



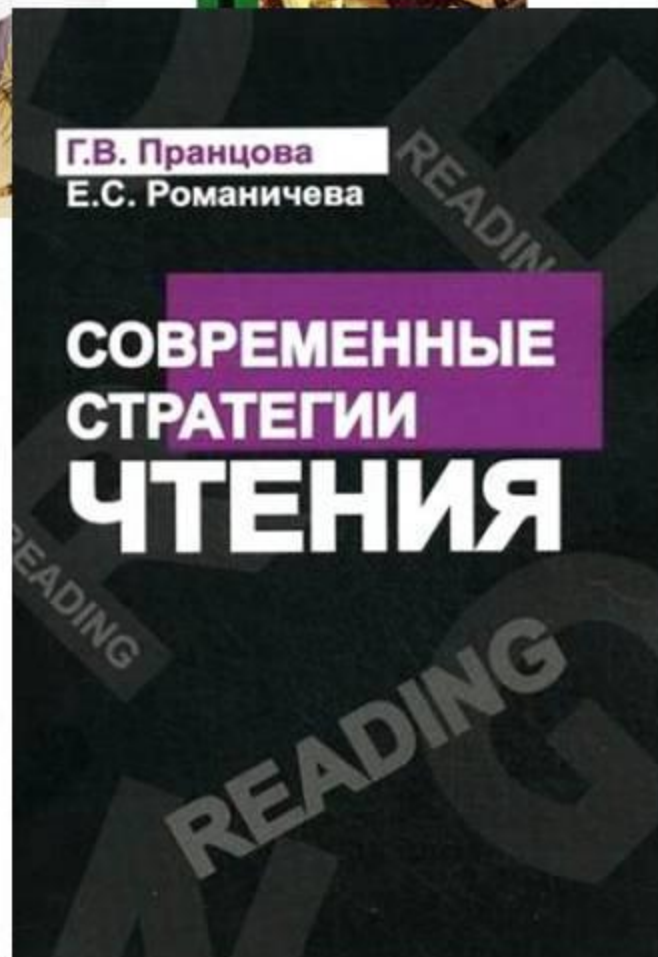
ЭТО НАЗЫВАЕТСЯ "ЧТЕНИЕ". ТАК ЛЮДИ
УСТАНАВЛИВАЮТ НОВОЕ ПРОГРАММНОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ В СВОЙ МОЗГ.

Смысловое чтение на
уроках разных
предметов: подходы к
разработке
междисциплинарной
программы



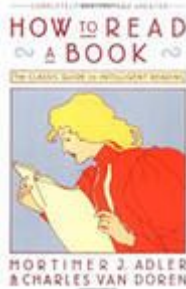


Романичева Елена Станиславовна



Декан Филологического факультета Московского гуманитарного педагогического института, профессор кафедры русской и зарубежной литературы и методики МГПИ

ВВЕДЕНИЕ



Искусство чтения и методика исследования – основные инструменты обучения и открытия нового. Именно поэтому они должны быть основной целью разумной системы образования.

М. Адлер. Как читать книги



Факторы «внимания» к чтению



- Выход на первое место каналов письменной коммуникации
- Компьютеризация, переход на электронный носитель текста
- Наличие устойчивых связей между качеством чтения и качеством образования.
- Смена модели чтения, что *требует смены методик обучения чтению и приобщения к чтению*
- Расширение «ролей» чтения в образовании и жизнедеятельности человека



Положения, значимые для обучения

- Интернет становится ведущим технологическим инструментом обучения
- Интернет и связанные с ним технологии требуют новых видов грамотности
- Новые виды грамотности требуют «нового контекста» обучения (lifelong & lifewide, т.е. в течение всей жизни и во всех ее сферах)
- Новые виды грамотности требуют знания новых стратегий чтения
- Роль учителя возрастает, но меняется



Достигнутые уровни читательской грамотности (PISA): о чем они говорят?

V

625



Потенциал нации.

Способны с помощью текстов изучать новый предмет.



IV

553



Способны с помощью текстов ориентироваться в житейских ситуациях.

III

480



Минимальное, пороговое условие успешного функционирования современного взрослого человека в обыденной жизни.

II

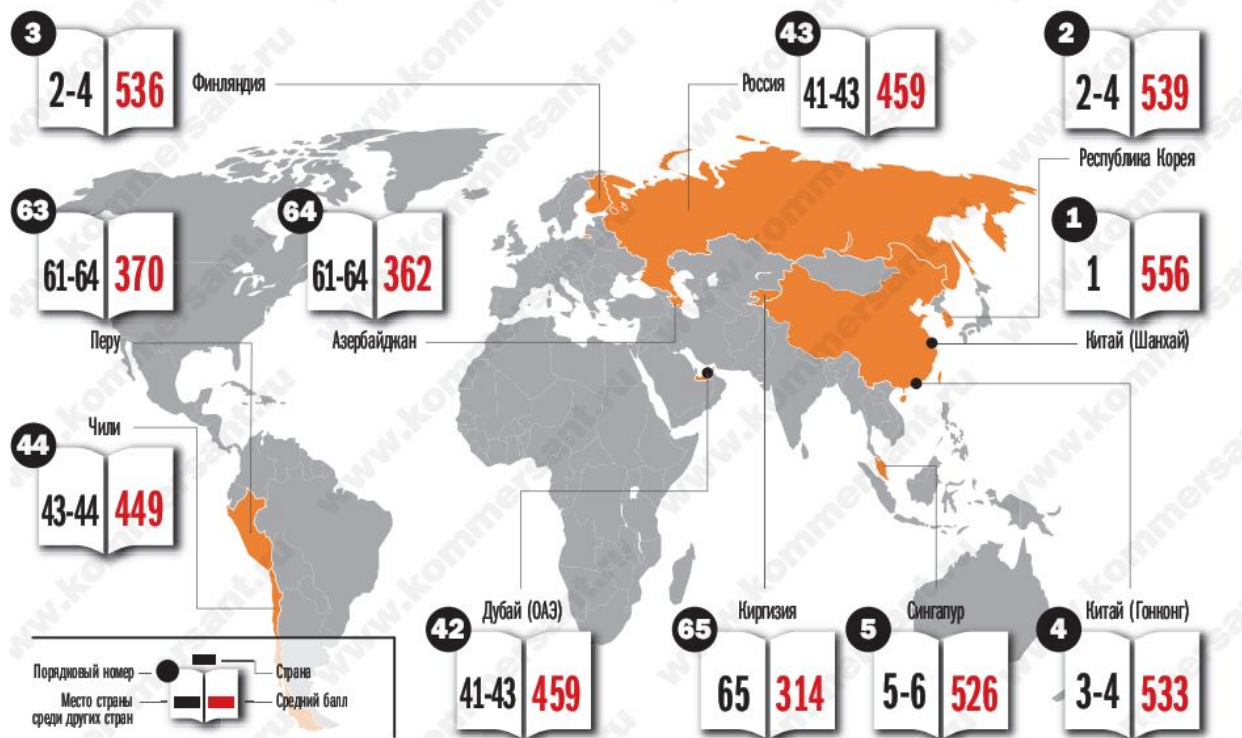
407



Чтение – фундамент всех обозначенных в Стандарте компетенций

РЕЙТИНГ НЕ САМАЯ ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА

Согласно PISA, по уровню читательской грамотности*
Россия сегодня находится в одном ряду с Дубаем и Чили



*Способность человека понимать и использовать письменные тексты..

Источник: PISA-2009

Читательская грамотность (определение PISA)

- способность человека
- понимать
- и использовать
- письменные тексты,
- размышлять о них
- и заниматься чтением для того, чтобы *new!*
- достигать своих целей,
- расширять свои знания и возможности,
- участвовать в социальной жизни.



Чтение для решения жизненно важных проблем



Ученик умеет:

- 1) осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);
- 2) извлекать информацию из разных источников;
- 3) находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;
- 4) пользоваться источниками и ссылаться на них;
- 5) читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;
- 6) **использовать разные стратегии чтения при работе с текстом.**

Современные школьники- дети цифровой эры



...мы оказываемся в среде, побуждающей нас к беглому чтению, торопливому и несконцентрированному мышлению и поверхностному обучению....

Николас Карр, современный писатель

- большую часть своей жизни проводят в Сети, создали непрерывную функционирующую среду, в которой жизнь человека как никогда раньше переплетена с цифровыми технологиями...
- считают, что их идентичность представлена сразу в нескольких пространствах, склонны выражать себя посредством цифровых технологий,
- умеют выполнять несколько задач одновременно,
- склонны использовать цифровые технологии для получения информации,

Перегруженность внимания



- «...мозг каменного века живет в веке информации»
(Торкель Клинберг)

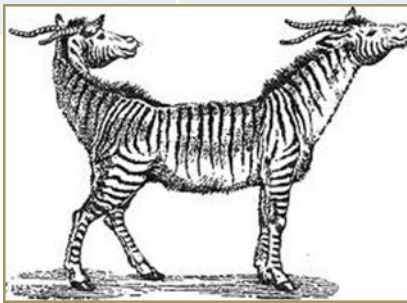
- «Многозадачники не делают различий между важной и неважной информацией, потому что вообще не в курсе, что делают в текущий момент»

- Ч [redacted]
человек хуже [redacted]
справляется

Э.Смарт *О пользе лени*

Результаты исследований RISA и PIRLS

Формат исследований	Низкий уровень читательской грамотности	Средний уровень читательской грамотности	Высокий уровень читательской грамотности
PIRLS	2%	37%	61%
PISA	35%	54%	11%



Где и почему теряем школьника читателя?



PISA. ГРАФФИТИ. Начало письма Ольги.

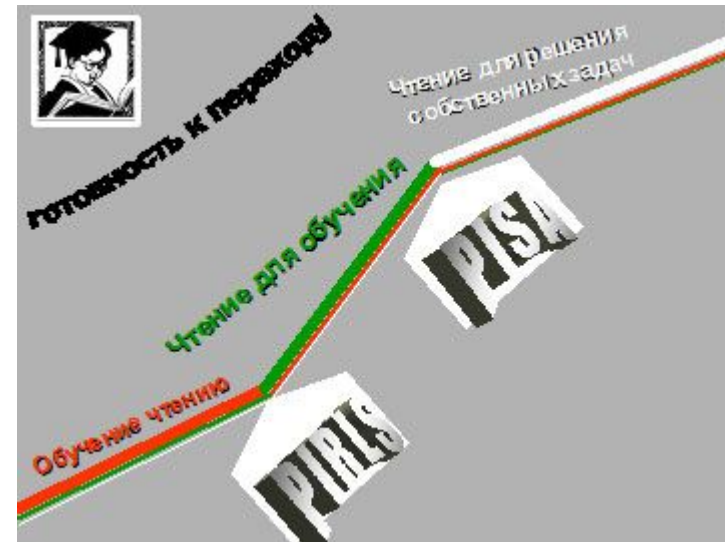
«Я киплю от злости, так как в четвертый раз стену школы очищают и перекрашивают, чтобы покончить с граффити...»

ВОПРОС 1 (добавленный)

Почему школу Ольги перекрашивают?

Сколько учеников верно ответили на вопрос 1?

Класс	Число учеников	% верных ответов	Дифференцирующая способность задания
4	450	87	0,38
6	527	77	0,35
9	565	86	0,41

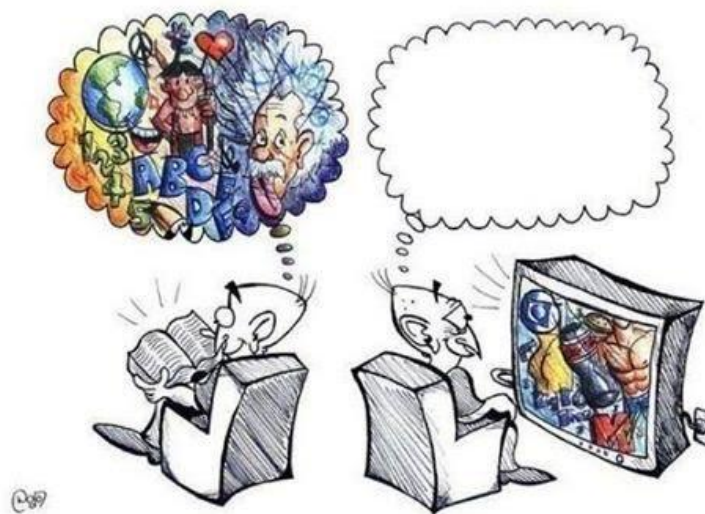
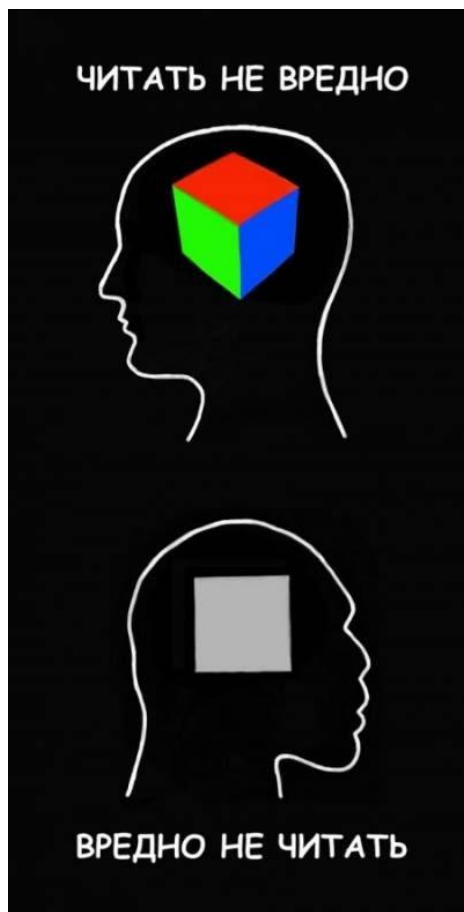




Новый ФГОС как ответ
вызовов времени




Почему чтение?



«Основы смыслового чтения и понимания текста»

(интердисциплинарная программа: разработка и реализация)

Основные подходы к разработке

A stylized black and white icon of a person sitting and reading a book. The person is represented by a simple line drawing of a head with a dot for an eye and a curved line for a body. The book is held in front of them, and a curved line suggests the spine or the path of the text.



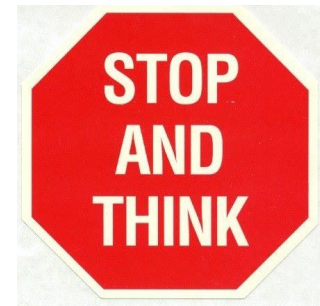
вое назначение программы

Учащиеся, освоившие эту программу:

- **освоят разные стратегии работы с разными текстами**
- расширят круг своего чтения
- научатся решать задачи разного уровня трудности через обращение к чтению

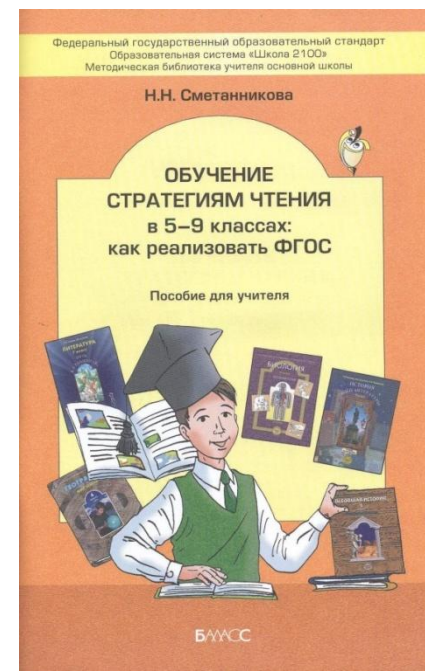
Учащиеся смогут научиться:

- Оценивать уровень своей читательской культуры
- Разрабатывать индивидуальный маршрут читателя
-



Стратегия чтения

- *план и программа действий и операций* читателя, работающего с текстом, которые *способствуют развитию умений чтения и размышлению* о читаемом и прочитанном, и включают в себя процедуры анализа информации и степени ее понимания, а также взаимодействие «читатель — текст» (*диалог с текстом*).



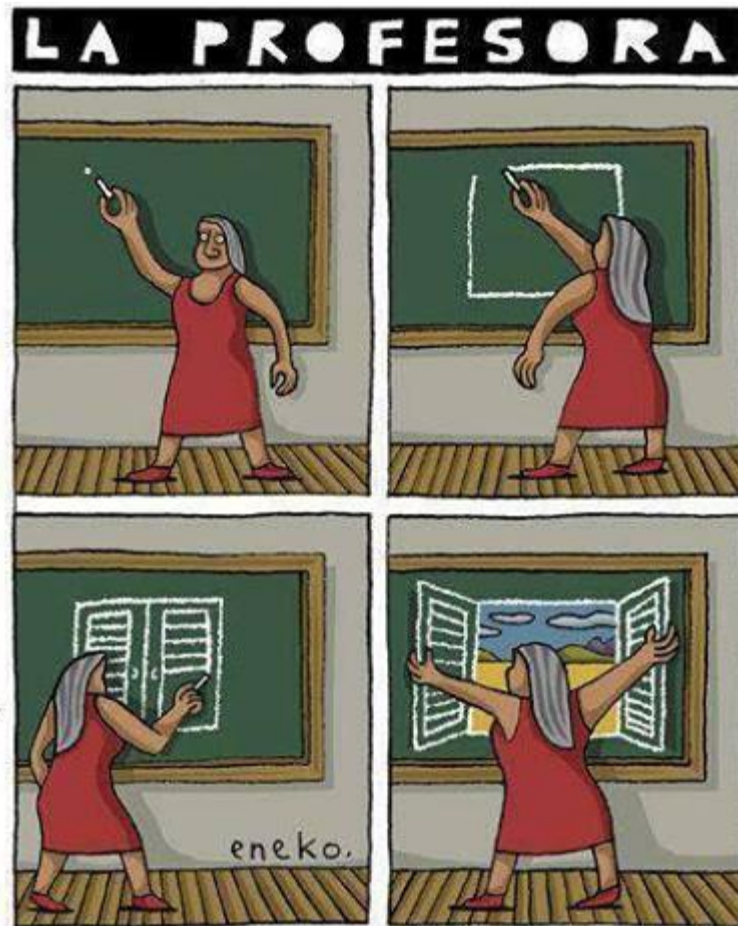


отсчета



Встраивание программы к образовательную деятельность ОУ происходит за счет объединений всего педагогического коллектива школы и его **социальных партнеров** (заинтересованных участников)

Реализация программы требует разработки **общих для всех педагогов** и библиотекарей школы подходов к работе с учащимися и распределения сферы ответственности между педагогами и родителями



Возможная структура
межпредметной программы

Еще раз о терминах



Межпредметная программа – это программа достижения метапредметных образовательных результатов в рамках совместной деятельности (урочной и внеурочной) учащихся и учителей

Метапредметные результаты – способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении задач в конкретных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов

Разработка программы «Смысловое чтение» для ОО как актуальная педагогическая задача



«Пока ни в одном из рекомендованных материалов нормативного или методического характера не представлено видение возможного распределения задач формирования конкретных ожидаемых умений по годам обучения (на уровне начальной школы – от 1-го к 4-му классу, на уровне основной – от 5-го к 9-ому классу). В то же время именно это представляется в настоящий момент важной педагогической задачей, способной содействовать реализации требований образовательных стандартов нового поколения»



Г.Н.Ковалева

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

- ✓ **разработка рекомендаций по кругу чтения** для *разных групп читателей;*
- ✓ **изменение учебных программ** и *развитие новых методик обучения в школах и вузах с акцентом на активизацию чтения, на повышение уровня читательской компетентности и информационной компетентности личности;*
 - ✓ **разработка специальных проектов и программ** для образовательных учреждений, ориентированных на повышение уровня читательской активности;
 - ✓ **выявление успешных образцов** работы с читателями и возможностей их распространения.

Условие реализации программы



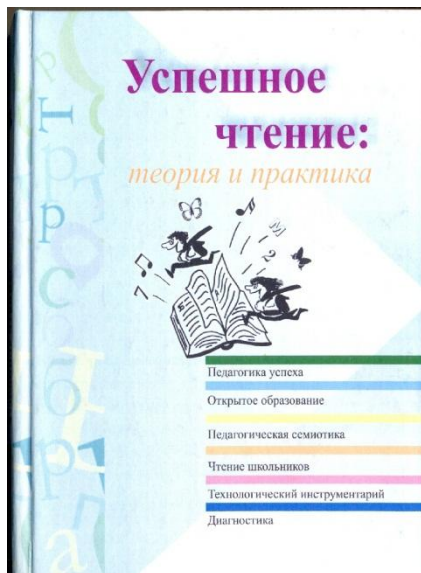
- Каждый учитель – учитель «чтения»
- Объединение учителей, работающих в одной параллели
- Обязательная текстовая деятельность на уроках всех предметов и вне урока...
- Создание читательской среды в школе
- Взаимодействие с социальными партнерами (библиотека, семья...)
-



Содержание программы

Программа состоит из нескольких блоков/модулей, **инвариантных** и вариативных

1. Диагностический блок
2. Инструментальный блок «Стратегии работы с текстом»
3. Содержательный блок (по годам обучения)
4. Культурологический блок «Круг чтения»
5. Социо-коммуникативный блок (проекты, имеющие прямое или косвенное отношение к чтению)
6. Рефлексивно-оценочный блок (портфель читателя)



Планируемые результаты и достижения



Личностные:

- *Сформированность ценностного отношения к чтению*
- *Совершенствование читательских навыков*
- *Развитие эстетического вкуса*
- *Формирование развивающего*
- *круга чтения*



Планируемые результаты и достижения



Метапредметные:

- умение эффективно использовать различные стратегии работы с текстом
- Обращаться к различным информационным источникам
- Объективно оценивать достоверность и значимость информации
- Освоить опыт проектной/исследовательской деятельности

Планируемые результаты и достижения



Предметные

- Уровень усвоения учебного содержания, достаточный для продолжения обучения в этой области и решения определенного класса проблем в социальной практике***

