

Иван Сергеевич Тургенев.

Рассказ «Муму». Знакомство с героями.

Я не мог дышать одним
воздухом,
оставаться рядом с тем, что я
возненавидел...
Враг этот был – крепостное
право.

И.С. Тургенев



Родители Тургенева



Иван Сергеевич Тургенев
родился 28 октября 1818 года в
Орле.

Отец, Сергей Николаевич
Тургенев (1793-1834), был
отставным полковником-
кирасиром.

Мать, Варвара Петровна (до
замужества Лутовинова)
(1787-1850), происходила из
богатой дворянской семьи.





Поручик в отставке, участник Бородинского сражения. Красивый, изящный, умный. Прямой и мужественный.



Женщина властная, умная, образованная, но своенравная и жестокая. Красотой не блистала. Хороши были только ее глаза. С детства не знала любви родителей. Безгранично и безответно любила мужа.

До 9 лет Иван Тургенев прожил в наследственном имении Спасское-Лутовиново в 10 км от Мценска Орловской губернии.



В 1833 году 15-летний Тургенев поступил на словесный факультет Московского университета. Год спустя, после того, как старший брат Ивана поступил в гвардейскую артиллерию, семья переехала в Санкт-Петербург, и Иван Тургенев тогда же перешёл в Петербургский университет.



**САНКТ-
ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**



**МОСКОВСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Крепостное право - это комплекс государственных законов, которые прикрепляли крестьян к определенному земельному участку и ставили их в прямую зависимость от землевладельца (помещика), что временами приводило к лишению крестьян личной свободы. В России крепостное право существовало с 1649 года по 1861г. Отменил крепостное право Александр II.

В результате крестьяне прикреплялись к земле, что послужило появлению названия: крепостное право. В случае перехода земли между помещиками, вместе с ней происходила передача и работников.

Дворяне обладали правом продажи принадлежащего им крепостного иному хозяину без земли. Продавались крестьяне по произволу хозяина, разлучая жен и мужей, детей и родителей.

С середины 18 века в России усиливается крепостной гнет, в результате чего помещиками получено право продажи своих крестьян в рекруты, ссылать их в Сибирь или на каторгу.

Рассказ – это эпический жанр небольшого объёма.

Особенности жанра:

1. Небольшой объём
2. Ограниченное число действующих лиц
3. Одна сюжетная линия, часто – это судьба главного героя.
4. В рассказе повествуется о нескольких , но чаще одном, важном эпизоде из жизни человека.
5. В рассказе повествование ведётся от одного лица. Это может быть рассказчик, герой или сам автор.

История создания рассказа

В 1852 году умер Н.В. Гоголь. Этим трагическим событием И.С. Тургенев был сильно поражён, а также тем, что последовал запрет на любые упоминания о Гоголе в прессе. Однако в газете «Московские ведомости» Тургенев сумел напечатать некролог, за что был наказан: взят под арест и отправлен под присмотр на родину. Находясь под арестом, Иван Сергеевич продолжал работать и написал повесть «Муму».



Москва, ул. Остоженка, 37 -
Дом Варвары Петровны Тургеневой, матери писателя,
где жили герои рассказа «Муму»



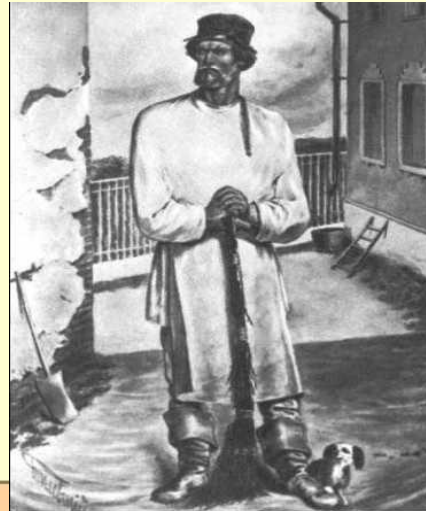
**Уклад жизни в доме
Тургеневых был
суровый:**

- за нестертую пыль, за не так поданную чашку - горничную на скотный двор;
- за сорванный тюльпан - секли всех подряд садовников;
- за непочтительный поклон – в солдаты...



Прототип образа главного героя

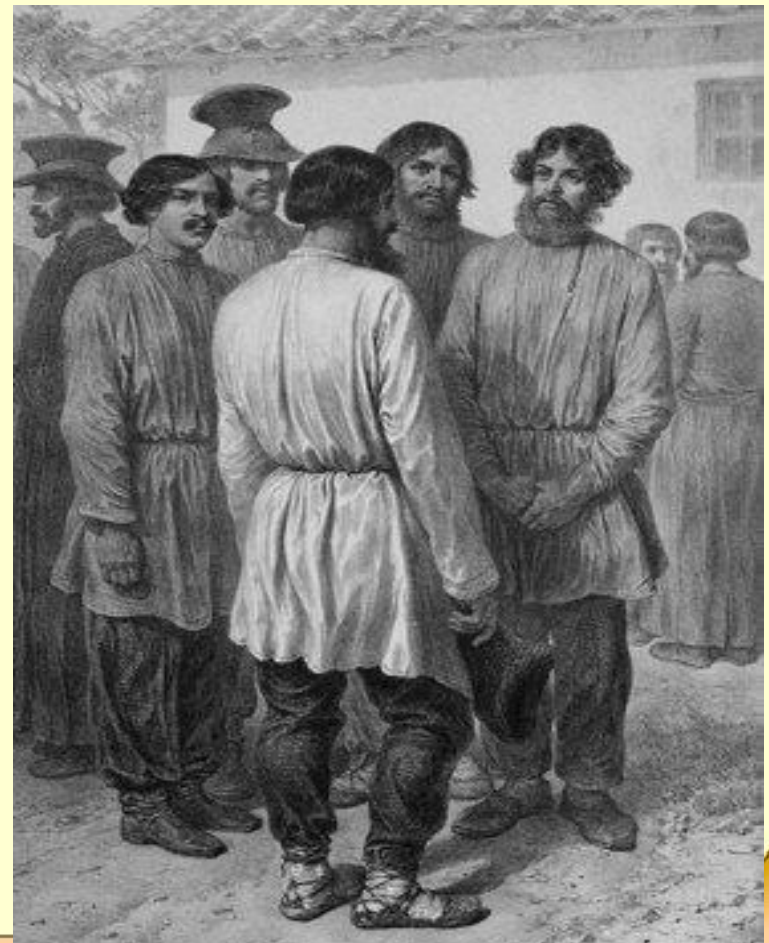
Прототипом образа Герасима явился немой дворник Андрей, который жил у Варвары Петровны Лутовиновой, матери писателя. Это был «красавец с русыми волосами и синими глазами, огромного роста и с такой же силой, он поднимал 10 пудов. Обиды, которые терпел Герасим от своей барыни, почти полностью повторяют обиды, нанесённые реальному дворнику Андрею. Андрей, в отличие от Герасима, служил барыне до конца жизни, был верен ей и после того, как погибла собачка.



**Крепостной
крестьянин матери
писателя**



Дворник Герасим



Прототип образа барыни

Прототипом образа барыни была мать И.С. Тургенева, Варвара Петровна, — женщина властная, умная и достаточно образованная, красотой не блистала.

Рано потеряв отца, она воспитывалась в семье отчима, где чувствовала себя чужой и бесправной. Она вынуждена была бежать из дома и нашла приют у своего дяди, который держал ее в строгости и за малейшееслушание грозил выгнать из дома.

Все это ожесточило ее и без того суровый характер. И на страшном фоне крепостных нравов она прославилась самодурством и беспощадностью.

**Барыня из рассказа
И.С. Тургенева «Муму»**



**Варвара Петровна
Тургенева**

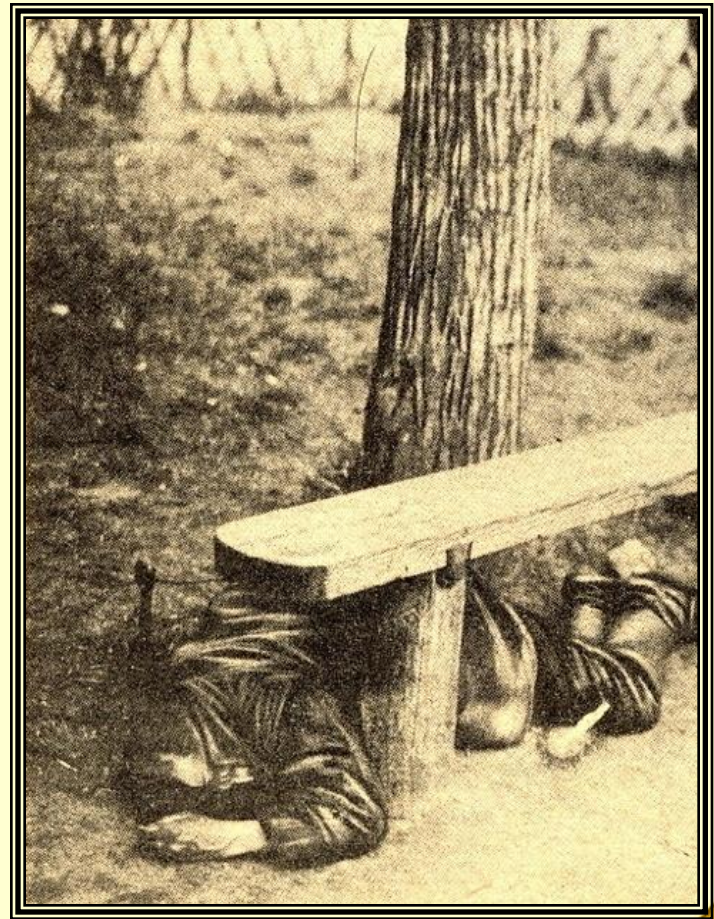


Прототип

(от греч. прообраз) –

реальный человек, облик, поведение, события жизни которого послужили автору основой для создания образа литературного героя.

Викторина



Согласись или опровергни утверждение

Герасим всю жизнь прожил в доме барыни...

да

нет

Герасим выполнял в доме обязанности дворника и сторожа...

да

нет

Соперника Герасима звали Платоном...

да

нет

Хозяйка Герасима жила в Москве...

да

нет

Герасим нашёл собаку, когда возвращался с реки...

да

нет

Согласись или опровергни утверждение

Герасим вернулся в дом хозяйки после смерти Муму...

да

нет

Муму прожила у Герасима два года...

да

нет

Действие рассказа происходит в городе Москве...

да

нет

У барыни не было родственников...

да

нет

Неистомная работа – это тяжёлая работа...

да

нет

Правильные ответы:

- 1. Нет (жил в деревне)**
- 2. Да**
- 3. Нет (Капитон Климов)**
- 4. Да**
- 5. Нет (проводил Татьяну)**
- 6. Нет (вернулся в деревню)**
- 7. Нет (один год)**
- 8. Да**
- 9. Нет (были дети), которые жили в другом городе)**
- 10. Нет (неистомная работа – работа без усталости)**

Домашнее задание

Приготовить рассказ на тему «Герасим и Татьяна».

