

Иван Сергеевич Тургенев –

духовный лидер эпохи. (1818–1883)

- Место писателя в литературе.
- Эпоха Тургенева.
- Современники о писателе.
- Факты биографии. Личность.
- Мировоззрение.

**Точно и полно воспроизвести истину,
реальность жизни есть высочайшее счастье
для литератора, даже если эта истина не
совпадает с его собственными симпатиями.**

И.С. Тургенев.

Задание для повторения.

- Вспомните известные вам факты биографии И.С. Тургенева и названия его произведений.

Помещик

«Муму»

Охотник

«Записки охотника»

Философ

«Стихотворения в прозе»

Повести

Романы

- Восстановите текст:

**Тургенев – великий русский писатель- ...,
Его перу принадлежат многочисленные ..., ...,
Тургенев писал также Его произведения
поднимали главные вопросы эпохи: Они
будили общественное самосознание.**

Эпоха Тургенева – 40-80 годы XIX века

□ Вспомните основные события русской и зарубежной истории

этого периода:

- отголоски восстания декабристов 1825 г.*
- революции на Западе 1848 г.*
Парижская коммуна
- революционная ситуация 60–х годов*
и отмена крепостного права в России
- зарождение пролетариата,*
образование группы
«Освобождение труда» 90–е годы.

Современники о Тургеневе-писателе и человеке.

- Он быстро угадывал новые потребности, новые идеи, вносимые в общественное сознание, и в своих произведениях непременно обращал (сколько позволяли обстоятельства) внимание на вопрос, стоящий на очереди и уже смутно начинавший волновать общество.

(Н.А.Добролюбов «Когда же придёт настоящий день?»)

- Тургенев – чудный человек... Он брат нам, и я готов верить ему всё, всё без всякого сомнения – никогда не видал человека открытее и прямее Тургенева. Когда пробудешь с ним полчаса, то чувствуешь себя и свободнее, и достойнее, и все мелкие заботы и пр. всё к чёрту, как он сам часто выражается...
- Вчера у нас был Тургенев, много с ним говорили. Я опять повторяю: он чудный, живой, одухотворяющий человек. В его присутствии все способности духа согреваются живым огнём и вытягивают и схватывают всё жадно. Ну одним словом – чудный человек!

(Алексей Бакунин.)

Семейное воспитание.

- Отец прививал сыновьям вкус к родному языку, следил за становлением характеров.
- Мать считала, что главное в жизни – это деньги и власть. она уделяла большое внимание образованию молодых людей, но, по её мнению, они должны были обменять его на служебные отличия и житейские выгоды.

«Я родился и вырос в атмосфере, где царили подзатыльники, щипки, колотушки, пощёчины и пр.»



С. Н. Тургенев.
Портрет работы неизвестного художника



В. П. Тургенева.
Портрет работы неизвестного художника

**«Ненависть к крепостному праву уже тогда жила
во мне».**



Главный усадебный дом в Спасском-Лутовинове (в настоящее время не сохранился).
С картины Я. Полонского.

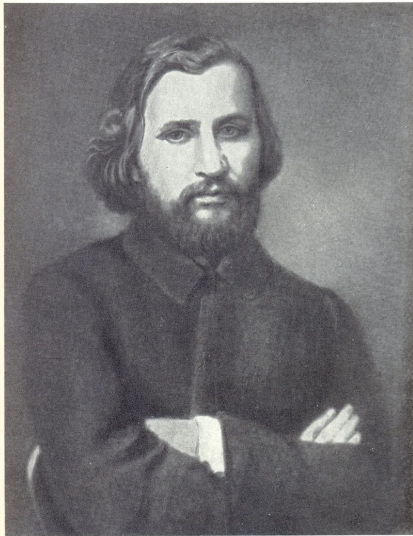
Тургенев в детстве и юности.



И. С. Тургенев в 1830 году.
Акварель

- Тургенев рано полюбил книги. Пушкин был самой горячей его любовью.
- Блестящие способности к иностранным языкам помогли мальчику приняться за чтение в подлинниках классиков мировой литературы: Шекспира, Байрона, Шиллера...
- В годы учёбы на словесном отделении Московского университета подружился с Герценом, Станкевичем, Белинским.
- Учёба на филологическом отделении философского факультета способствовала формированию Тургенева – литератора.
- Мимолётные встречи с Пушкиным и Лермонтовым.
- Потом был Берлинский университет и лекции по медицине, занятия латынью и греческим языком.

Мировоззрение. Жизненное кредо начинающего писателя.



И. С. Тургенев. С дагерротипа 1840-х годов

По окончании курса наук Тургенев получает звание кандидата философских наук. Его привлекают передовые идеи немецких философов: Гегеля, Фихте, Шеллинга, Фейербаха.

«Никогда не подниму своей руки на другого и не позволю наказывать плетью».

(Из юношеской клятвы Тургенева)

Задание для домашней работы

- Ответьте письменно на вопрос:

«Что позволило Тургеневу стать духовным лидером времени?»

- Прочитайте один из рассказов из цикла «Записки охотника».

Проанализируйте его по следующему плану:

- **Каков сюжет рассказа(если прослеживается)?**
- **Как рисует писатель русского крестьянина?**
- **Что поразило вас в этом произведении?**
- **Какова авторская позиция в рассказе?**