

***Сказка
русской природы
в стихах
Николая Рыленкова***

Я не играл словами, помня,
И в стужу лютую, и в зной,
Что у меня деревня Ломня
Есть на Смоленщине лесной.

Там я взрастал в хлебах и равах
И всюду шел с друзьями в ряд.
Слов неправдивых, слов лукавых
Мне там вовеки не простят.

Н. Рыленков



Николай Иванович Рыленков
родился 2 (15) февраля 1909
года в деревне Алексеевке
(народное название Ломня)
Тюнинской волости
Рославльского уезда
Смоленской губернии.

Из очерка Н. Рыленкова «Стихи моей юности».

«Стихи я начал писать очень рано, едва научившись грамоте. Потянуло меня к перу, скорее всего, от страшного одиночества и ранней сосредоточенности в себе. Дело в том, что после смерти родителей я с младшим братом, совсем еще ребенком, остался в семье дяди, где мы были обузой...чтобы поменьше торчать на глазах у родичей, я весной, пока не нанимали мирского пастуха, охотно пас скот, а летом водил в ночное коней, ходил в лес драть лыки...там у меня и зародилась та любовь к природе, которая дала выход всем нерастраченным чувствам детского сердца. Там же я начал слагать свои первые стихи».



Основной жанр в творчестве Н. Рыленкова – пейзажные стихи. Некоторые критики даже упрекали его в таком пристрастии. В стихах о природе он умел выразить тончайшие оттенки чувств, переживаний, настроений: восторг, печаль, удивление, любовь, раздумье. Н. Рыленков открыл в пейзаже средней полосы свойство, не замеченное до него никем, которое выразилось в поэтической формуле «прелесть застенчивой русской природы».

**Стихотворения
Николая
Рыленкова о
природе – его
поэтический
календарь.**



И кажется: вот-вот начнут

твориться

**Как в мудрой русской
сказке**

чудеса...





Пусть берёзкой
притворилась Лада
Вот встряхнётся –
и начнётся сказка...

Сумерки. Рябиновый закат,
Огонёк на жнивьях

в дальнем поле...



**Всё в тающей
дымке**

-

**Холмы,
перелески...**

