

An open antique book with handwritten text, resting on a wooden surface next to a rolled-up scroll. The book's pages are aged and yellowed, with dense cursive handwriting in dark ink. The binding is visible, showing the spine and the edges of the pages. The background is a warm, dark orange-brown color, suggesting a wooden desk or a similar setting. The lighting is soft, highlighting the texture of the paper and the wood.

# Литературная гостиная

**С книгою жить –  
век не тужить**

**Само  
е  
важн  
ое**

**Литератур  
ный журнал**

**Страни  
ца  
первая**

**Интересн  
ые  
факты о**





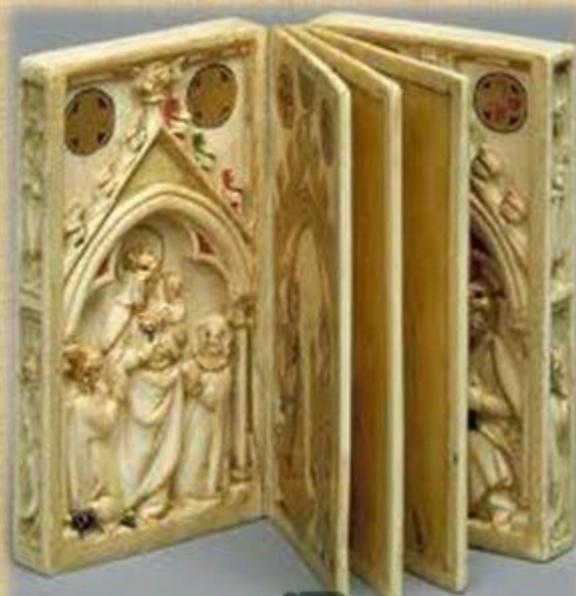
1. சிவசுந்தரி  
2. சிவசுந்தரி  
3. சிவசுந்தரி  
4. சிவசுந்தரி  
5. சிவசுந்தரி  
6. சிவசுந்தரி  
7. சிவசுந்தரி  
8. சிவசுந்தரி  
9. சிவசுந்தரி  
10. சிவசுந்தரி

1. சிவசுந்தரி  
2. சிவசுந்தரி  
3. சிவசுந்தரி  
4. சிவசுந்தரி  
5. சிவசுந்தரி  
6. சிவசுந்தரி  
7. சிவசுந்தரி  
8. சிவசுந்தரி  
9. சிவசுந்தரி  
10. சிவசுந்தரி

# Восковые книги

Во времена древних римлян появились ВОСКОВЫЕ книги и продержались до времен Великой французской революции...

Выглядела восковая книга так: несколько табличек-дощечек, аккуратно заточенных в середине, скреплялись шнурками через дырочки. Углубления каждой дощечки заполнялись воском.



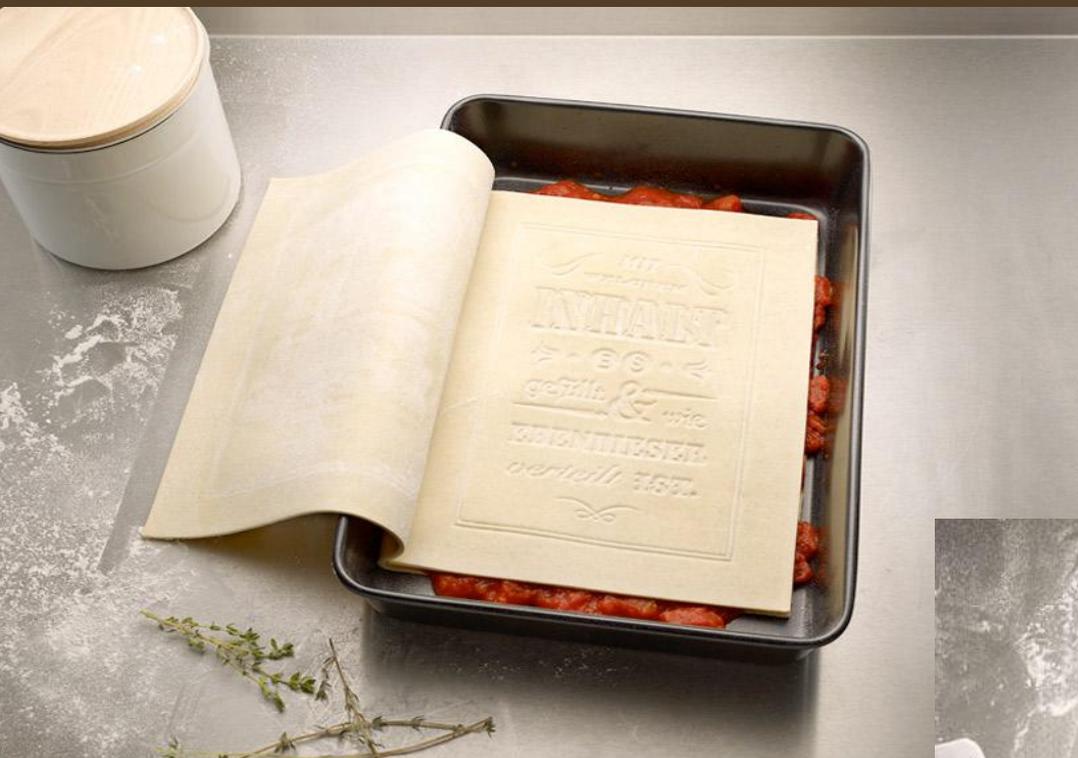




M. B. B. B.  
1785



# Книга из рисового теста



# Книга - духи



# Самая большая книга в мире

*"Пантеон английских героев"*  
(5,7 X 3,7 м)



*Самая маленькая в мире книга*



# Страница а вторая

## Детские писатели



***Валенти  
на  
Осеева***



КНИГА ЗА КНИГОИ

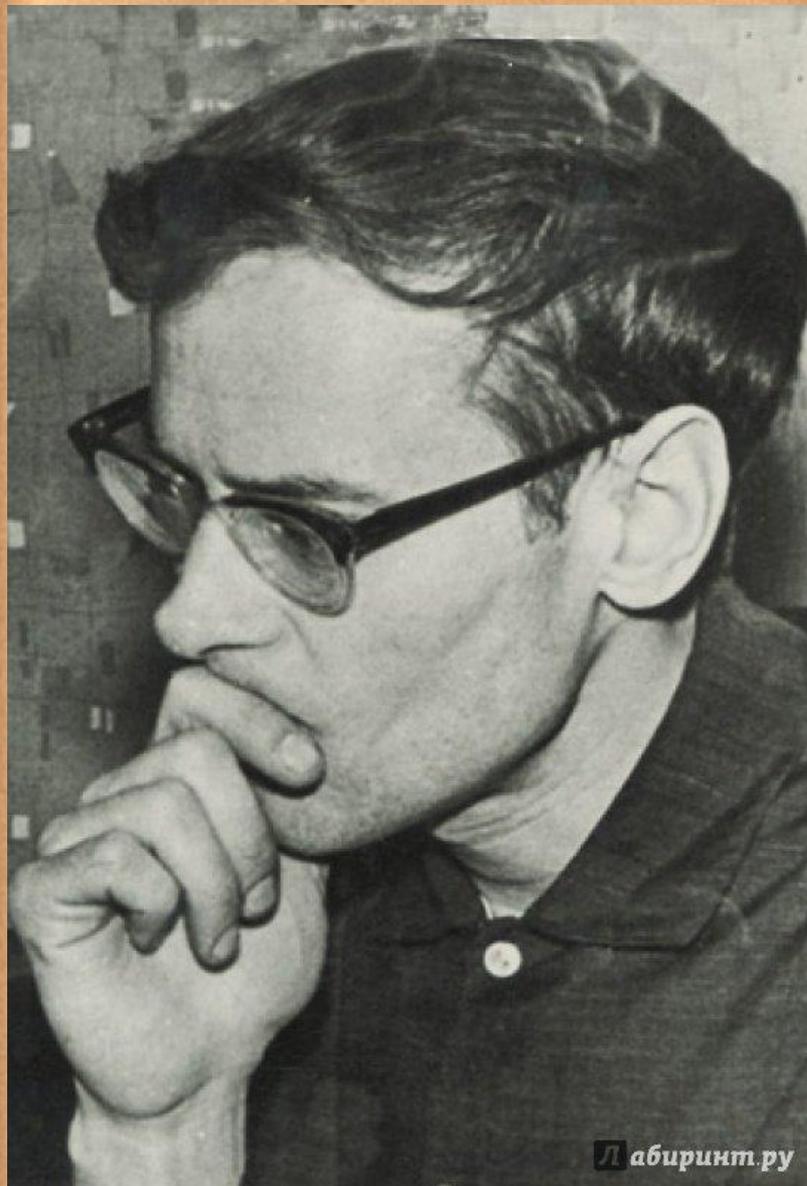


В. ОСЕЕВА

# БАБКА

ДЕТСКАТА ЛИТЕРАТУРА

# *Илья Туричин*





ИЛЬЯ ТУРИЧИН

# КРАЙНИЙ СЛУЧАЙ

Повесть-сказка  
про солдата

Рисунки В. Власова  
Сборник Е. Власова

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“ ЛЕНИНГРАД 1967

Страница  
третья

Интеллектуальн  
ая













**Михаил  
Юрьевич  
ч  
Лермонтов**



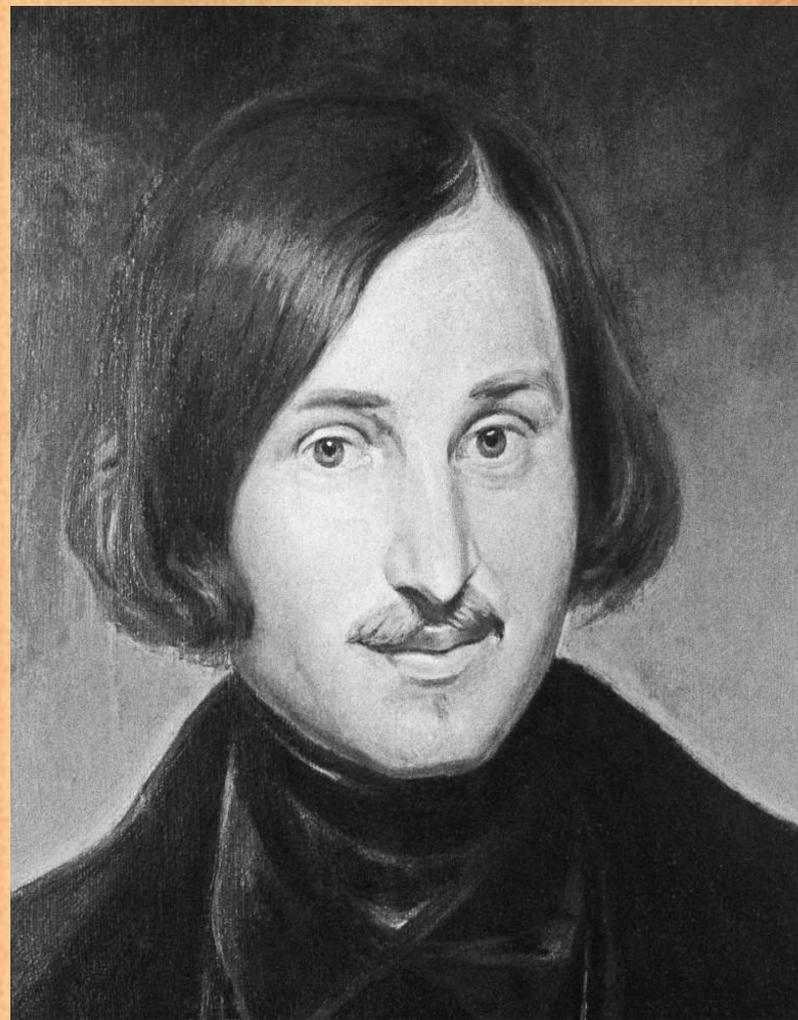
**АНТОН  
ПАВЛОВИЧ  
ЧЕХОВ**



**Александр  
Сергеевич  
Пушкин**



**Николай  
Васильевич  
Гоголь**



**Древнегрече  
ский  
писатель-  
сатирик**



**«Надо  
пользоваться  
не красотой  
книг и не их  
количеством,  
но их речью и  
всем, что в  
них написано»**

**Древнеримский  
политик и  
филосов  
Цицерон**



**«Дом, в  
котором нет  
книги, подобен  
телу,  
лишённому  
души»**

*Спасибо за внимание!  
До новых встреч!*

