

Русская литература 8 класс

Казахстан
ЮКО

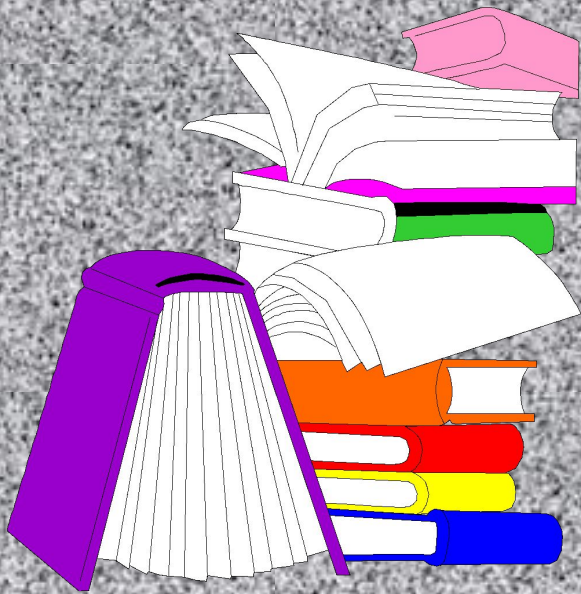
Тюлькубасский район
ОСШ имени О.
Агыбайулы

Учитель русского языка
и

литературы
Имашева Гульсия



Добрый день,
дорогие ученики!



УЧЕНИК!
*Проверь себя,
как ты готов
Начать сегодня
наш урок.
На парте то, что
нужно нам,
Чтоб плыть к далеким
берегам!*

Тема: Олжас Сулейменов

«Яблоки»

Урок-исследование.

Цели: Познакомить с содержанием текста,

развивать аналитические умения и самостоятельную

деятельность учащихся, развивать устную и письменную речь,

выразительное чтение, логическое мышление;

Познавательные навыки в ходе чтения текста.

Воспитывать у учащихся мужество, патриотизм,

гордость за героев-земляков.

Словарная работа:

Забой – часть шахты –
шахтаның бір бөлігі

Бурь - инструмент для
бурения - бұрғылау

құрал - сайманы

Обязательный уровень:

1. О чём поэт рассказывает в этом стихотворении?

В какой край он приехал?

2. Какие художественные приёмы он использует, чтобы показать суровость таёжной природы?

Приведите примеры из текста стихотворения.

3. Почему так не приветливо встретили героя стихотворения хозяева землянки?

Как поэт подчёркивает суровость мужчин?

4. Что привёз в своём рюкзаке герой? Как изменилось настроение хозяев?

Найдите в тексте это место и прочитайте выразительно, стараясь передать внутреннее состояние суровых мужчин.

5. Одной только строкой автор показывает нам, откуда он приехал. А вы можете назвать это место?

Повышенный уровень:

1. Как вы понимаете выражение «мужчины лохматые, как метели»?

С какой целью использует это сравнение?

2. Чем, по вашему мнению, занимались хозяева землянки?

Автор показывает несколько деталей,

Но они ясно указывают на профессию мужчин. Назовите эти детали.

Творческие задания:

- **Дайте развёрнутый письменный ответ на вопрос «Откуда вдруг солнце в холодной землянке?»**
- **Напишите рецензию на это стихотворение.**

Тесты:

1. Стихотворение О.Сулейменова рассказывает о приезде лирического героя:

- А) в тайгу к геологоразведчикам;**
- Б) в зимний лес на охоту;**
- В) к родственникам в аул;**

2. Главная мысль стихотворения звучит так:

- А) хорошо быть гостем;**
- Б) приятно доставлять людям радость;**
- В) и среди суровой зимы может сверкать яркое солнце;**

3. Основной художественный приём использует автор:

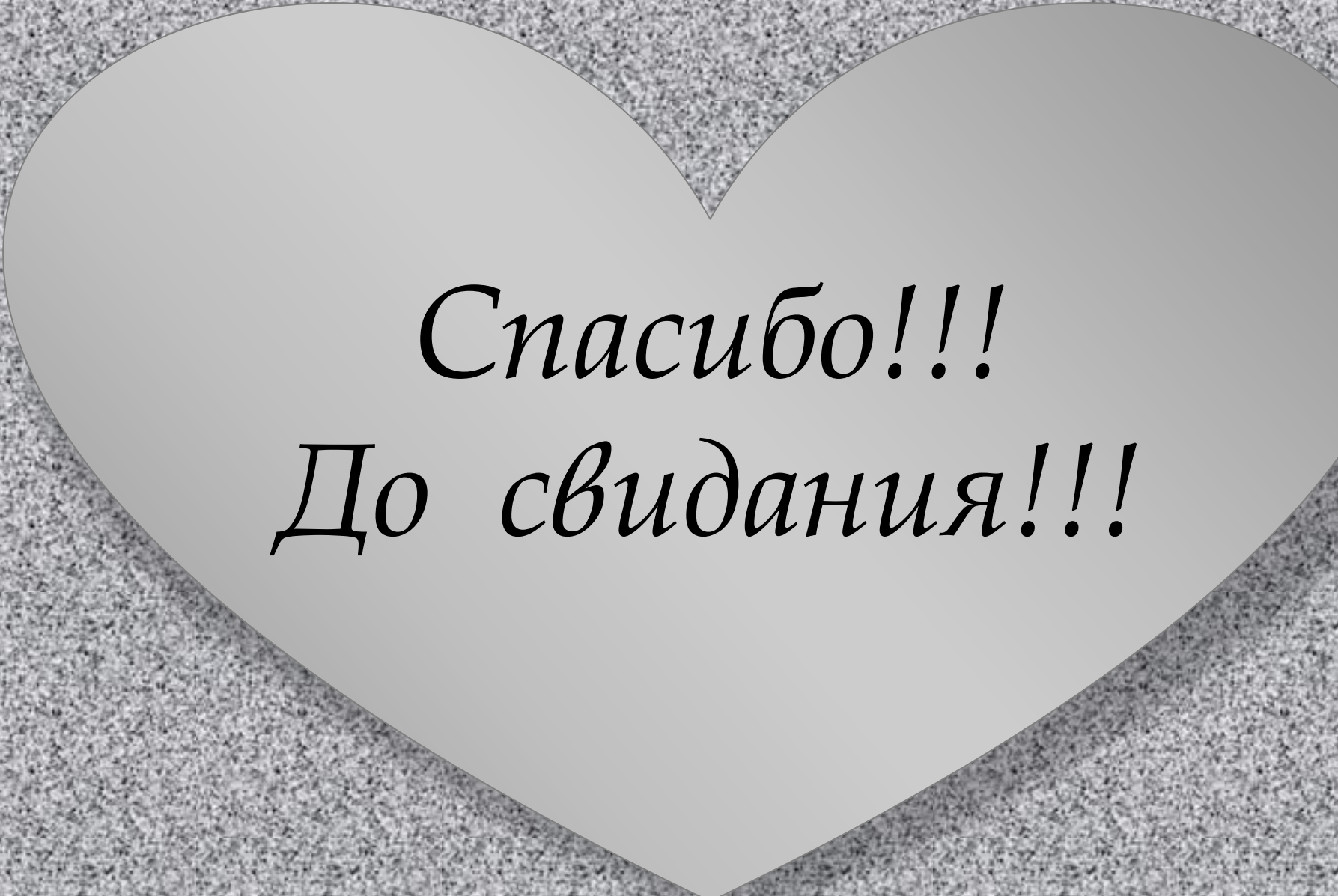
- А) олицетворение;**
- Б) метафора;**
- В) сравнение;**

4. Герой этого стихотворения приехал в тайгу из города:

- А) Алматы;**
- Б) Астаны;**
- В) Атырау;**

Домашнее задание:

- **Сравните стихотворение О.Сулейменова с одним из стихотворений первого раздела. Чем отличается видение природы поэта XX века, живущего в Казахстане, от взгляда на природу русских поэтов?**
- **Прочитайте в хрестоматии ещё одно стихотворение О.Сулейменова. О чём оно? Встречаются ли такие факты в нашей жизни, о каких говорит поэт?**



*Спасибо!!!
До свидания!!!*