



# УЗБЕКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. ЗУЛЬФИЯ

Разработка урока литературы.



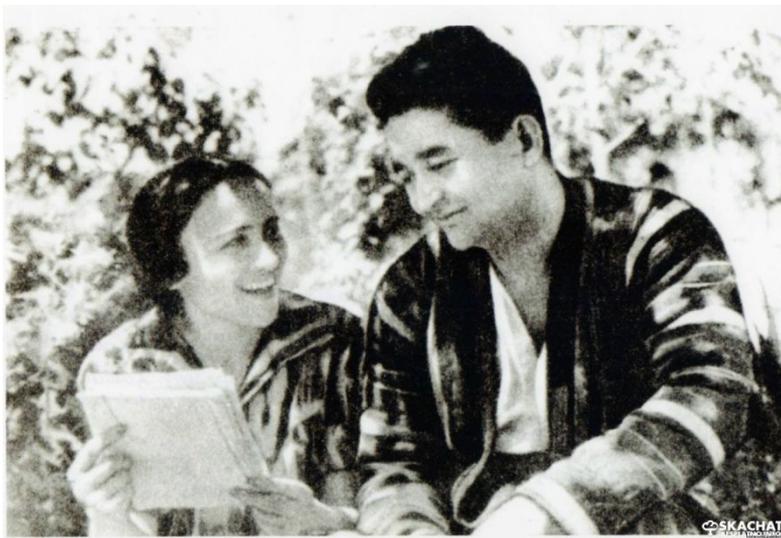
ЗАМЕТНОЕ МЕСТО В ТВОРЧЕСТВЕ ЗУЛЬФИИ ОТВЕДЕНО СУДЬБЕ ЖЕНЩИНЫ-УЗБЕЧКИ, ОСМЫСЛЯЕТСЯ ЕЕ АКТИВНАЯ РОЛЬ В ЖИЗНИ СВОЕЙ СТРАНЫ. ЗУЛЬФИЯ НЕ СКРЫВАЕТ ТОГО, ЧТО В ДАЛЕКИЕ ПРОШЛЫЕ ВРЕМЕНА РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ ВИДЕЛАСЬ В ПРЕДЕЛАХ ДОМАШНЕГО ОЧАГА, СУЖАЛАСЬ ДО БЕЗОТВЕТНОЙ РАБЫНИ, ПОКОРНОЙ МУЖЧИНЕ В ДОМЕ, КОТОРЫЙ БЫЛ – И ГОСПОДИН, И ПОВЕЛИТЕЛЬ, КОТОРОМУ ЖЕНЩИНА ОБЯЗАНА БЫЛА СЛЕПО ПОКЛОНЯТЬСЯ. БРОСАЯ РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД НА ЖЕНЩИНУ, ОЦЕНИВАЯ ЕЕ МЕСТО В ОБЩЕСТВЕ ДАЛЕКОГО ПРОШЛОГО, ЗУЛЬФИЯ КАК БЫ ОБРАЩАЕТСЯ К НЕЙ ИЗ БУДУЩЕГО.



ПОЭЗИЯ ЭЛЬФИИ ОВЕЯНА  
ТРЕПЕТНЫМ ЧУВСТВОМ ЛЮБВИ К  
ПРИРОДЕ И ЧЕЛОВЕКУ КАК  
НЕОТЪЕМЛЕМОЙ, ВЫСШЕЙ ЧАСТИ  
САМОЙ ПРИРОДЫ. В ЕЕ СТИХАХ  
ПРИРОДА ПРЕДСТАЕТ В СВЕТЛЫХ  
ТОНАХ, ЯРКИХ КРАСКАХ И ОБРАЗАХ.



ЛИРИКА ЗУЛЬФИИ,  
ИСПОЛНЕННАЯ  
БЛАГОРОДСТВОМ,  
МУЖЕСТВЕННЫМ,  
ПОДЛИННО НАРОДНЫМ  
ПАФОСОМ, ИСКРЕННИМ  
ЧУВСТВОМ ЛЮБВИ И  
УВАЖЕНИЯ К ПРИРОДЕ И  
ЧЕЛОВЕКУ, БОГАТСТВОМ  
КРАСОК И НЕОЖИДАННО  
СВЕЖИХ ОБРАЗОВ, ВОЛНУЕТ  
ДУШУ ЧИТАТЕЛЯ,  
УКРЕПЛЯЕТ В НЕМ ВЕРУ В  
БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

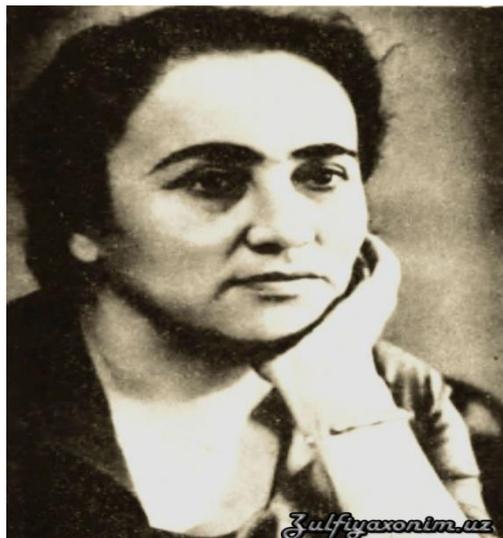


Одаренная поэтесса и писательница, будучи тонким знатоком человеческих душевных порывов, создала произведения различных жанров: поэмы, баллады, элегии, лирические стихотворения, рассказы, очерки, публицистические статьи и газетные корреспонденции. Многие её стихотворения были посвящены борьбе за мир и дружбе народов СССР. В годы войны она писала патриотические стихи. Ею также были написаны либретто к операм узбекских композиторов, например либретто оперы «Зейнаб и Аман». Также ею была написана пьеса-сказка по мотивам поэмы «Семург», написанной её мужем Хамидом Алимджаном.



Наиболее известными стихотворениями поэтессы являются:  
«Хулькар» (1947), «Я пою зарю» (1950), сборник стихотворений «Близкие сердцу моему» (1958), «Сердце в пути» (1966), «Дар долины» (1966), «Моя весна» (1967), «Водопад» (1969).

Некоторые стихотворения Зульфийи были переведены на русский язык, например, стихотворение «Я пою зарю» (1950), русский перевод 1951 года.



В 2004 году в Узбекистане была учреждена Государственная премия имени Зульфийи, которая присуждается за успехи в области литературы, искусства, науки, культуры и образования одаренным девушкам в возрасте от 14 до 22 лет ежегодно в канун Международного женского дня 8 марта. На сегодняшний день число лауреатов премии Зульфийи достигло 98 человек.

Все поэтическое творчество Зульфийи – это вдохновенный гимн родному Узбекистану, гимн человеку труда, гимн любви и правде на земле.

Прошли многие годы славного творческого труда Зульфийи, произошли большие жизненные перемены в судьбе республики и ее народа, а «огненная сила любви и сегодня согревает душу читателя, волнует его сердце и разум».

## ПРИШЛА ВЕСНА, СПРАШИВАЕТ О ТЕБЕ ХАМИДУ АЛИМДЖАНУ

Живым дождем омыв миндаль,  
В рассветный час пришла весна.  
Полетом птиц наполнив даль,  
Тревожа нас, пришла весна.

О, как любил ты час ночной,  
Когда готов зацвести урюк,  
И аромат земли сырой,  
И почек хлопающий звук!

За ворот зиму ухватив,  
В рожок пастушеский трубя,  
Твердя любимый твой мотив,  
Весна пошла искать тебя.





WCU.UZ