
Николай Алексеевич Заблоцкий

(1903 – 1958)

Шиляева Елена Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ многопрофильный лицей
г. Кирово-Чепецка Кировской области



*Не позволяй
душе лениться!
Чтоб в ступе
воду не толочь,
Душа
обязана трудиться
И день и ночь,
и день и ночь!
(1958 год)*

Биография

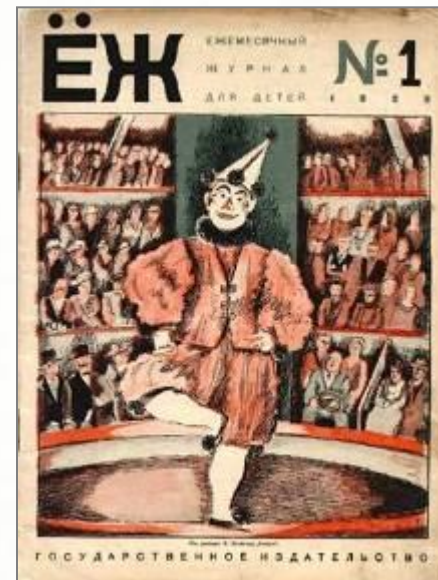
- Родился недалеко от Казани, на ферме, где его отец работал агрономом, а мать – учительницей. Детство прошло в селе Сернур Уржумского уезда Вятской губернии.
- В третьем классе сельской школы издавал свой рукописный журнал и помещал там собственные стихи. В 1913 – 1920 годах жил в Уржуме, где учился в реальном училище; увлекался историей, химией, рисованием.
- В 1920 году поступил в Московский университет сразу на два факультета – филологический и медицинский. Увлёкся литературной жизнью Москвы.
- В 1921 году переехал в Петроград, где до 1925 года учился на отделении русского языка и литературы Педагогического института имени А. И. Герцена.
- В 1930 году женился на Екатерине Васильевне Клыковой. В семье родились сын и дочь.
- В 1938 году был арестован по обвинению в антисоветской пропаганде и осуждён, что подорвало его здоровье. После освобождения в 1944 году жил в Караганде, в 1946 году получил разрешение жить в Москве.



Мемориальная доска в городе Кирове

Творчество 1926 – 1932 годов

- В 1929 году в Ленинграде вышла первая книга стихов «Столбцы», оценённая враждебно.
- Познакомился с работами одного из «пионеров» космонавтики К. Э. Циолковского, увлёкся космическими идеями и тайнами Вселенной.
- Средства к существованию давала детская литература: стихи, проза и переводы для детей в журналах «Ёж» и «Чиж».





*...Лицо коня прекрасней и умней.
Он слышит говор листьев и камней.
Внимательный! Он знает крик звериный
И в ветхой роще рокот соловьиный...*

«Лицо коня» (1926)

Творчество 1933 – 1945 годов

- В 1937 году в Ленинграде вышла «Вторая книга» стихов, включающая 17 стихотворений.
- В 1937 – 1945 годах работал над поэтическим переложением памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве», которое стало лучшим, по мнению большинства современников, в ряду опытов многих русских поэтов.





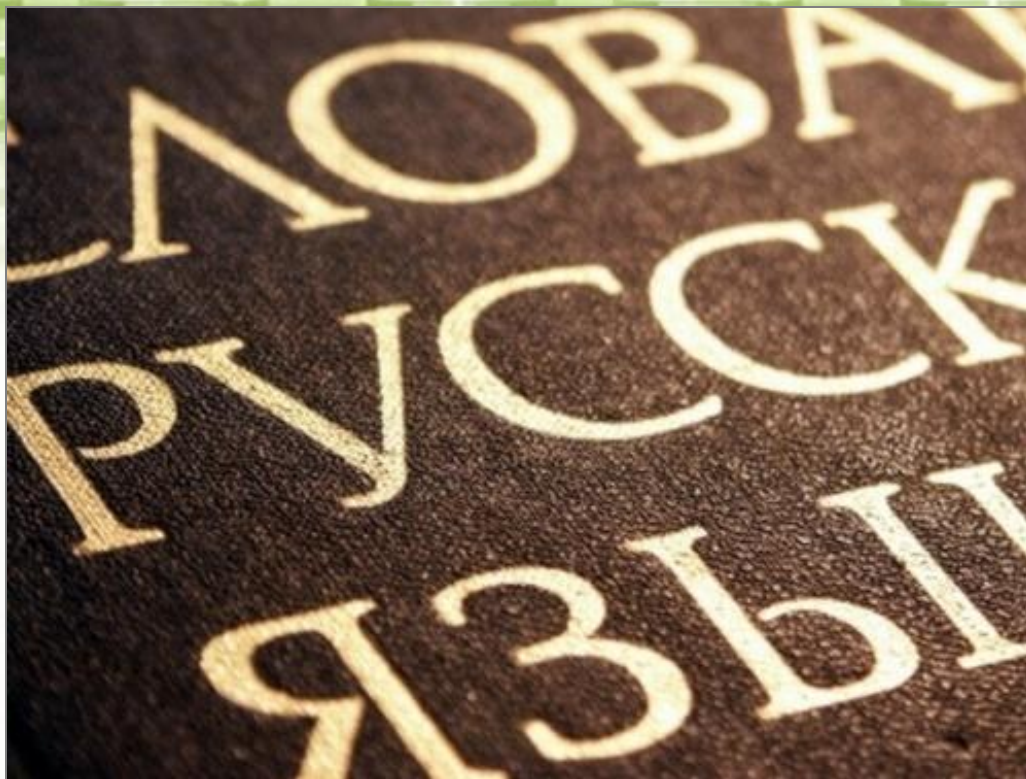
*...И озеро в тихом вечернем огне
Лежит в глубине, неподвижно сияя,
И сосны, как свечи, стоят в вышине,
Смыкаясь рядами от края до края...*

«Лесное озеро» (1938)

Творчество 1946 – 1958 годов

- В 1948 году вышел третий сборник стихотворений.
- В 1957 году вышел четвёртый, наиболее полный прижизненный сборник стихотворений.
- Стихотворения наполняются глубоким философским смыслом и передают неразрывную связь человека и природы.





*...Тот, кто жизнью живёт настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык.*

«Читая стихи» (1948)



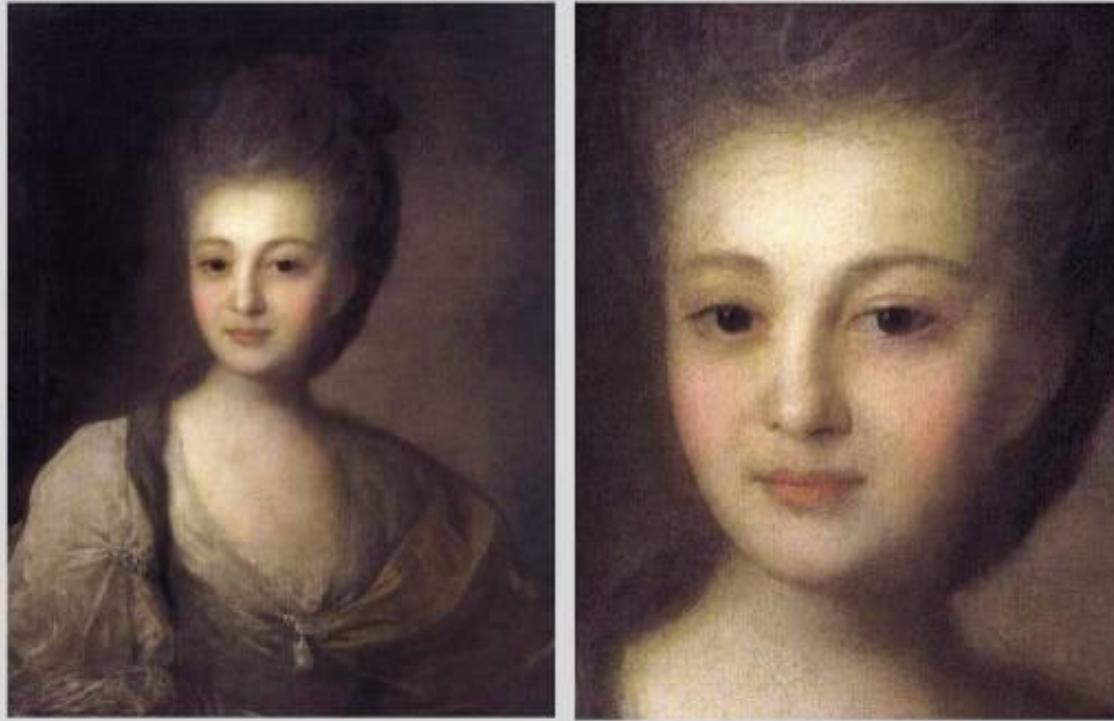
*Сквозь летние сумерки парка
По краю искусственных вод
Красавица, дева, дикарка –
Высокая лебедь плывёт...*

«Лебедь в зоопарке» (1948)



*Вылетев из Африки в апреле
К берегам отеческой земли,
Длинным треугольником летели,
Утопая в небе, журавли...*

«Журавли» (1948)



Федор Рокотов. Портрет Александры Струйской. 1772

*Любите живопись, поэты!
Лишь ей, единственной, дано
Души изменчивой приметы
Переносить на полотно...*

«Портрет» (1953)



*...А если это так, то что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?*

«Некрасивая девочка» (1955)



*В очарованье русского пейзажа
Есть подлинная радость, но она
Открыта не для каждого и даже
Не каждому художнику видна...*

«Вечер на Оке» (1957)



*...Два мира есть у человека:
Один, который он творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил...*

«На закате» (1958)

Информационные ресурсы

1. Заболоцкий, Николай Алексеевич: Материал из Википедии – свободной энциклопедии.
Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
2. Русская поэзия: Николай Заболоцкий. Режим доступа: <http://rupoem.ru/zabolockij/> .
3. Яндекс. Картинки. Режим доступа:
<http://images.yandex.ru/>.