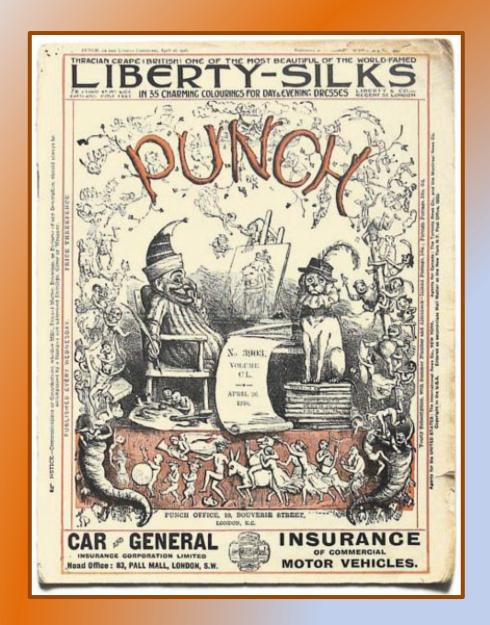
"Придумав эту строчку, он почесал в голове и подумал: "Начало просто замечательное, но где же взять вторую строчку?.. Значит, я спою первую строку дважды, а если проделаю это очень быстро, то смогу спеть третью и четвертую строчки, прежде чем успею придумать их, и тогда уже точно получится Хорошая Песня"".

Алан Александр Милн (1882 —1956)





СОЗДАТЕЛЬ СКАЗОК О ПЛЮШЕВОМ МЕДВЕДЕ



англ. Punch, сокращение от Puncinello

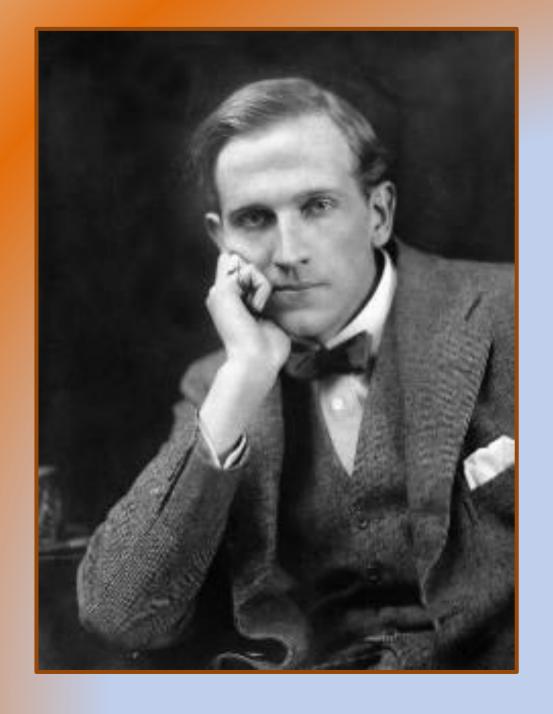


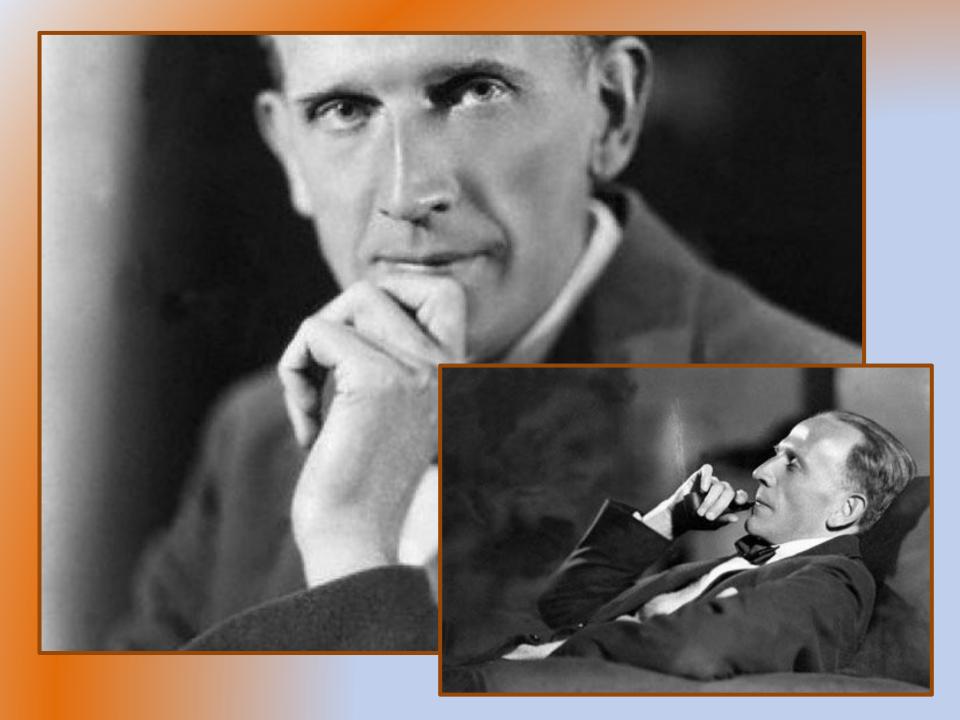
ПАНЧ — это горбун с острым крючковатым носом, в остроконечном колпаке. Он гуляка, плут, весельчак и драчун. По-русски ПЕТРУШКА.

Участник Первой мировой войны

Война – это
"высшая
степень
бессмыслицы,
шума и
мерзости".







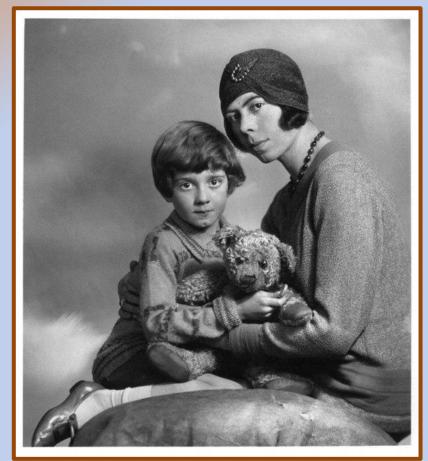
Отец не оставил мне ничего, кроме

пустой славы быть его сыно

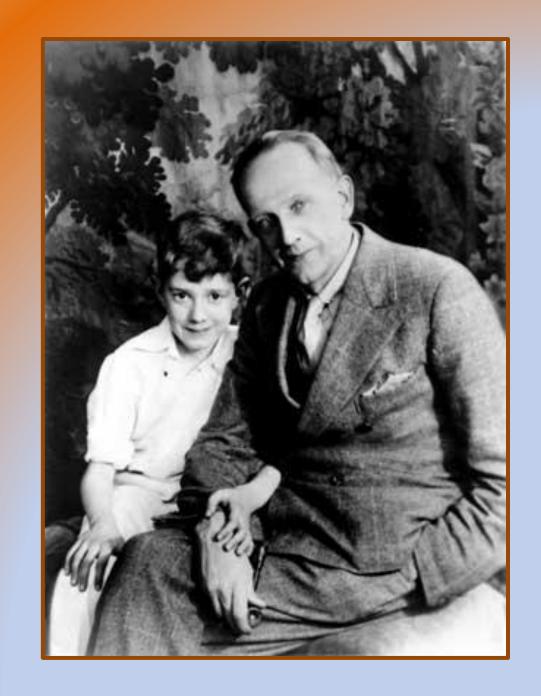


"У моей мамы в голове были опилки, как у Винни-Пуха. Она была нужна отцу, потому что смеялась над его

шутками".



"игра в пустяки"



"Винни-Пух" просто насыщен реальными прототипами.

сам Милн — рассказчик

его жена — Дороти де Селинкурт, которой посвящена сказка

его сын — Кристофер

Робин



Винни-Пух, непосредственный герой сказки, "связующее звено" между реальным миром и сказочным Стоакровым Лесом.

Эшдаунский

лес



Сам Пух был подарен в 1921 г. годовалому____

Кристоферу Робину

"ЭДУАРД м**ЕДУЖ**ОНОК ТЕДДИ





"Винни-Пух"

Винни (любимая медведица К.Р.) В честь г.

<u>Винни</u>пег

Pooh — досталась от

лебедя









Вскоре к плюшевому медвежонку добавились и другие игрушки: ОСЛИК ИА, ПЯТАЧОК, КЕНГА, КРОШКА РУ И ТИГРА.

Лишь КРОЛИК И СОВА были "настоящими" животными и волипись в. Эшлаунском песу. "— Сова, — сказал Кролик деловито, — у нас с тобой есть мозги. У остальных — опилки. Если в этом Лесу кто-то должен думать, а когда я говорю "думать", я имею в виду думать понастоящему, то это наше с тобой дело. — Да, — сказала Сова, — я этим и

занималась".







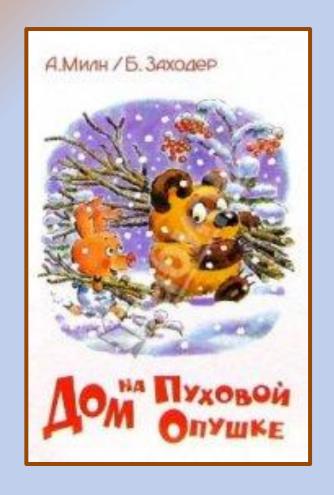
У "Винни-Пуха" целых два дня рождения.

Первый — 24 декабря 1925 года, когда в газете была опубликована первая история о медвежонке, пытающемся обмануть маскировкой под тучку "подозрительных" пчел.

Второй — 14 октября 1926 года, когда книга "Винни-Пух" впервые вышла из печати.

В 1928 году вышла вторая книга "Дом на Пуховой опушке".



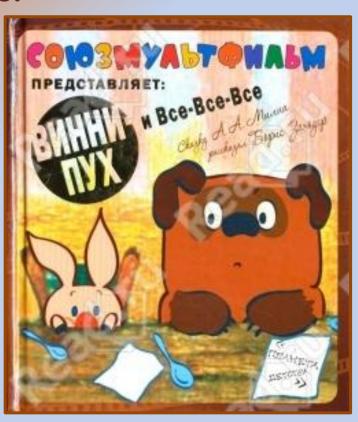




Винни-Пух - культовый персонаж в Советском Союзе.

Борис Заходер





ГАЛЕРЕЯ ХАРАКТЕРОВ

Винни-Пух (он же Winnie-The-Pooh)



Темперамент сангвиника.

Характер неунывающий, общительный.

По натуре — практик, всегда готовый прийти на помощь.

Имеет две ярко выраженные слабости — мед и поэзия.

Он — прирожденный, стихийный поэт, при этом совершенно не выносящий длинных сложных слов. В результате его часто называют "глупым", с чем он добродушно соглашается.

Открыватель Северного полюса, Изобретатель игры в Пухалки, лучший друг Пятачка и Кристофера Робина."

Пятачок (он же Piglet, он же Хрюка, он же Поросенок)



Очень Маленькое Существо, находящееся по этому поводу в постоянной тревоге и беспокойстве.

Однако, при моральной поддержке способен на отважные поступки.

По натуре — чувствительный романтик и эстет.

Не лишен тщеславия.

Иа-Иа (он же Eeyore, он же И-i)



Типичный меланхолик.

По этой причине пребывает в постоянно подавленном депрессивном состоянии.

По натуре — язвителен, саркастичен, завистлив.

Стремится вызвать у окружающих жалость, которую в полной мере испытывает сам к себе.

Кролик (он же Rabbit)



Этакий маленький "начальник" в Лесу.

По натуре — энергичен, показушно деловит, рационален.

Постоянно занят составлением разнообразных планов.

Авторитет Кролика подкреплен его грамотностью (умеет читать и писать) и наличием огромного количества Родственников и Знакомых.

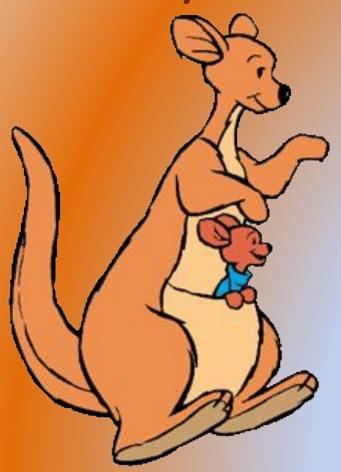
Сова (она же Owl, она же Сыч)



Как и положено Сове, она играет в Лесу роль Мудреца.

На самом деле у нее для этого слишком мало оснований, так как пишет она очень безграмотно, а ее знание длинных малопонятных слов никогда не приносит практической пользы.

Кенга (она же Kanga, она же Канга)



Чрезвычайно Заботливая Мать. Ни больше, ни меньше.

Усыновила даже Тигру и какое-то время "заботилась" о Пятачке.

Крошка Ру (он же Baby Roo, он же Бэби Ру)



Чрезвычайно Подвижный Ребенок.

Любит обращать на себя внимание.

Друг Тигры.



"Укрупненный" вариант крошки Ру.

Ужасно непоседлив, любит НАСКАКИВАТЬ и рыбий жир.

Не знает предела своих возможностей.

Несмотря на опасную энергичность, добродушен.

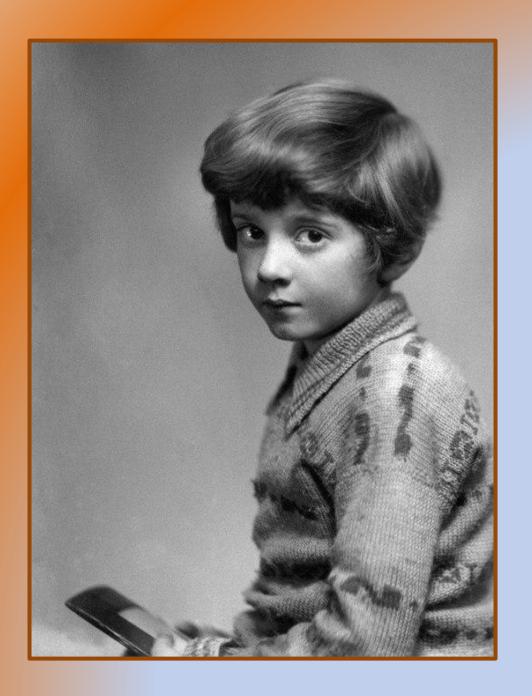
Кристофер Робин (он же Christopher Robin)



По сути дела, он выполняет функцию всезнающего и почти всемогущего духа Леса.

К нему обращаются по всем вопросам, он решает все проблемы.

Как нормальное божество, он единственный из персонажей может жить как внутри, так и вне Леса.



Стоакровый Лес

Место действия "Винни-Пуха" не менее странное, чем его обитатели.

Стоакровый Лес — замкнутое место, как в пространстве, так и во времени. Что находится за его пределами, мало интересует его жителей, да и неясно, где эти пределы.

Один Кристофер Робин — "пограничный" персонаж между реальностью и сказкой — грустно говорит в конце, что должен уйти.



Персонажи сказки уживаются на стоакровом пространстве **более, чем миро**любиво.

Сам милн всю свою жизнь отстаивал концепцию "разумного эгоизма", утверждая, что людей надо любить именно за их слабости.

Так живут и звери Леса со всеми своими недостатками. И прекрасно уживаются.



Они всегда готовы безоговорочно прийти на

помощь друг лругу



"Эгоизм" здесь не только не отменяет взаимопомощи и дружбы, но и меркнет перед ними.





Да и опасностей в Лесу не так много. Выражаются они лишь в природных катаклизмах (буря, наводнение), да возникающих в воспаленном мозгу Пуха и Пятачка воображаемых чудовищ, вроде Слонопотама и Буки.

Лес настолько миролюбив, что только в нем могут пустить ночью в дом незнакомца, даже толком не разглядев, кто он.

