

Применение приёмов для развития навыка смыслового чтения на уроках литературы на различных этапах работы с текстом

**Ракова Лариса Александровна,
учитель русского языка и литературы
ОГБОУ «Школа-интернат №26»**

**Читать – это ещё ничего не
значит; что читать и как понимать
прочитанное – вот в чём главное
дело.**

К.Д. Ушинский

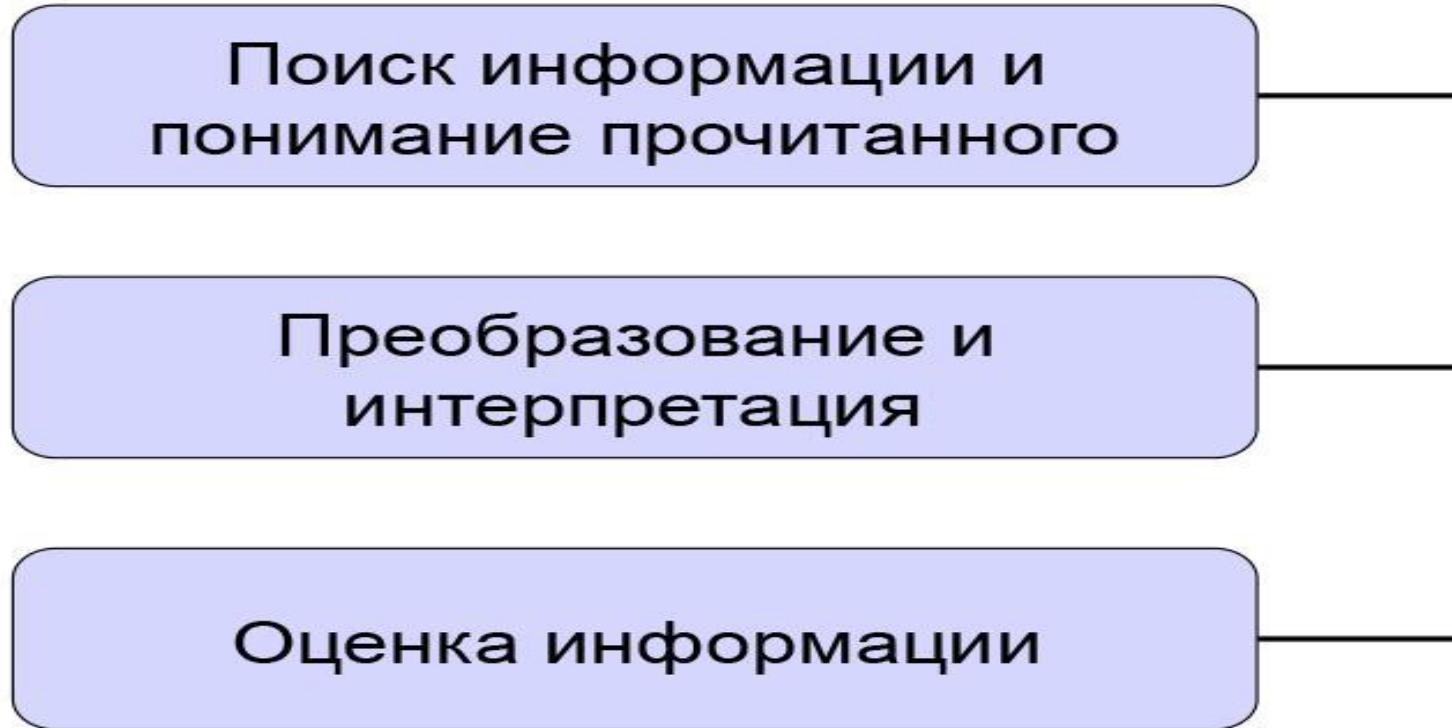


Стратегия смыслового чтения

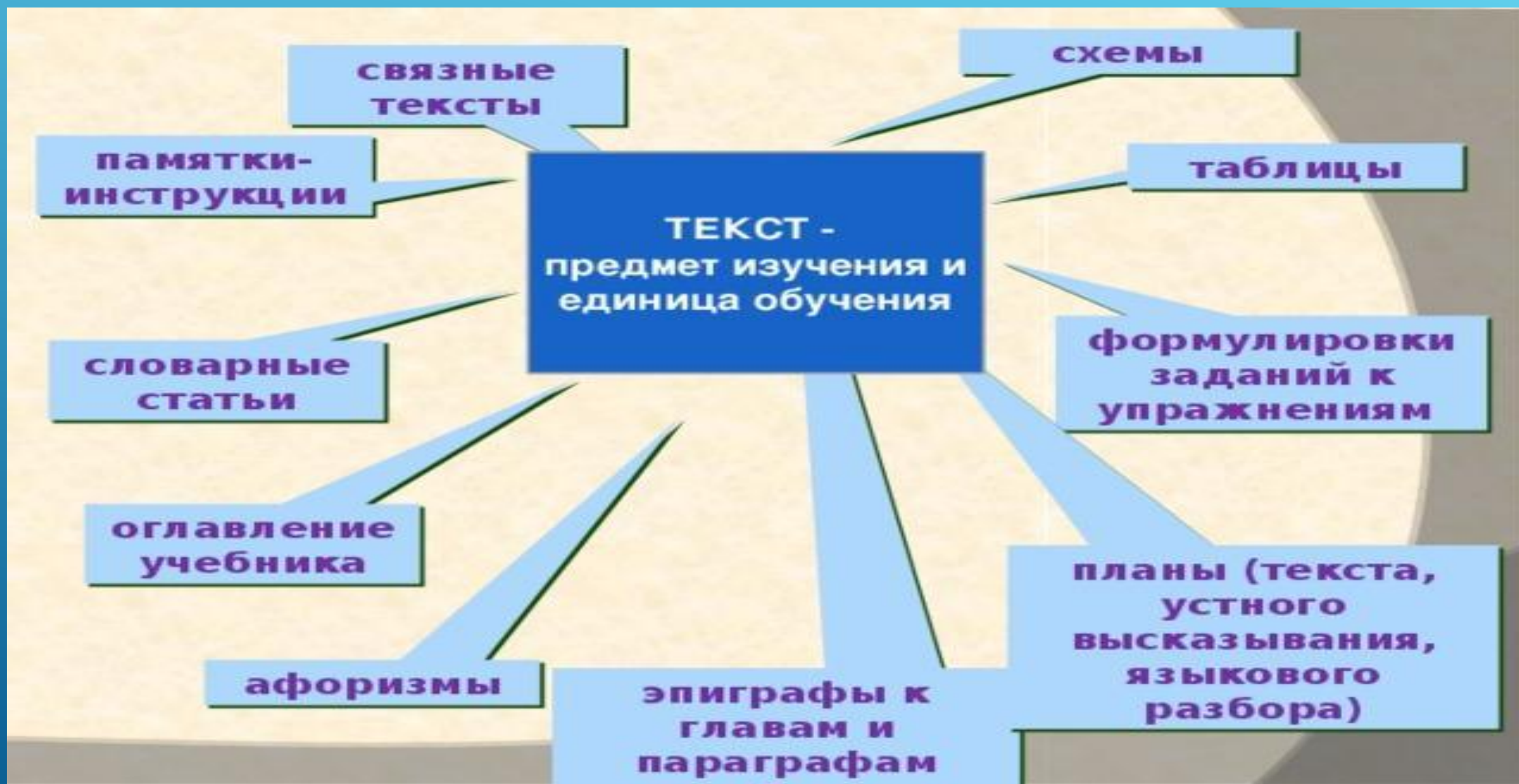
Поиск информации и
понимание прочитанного

Преобразование и
интерпретация

Оценка информации



ВИДЫ ТЕКСТА



Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию





Этапы работы с текстом:



**1 этап. До чтения текста
(предтекстовый)**



**2 этап. Во время чтения текста
(текстовый)**



**3 этап. После чтения текста
(послетекстовый)**

1 ЭТАП. РАБОТА С ТЕКСТОМ ДО ЧТЕНИЯ

ПРИЁМ «АССОЦИАТИВНЫЙ КУСТ» (М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «БОРОДИНО»)



1 ЭТАП. РАБОТА С ТЕКСТОМ ДО ЧТЕНИЯ

ПРИЁМ «ГЛОССАРИЙ»

Цель: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом.

Дворянин, дворня, дворецкий, дворовый, челядь, крестьянин, помещик, барин, барщина, крепостник, крепостной, крепостное право.

После прочтения текста ученики возвращаются к данным словам и сравнивают их значение и употребление в тексте.

2 ЭТАП. РАБОТА С ТЕКСТОМ ВО ВРЕМЯ ЧТЕНИЯ

Таблица «Знаю — Хочу узнать — Узнал» («З — Х — У»)

З	Х	У
Что мы знаем ?	Что мы хотим узнать?	Что мы узнали?

3 ЭТАП. РАБОТА С ТЕКСТОМ ПОСЛЕ ЧТЕНИЯ

ТЕКСТ С ПРОПУСКАМИ (М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «БОРОДИНО»)

Ну ж был _____! Сквозь дым _____

Французы двинулись, как _____,

И всё на наш _____.

Уланы с _____ значками,

Драгуны с _____ хвостами,

Все _____ нами,

Все _____ тут.


ВОССТАНОВИ ТЕКСТ

(Н.А. НЕКРАСОВ. ОТРЫВОК ИЗ ПОЭМЫ «МОРОЗ, КРАСНЫЙ НОС»)

	Первая половина строфы		Вторая половина строфы
1	Есть женщины в русских селеньях С спокойною важностью лиц,	А	Но грязь обстановки убогой К ним словно не липнет. Цветет
2	Их разве слепой не заметит, А зрячий о них говорит:	Б	С красивою силой в движеньях, С походкой, со взглядом цариц,-
3	Идут они той же дорогой, Какой весь народ наш идет,	В	Во всякой одежде красива, Ко всякой работе ловка.
4	Красавица, миру на диво, Румяна, стройна, высока,	Г	«Пройдет — словно солнце осветит! Посмотрит — рублем подарит!»

ВОССТАНОВИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ СОБЫТИЙ

(А. ПОГОРЕЛЬСКИЙ «ЧЁРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ»)

1. Алеша проявляет необыкновенные способности.
 2. Король награждает героя конопляным зернышком, обещая исполнить желание.
 3. Алеша в подземном королевстве.
 4. Спасение Чернушки.
 5. Прощание с министром.
 6. Предательство.
 7. Жизнь Алеши в пансионе.
 8. Болезнь и выздоровление.
- 

«ЦИТАТЫ»

КТО ЭТО СКАЗАЛ? СОЕДИНИТЕ ИМЯ ГЕРОЯ И ЦИТАТУ ИЗ КНИГИ

(А. ПОГОРЕЛЬСКИЙ «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ»)

1. Алеша, Алеша! Помоги мне поймать курицу!	1.Алёша
2. Пожалуйста, оставь мою Чернушку! Вот посмотри, что я тебе подарю, если ты будешь добра!	2.Кухарка
3. Малейшая нескромность лишит тебя навсегда наших милостей, а нам наделает множество хлопот и неприятностей.	3. Чернушка
4. Алеша, к теперешним худым свойствам твоим не прибавь еще худшего - неблагодарности!	4.Король
5. Чем более вы от природы имеете способностей и дарований, - сказал он Алеше, - тем скромнее и послушнее вы должны быть.	5.Учитель

«ВЕРНЫЕ И НЕВЕРНЫЕ УТВЕРЖДЕНИЯ»

(И.С. ТУРГЕНЕВ «МУМУ»)

Утверждение	Верно	Неверно	Нет информации в тексте
1. В одной из отдаленных улиц Москвы жила барыня			
2. Сыновья и дочери живут в Петербурге			
3. Барыня - вдова			
4. Герасим был самым замечательным лицом из челяди			
5. Барыне привезли Герасима из города			
6. Барыня решила поженить Герасима и Татьяну			

УЗНАЙ ГЕРОЯ ПО ИЛЛЮСТРАЦИИ,
НАЙДИ ОПИСАНИЕ ГЕРОЯ В ТЕКСТЕ
(И.С. ТУРГЕНЕВ «МУМУ»)



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____

ОБЪЯСНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Слова из сказки	Значение слова
1. Пансион	А. Спальные комнаты для мальчиков в закрытых учебных заведениях
2. Империял	Б. В дни каникул
3. Шандал	В. В царской России с 1755 года: золотая монета достоинством в 10 рублей, а после 1897 года – в 15 рублей.
4. В вакантное время	Г. Пищевые продукты
5. Неучтивый	Д. Старинная прическа, взбитый хохол на голове
6. Провизия	Е. Закрытое среднее учебное заведение с проживанием
7. Тупей	Ж. Невежливый, непочтительный
8. Дортуары	З. Тяжелый, чаще медный подсвечник

Ответы запишите в таблицу

1	2	3	4	5	6	7	8

ПРИЁМ «ТОНКИЕ» И «ТОЛСТЫЕ» ВОПРОСЫ

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
<p>Вопросы, требующие односложного ответа, вопросы репродуктивного плана</p> <p>Что ...?</p> <p>Кто ...?</p> <p>Когда...?</p> <p>Где...?</p> <p>Как...?</p>	<p>Вопросы, требующие размышлений, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать</p> <p>Объясните, почему....?</p> <p>Почему вы думаете....?</p> <p>Предположите, что будет, если...?</p> <p>В чём различие...?</p> <p>Почему вы считаете....?</p>

ПРИЁМ «КУБИК БЛУМА»



Назови	Воспроизведение знаний (предмет, явление)
Почему	Формулировка причинно-следственных связей (что происходит с предметом, явлением)
Объясни	Уточнение (проблема в разных аспектах, с разных позиций)
Предложи	Предложение (собственная идея решения проблемы, задачи)
Придумай	Творчество (элемент предположения, вымысла)
Поделись	Мысли, эмоции (анализ фактов и последствий, оценка значимости полученных сведений)