

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г.п.Чегем

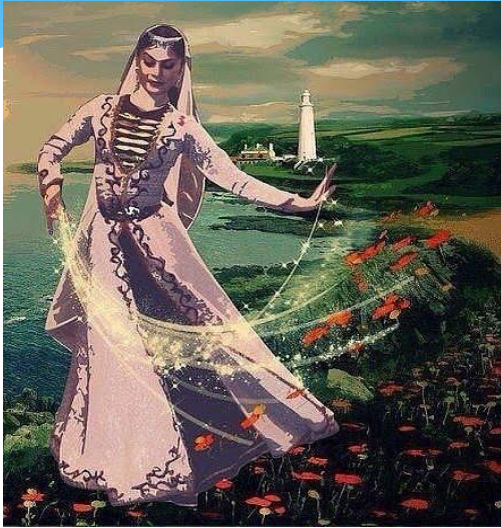
Тема проекта:

**Кулиев Кайсын**

Выполнил:  
ученик 6 класса «А»  
МКОУ «СОШ №3 г.Чегем»  
Эттеев Азамат  
Руководитель проекта:  
Батырбиева М.Х.

Чегем  
2019

# ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ



A composite image featuring a portrait of a man on the left and a landscape on the right. The man is bald with a mustache, wearing a dark suit, white shirt, and a patterned tie. He is looking slightly to the right. The background behind him is a bright blue sky with white clouds. To the right, the landscape shows a range of brown, rocky mountains under the same sky. The text 'КАЙСЫН КУЛИЕВ' is overlaid on the sky in a gold, serif font.

# КАЙСЫН КУЛИЕВ

# Мы должны это знать!

VIDEOUROKI.ru

## Субъекты Российской Федерации

22 республики

1 автономная область

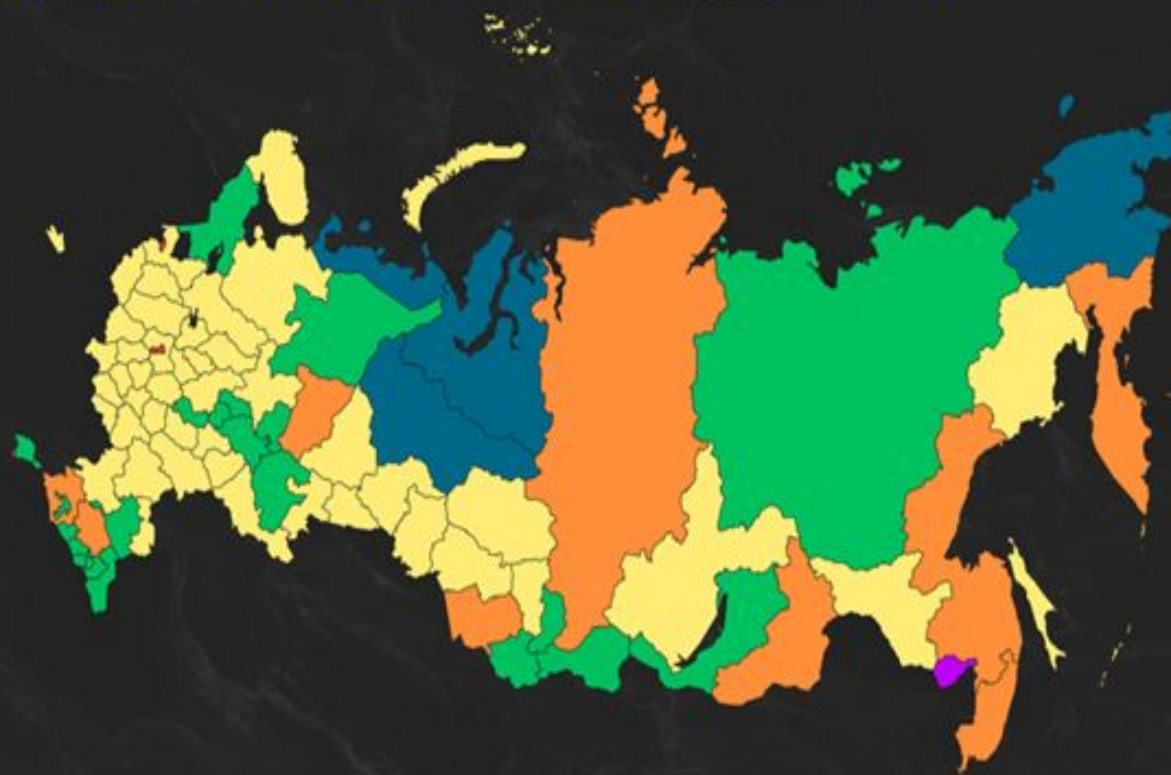
4 автономных округа

.....

9 краёв

46 областей

3 города  
федерального  
значения



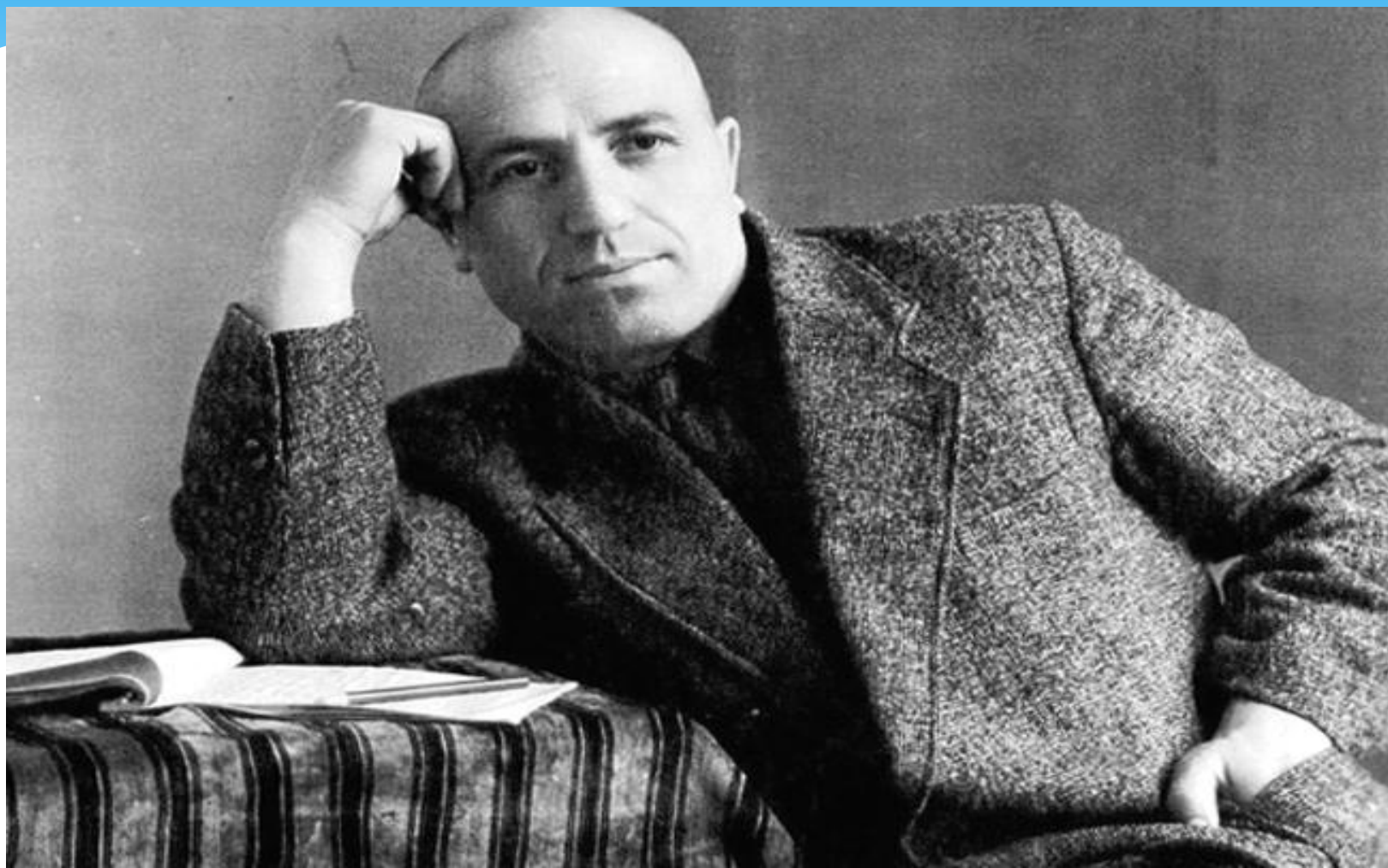
# Республика Кабардино-Балкария.



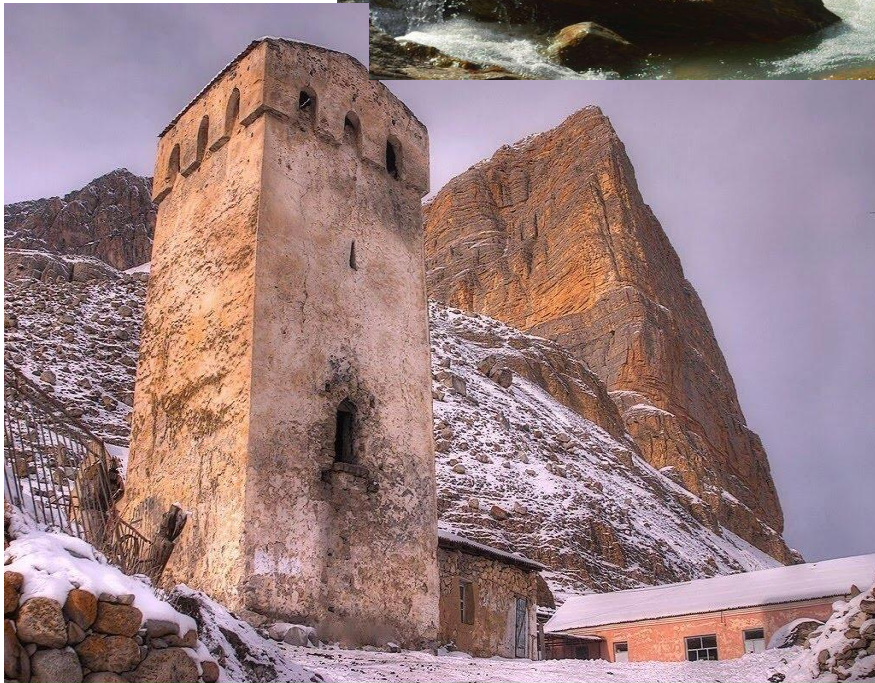
**Столица-город Нальчик**

**Балка́рцы — народ, проживающий в России на территории [Кабардино-Балкарской Республики](#) (столица — Нальчик). Всего в России насчитывается около 125 тысяч балкарцев. Говорят они на карачаево-балкарском языке. Такие народы называются малыми. Балкарцы живут на одной земле с кабардинцами, которые говорят на кабардино-черкесском языке.**

**Кулиев Кайсын Шуваевич Народный поэт  
Кабардино-Балкарской республики.  
(01.11.1917 – 04.06.1985)**



# Родные места Кайсына Кулиева



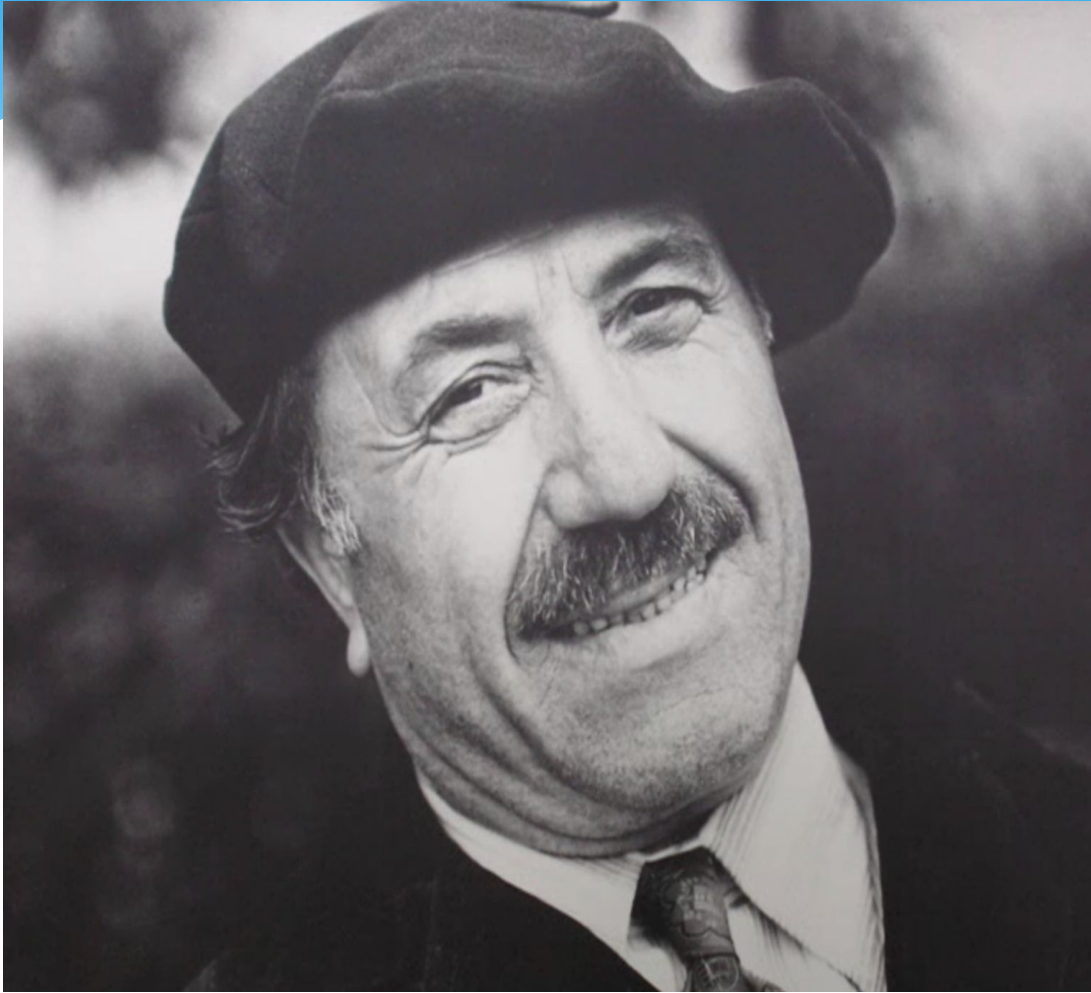


# ДОМ

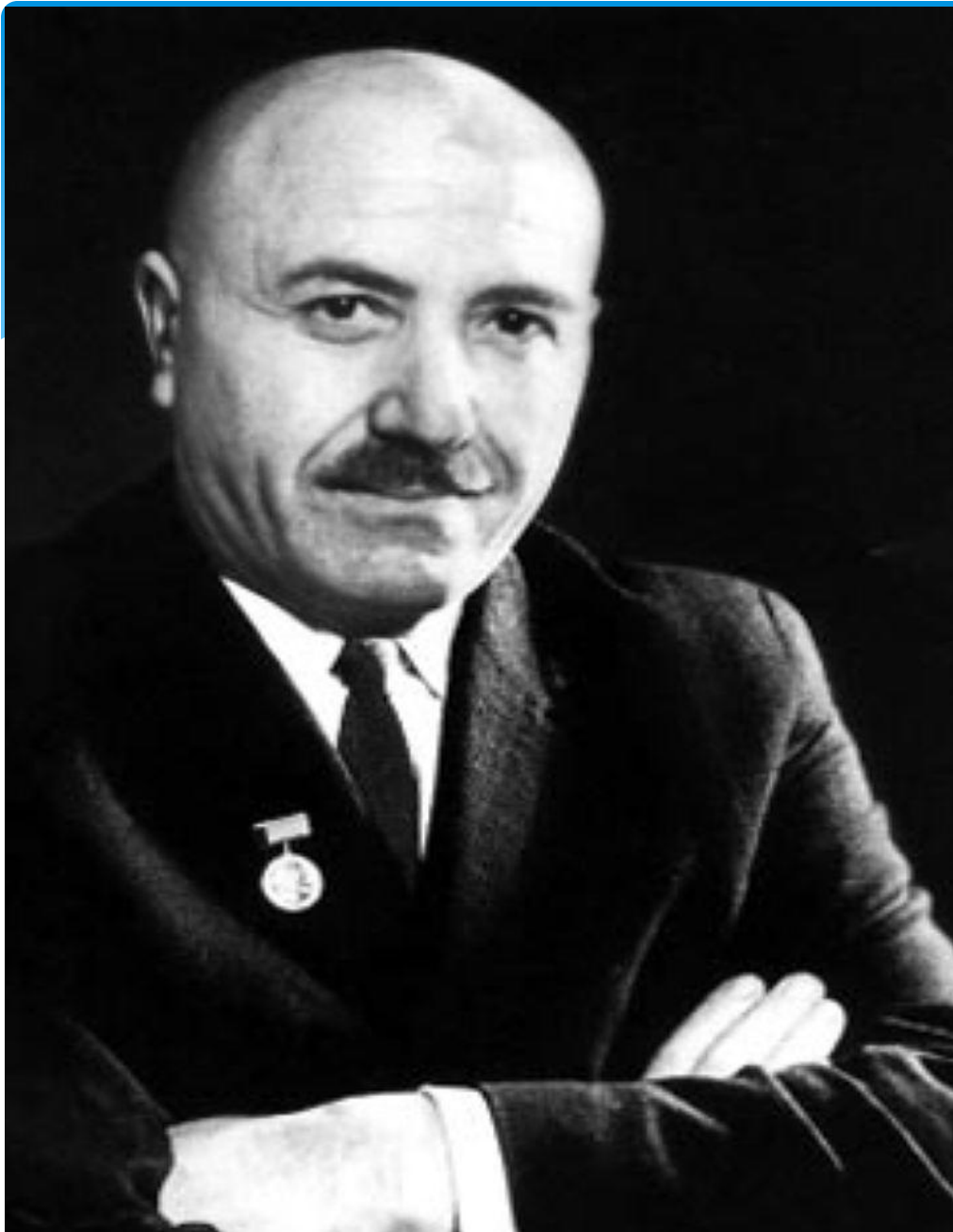
## Кайсына Кулиева в Эль-Тюбю



# Я родом из Чегемского ущелья



**Родился он на Кавказе:  
в ауле Верхний Чегем,  
в Чегемском ущелье,  
населенном  
малочисленным  
балкарским народом, не  
имевшим до ноября  
1917 г. письменности.  
Советская власть  
освободила балкарцев  
от векового гнета, дала  
им грамоту, приобщила  
к культуре.**



**Я остался двухлетним мальчиком, когда погиб мой отец. Отца, конечно, не помню. И никогда не видел его даже на фотографиях..»**

**Кайсыну приходилось много работать пасти овец, коров, возить дрова. Раннее сиротство было тяжелым.**

**Кайсыну Кулиеву шел девятый год, когда его отвезли в селение Нижний Чегем в школу. Впоследствии уроки русского языка открыли ему сокровища русской литературы, приобщили его к мировой культуре. «Если бы не русский язык,- писал Кулиев:**

**Так я и жил бы, тяжесть скал храня,  
И тлел душой, как уголь у жаровен,  
И Лермонтов не встретил бы меня,  
И для меня не ликовал Бетховен».**



**В 1935 Кулиев приезжает в Москву и, хотя твердо решил стать поэтом, поступает в Театральный институт (ГИТИС), где изучались все области искусства и культуры, чтобы стать хорошо образованным человеком.**

**Одновременно слушал лекции в Литературном институте, продолжая писать стихи. В 1939, окончив институт, возвращается в Нальчик, преподает в учительском институте литературу.**



- \* В июне 1940 года поэт уходит в армию. Великая Отечественная война застает его в Прибалтике.
- \* С боями Кайсын Кулиев прошел трудными фронтовыми дорогами, испытал горечь потерь, ранения. Был десантником, военным корреспондентом газеты «Сын отечества», где печатались его боевые корреспонденции и стихи, принесшие ему широкое признание. Принимал участие в боях за освобождение Москвы, Ростова, Украины, Крыма, Прибалтики.



В 1941 году в десантном корпусе г. Тейково проходил военную переподготовку десантник-парашютист, член Союза писателей СССР, народный поэт Кабардино-Балкарии

## Кайсын Кулиев

01.11.1917 – 04.06.1985



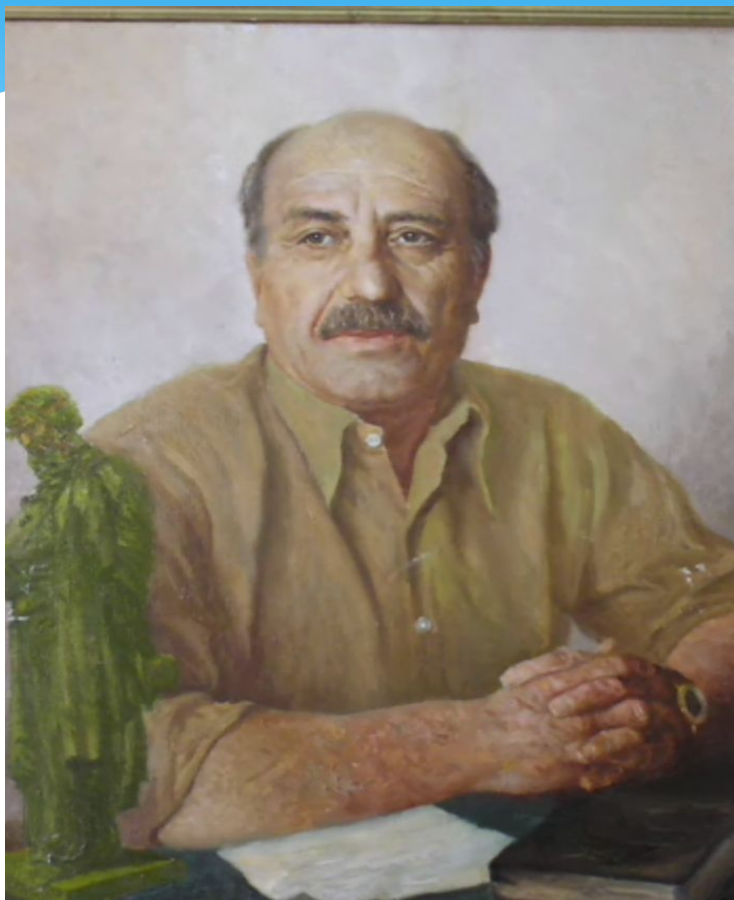
*Был пахарем, солдатом и поэтом,  
Я столько видел горя, столько бед,  
Что кажется порой: на свете этом  
Уже я прожил десять тысяч лет...*



**За участие в героической обороне Сталинграда лейтенант Кулиев Кайсын Шуваевич награждён медалью «За оборону Сталинграда»;**

**За участие в боях за освобождение Крыма в январе 1944г. К. Кулиев - орденом Отечественной войны II степени;**

# Сборники стихов поэта



- \* «Привет, утро!» (1940)
- \* Сборник военных стихов (1943)
- \* «Горы» (1957)
- \* «Хлеб и роза» (1957)
- \* «Я пришел с гор» (1959)
- \* «Огонь на горе» (1962)
- \* «Раненый камень» (1964)
- \* «Книга земли» (1972)
- \* «Звездам – гореть» (1973)
- \* «Вечер» (1974)
- \* «Колосья и звезды» (1979)
- \* «Говорю людям» (1985)
- \* «Человек Птица. Деревья» (1985)
- \* «Жить» (1986)
- \* Повесть «Скачки, мой ослик!» (1986)
- \* Роман «Была зима» (1987)

Его стихи стали широко известны читателю благодаря великолепным переводам Наума Гребнева, Наума Коржавина, Семена Липкина...

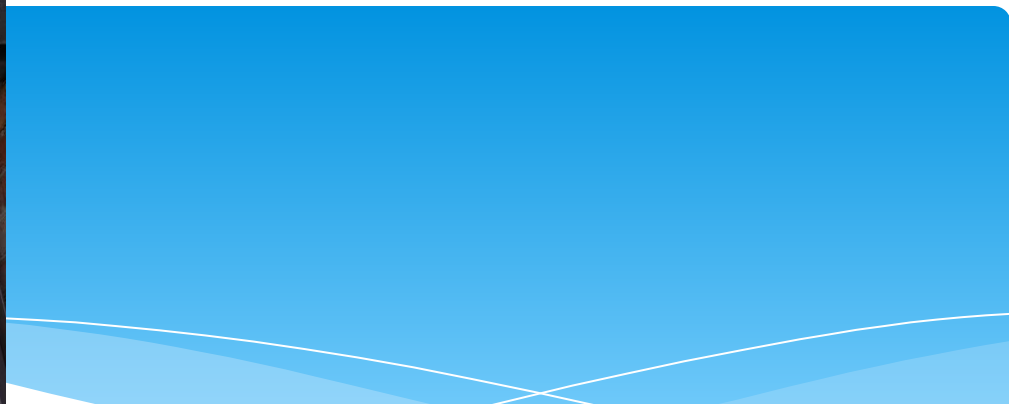


# Награды Кайсына Кулиева

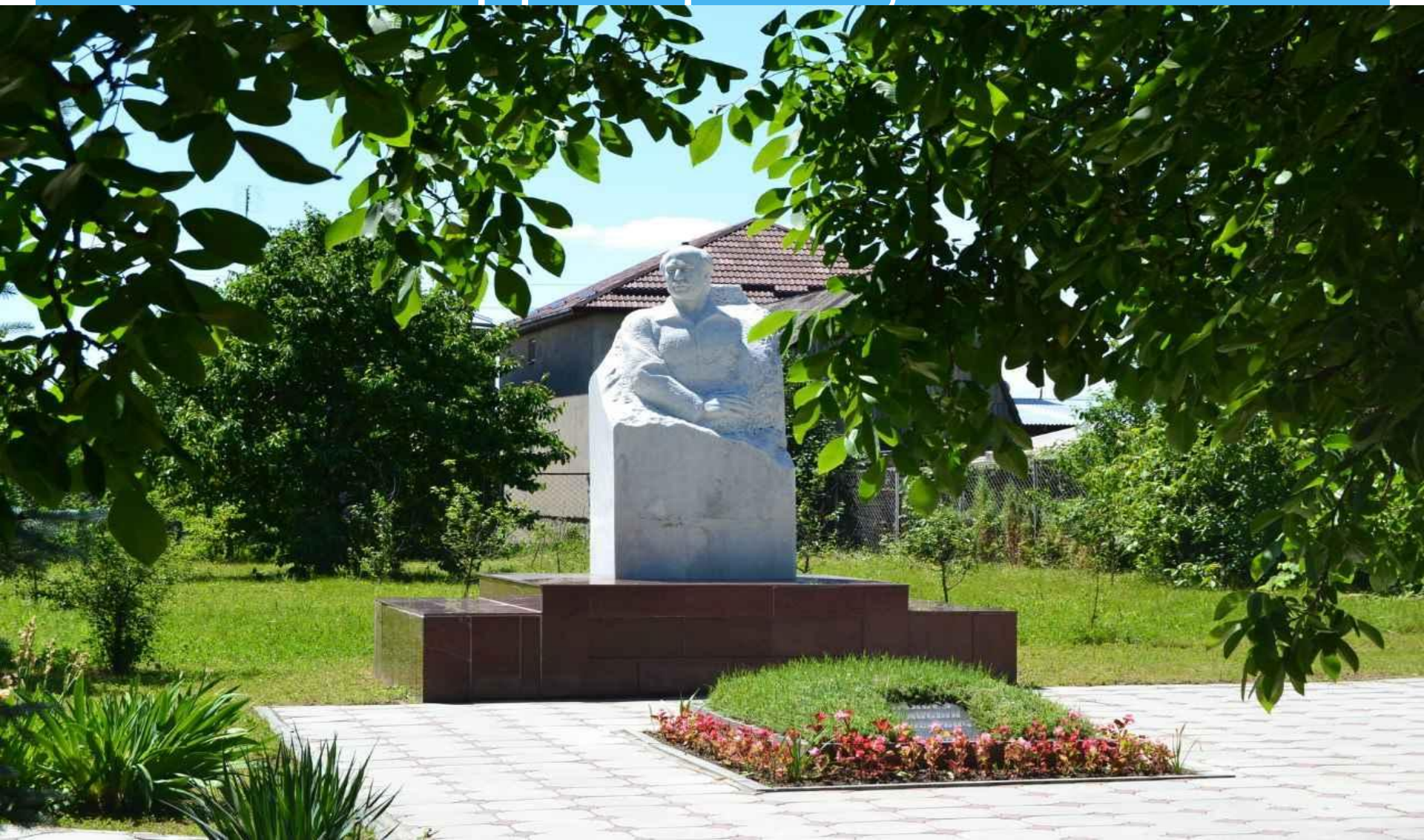
- В 1966г. К. Кулиев в числе первых получил Государственную премию имени М. Горького в области литературы
- \* 1967 г. - удостоен звания народного поэта Кабардино-Балкарии;
- \* 1967 г. – орден Трудового Красного Знамени.
- \* Творчество Кайсына Кулиева было отмечено братскими республиками, ему было присвоено звание заслуженного деятеля культуры Армении и Киргизии.
- \* В 1975г. за книгу «Книга земли» - Государственная премия СССР.
- \* В 1989г. за книгу «Человек. Птица. Дерево»- Кулиеву присудили премию имени Ленина.
- \* В связи с 60-летием был награжден орденом Ленина.

# Въезд в город Чегем





# Памятник Кайсыну Кулиеву на территории музея





Стоит беломраморная  
фигура Кайсына, и мы будто  
слышим его прощальное  
слово:

«Милые, живите и не мерьте  
То, что вам измерить не дано,  
А бессмертье, это после  
смерти,  
Если вам бессмертье  
суждено...»

Скульптор М.Тхакумашев

# Письменный стол



**Основные фонды музея включают 456 предметов,  
полностью коллекция музея состоит из 3156  
предметов**





**Кайсын в кругу молодых писателей и поэтов.**





# В кругу друзей...



**А.Кешоков, К.Мечиев и К.Кулиев**



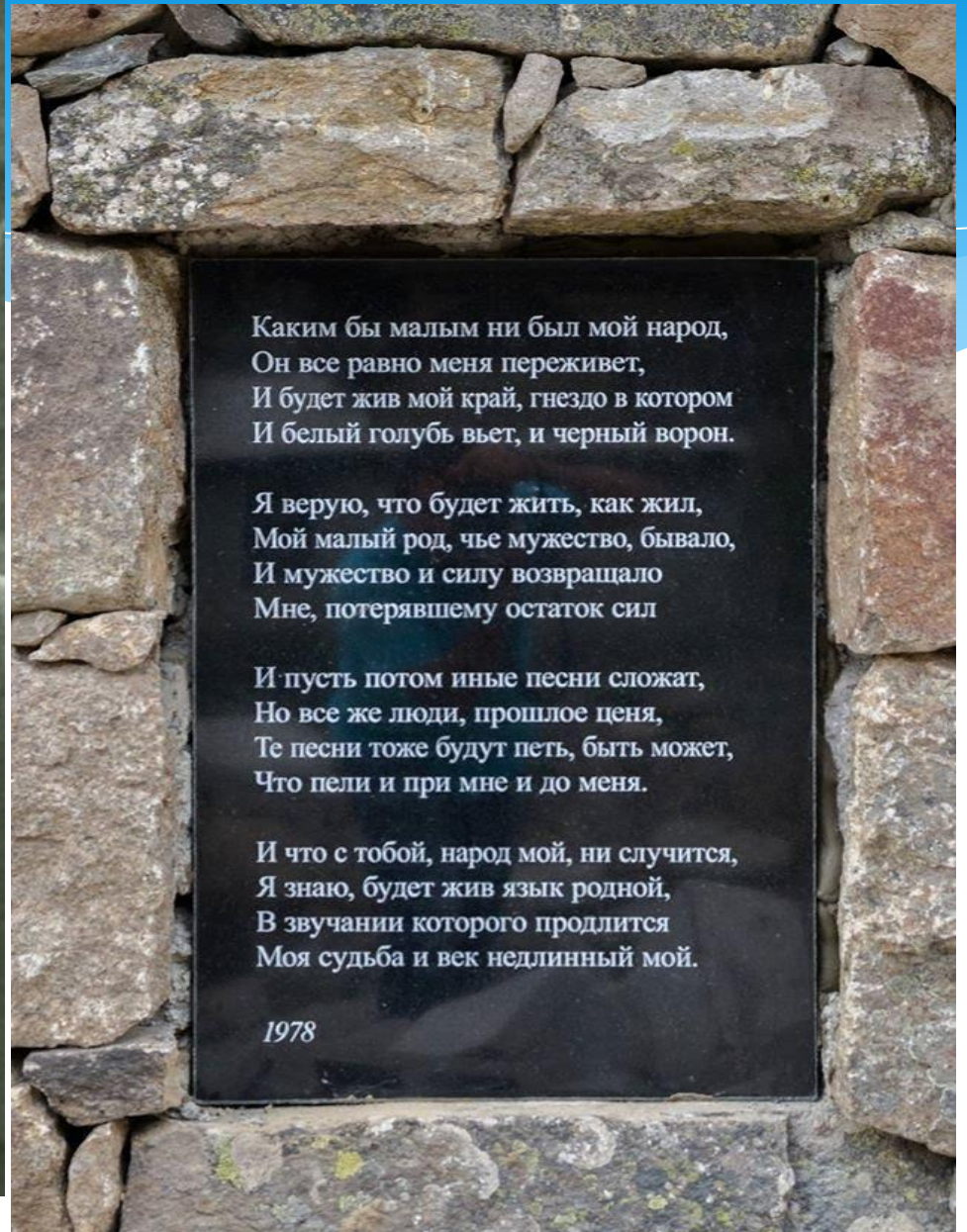
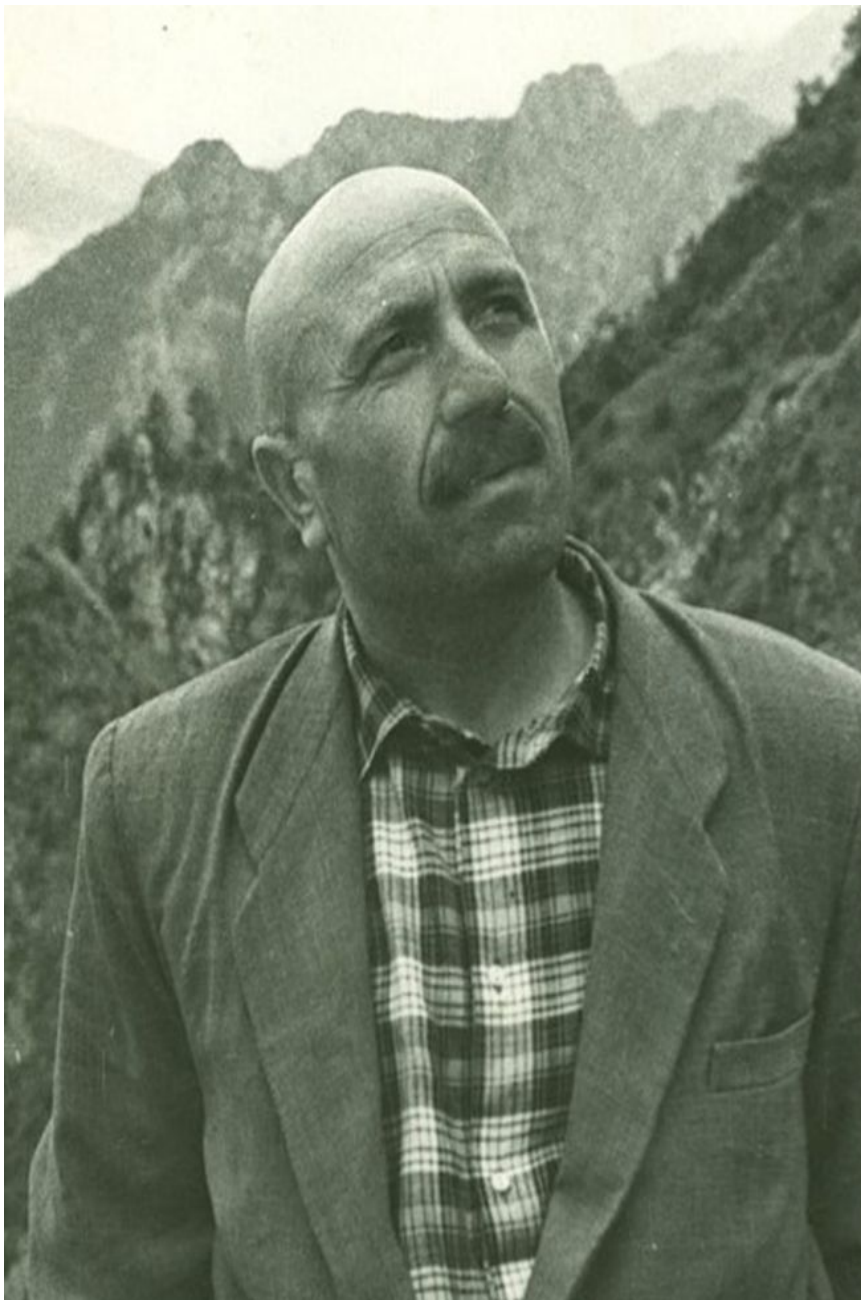
с Чингизом Айтматовым

# Кайсын с сыновьями





**Мемориальный комплекс «Сто шагов к Кайсыну» открыт на родине великого классика мировой литературы Кайсына Шуваевича Кулиева в селе Верхний Чегем. Комплекс представляет собой архитектурный ансамбль: стена из природного камня, выложенного в стиле каменного зодчества балкарской архитектуры — длиной 350 метров, высотой 1.85 м, толщиной 0.60 м. В стену вставлены мраморные плиты со 100 стихотворениями поэта. Она тянется вдоль берега речушки Жылгы к мемориальному дому, где родился поэт.**



Каким бы малым ни был мой народ,  
Он все равно меня переживет,  
И будет жив мой край, гнездо в котором  
И белый голубь вьет, и черный ворон.

Я верую, что будет жить, как жил,  
Мой малый род, чье мужество, бывало,  
И мужество и силу возвращало  
Мне, потерявшему остаток сил

И пусть потом иные песни сложат,  
Но все же люди, прошлое ценя,  
Те песни тоже будут петь, быть может,  
Что пели и при мне и до меня.

И что с тобой, народ мой, ни случится,  
Я знаю, будет жив язык родной,  
В звучании которого продлится  
Моя судьба и век недлинный мой.

1978

## **Многие строчки из стихов Кайсына Кулиева ушли в народ и стали афоризмами.**

- \* Пусть никогда не умирают дети.**
- \* Мир и Радость Вам, живущие...**
- \* На мир смотрите добрыми глазами...**
- \* Легко любить всё человечество, соседа полюбить сумей.**
- \* Первой пулей на войне любой  
Поражают сердце материнское.  
Кто б ни выиграл последний бой,  
А страдает сердце материнское.**

## **Многие строчки из стихов Кайсына Кулиева ушли в народ и стали афоризмами.**

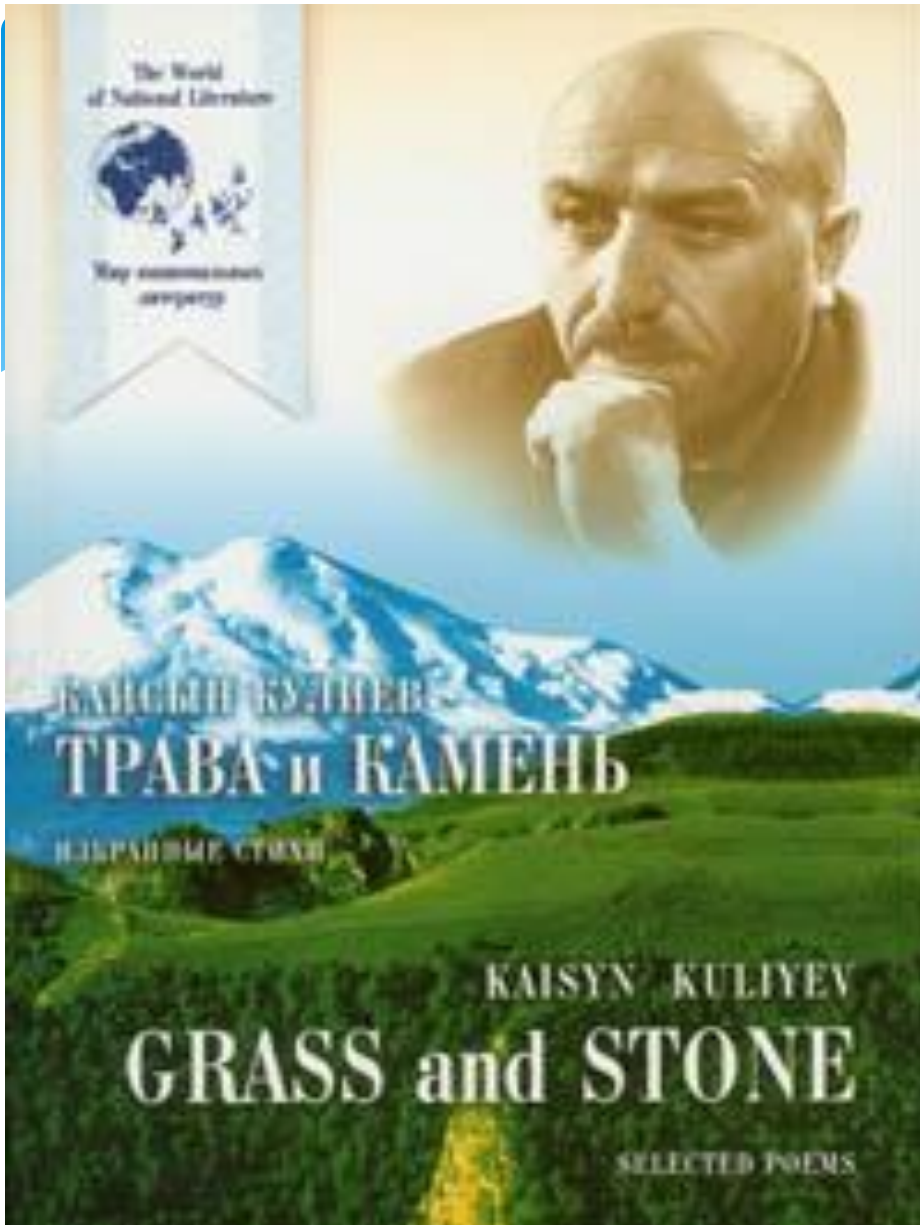
- \* Будь достойным горя.**
- \* Настоящее слово стоит скакуна.**
- \* Не приведи судьба на склоне дней, мне пережить родных своих детей.**
- \* И если бед не избежать на свете, пошли их мне, мне, мне — не детям.**
- \* Чужой бедою жить не все умеют,  
Голодных сытые не разумеют.**
- \* Живите, люди! И будьте лучше и счастливей нас.**

## Объектом поэзии К. Кулиева выступают вселенная и человечество

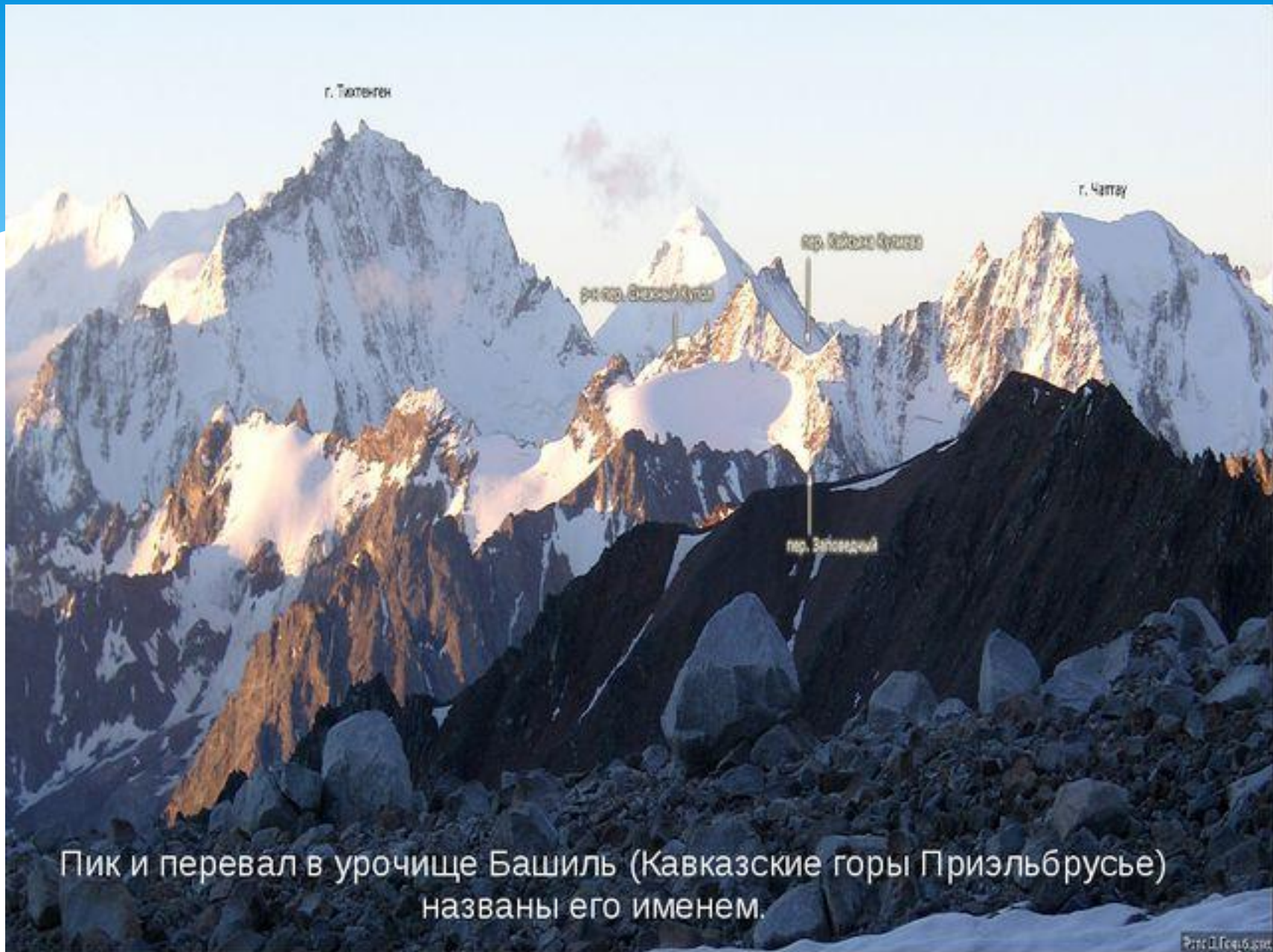


- \* Его произведения печатаются на 60 языках народов нашей страны и на 140 языках народов мира.





В 70-е годы, когда премьер министр Индии Индира Ганди приехала в нашу страну, свою речь в Кремле начала словами К. Кулиева: «Каждая пуля, выпущенная во время войны, попадает в сердце матери». Сегодня в столице Индии есть музей имени Кайсына Кулиева.



Пик и перевал в урочище Башиль (Кавказские горы Приэльбрусье) названы его именем.

Заповедь первая:

Живи, удивляясь.



**Блистают звезды, цвет меняют  
горы**

**Снега сползают, розы  
отцветают...**

**Мне очень жаль людей, которых,  
На свете ничего не удивляет...**

**Рождаются великие творенья  
Не потому ли, что порою где-то  
Обычным удивляются явленьям  
Ученые, художники, поэты.**



**Заповедь вторая:**

**Люби свою  
землю!**

***О родина былин –  
земля моя,  
Народ твой – исполин,  
земля моя,  
Ты мать, а я твой сын,  
земля моя***



***Чем родину предать врага мечу  
И на коленях жить, уж лучше я,  
В сраженье за тебя упав, хочу  
Спать на груди твоей, Земля моя!***

# Заповедь третья:



*Почитай женщину и мать!*



***В мой легкий день я буду  
вспоминать  
Пирь, где я плясал, и песен  
звуки.  
В мой трудный день я буду  
вспоминать  
Твое лицо и руки.***

***В мой легкий день я буду вспоминать  
Вином пиров наполненные чаши.  
В мой трудный день я вспомню только мать  
И горы, горы наши.***



# Заповедь четвертая

*Чти предков!*



*Горец, кинжал не носил я  
бесценный,  
Сабли старинной не брал я в бои.  
Но не судите меня за измену,  
Предки мои,  
Предки мои.  
Я не пою , а пишу на бумаге.  
Мерю пальто городского сукна.  
Но без терпенья, без вашей  
отваги  
Грош мне цена,  
Грош мне цена.*



# 5. Пятая заповедь поэта:



Скажут «Меньше тебя нет никого!» -  
Ты не гневись!  
Скажут «Больше тебя нет никого!» -  
Ты не гордись!  
Будь стоек, как камни эти, молчащие  
И в бурю, и в снегопад,  
Будь щедр, как деревья свет приносящие  
Всем, кто прохладе рад.  
Учись, как потоки эти упорные.  
Себе прокладывай путь.  
Чтоб ни стряслось, как снега эти горные,  
**Чистым и светлым будь.**

*Какое б оружие враги ни ковали,  
Потомки мои, я желаю вам  
счастья,  
Пусть будут светлы ваши  
светлые дали,  
пусть горькое горе вам лица не  
застит.*

*И нынче, неверье свое и  
сомненья  
Ногой отшвырнув, как  
разбитую глину,  
тебе я, грядущее, с грядки  
весенней  
бросаю цветок чрез века и  
вершины...*

