

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН 1799 -1837



ДЕТСТВО; ЛИЦЕЙ

- Родился 26 мая (6 июня) В Москве в семье офицера гвардии С. Л. Пушкина и внучки Ганнибалы Н. О. Ганнибал.
- 1811-1817 – учеба в Царскосельском лицее. Дружба с будущими декабристами. Первые стихи.
- Стихотворение «Воспоминание в Царском селе». Участие в обществе Арзамас.

Петербург

- 1817-1820. Вольнолюбивая лирика.
- Стихотворения «Вольность», «Деревня»
«К Чаадаеву», «Руслан и Людмила».
- Пушкин – член кружка «Зеленая лампа»
- литературный филиал тайного общества декабристов.

ПУШКИН В ПЕТЕРБУРГЕ



ЮЖНАЯ ССЫЛКА

- **1820 – 1824** – пора пушкинского романтизма и
- переход к реализму.

Произведения: «Узник», «Песнь о вещем Олеге»,

- «К морю», Южные поэмы, «К Чаадаеву»
- Южная ссылка – за антиправительственные поэтические произведения **был сослан в Кишинев, а затем в Одессу**. В это время путешествовал по Украине: Днепропетровск, донские станицы, Азовское и Черное море, Кавказ, Крым, Одесса, Киев, Каменка.
- **Работа над «Евгением Онегиным»**

МИХАЙЛОВСКОЕ

- **1824-1826** – в результате конфликта с графом М. С. Воронцовым-Новороссийским и Бессарабским генерал-губернатором был **выслан из Одессы в Михайловское.**
- Ведет жизнь отверженного человека, но вопреки заточению наступает **пора расцвета духовных и творческих сил.**
- Написал более ста лирических стихотворений, политические эпиграммы; «Бориса Годунова», главы «Евгения Онегина», «Пророк», «К морю»
- **Знакомство с Анной Керн.**

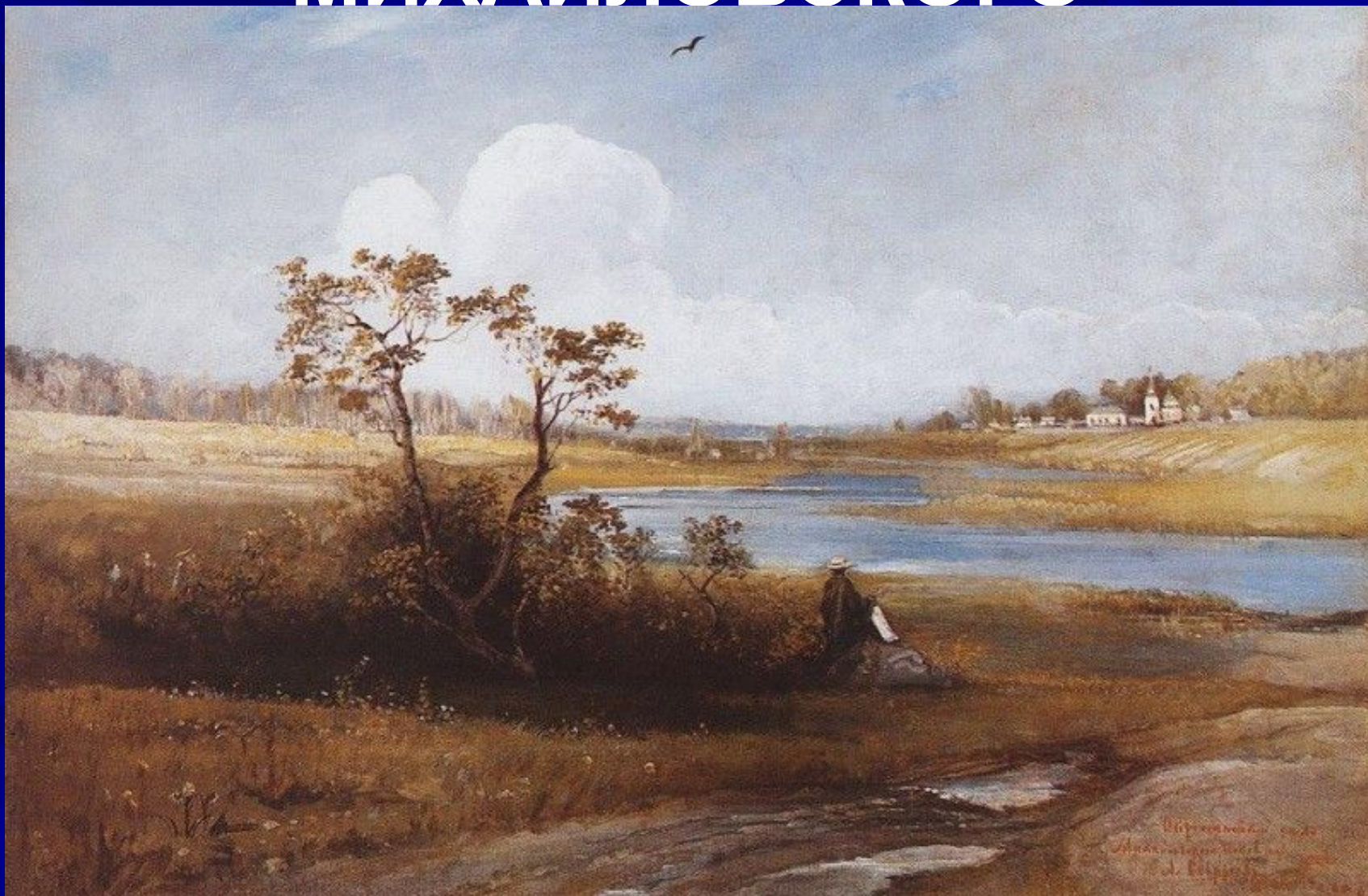
ПУШКИН В МИХАЙЛОВСКОМ



ИНТЕРЬЕР В МИХАЙЛОВСКОМ



ОКРЕСТНОСТИ МИХАЙЛОВСКОГО



НЯНЯ ПУШКИНА АРИНА РАДИОНОВНА



ТРИГОРСКОЕ



ГОДЫ ТРУДА И ГОНЕНИЙ

- **1826** -возвращается из ссылки по
- приказу царя Николая I.
- Царь хотел сделать его **придворным поэтом.**
- Последующие годы - время надежд и разочарований, время трудов и гонений.
- **Знакомство с Наталией Гончаровой.**
- Делает первое предложение – отказ.
- **Второе предложение** –Гончарова дает согласие на заключение брака.

БОЛДИНСКАЯ ОСЕНЬ

1829-1830 –нижегородское имение отца.

Самый плодотворный период творчества

«Маленькие трагедии», «Домик в Коломне», «Повести Белкина», «Сказка о попе и о работнике его Балде», завершает роман «Евгений Онегин», написал около 30 стихотворений.

ПУШКИН В БОЛДИНО



БАРСКИЙ ДОМ



УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ



ПАРК



ГОРБАТЫЙ МОСТИК



ПАМЯТНИК



ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

- **1831** - женитьба на Н. Гончаровой.
- **1831-1837** - жизнь в Царском селе и Петербурге.
- **Придворное звание камер-юнкера.**
- Зачисление на службу в Коллегию иностранных дел.
- **Вторая Болдинская осень** – пишет :«История Пугачева», «Капитанская дочка», «Медный всадник», «Пиковая дама», «Дубровский», сказки, стихотворение «Я памятник воздвиг себе нерукотворный».
- **1836** - начинает издавать журнал «Современник».

ВТОРАЯ БОЛДИНСКАЯ ОСЕНЬ



ДУЭЛЬ И СМЕРТЬ

- 1837 год 27 января –дуэль с Дантесом на Черной речке.
- 1837 год 29 января - смерть в Петербурге.
- Тело перевезли в Святые Горы, похоронен у Святогорского монастыря.
- Полетели по Петербургу лермонтовские строки «Погиб поэт! – невольник чести».

СВЯТОГОРСКИЙ МОНАСТЫРЬ МОГИЛА ПУШКИНА



ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ЛИРИКИ

- Патриотизм;
- Вольнолюбие;
- Дружба;
- Любовь;
- Природа, пейзаж;
- Философия;
- Призвание поэта, роль поэзии.

РОМАН «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

- **Особенности жанра романа.**
- **Роман в стихах** – первое реалистическое произведение в истории русской литературы.
- **Основа романа** – правдивое изображение современности Пушкина, реального человека нового, 19 столетия.
- **Действие романа** развивается с **1819 по 1825 год.**
- **Сюжетная основа**- взаимоотношение двух главных героев: Онегина и Татьяны.
- **Особенности композиции:** постоянное присутствие автора и как рассказчика, и как действующего лица, лирические отступления, картины природы.

ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ РОМАНА

- **ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН**
- **ТАТЬЯНА ЛАРИНА**
- **ОЛЬГА ЛАРИНА**
- **ВЛАДИМИР ЛЕНСКИЙ**

ОНЕГИН



ТАТЬЯНА



ТАТЬЯНА



В. Гамбург. Труды.

НА БАЛУ



ЛЕНСКИЙ



ОЛЬГА



ОЛЬГА



ПОНЯТИЕ «ЛИШНИЙ ЧЕЛОВЕК»

- У **лишних людей** есть общие черты: скептицизм, социальная апатия, эгоизм, одиночество.
- Онегина называли **«лишним человеком»**, так как он не стал декабристом, не сблизился с народом.
- Онегин критически относился к окружающему светскому обществу, но не смог найти применения своим силам и способностям.

ДАЙТЕ ХАРАКТЕРИСТИКУ ОНЕГИНУ

- О -
- Н -
- Е -
- Г -
- И -
- Н -
- Почему ОНЕГИН одинок?