



**ИТОГОВОЕ
СОЧИНЕНИЕ
2017/2018 ГГ..**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ

НАПРАВЛЕНИЕ

«ВЕРНОСТЬ И ИЗМЕНА».

xnink.ru

Верность —

это такая редкость и такая ценность.
Это не врожденное чувство: быть
верным. Это решение.

- В рамках направления можно рассуждать о верности и измене как противоположных проявлениях человеческой личности, рассматривая их с философской, этической, психологической точек зрения и обращаясь к жизненным и литературным примерам.

Понятия «верность» и «измена» оказываются в центре сюжетов многих произведений разных эпох и характеризуют поступки героев в ситуации нравственного выбора как в личностных взаимоотношениях, так и в социальном контексте.





*Верность - это такая редкость
и такая ценность.*

*Это не врожденное чувство:
быть верным. Это решение.*

Эту тему можно трактовать очень широко — начиная от любви и брака и заканчивая верностью родине или собственным идеалам. Этика, психология и философия этих проявлений волнует многих — и привлекает литераторов всех времен и народов.

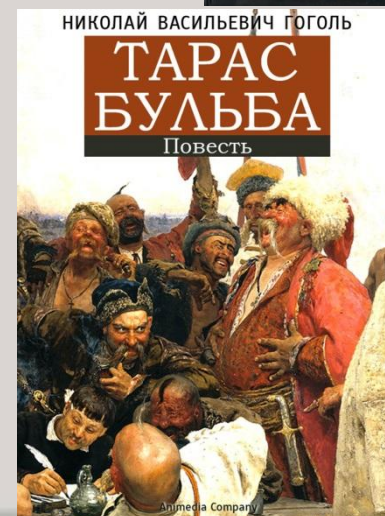
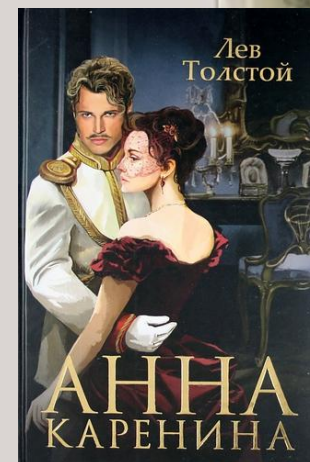
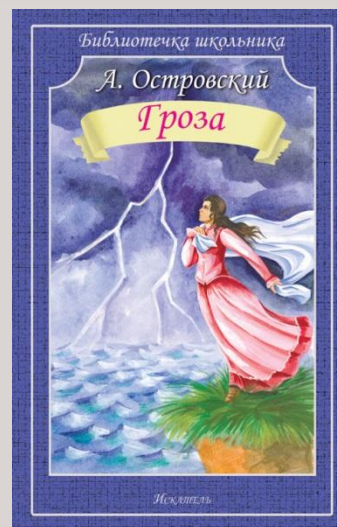


Вступление, исходя из комментариев ФИПИ к направлению

В основе направления лежат полярные понятия, связанные с выбором человека: быть верным голосу совести, следовать моральным принципам или идти путем предательства, лжи и лицемерия. Многие писатели сосредотачивали внимание на изображении разных проявлений человека: от верности нравственным правилам до различных форм компромисса с совестью, вплоть до глубокого морального падения



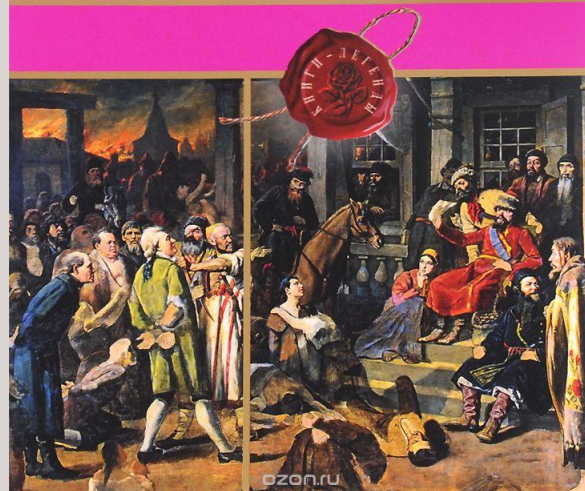
«Гроза» А.Н. Островского,
«Тихий Дон» М.А. Шолохова,
«Тарас Бульба» Н.В.Гоголя,
«Анна Каренина» Л.Н.Толстого,
«Капитанская дочка» А.С.
Пушкина...



Даже если ограничиваться только русской классической литературой (что не является обязательным), выбор примеров, которые могут лечь в основу работы, очень широк.



Капитанская дочка Александр Пушкин



Конечная тема сочинения всегда формулируется в форме вопроса «на размышление», посвященного одному из аспектов проблемы, иногда участников просят выразить свое согласие или несогласие с каким-либо афоризмом на заданную тему.



В любом случае требований раскрыть тему на примере творчества какого-либо конкретного писателя в формулировке не содержится. Авторы сочинения могут использовать для подтверждения своей точки зрения примеры из произведений по собственному выбору, при этом ограничиваться только отечественной классикой совершенно необязательно — можно обращаться и к зарубежной литературе, и к творчеству современных писателей, и к детским книгам.



КАК ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ



- 1 Выбери наиболее понравившуюся тебе тему из тех, что предложены учителем.
- 2 Проанализируй ее и составь простой или сложный план.
- 3 Помни! Написанный тобой текст должен состоять из вступления – основной части – заключения.
- 4 Подбери из текста литературного произведения цитаты, иллюстрирующие основные мысли твоего сочинения.
- 5 Напиши первый вариант сочинения, используя черновик.
- 6 Внеси в написанный тобой текст необходимые дополнения и исправления.
- 7 Заверши работу над сочинением. Напиши его окончательный вариант.



Толкование слова (понятия, явления)	Аргументы	
	Из личного опыта	Из литературы
<p>Предательство - нарушение верности кому-либо или неисполнение долга перед кем-либо. Это отступничество, доносительство. Предательство – это измена в ответ на доверие.</p>	<p>Предательство во все времена считалось поступком, позорящим честь человека. Так, например, из-за просчетов высшего командования СССР армия генерал-лейтенанта А.А.Власова была окружена, сам генерал пленен. Именно в плену он, боевой офицер, совершает предательство, согласившись возглавить Русскую освободительную армию, созданную вермахтом для борьбы с советской армией. На десятилетия имя Власова стало синонимом предательства.</p> <hr/> <p>Предательство Иуды</p>	<p>А.С. Пушкин "Капитанская дочка". Швабрин - один из героев, офицер, предстает перед нами как предатель. Чтобы спастись от смерти, он нарушает верность присяге и переходит на сторону врага.</p>
		<p>Н.В.Гоголь "Тарас Бульба". Предательство младшего сына Тараса - Андрия. Он из-за любви к полячке переходит в стан врага и сражается против отца, брата, своих товарищей. Отец не выдерживает того, что сын предает Родину, и убивает его со словами: "Я тебя породил, я тебя и убью!"</p>
		<p>Рассказ М.А.Шолохова «Судьба человека». Андрей Соколов своими руками задушил предателя. Он переживает это событие: «Первый раз в жизни убил, и то своего... Да какой же он свой? Он же хуже чужого, предатель».</p>

Измена Андрия

- Андрий, едва увидев любимую прекрасную полячку, не просто совершает гуманный поступок — дает хлеб для умирающей от голода матери девушки, он изменяет самым близким, самым родным: «Что мне отец, товарищи, отчизна! Отчизна моя — ты! Все, что есть, продам, отдам, погублю за такую отчизну!» Человек без чувства родины, без верности дружбе перед смертью одинок. Никто не даст ему силы выстоять перед карой, никто не встанет рядом, чтобы разделить последние мучения, поддержать.



Андрей- предатель(предал веру своих отцов) . Это понимает он сам, понимает полячка. С точки зрения Тараса, Остапа и других казаков , Андрей заслуживает смерти. Но все же многим из нас в душе жаль Андрия. Для него Отчизну заменила любовь, действительно очень сильная , которой он был не в силе сопротивляться. Поступок Андрия – измена товарищам, отчизне, но не самому себе, это его выбор. Личный выбор, ставший трагедией.



Ppt4WEB.ru



Сочинение-рассуждение по тематическому направлению
"Верность и измена"

Быть верным кому-то или чему-то это важный выбор и каждый должен сделать его в жизни. Мы сами для себя должны решить, кому мы хотим быть верными. Если Родине, то патриот - это честь, если семье - это гордость, если друзьям - это храбрость, если любимому человеку - это воля, если идеалам - это целеустремленность и упорство.

Быть верным очень сложно. Сложно понимать, что, выбрав что-то, мы навсегда клянемся идти с этим по жизни, беречь и хранить. Как много людей знают, что такое верность и как много умеют ее хранить? Знайте, это очень маленькое число, потому что мы теряем веру в себя, в свои силы, в само понятие верности. Мы стали забывать на что это похоже и какие чувства должно вызывать.

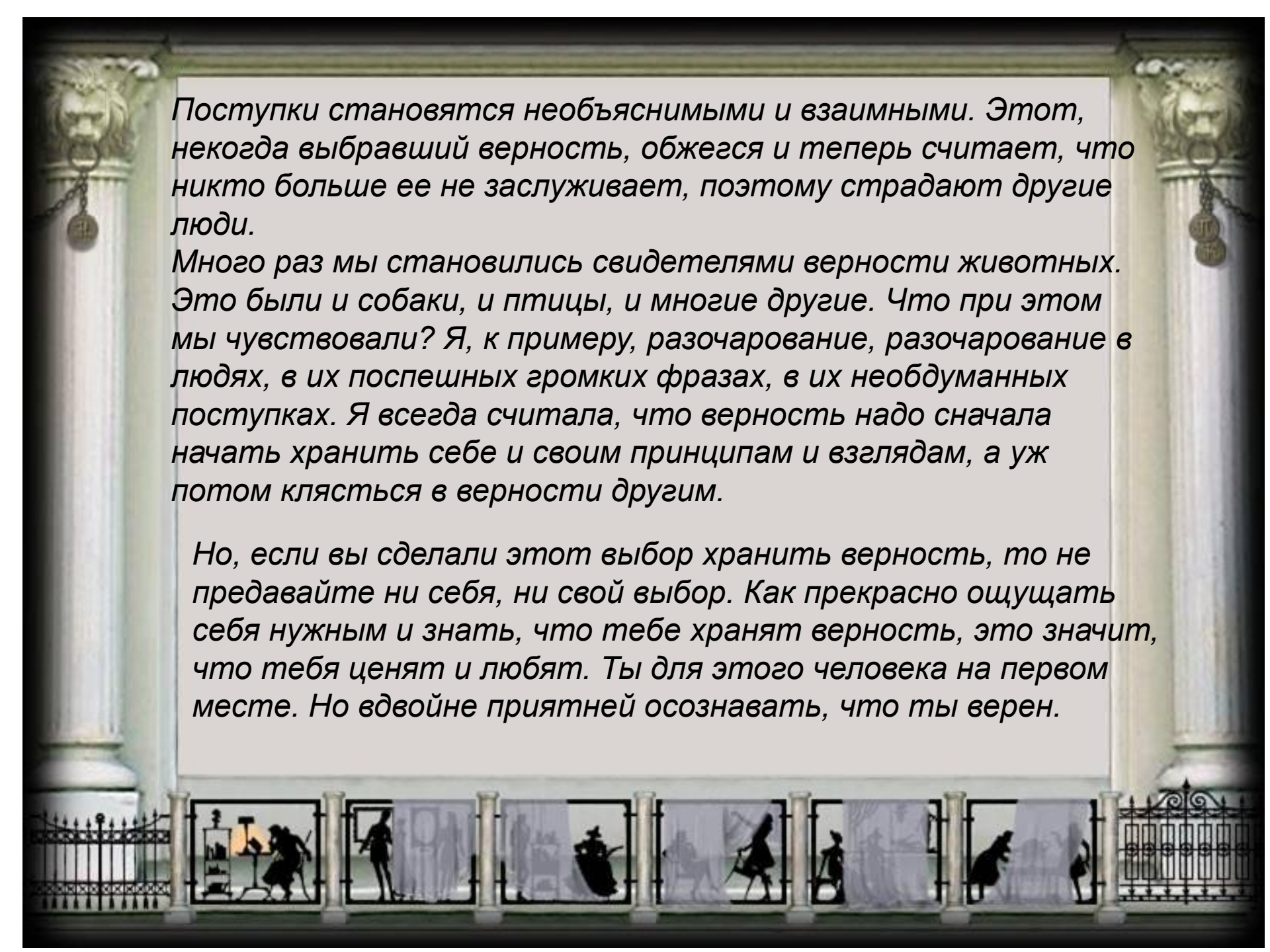


Быть верным - это выбор. И когда человек его делает сознательно, а не думает, что у него получится, то он полностью отдается тому, чему хранит эту верность. Ведь сделать выбор в сторону верности, это означает, что придется идти на немалые жертвы, чтобы сохранить ее и даже приумножить. А перед принятием такого важного решения, всегда необходимо думать, не один раз, осмыслить, взвесить все "за" и "против".

И, когда уже становится ясно, что "за" преобладает, то можно посвятить себя тому, что выбрали. А если все же остаются сомнения или неуверенность в том, стоит или нет, то сразу переставайте об этом думать и не клянитесь в том, чего не сможете сохранить.

Еще бывает и такое, что человек верен, как собака, а вот верны ли ему? Часто люди требуют этой самой верности от тех, кто вряд ли способен ее дать в том объеме, в котором необходимо. Тогда сердца людей черствеют и мысли становятся жестче.






Поступки становятся необъяснимыми и взаимными. Этот, некогда выбравший верность, обжегся и теперь считает, что никто больше ее не заслуживает, поэтому страдают другие люди.

Много раз мы становились свидетелями верности животных. Это были и собаки, и птицы, и многие другие. Что при этом мы чувствовали? Я, к примеру, разочарование, разочарование в людях, в их поспешных громких фразах, в их необдуманных поступках. Я всегда считала, что верность надо сначала начать хранить себе и своим принципам и взглядам, а уж потом клясться в верности другим.

Но, если вы сделали этот выбор хранить верность, то не предавайте ни себя, ни свой выбор. Как прекрасно ощущать себя нужным и знать, что тебе хранят верность, это значит, что тебя ценят и любят. Ты для этого человека на первом месте. Но вдвойне приятней осознавать, что ты верен.





Верность!!!

Что такое верность?

Это вера и доверие, защита от предательства.

Верность присутствует в дружбе, в любви. Очень хорошо когда человек понимает и хранит верность. Это одно из главных качеств человека!



MyShared

Это очень важно помнить!

Собака – это верный и преданный друг.



Если ты решил завести собаку, надо помнить, что это большая ответственность.

Собака требует заботы и внимания.

Выбросить собаку, когда тебе надоест заботиться о ней, это значит предать друга.

Предательство – один из самых отвратительных поступков.





Пес Мартын (Хати) несколько лет на этом месте ждал своего хозяина, погибшего под колесами автомобиля.

21 июня 2011 года Мартын погиб, повторив его судьбу. Мартын (Хати)-яркий пример собачьей верности, преданности в любви! Он был добрым и ласковым псом, настоящим Другом.

*Преклони голову, Человек,
перед Верностью этого Сердца!*





Проблема верности своим убеждениям (нравственной силы)

Категория: философские проблемы.

М.А. Шолохов «Судьба человека»

Судьба героя рассказа Андрея Соколова очень трагична. Не всякий человек смог бы вынести то, что пришлось пережить герою: плен, известие о гибели жены и дочерей, а впоследствии и сына. Однако Андрей сумел выстоять, остаться добрым человеком, и даже взять на воспитание Ванюшку, которого тоже осиротила война.

А. Петров «Житие протопопа Аввакума»

Аввакум, опальный священник, старообрядец, борющийся за свои убеждения в годы церковных реформ. Он не изменил своим убеждениям даже под угрозой смерти, сознательно пошел на добровольное мученичество.

В. Быков «Сотников»

Сотников, физически слабый и больной, морально оказывается гораздо сильнее Рыбака, напарника, с которым он отправился в разведку. Рыбак стал предателем, а Сотников предпочел смерть подобному позору.

А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»

Один из героев произведения, Алёшка-баптист, попал в лагерь за свои религиозные воззрения. Несмотря на все невзгоды лагерной жизни, вера его не ослабла, а только укрепилась. Настроение у Алёшки всегда благостное, улыбочное. Герой старается внушить свою веру остальным: «Молитва должна быть неотступна! И если будете веру иметь и скажете этой горе – «Перейди!» – перейдет». Алёшка является примером сильного духом, нестигаемого человека.

В. Некрасов «В окопах Сталинграда»

Нравственная сила простого солдата показана на примере Валеги, ординарца лейтенанта Керженцева. Он едва знаком с грамотой, путает таблицу умножения, толком не объяснит, что такое социализм, но за родину, за товарищей своих, за покосившуюся хибарку на Алтае, за Сталина, которого никогда не видел, будет драться до последнего патрона. А кончатся патроны — кулаками, зубами. Сидя в окопе, он будет больше ругать старшину, чем немцев. А дойдёт до дела — даст отпор врагу. Керженцев уверен, что такой солдат, как Валега, никогда не предаст, не оставит на поле боя раненого и врага будет бить нещадно.

Примерное вступление (тезис)

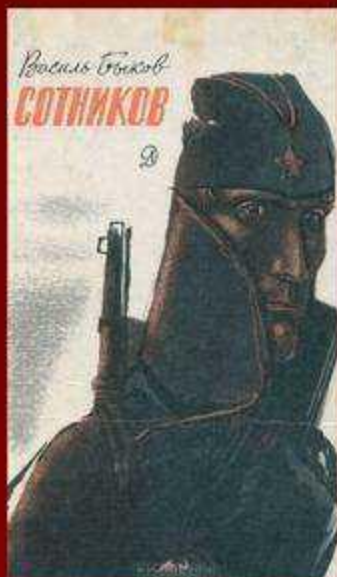
«Роман А.С.Пушкина «Капитанская дочка» даёт возможность выразить своё отношение к героям этого замечательного произведения. «Капитанская дочка» – это книга о чести и предательстве, благородстве и трусости, большой любви и коварстве, верности и подлости. В связи с этим моё отношение к героям романа неодинаково».



Главный герой повести Пётр Андреевич Гринёв с детства воспитывается в обстановке высокой житейской нравственности. В Гринёве как бы соединились доброе, любящее сердце его матери с честностью, прямоотой, смелостью-качествами, которые присущи отцу. В напутствиях сыну Гринёв особенно подчёркивает необходимость соблюдения чести: «Служи верно, кому присягаешь, слушайся начальников; за их лаской не гоняйся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся и помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду». Это напутствие отца остаётся с Гринёвым на всю жизнь и помогает Петруше не сбиться с правильного пути.

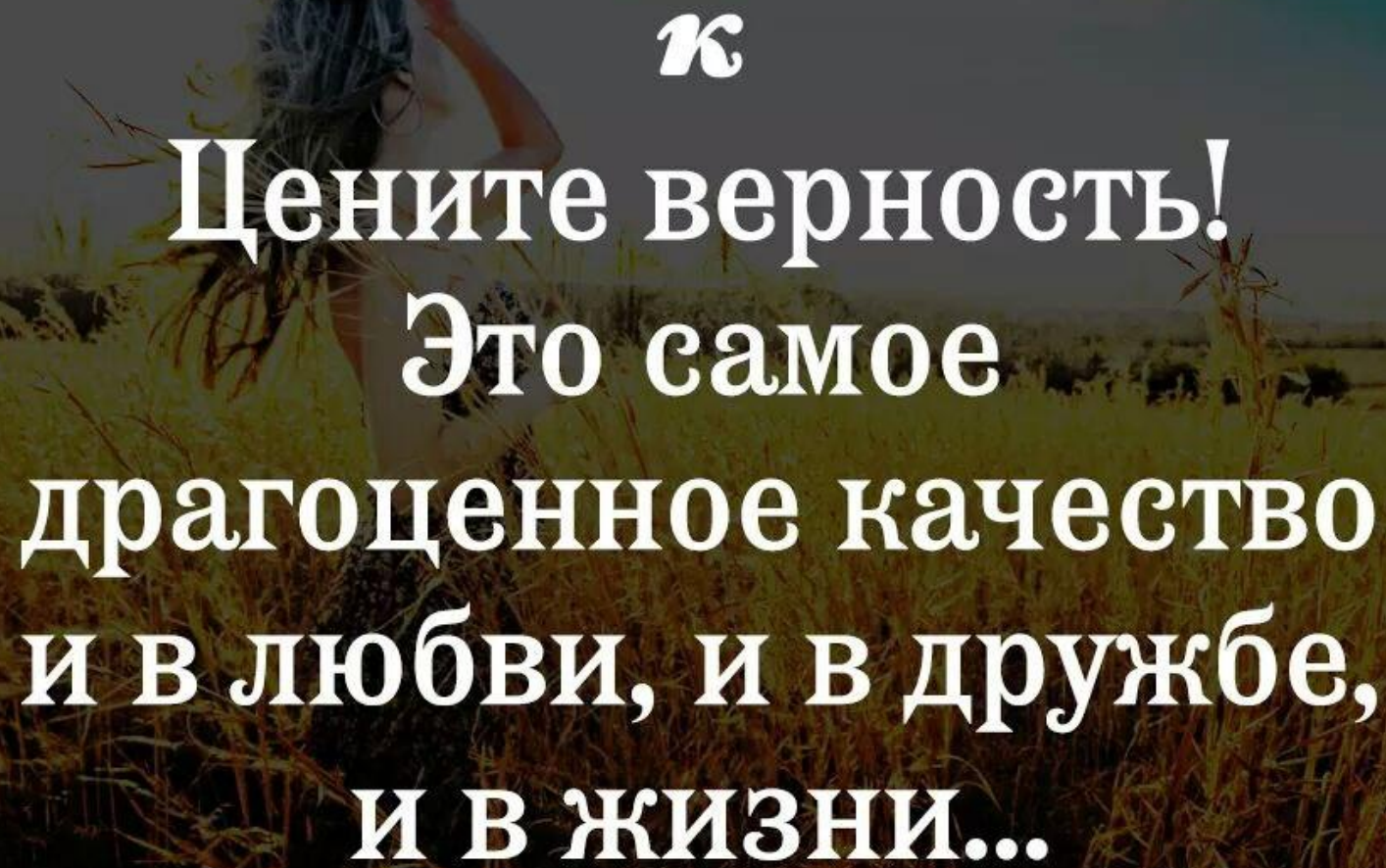


Быков, В. Сотников: повесть. — М.:
Детская литература, 1982. — 176с.



★ . Повесть "Сотников" — это рассуждение о вечных философских вопросах: цене жизни и смерти, трусости и героизме, верности долгу и предательстве.

Хранить верность — это достоинство,
познать верность — это честь.



К
Цените верность!
Это самое
драгоценное качество
и в любви, и в дружбе,
и в жизни...

CLUBER.COM.UA

