

**Жизнь и  
творчество**

**Е.И. Чарушина**

# Евгений Чарушин



1901 - 1965

Художник-график,  
иллюстратор –  
анималист,  
детский писатель.



# Анималист

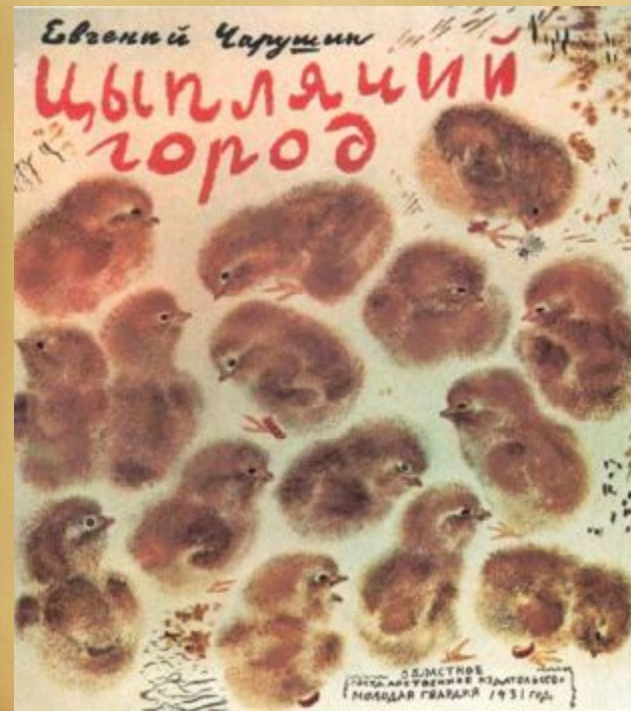
Есть художники, у которых звери и птицы главные герои рисунков и картин. Таких художников называют **анималистами**.

Происходит слово от латинского "анималитас", что значит "животное".



# Иллюстратор - анималист

ИЛЛЮСТРАТОР — художник,  
создавший рисунки к произведению.





# Художник – график.

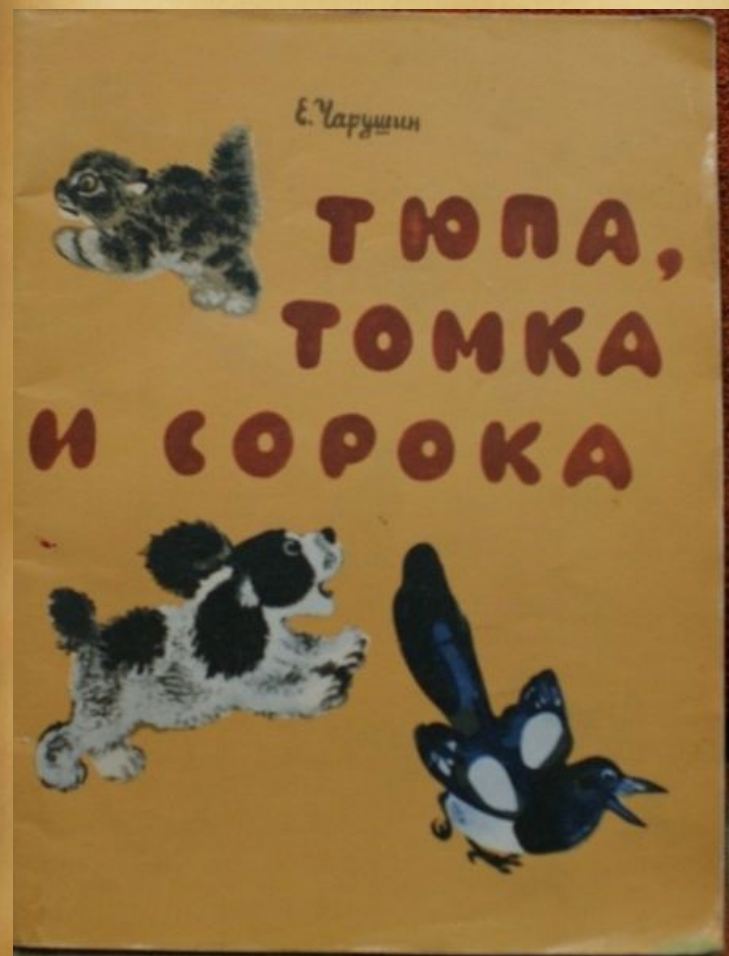
Слово «графика» происходит от греческого слова «графо» — «пишу, черчу, рисую».

Это рисунок, выполненный художником на бумаге или картоне с г

ра,



# Детский писатель

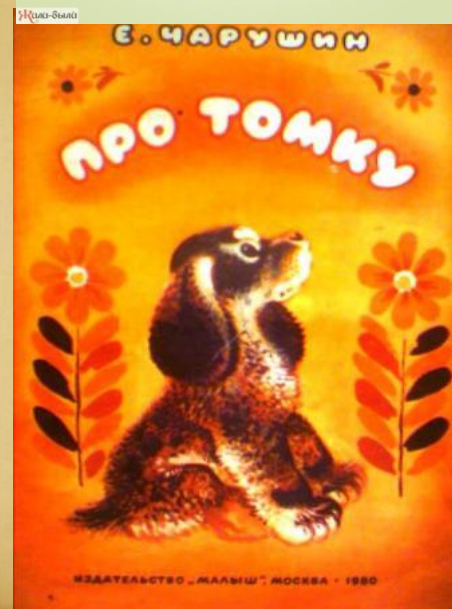




# Рассказы



# для детей





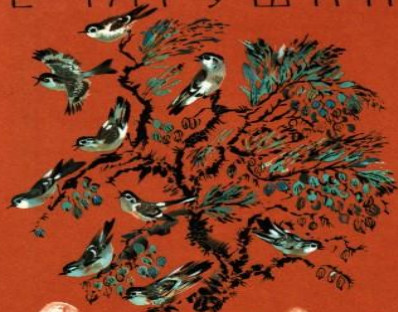
# Рассказы детей

## МЕДВЕЖАТА



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Е. ЧАРУШИН



## Друзья

Издательство «Малыш», 1991

# для

## ЩУР



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ЕВЕННИЙ  
ЧАРУШИН

ВОЛЧУШКО  
ПРОШКА

КОТ  
БАСЯ

МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ



Е. Чарушин  
**НИКИТА  
И ЕГО ДРУЗЬЯ**

Издательство «Детская литература»



# Мир Евгения Чарушина



Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году на Урале, в Вятке в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, одного из видных архитекторов Урала.

# Детство

Рисовать он начал рано, чаще всего изображал животных и битвы индейцев. Можно сказать, что Женя Чарушин вырос с карандашом и кистью в руках.

Любимыми книгами детства были – Сетон-Томпсон, Лонг, Биар и подарок отца, от которого «дух захватывало» - семь томов Брема «Жизнь животных». Он читал эту книгу запоем.



# Озорство

Женя рос озорной. Не избалованный, не капризный.

**Например:** за очередной проступок мать ставит его в угол, за ширму. Время для всех длится долго. Бабушка и отец беспокоятся, просят маму простить и отпустить Женю. А он все еще стоит за ширмой – ботинки его видны из-за ширмы. Ширму открывают – ботинки на месте, а Жени нет!

Проделки его остроумны, изобретательны, веселы.

# Таланты

Обаятельная и талантливая натура Чарушина сказывалась во многом:

1. Он играл на скрипке.
2. Писал стихи.
3. Был актером, вечно что-то изобретал (прозвали Евгеша – изобретатель),
4. Был великолепным живописцем.
5. Скульптором, впоследствии стал мастером книжной графики и отличным детским писателем.



# Евгений Чарушин служил в Красной Армии.(с 1918г по 1922год)



После  
окончания в 1918  
году средней  
школы, где он  
учился вместе с  
Юрием  
Васнецовым,  
Чарушин был  
призван в  
Красную Армию

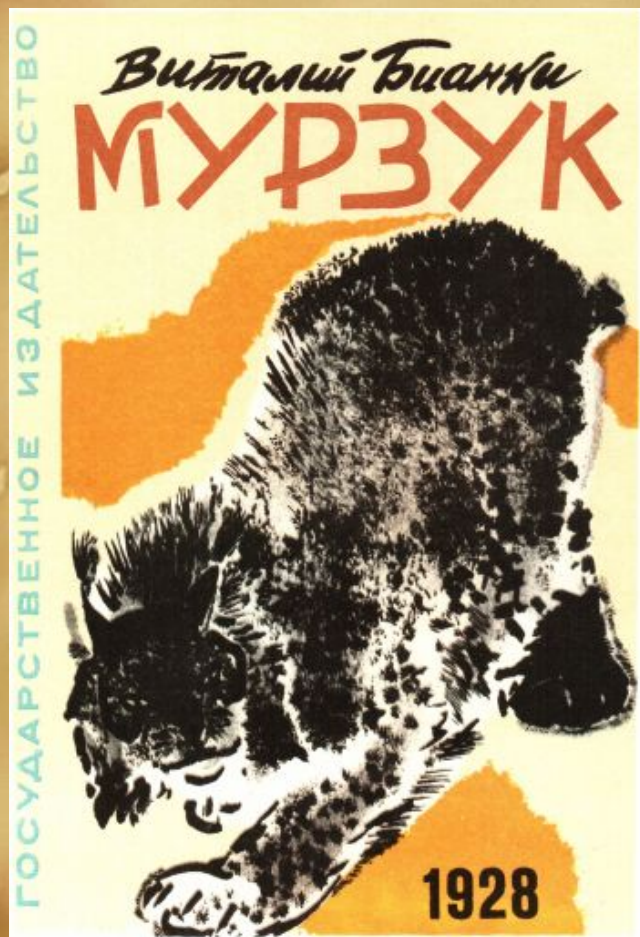
# Учился в Петербургской Академии художеств . (с1922 по 1927 год )



**Здание Академии Художеств :: Санкт-Петербург.**



Первая книга, иллюстрированная  
Евгением Ивановичем .



В 1930 году Чарушин попробовал  
писать небольшие рассказы.



Уже в первом  
его рассказе —  
«Щур» (1930) —  
проявилось не  
только знание  
звериных  
характеров, но и  
хорошее чувство  
юмора.





Его рассказы и  
рисунки строги,  
лаконичны,  
познавательны  
и — понятны  
даже совсем  
маленькому  
ребёнку.



Последней книгой Чарушина стали «Детки в клетке» С. Я. Маршака. А в 1965 году ему посмертно была присуждена золотая медаль на международной выставке детской книги в Лейпциге.



# Династия Чарушиных

**Никита Евгеньевича Чарушин – сын.** Русский художник-анималист, иллюстратор, заслуженный художник РСФСР.



**Наталья Никитична Чарушина – внучка.**  
Занимается иллюстрированием детских книг.  
Участница многих Российских и  
международных выставок, имеет награды.





# **Всем поколениям!**

**«Ты человек — хозяин всей природы. Тебе все знать нужно».**

**Е.И Чарушин.**