Я полон ею.



Уже в детские годы Роберт начал увлекаться поэзией. Первое стихотворение было написано в июле 1941 года. Называлось оно «С винтовкой мой папа уходит в поход». Это было первое опубликованное стихотворение.

С винтовкой мой папа уходит в поход.

**Желаю, любимый, побед!
И мама зеленую сумку берет,
Уходит с сестрой в лазарет.
Я тоже имею и ловкость, и силу,
Чтоб в бой на фашистов идти.
Но мне: "Подожди, - говорит
Ворошилов, -
Учись, закаляйся, расти".
Хотя мне сегодня десятый лишь год,
Стрелять научусь я как надо.
И пусть только Сталин мне
скажет: "В поход!" -
Фашистам не будет пощады!**





Роберт Рождественский с семьёй



Поэт с супругой
Аллой



Слишком холодно на дворе,
Зря любовь пришла в декабре.
У любви зимой - короткий век.
Тихо падает на землю снег.

Снег - на улицах, снег - в лесах
И в словах твоих. И в глазах.
У любви зимой - короткий век.
Тихо падает на землю снег.

Вот прощаешься ты со мной,
Слышу голос я ледяной.
У любви зимой - короткий век.
Тихо падает на землю снег.

Клятвы зимние холодны,
Долго буду я ждать весны...
У любви зимой - короткий век.
Тихо падает на землю снег.



«Все начинается с любви...»

Все начинается с любви....

Твердят: «В начале было слово....»

А я провозглашаю снова: Все начинается с любви!..

Все начинается с любви:

И озаренье, и работа, глаза цветов, глаза ребенка – все начинается с любви!

Все начинается с любви, С любви! Я это точно знаю.

Все, даже ненависть – родная и вечная сестра любви.

Все начинается с любви:

Мечта и страх, вино и порох.

Трагедия, тоска и подвиг – все начинается с любви....

Весна шепнет тебе: «Живи...»

И ты от шепота качнешься.

И выпрямишься.

И начнешься.

Все начинается с любви!



Роберт Рождественский

«Хотя б во сне давай увидимся с тобой»

Хотя б во сне давай увидимся с тобой.

Пусть хоть во сне твой голос
зазвучит...

В окно - не то дождем, не то крупой
С утра заладило и вот стучит, стучит...

Как ты необходима мне теперь!

Увидеть бы. Запомнить все подряд...

За стенкою о чём-то говорят.

Не слышу. Но, наверно,— о тебе!..

Наверное, я у тебя в долгу,

Любовь, наверно, плохо берегу:

Хочу услышать голос — не могу!

Лицо пытаюсь вспомнить — не
могу!..

...Давай увидимся с тобой хотя б во
сне!



Стихи о войне

Пронзительной болью о погибших звучат стихи Роберта Рождественского о Великой Отечественной войне. Сквозь все его творчество проходит мотив памяти-верности, памяти-преклонения, памяти- долга. В статье « Почему мы пишем о войне» Роберт написал об этом так...

« Отец у меня - профессиональный военный, а мать в середине июня сорок первого года окончила Омский медицинский институт. Так что в самые первые дни войны родители мои ушли на фронт.

Память, память. Никуда от нее не денешься, не скроешься, не уедешь. Пласты в ней, как годовые кольца внутри дерева: все близки, все рядом.

До каждого пласта, до каждого слоя памяти можно дотронуться, и тогда он с готовностью затрепещет, ответит щемящее, отзовется, будет звучать долго-долго...»

Пожалуйста! Помните!





В стихотворениях Рождественского часто звучат призывы. Он вступает в духовный контакт с читателем с ходу. Многие стихотворения Рождественского открываются непосредственным обращением к другу, к любимой, к каждому из нас – читателей.



Как оживает камень?

**Он сначала
не хочет верить
в правоту резца..
Но постепенно
из сплошного чада
плывет лицо.
Верней —
подобие лица... Оно ничье.
Оно еще безгласно.
Оно еще
почти не наяву.
Оно еще
безропотно согласно
принадлежать
любому существу.
Ребенку,
женщине,
герою,
старцу...**



Песни на стихи Роберта Рождественского



Для многих людей Рождественский ассоциируется в первую очередь с любимыми песнями («Эхо любви», «Обещание», «Кораблик», «Старые друзья»), которые были написаны в творческом союзе с Таривердиевым и Пахмутовой. На стихи знаменитого советского поэта написаны сотни песен, некоторые из которых даже считаются "народными", а это, как известно, наивысшая степень признания в нашей стране.




В день 80-летия со дня рождения Роберта Рождественского / 1932-1994/ в Москве открыта мемориальная доска на фасаде дома, где жил выдающийся советский поэт.

Памятная доска, установленная на доме номер 9 улицы Тверская, создана по проекту скульптора, Народного художника РФ Георгия Франгуляна.



Роберт Рождественский



Роберт Рождественский принадлежал к числу великих людей; он был удивительно чистым человеком, **большим русским поэтом**, который, к сожалению, ушел слишком рано.

Михаил Швыдкой

Он оказался гораздо современнее и актуальнее той эпохи, в которой жил. Недаром песни на стихи, — а их более шестисот! — были и остаются популярными и сегодня. Рождественский написал, когда-то: **«Я не верю стихам, которые льются. Рвутся — да!»** Его рвущиеся строки оказались без срока давности. Наверное, именно поэтому он и остается всенародно любимым.

