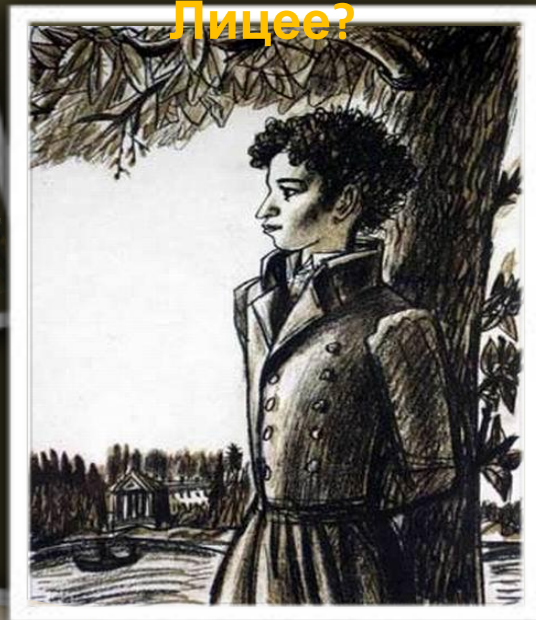


**«Я петъ
пустого не
умею...»
(Лицейская
лирика А.С.
Пушкина)**



Работу выполнила Морозова Наталья Терентьевна,
учитель русского языка и литературы МБОУ
«Павловская СОШ» Павловского района Алтайского

Что вы знаете о годах
пребывания А.С.
Пушкина в
Царскомосельском
Лицее?



[Диафильм](#)

Темы и жанры произведений лицейского периода

Эпикурейские мотивы. Жанр дружеского послания. «Пирующие студенты»

Тема любви. Стихотворение «Желание»

Стихотворение «Воспоминания в Царском Селе». От традиций к поэтической новизне.

Рефлексия

Эпикурейские мотивы в лирике А.С.Пушкина

- Как вы понимаете выражения «питомец Эпикура», «меж Вакха и Амура»?
- Какие эпикурейские символы упомянуты в названных стихотворениях?
- Как звали древнегреческого поэта, по имени которого называют поэзию, воспевающую беззаботную жизнь, вино, пирушки, любовь?
- Традиции каких русских поэтов-классиков продолжает Пушкин в своих анакреонтических стихотворениях?



Далее

Морозова Н.Т.

Жанр дружеского послания

1. «Князю А.М.Горчакову»,
2. «Блаженство»,
3. «К Батюшкову»,
4. «К Пущину»,
5. «Моё завещание друзьям»,
6. «Гроб Анакреона»,
7. «Пирующие студенты».

Дружеское послание — жанр лирики первой трети XIX века, часто становилось жанровой формой для элегии, застольной песни, легкого назидания, шутливого панегирика или иронической притчи



Далее

Морозова Н.Т.

Анализ стихотворения «Пирующие студенты» (1814)



1. Как в стихотворении раскрывается тема наслаждения жизнью?

2. Какие эпикурейские символы использует автор? Какое значение эти символы обретают в

стихотворении?

3. К кому из лицеистов обращается лирический герой в различных строфах этого стихотворения?

Далее

Друзья - лицеисты



Вильгельм
Кюхельбеке



Иван
Иванович
Пушкин



Антон
Антонович
Дельвиг

- Какие характеристики даны в тексте Дельвигу, Пушкину, Кухельбекеру?
- Кто и что становится объектом добродушной насмешки пирующих лицеистов?

[Назад](#)

Тема любви. «Желание» (1816)

Медлительно влекутся дни мои,
И каждый миг в унылом сердце
множит

Все горести несчастливой любви
И все мечты безумия тревожит.

Но я молчу; не слышен ропот мой;
Я слезы лью; мне слезы утешенье;
Моя душа, плененная тоской,
В них горькое находит наслажденье.
О жизни час! лети, не жаль тебя,
Исчезни в тьме, пустое привиденье;
Мне дорого любви моей мученье –
Пускай умру, но пусть умру люб

Далее

(А.С.Пушкин)

Морозова Н.Т.



Екатерина Павловна Бакунина – первая любовь Пушкина



Екатерина
Павловна

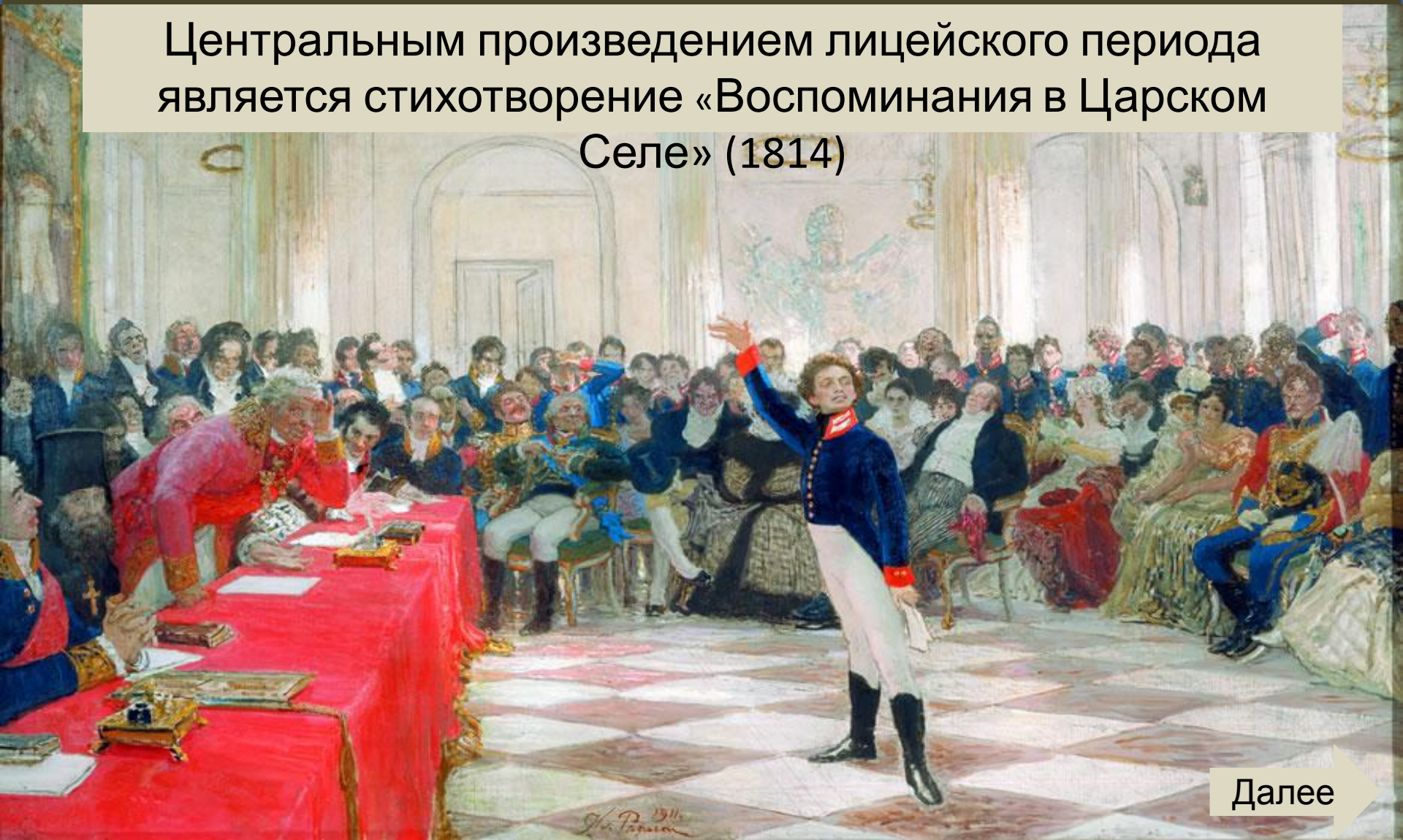
Стихотворение «Желание» посвящено Екатерине Бакуниной, сестре лицейского товарища Александра Бакунина. Оно написано в духе элегической поэзии Жуковского и Батюшкова и относится к любовной лирике. В нём Пушкин выступает как зрелый поэт, раскрывающий перед читателями психологическую и философскую глубину любовного чувства. Юный поэт увидел Екатерину в Лицее, куда она вместе с матерью приезжала очень часто – навестить брата, она танцевала на всех лицейских балах. В неё были влюблены многие лицеисты, в том

[Назад](#)

Мерзлова Н.Т.

И.Е.Репин. «Пушкин на экзамене в Царском Селе»

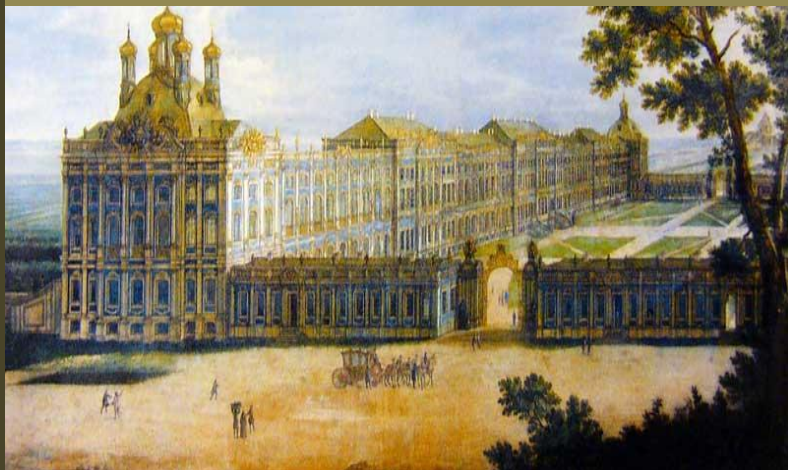
Центральным произведением лицейского периода является стихотворение «Воспоминания в Царском Селе» (1814)



Далее

Виды царского парка, памятники

Екатерининский дворец.
(«огромные чертоги»)



Семён Щедрин. Вид большого
пруда
в Царскомосельском парке
(«в тихом озере»).



Кагульский обелиск
(«памятник простой»)



Анализ стихотворения

Каким настроением проникнуто стихотворение?

Какие черты жанра элегии вы видите в стихотворении? (Задание для сильных учеников)

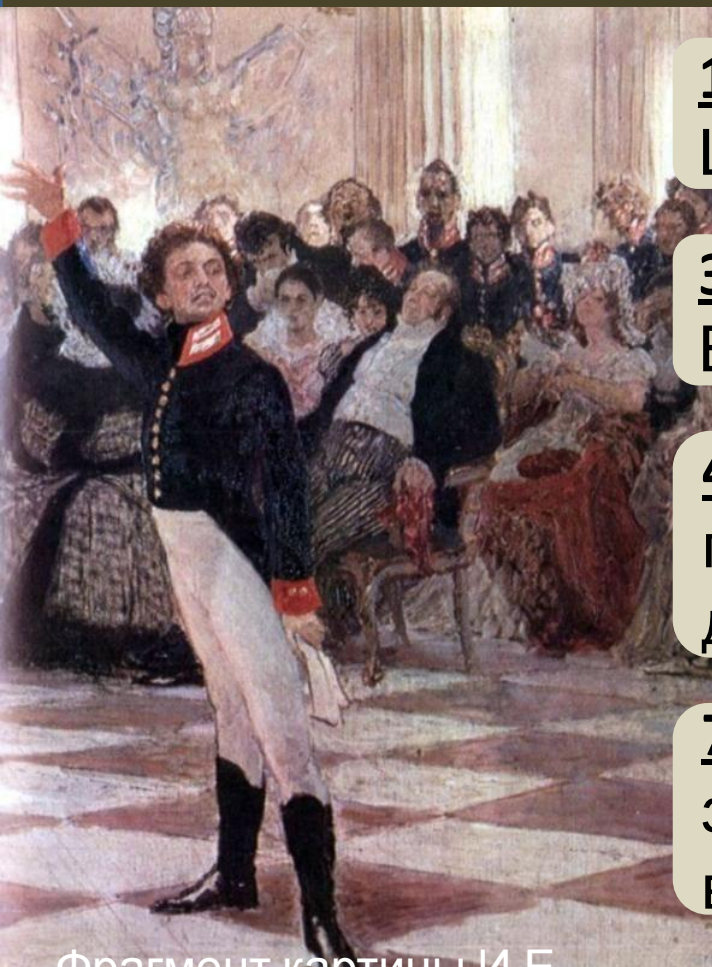
Какие эпитеты помогают передать настроение лирического героя?

Как вы понимаете смысл строчки: «Мне дорого любви моей мученье»?

Последняя строка окрашена более светлым настроением, чем предыдущее. Каким образом это настроение воплощено в тексте?

Далее

Выразительное чтение строк из стихотворения «Воспоминания в Царском Селе»



Фрагмент картины И.Е.
Репина

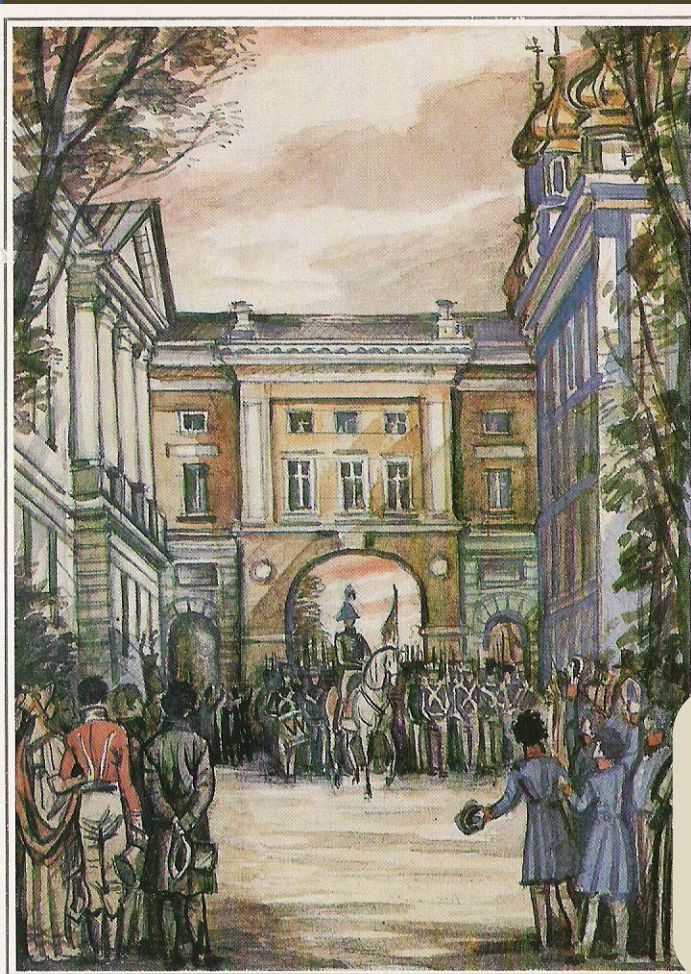
1-ая – торжественное описание
Царскосельского парка;

3-я – «золотые времена» – век
Екатерины Великой;

4-ая – отношение к славному
прошлому: «..и в тихом восхищенье
дух;

7-я – великие полководцы и
знаменитые поэты екатерининского
времени

последовательность чтения строф из стихотворения «Воспоминание в Царском Селе»



Лицейсты встречают
победителей

9-ая – наполеоновское

нашествие:

13-я – Бородинское сражение,
«воитель поседелый» - М.И.

Кутузов:

14-ая – оставление Москвы
врагу:

19-я – вступление русских войск
в Париж, великодушные
победителей, освобождение
Европы:

20-я – «скальд России
вдохновенный» – Жуковский,
указание на его поэму
«Певец в стане русских
ВОИНОВ»

Далее

Вопросы для беседы

- 1 Как вы понимаете смысл названия стихотворения «Воспоминание в Царском Селе»? Определите его основную тему.
2. Почему в произведении, навеянном царскосельскими памятниками героям века Екатерины, столь значительное место занимает отклик на события 1812-1814 годов?
3. Каким чувством проникнуто обращение поэта к истории и современности?
4. Почему в стихотворении на историческую тему упоминаются крупнейшие поэты конца XVIII – начала XIX века?



Далее

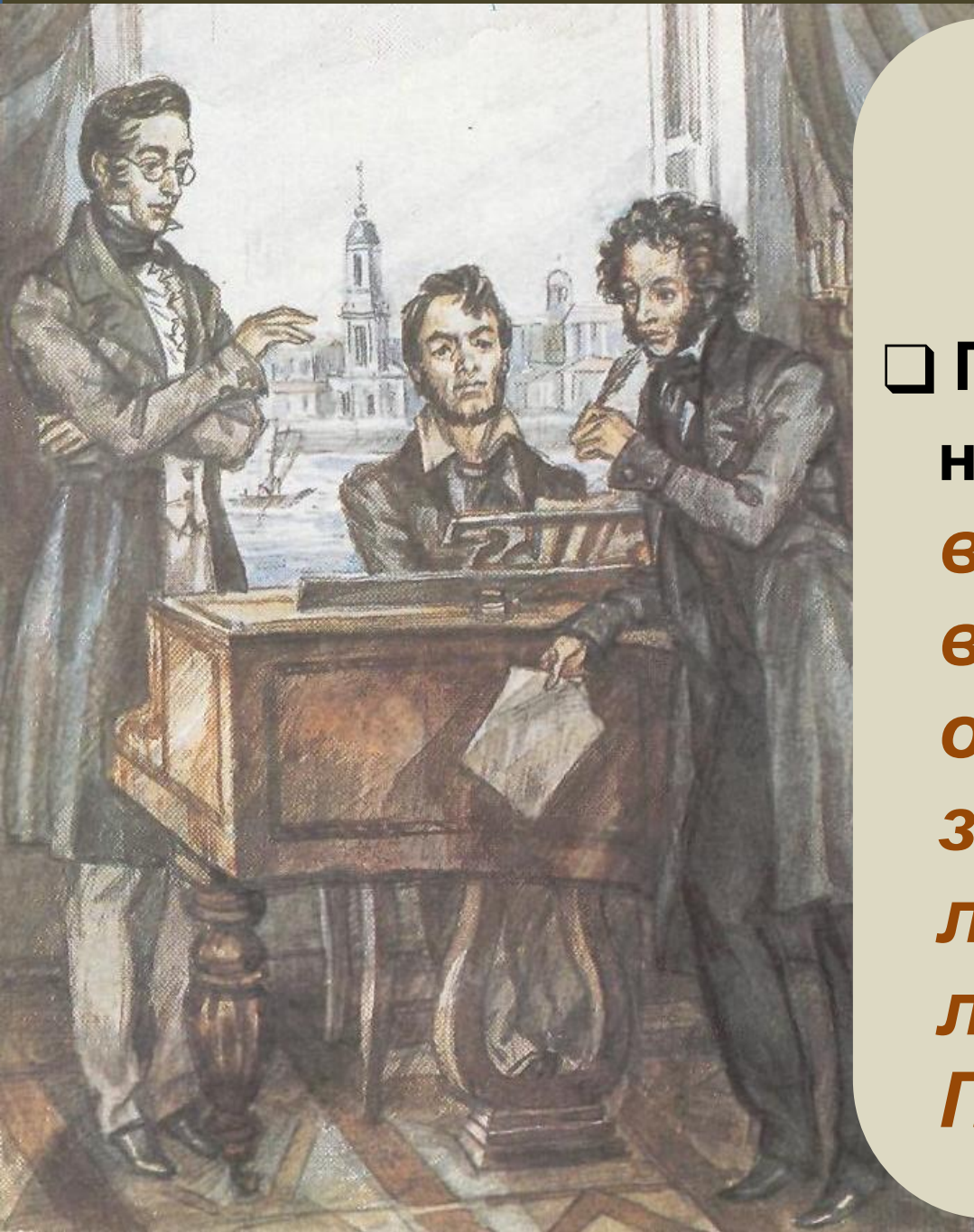
Анализ художественной формы

СТИХОТВОРЕНИЯ

1. В каком жанре написано стихотворение?
2. Какие черты оды в нём присутствуют?
3. Какие языковые средства придают тексту особую торжественность, величавость?
4. Чьи традиции продолжает Пушкин в этом стихотворении?



[Назад](#)



Рефлексия

- Письменный ответ на тему: *«Что вызвало во мне внутренний отклик при знакомстве с лицейской лирикой А.С. Пушкина?»*

[Назад](#)



Если вам доведётся побывать в этом доме, поднимитесь на четвёртый этаж и найдите комнату под № 14. Здесь шесть лет – с 1811 по 1817 – жил и учился мальчик по имени Александр Пушкин.


Далее




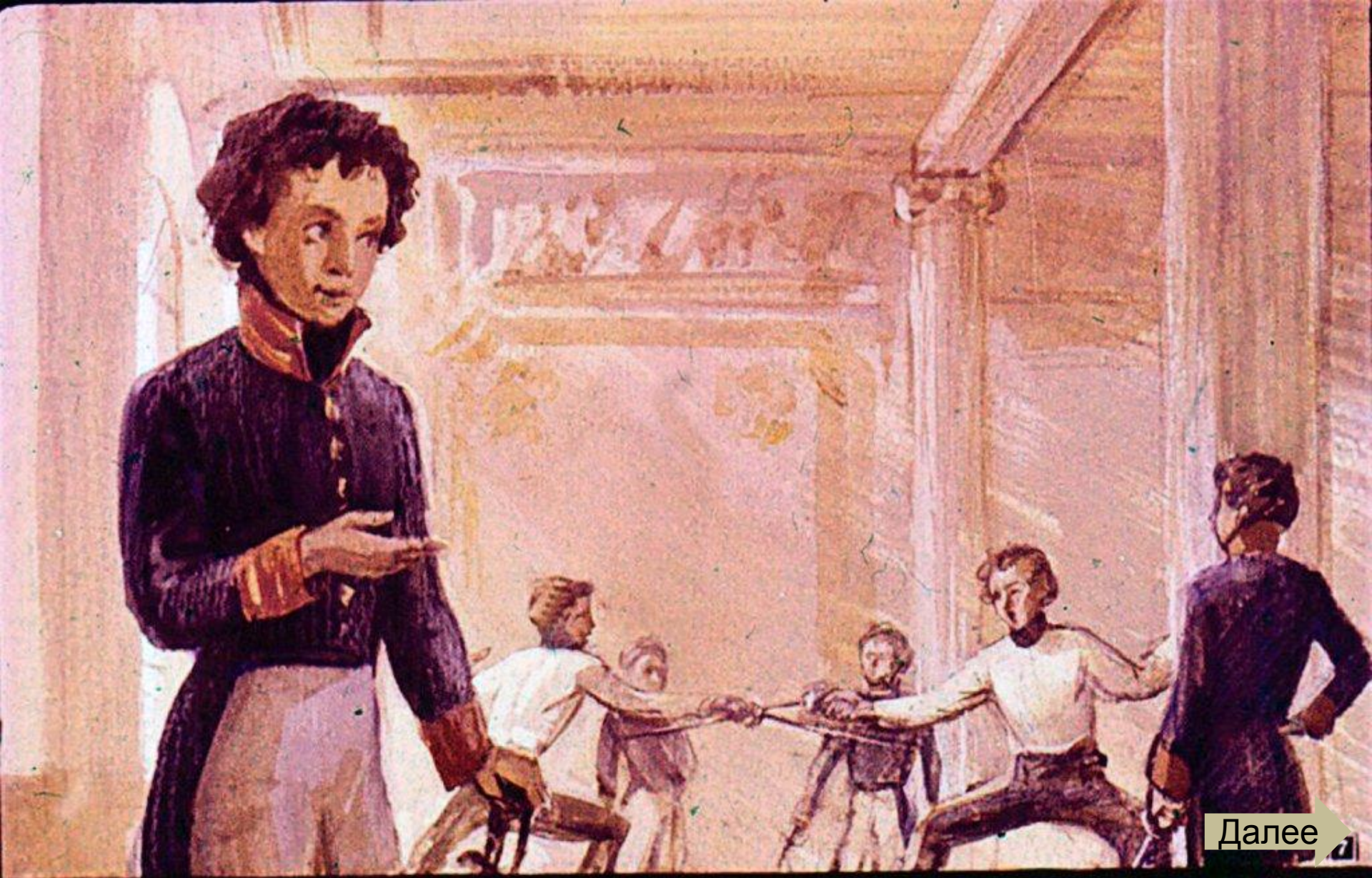
Далее

Местом прогулок лицеистов был царскосельский парк, украшенный памятником боевых побед и мраморными скульптурами. Александр вихрем носился по его аллеям, затевал всякие игры и проказы.



Далее 

Но нередко, отстав от товарищей, уединившись в отдалённом закоулке парка, он погружался в глубокую задумчивость. 



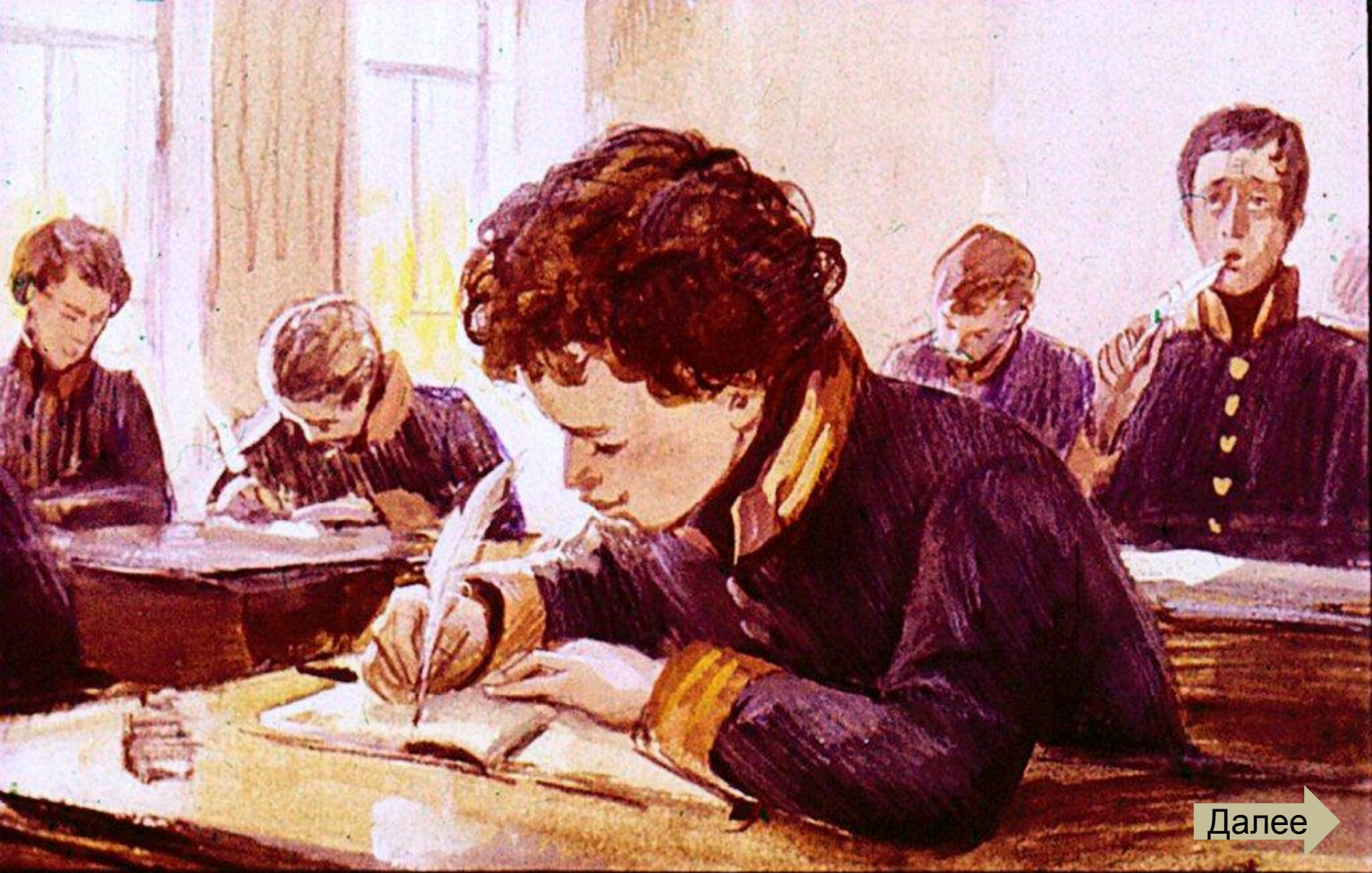
Далее

Часто замечали, что он стоит один в углу зала, где по вечерам занимались танцами или фехтованием, и с горящими глазами, слегка дирижируя рукой, что-то негромко декламирует.



Далее

Один раз – это было в первый год лицейской жизни – профессор словесности дал ученикам задание: „Опишите, пожалуйста, розу стихами“.



Далее

Среди лицеистов многие увлекались поэзией. Все бросились писать, но стихи не клеились ни у кого. Александр что-то писал, зачёркивал, снова писал...



Далее

...и через несколько минут встал и прочёл два четверостишия, которые всех восхитили. Вскоре за ним окончательно укрепилась слава первого лицейского поэта.



Далее

Он часто беседовал и спорил о литературе со своими близкими друзьями Иваном Пуциным, толстым и добродушным Антоном Дельвигом, долговязым и нескладным Вильгельмом Нюхельбенером, которого называли просто Нюхлей.



Далее

Однажды Александр заболел. Товарищи пришли к нему в лазарет. — „А я стихи написал!“ — сказал Пушкин и, достав листок бумаги, стал читать весёлое стихотворение про лицейскую жизнь, про своих товарищей.



Далее

В последних строчках очень смешно говорилось про Кюхель-бенкера, над которым вообще любили подшучивать. Все так и покатались от хохота.



Далее

Добрый Нюхля был обидчив, но ему так понравилось написанное товарищем, что он бросился обнимать Александра: „Пушкин, милый, ну прочти, прочти ещё раз эти дивные стихи“.



[Назад](#) 

Александр внимательно слушал и размышлял. Он всё больше и серьёзнее думал о жизни, о свободе и справедливости, о могучей силе поэтического слова.

Интернет-ресурсы, использованные при создании работы

1. <https://www.stihi.ru/pics/2008/12/03/995.jpg> - Полякова Л.А. Пушкинская муза.
2. https://arhivurokov.ru/multiurok/html/2017/02/10/s_589d64384da20/img_s553643_0_12.jpg - Пушкин и друзья лицеисты
3. http://diafilmv.su/uploads/posts/2018-03/1522351708_10.jpg - кадры из диафильма «Пушкин в Лицее»
4. <http://900igr.net/up/datai/237609/0025-023-.jpg> - лицеисты
5. <http://mincultrk.ru/files/liceisty.jpg> - Пушкин и друзья лицеисты
6. http://www.museumpushkin.ru/assets/images/perman_exhibitions/2.jpg - И.Е. Репин. Пушкин на лицейском экзамене
7. https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0ed4/0002cdf3-63fc0fc8/hello_html_m7f814ce2.jpg - Пушкин-лицеист. На титульном слайде.
8. <http://900igr.net/up/datai/237770/0022-020-.jpg> - лицеисты встречают победителей
9. <http://900igr.net/datai/literatura/TSarskoselskij-litsei-Pushkina/0003-003-1811-1817-gg.jpg> - портрет Пушкина в лицейские годы
10. http://static.biblioclub.ru/art_portal/thumbnails/25/25253/rjre165.jpg - фрагмент картины И.Репина
11. http://img-fotki.yandex.ru/get/6619/16969765_99/0_6a835_4d6c64a6_L.png - рамка

Шаблон выполнила Морозова Наталья Терентьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Павловская СОШ» Павловского района Алтайского края