



#### Исследовательская работа

## «Нравственные идеалы в произведении А.И. Куприна «Суламифь» »

Научный руководитель учитель русского языка и литературы **Ефимова Ирина Анатольевна** МБОУ СОШ № 5





#### Основная цель работы

заключается в рассмотрении **нравственных ценностей** героев повести «Суламифь», использованных А.И.Куприным, - важная составная часть работы над текстом произведения способствует углубленному рассмотрению художественного произведения.





#### Задачи

- 1.Проанализировать образы литературных героев, их жизненные ценности.
- 2.Проследить библейскую основу произведения Куприна.
- 3. Сопоставить сведения авторитетных источников о литературном произведении.
- 4.Выполнить литературоведческий анализ.









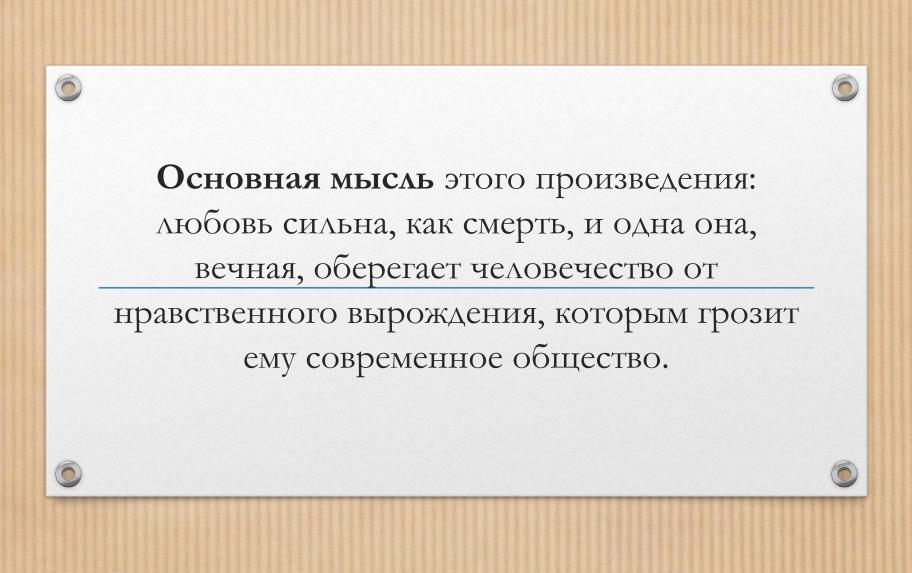
#### Из истории создания...

Повесть «Суламифь» впервые напечатана в **1908 г**. в альманахе «Земля». Сам Куприн назвал ее «... не то исторической поэмой, не то легендой о любви Соломона и Суламифи».

В основу вошла **библейская «Песнь песней»,** повествующая о любви великого израильского царя Соломона, мудрейшего из людей, и Суламифи, дщери израилевой, нищей девушке из виноградника.









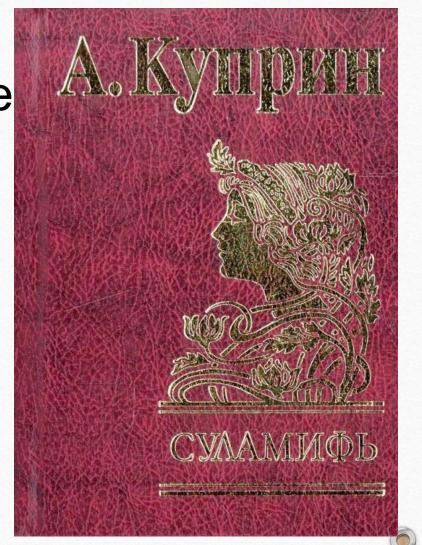
**Христианские мотивы** входят в отечественную поэзию и прозу с самого начала. Звуки библейской речи всегда рождали в чуткой душе живой отклик. Христианство внесло в словесность высшее начало, дало особый строй мысли и речи. «Слово стало плотию, и обитало с нами, полное благодати и истины».







«Суламифь» - высокое счастье и трагедия истинной любви.







• ...Какое счастие: и ночь, и мы одни! Река — как зеркало и вся блестит звездами; А там — то... голову закинь-ка да взгляни: Какая глубина и чистота над нами! О, называй меня безумным! Назови Чем хочешь; в этот миг я разумом слабею И в сердце чувствую такой прилив любви, Что не могу молчать, не стану, не умею! Я болен, я влюблён; но, мучась и любя — О слушай! О пойми — я страсти не скрываю, И я хочу сказать, что **я люблю тебя** — Тебя, одну тебя люблю я и желаю! ...









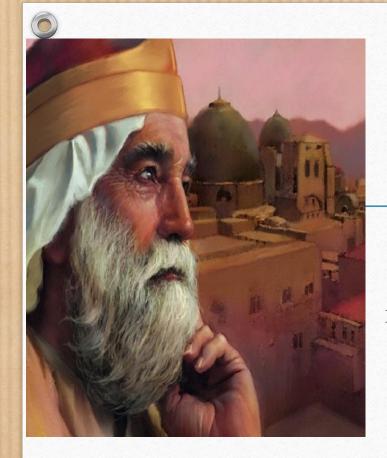


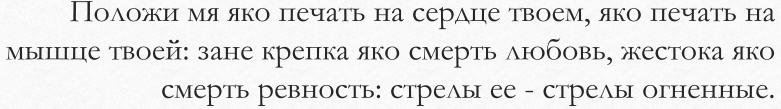
Только любовью держится и движется жизнь.

И.С. Тургенев.









• Песнь Песней.









Соломон — третий еврейский царь, легендарный правитель объединённого Израильского царства в период его наивысшего расцвета. Сын царя Давида и Вирсавии . Считается автором «Книги Екклесиаста», книги «Песнь песней Соломона», «Книги Притчей Соломоновых», а также некоторых псалмов. Во время правления Соломона в Иерусалиме был построен Иерусалимский Храм — главная святыня иудаизма.









...Однажды Соломон так горячо молился на ночь, что во сне ему явился Бог. Он спросил Соломона, чего больше всего хотел бы тот в своей жизни. Соломон ответил, что больше всего он хотел бы мудрости, чтобы правильно и достойно управлять своим народом. Просьба так понравилась Богу, что он наделил царя израильского необыкновенной мудростью. Доказательством этому послужило происшествие, случившееся уже на следующий день.





Соломон понимал язык зверей и птиц. Творя суд, он не нуждался в допросе свидетелей, так как уже при одном взгляде на тяжущихся узнавал, кто из них прав и кто виноват.





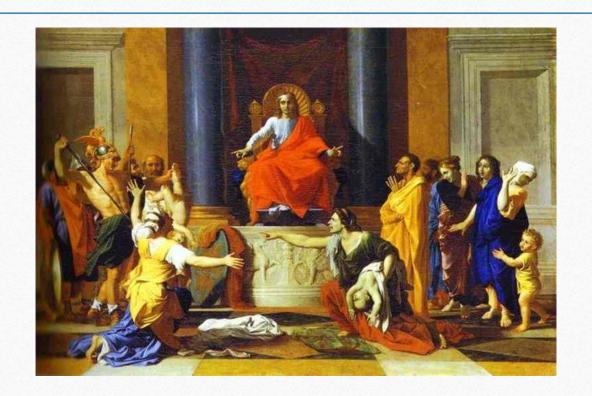








### Суд Соломона











Интимно-любовный план повествования соединяет временную конкретику и вечность.

С одной стороны, это семь дней и ночей любви Соломона и Суламифи, вместившие все этапы развития чувства и трагический финал любви.

С другой стороны, «нежная и пламенная, преданная и прекрасная любовь, которая одна дороже богатства, славы и мудрости, которая дороже самой жизни, потому что даже жизнью она не дорожит и не боится смерти», - то, что дает жизнь человечеству, то,

что не подвластно времени, то, что связывает отдельного челов с вечной жизнью человечества



# Любовь как высшее проявление человеческой

#### ничто не проходит

....До тех пор, пока люди будут любить друг друга, пока красота души и тела будут самой лучшей и самой сладкой мечтой в мире, до тех пор, клянусь тебе, Суламифь, имя твое во многие века будет произноситься с умилением

и благодарностью...







Царь показан в конкретных поступках и высказываниях, свидетельствующих о его мудрости (глава V - суд Соломона) и познаниях (глава VIII - о драгоценных камнях).

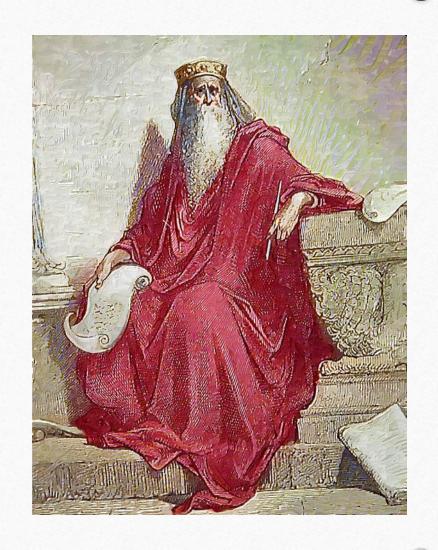


Время не конкретизировано: появляется чувство вечности, так как мудрость Соломона, запечатленная в слове («Три тысячи притчей сочинил Соломон и тысячу и пять песней»), донесла его имя до потомков.





Широкой известностью пользуются притчи Соломона, вошедшие в качестве одной из книг в Библию . «Человек богатый — мудрец в глазах своих, но умный бедняк обличит его» (Притч. 28:11). «Как нехорошо есть много меду, так домогаться славы не есть слава» (Притч. 25:27).







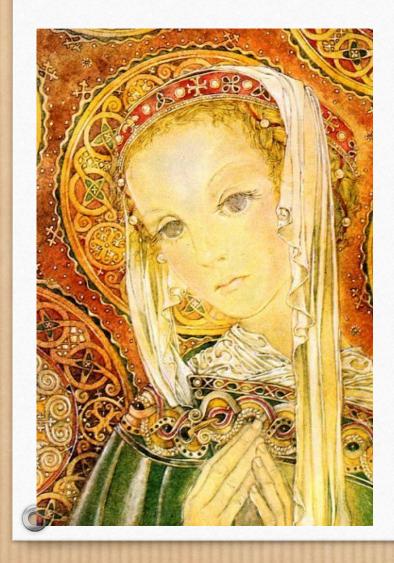


«<...> поистине был прекрасен царь, как лилия Саронской долины! Бледно было его лицо, губы - точно яркая алая лента; волнистые волосы черны иссиня, и в них - украшение мудрости - блестела седина, подобно серебряным нитям горных ручьев, падающих с высоты темных скал Аэрона; седина сверкала и в его черной бороде, завитой, по обычаю царей ассирийских, правильными мелкими ря









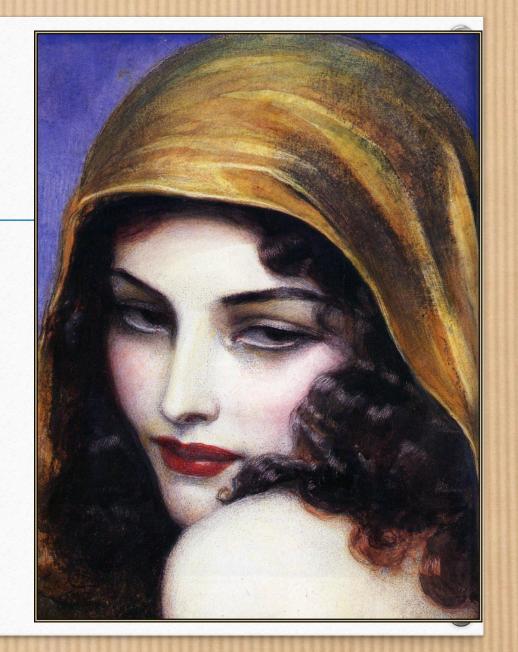
Образ Суламифи содержит аллюзию на миф об Афродите.





• Суламифь (Соломея) – умеющая любить, любимая Богом.

• Суламита (Суламифь) — библейский персонаж, героиня Песни песней Соломона





Создаваемый писателем мир красочен, солнечен, весел, ароматен.

Постоянен красный цвет – цвет любви.

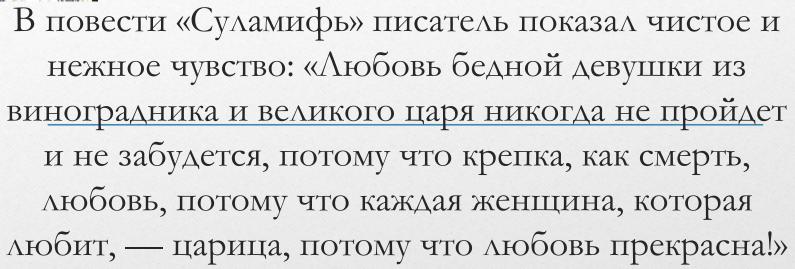
Основная мысль этого произведения: любовь сильна, как смерть, и одна она, вечная, оберегает человечество от нравственного вырождения, которым грозит ему современное общество.















#### Спасибо за внимание!

• $\Lambda$ юбите ближних своих!!!





