



# Роберт Рождественский (1932 - 1994)





Роберт родился 20 июня 1932 года в селе Косиха Алтайского края, в семье военнослужащего. В девять лет оказался в детском доме - родители ушли на фронт.

Детство поэта совпало с Великой Отечественной войной. После ухода родителей на фронт некоторое время жил с бабушкой, а потом был определен в детский дом в Москве. Воспоминания о предвоенных годах долго питали творчество поэта.



Село Косиха Алтайского края

Родился я в селе Косиха  
Дождливым летом на Алтае.  
А за селом синело поле  
И пахло ливнем переспелым..  
Нет!  
Я родился много позже.  
Потом. В июне. В сорок первом.  
И жесткий голос Левитана  
Был колыбельною моею.  
Меня война в себя впитала.  
Я - сын ее.  
Я полон ею.



Уже в детские годы Роберт начал увлекаться поэзией. Первое стихотворение было написано в июле 1941 года. Называлось оно «С винтовкой мой папа уходит в поход». Это было первое опубликованное стихотворение.

**С винтовкой мой папа уходит в поход.**

**Желаю, любимый, побед!  
И мама зеленую сумку берет,  
Уходит с сестрой в лазарет.  
Я тоже имею и ловкость, и силу,  
Чтоб в бой на фашистов идти.  
Но мне: "Подожди, - говорит  
Ворошилов, -  
Учись, закаляйся, расти".  
Хотя мне сегодня десятый лишь год,  
Стрелять научусь я как надо.  
И пусть только Сталин мне  
скажет: "В поход!" -  
Фашистам не будет пощады!**





## Роберт Рождественский с семьёй



Поэт с супругой  
Аллой



Слишком холодно на дворе,  
Зря любовь пришла в декабре.  
У любви зимой - короткий век.  
Тихо падает на землю снег.

Снег - на улицах, снег - в лесах  
И в словах твоих. И в глазах.  
У любви зимой - короткий век.  
Тихо падает на землю снег.

Вот прощаешься ты со мной,  
Слышу голос я ледяной.  
У любви зимой - короткий век.  
Тихо падает на землю снег.

Клятвы зимние холодны,  
Долго буду я ждать весны...  
У любви зимой - короткий век.  
Тихо падает на землю снег.



## *«Все начинается с любви...»*

*Все начинается с любви....*

*Твердят: «В начале было слово....»*

*А я провозглашаю снова: Все начинается с любви!..*

*Все начинается с любви:*

*И озаренье, и работа, глаза цветов, глаза ребенка – все начинается с любви!*

*Все начинается с любви, С любви! Я это точно знаю.*

*Все, даже ненависть – родная и вечная сестра любви.*

*Все начинается с любви:*

*Мечта и страх, вино и порох.*

*Трагедия, тоска и подвиг – все начинается с любви....*

*Весна шепнет тебе: «Живи...»*

*И ты от шепота качнешься.*

*И выпрямишься.*

*И начнешься.*

*Все начинается с любви!*



*Роберт Рождественский*

## «Хотя б во сне давай увидимся с тобой»

Хотя б во сне давай увидимся с тобой.

Пусть хоть во сне твой голос  
зазвучит...

В окно - не то дождем, не то крупой  
С утра заладило и вот стучит, стучит...

Как ты необходима мне теперь!

Увидеть бы. Запомнить все подряд...

За стенкою о чём-то говорят.

Не слышу. Но, наверно,— о тебе!..

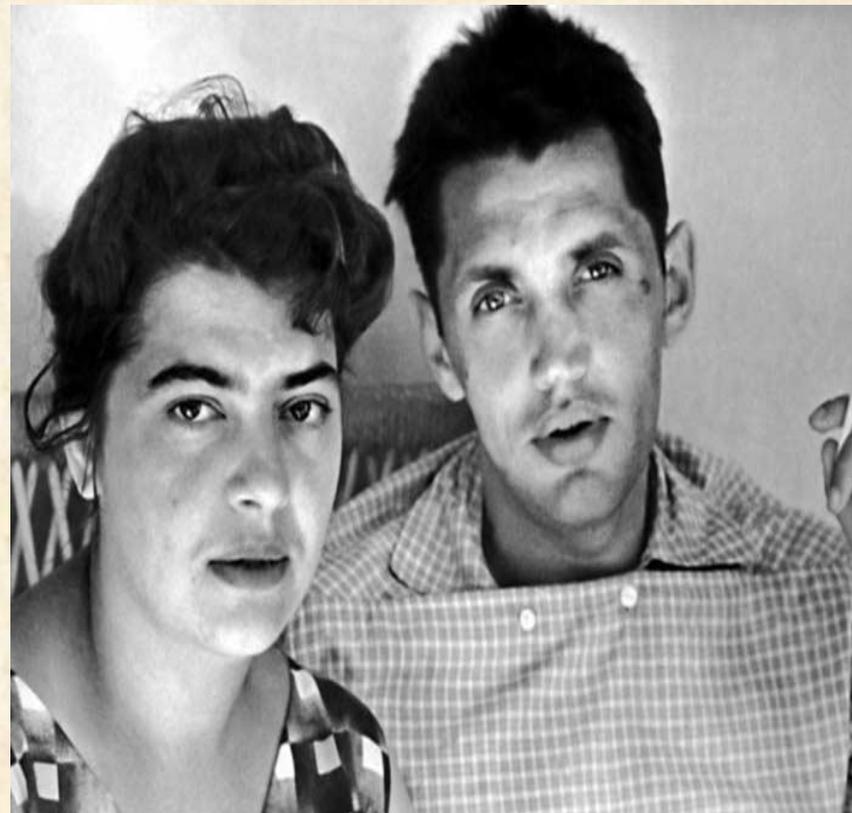
Наверное, я у тебя в долгу,

Любовь, наверно, плохо берегу:

Хочу услышать голос — не могу!

Лицо пытаюсь вспомнить — не  
могу!..

...Давай увидимся с тобой хотя б во  
сне!



## Стихи о войне

Пронзительной болью о погибших звучат стихи Роберта Рождественского о Великой Отечественной войне. Сквозь все его творчество проходит мотив памяти-верности, памяти-преклонения, памяти- долга. В статье « Почему мы пишем о войне» Роберт написал об этом так...

« Отец у меня - профессиональный военный, а мать в середине июня сорок первого года окончила Омский медицинский институт. Так что в самые первые дни войны родители мои ушли на фронт.

Память, память. Никуда от нее не денешься, не скроешься, не уедешь. Пласты в ней, как годовые кольца внутри дерева: все близки, все рядом.

До каждого пласта, до каждого слоя памяти можно дотронуться, и тогда он с готовностью затрепещет, ответит щемящее, отзовется, будет звучать долго-долго...»

# Пожалуйста! Помните!





В стихотворениях Рождественского часто звучат призывы. Он вступает в духовный контакт с читателем с ходу. Многие стихотворения Рождественского открываются непосредственным обращением к другу, к любимой, к каждому из нас – читателей.

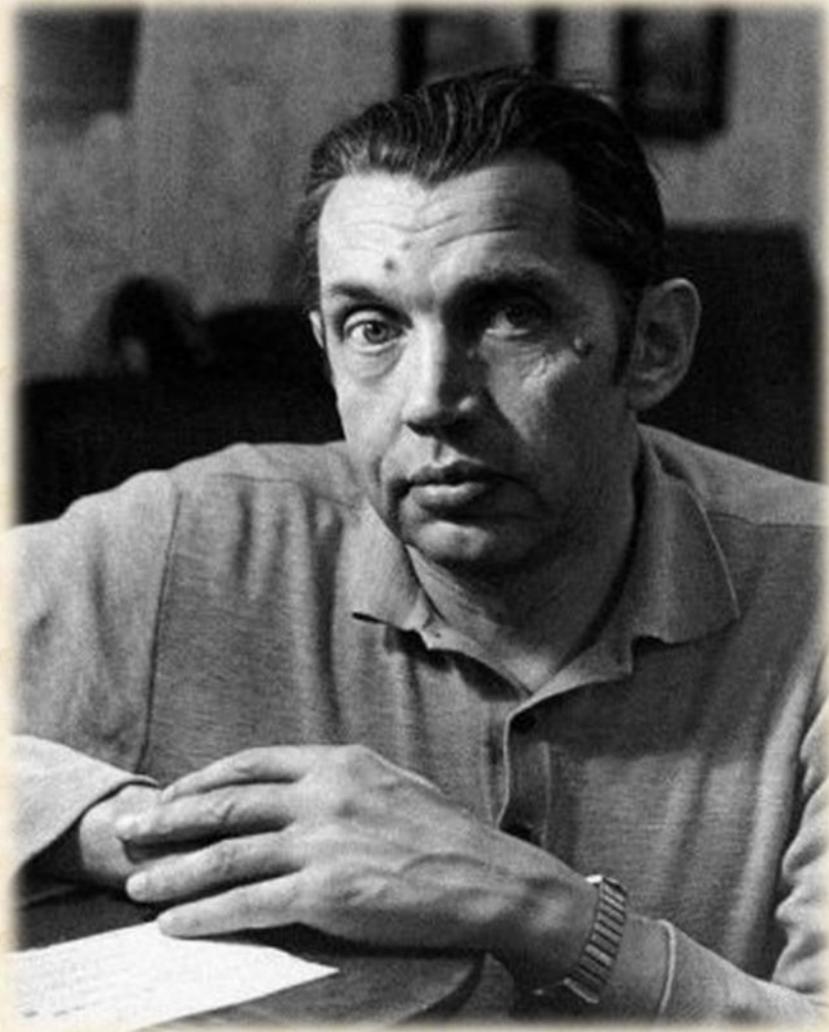


## **Как оживает камень?**

**Он сначала  
не хочет верить  
в правоту резца..  
Но постепенно  
из сплошного чада  
плывет лицо.  
Верней —  
подобие лица... Оно ничье.  
Оно еще безгласно.  
Оно еще  
почти не наяву.  
Оно еще  
безропотно согласно  
принадлежать  
любому существу.  
Ребенку,  
женщине,  
герою,  
старцу...**



## Песни на стихи Роберта Рождественского



Для многих людей Рождественский ассоциируется в первую очередь с любимыми песнями («Эхо любви», «Обещание», «Кораблик», «Старые друзья»), которые были написаны в творческом союзе с Таривердиевым и Пахмутовой. На стихи знаменитого советского поэта написаны сотни песен, некоторые из которых даже считаются "народными", а это, как известно, наивысшая степень признания в нашей стране.



В день 80-летия со дня рождения Роберта Рождественского / 1932-1994/ в Москве открыта мемориальная доска на фасаде дома, где жил выдающийся советский поэт.

Памятная доска, установленная на доме номер 9 улицы Тверская, создана по проекту скульптора, Народного художника РФ Георгия Франгуляна.



Роберт Рождественский



**Роберт Рождественский** принадлежал к числу великих людей; он был удивительно чистым человеком, **большим русским поэтом**, который, к сожалению, ушел слишком рано.

*Михаил Швыдкой*

Он оказался гораздо современнее и актуальнее той эпохи, в которой жил. Недаром песни на стихи, — а их более шестисот! — были и остаются популярными и сегодня. Рождественский написал, когда-то: **«Я не верю стихам, которые льются. Рвутся — да!»** Его рвущиеся строки оказались без срока давности. Наверное, именно поэтому он и остается всенародно любимым.

