

---

# *Николай Алексеевич Заболоцкий*

## *(1903 – 1958)*

---

***Шиляева Елена Геннадьевна,***  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ многопрофильный лицей  
г. Кирово-Чепецка Кировской области



*Не позволяй  
душе лениться!  
Чтоб в ступе  
воду не толочь,  
Душа  
обязана трудиться  
И день и ночь,  
и день и ночь!  
(1958 год)*

# Биография

- Родился недалеко от Казани, на ферме, где его отец работал агрономом, а мать – учительницей. Детство прошло в селе Сернур Уржумского уезда Вятской губернии.
- В третьем классе сельской школы издавал свой рукописный журнал и помещал там собственные стихи. В 1913 – 1920 годах жил в Уржуме, где учился в реальном училище; увлекался историей, химией, рисованием.
- В 1920 году поступил в Московский университет сразу на два факультета – филологический и медицинский. Увлёкся литературной жизнью Москвы.
- В 1921 году переехал в Петроград, где до 1925 года учился на отделении русского языка и литературы Педагогического института имени А. И. Герцена.
- В 1930 году женился на Екатерине Васильевне Клыковой. В семье родились сын и дочь.
- В 1938 году был арестован по обвинению в антисоветской пропаганде и осуждён, что подорвало его здоровье. После освобождения в 1944 году жил в Караганде, в 1946 году получил разрешение жить в Москве.

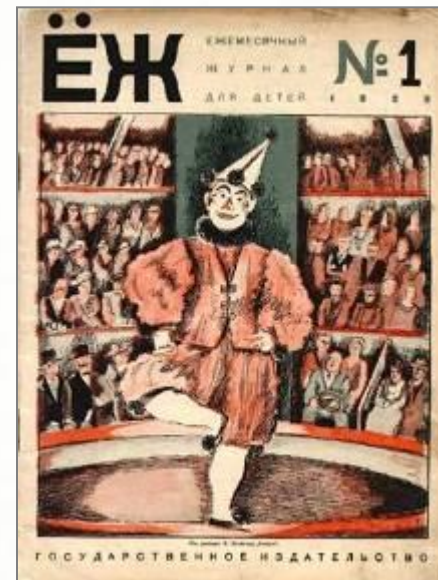




*Мемориальная доска в городе Кирове*

# Творчество 1926 – 1932 годов

- В 1929 году в Ленинграде вышла первая книга стихов «Столбцы», оценённая враждебно.
- Познакомился с работами одного из «пионеров» космонавтики К. Э. Циолковского, увлёкся космическими идеями и тайнами Вселенной.
- Средства к существованию давала детская литература: стихи, проза и переводы для детей в журналах «Ёж» и «Чиж».





*...Лицо коня прекрасней и умней.  
Он слышит говор листьев и камней.  
Внимательный! Он знает крик звериный  
И в ветхой роще рокот соловьиный...*

*«Лицо коня» (1926)*



# Творчество 1933 – 1945 годов

- В 1937 году в Ленинграде вышла «Вторая книга» стихов, включающая 17 стихотворений.
- В 1937 – 1945 годах работал над поэтическим переложением памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве», которое стало лучшим, по мнению большинства современников, в ряду опытов многих русских поэтов.





*...И озеро в тихом вечернем огне  
Лежит в глубине, неподвижно сияя,  
И сосны, как свечи, стоят в вышине,  
Смыкаясь рядами от края до края...*

*«Лесное озеро» (1938)*



# Творчество 1946 – 1958 годов

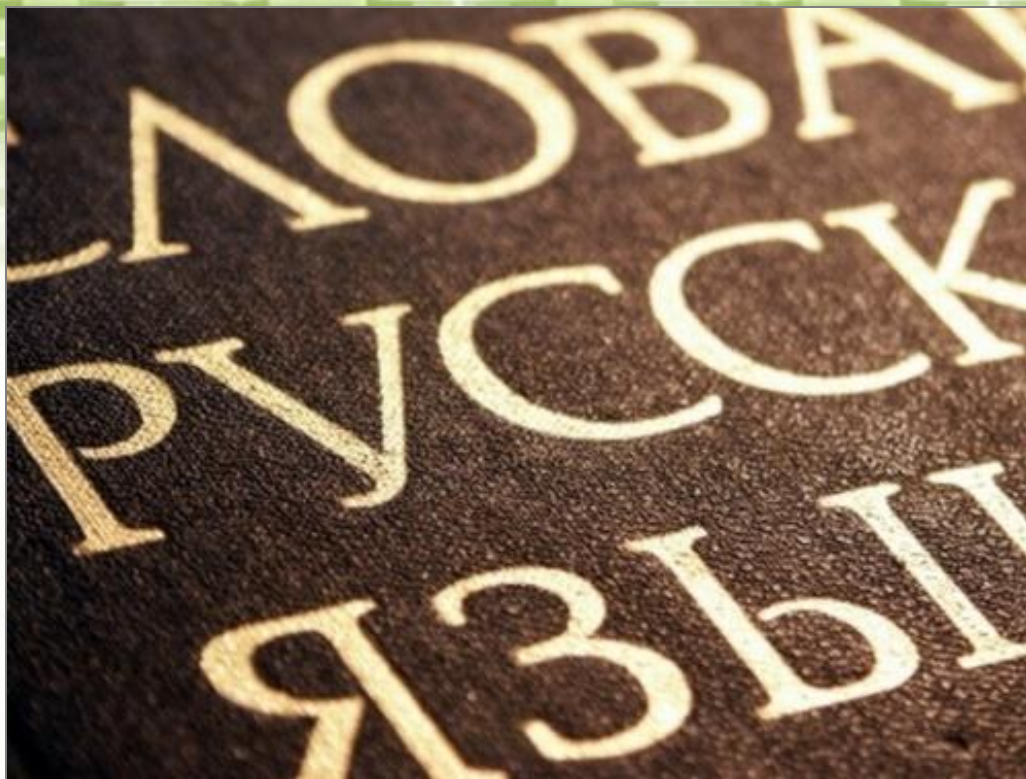
- В 1948 году вышел третий сборник стихотворений.
- В 1957 году вышел четвёртый, наиболее полный прижизненный сборник стихотворений.
- Стихотворения наполняются глубоким философским смыслом и передают неразрывную связь человека и природы.





*...О, я не даром в этом мире жил!  
И сладко мне стремиться из потёмок,  
Чтоб, взяв меня в ладонь, ты,  
                            дальный мой потомок,  
Доделал то, что я не довершил.*

**«Завещание» (1947)**



*...Тот, кто жизнью живёт настоящей,  
Кто к поэзии с детства привык,  
Вечно верует в животворящий,  
Полный разума русский язык.*

**«Читая стихи» (1948)**





*Сквозь летние сумерки парка  
По краю искусственных вод  
Красавица, дева, дикарка –  
Высокая лебедь плывёт...*

*«Лебедь в зоопарке» (1948)*



*Вылетев из Африки в апреле  
К берегам отеческой земли,  
Длинным треугольником летели,  
Утопая в небе, журавли...*

**«Журавли» (1948)**



Федор Рокотов. Портрет Александры Струйской. 1772

*Любите живопись, поэты!  
Лишь ей, единственной, дано  
Души изменчивой приметы  
Переносить на полотно...*

*«Портрет» (1953)*





*...А если это так, то что есть красота  
И почему её обожествляют люди?  
Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?*

**«Некрасивая девочка» (1955)**



*В очарованье русского пейзажа  
Есть подлинная радость, но она  
Открыта не для каждого и даже  
Не каждому художнику видна...*

**«Вечер на Оке» (1957)**



*...Два мира есть у человека:  
Один, который он творил,  
Другой, который мы от века  
Творим по мере наших сил...*

*«На закате» (1958)*



# *Информационные ресурсы*

1. Заболоцкий, Николай Алексеевич: Материал из Википедии – свободной энциклопедии.  
Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
2. Русская поэзия: Николай Заболоцкий. Режим доступа: <http://rupoem.ru/zabolockij/> .
3. Яндекс. Картинки. Режим доступа:  
<http://images.yandex.ru/>.