

Н. Заболоцкий.

Разговор о красоте человека.



Одним из мастеров слова, живших в двадцатом веке, был поэт Н.А. Заболоцкий. Его творчество многогранно, как жизнь. Необычные образы, волшебная мелодика стиха – вот что привлекает нас в его поэзии.

Итог творческой деятельности



Поэт достиг той цели, к которой стремился на протяжении всей жизни, - он создал произведения, достойно продолжившие великую традицию русской философской лирики.

« Красота.»

Владимир Даль

Красота – это хорошество,
пригожество, нарядность,
изящество.



Николай Бердяев

Красота лежит по ту сторону
познания добра и зла. И всякая
красота в мире есть или воспоминание
о рае, или пророчество о мире
преображенном.

Красота истинная – это красота души, сердца.



«Зачем поэту красота
И строчек перезвон?
Они как ноты зазвучат
Зачем же пишет он?
Ему нельзя без красоты
– Она весь мир спасёт.
Его стихам их чистота
Бессмертие даёт.»(О.
Штыркина)

«Зацелована, околдована,
С ветром в поле когда-то обвенчана,
Вся ты словно в оковы закована,
Драгоценная моя женщина!»»



«Некрасивая девочка»

«... Что есть красота и почему её обожествляют люди? Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?»



« И пусть черты её нехороши
И нечем ей прельстить воображенья
- Младенческая грация души
Уже сквозит в любом её движенье.»



«Среди других играющих детей
Она напоминает лягушонка.
...рот длинен, зубки кривы,
Черты лица остры и некрасивы.»

«О красоте человеческих лиц»



«Есть лица, подобные пышным порталам,
Где всюду великое чудится в малом.»

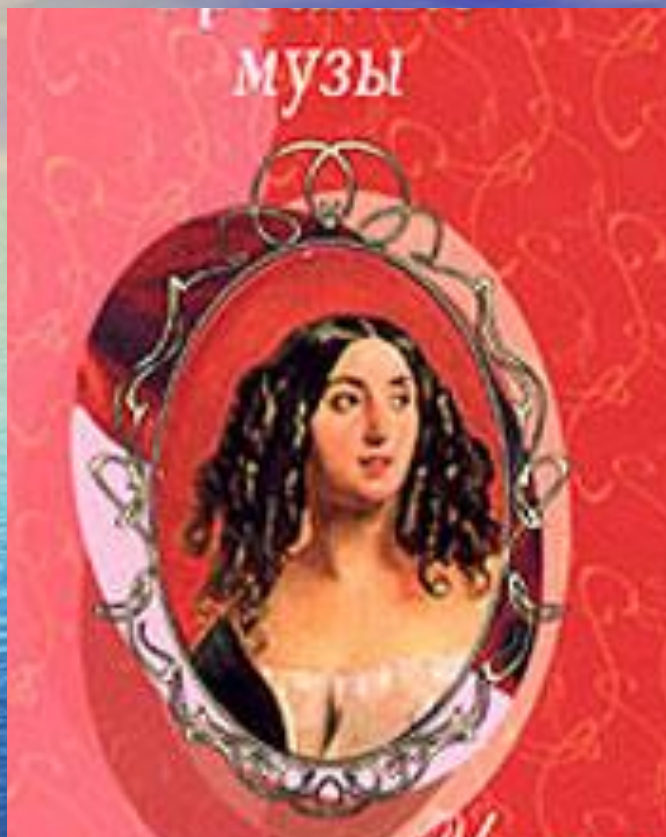


«Есть лица – подобию жалких лачуг,
Где варится печень и мокнет сычуг.»



«Но малую хижинку знал я когда-то,
Была неказиста она, небогата,
Зато из окошка её на меня
Струилось дыханье весеннего дня.»

Стихотворение «Портрет»



«Её глаза – как два тумана,
Полуулыбка, полуплач,
Её глаза – как два обмана,
Покрытых мглою неудач.»

«Соединенье двух загадок,
Полувосторг, полуиспуг,
Безумной нежности припадок,
Предвосхищенье смертных мук.»



Порассуждаем...

Какова же истинная красота по мнению Н.Заболоцкого?

Совпадает ли ваше представление о красоте с мнением поэта?

