



**Жизнь и
творчество**

Е.И. Чарушина

Евгений Чарушин



1901 - 1965

Художник-график,
иллюстратор –
анималист,
детский писатель.

Анималист

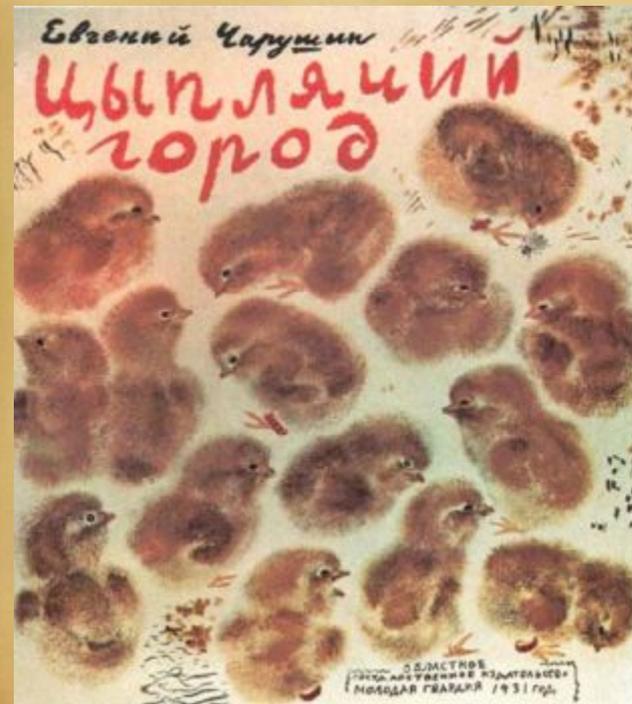
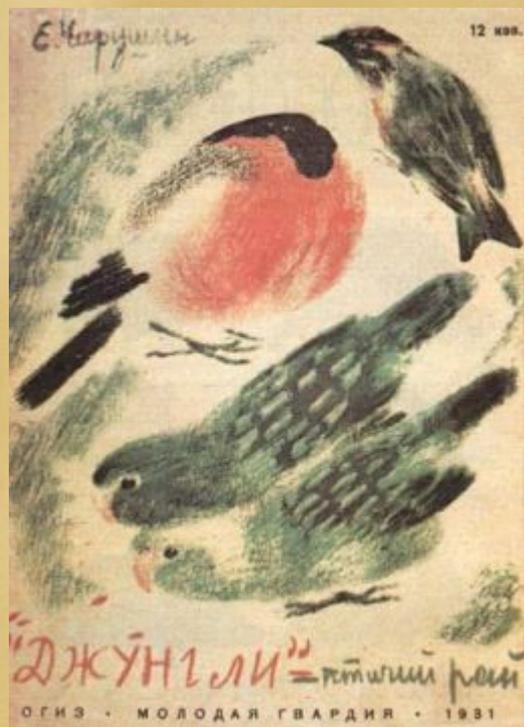
Есть художники, у которых звери и птицы главные герои рисунков и картин. Таких художников называют **анималистами**.

Происходит слово от латинского "анималитас" - значит "зверь"



Иллюстратор - анималист

ИЛЛЮСТРАТОР — художник,
создавший рисунки к произведению.



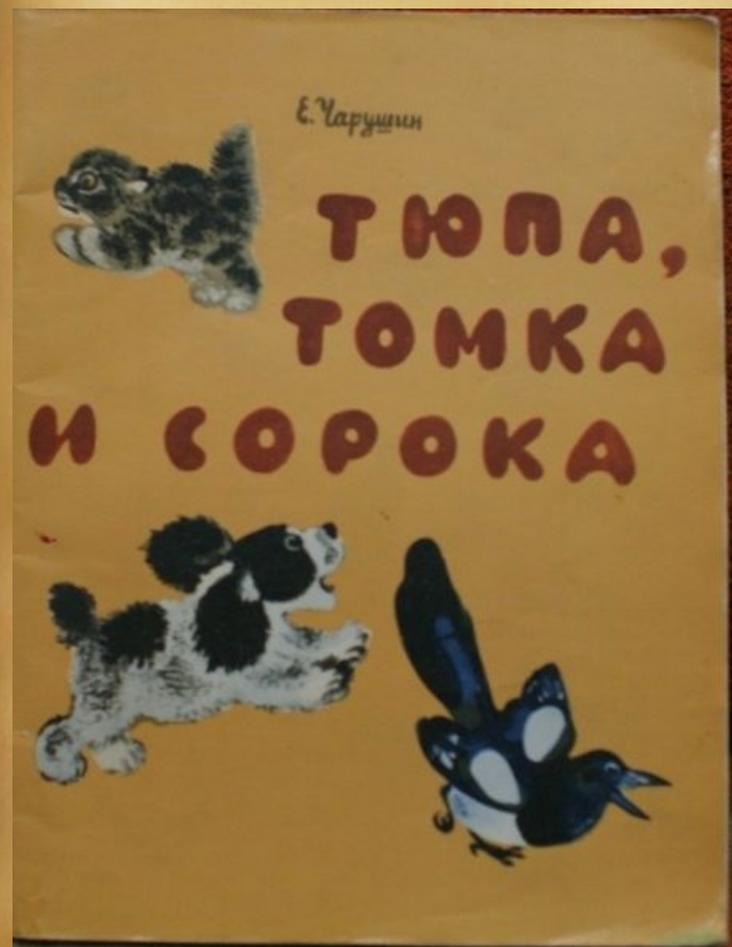
Художник – график.

Слово «графика» происходит от греческого слова «графо» — «пишу, черчу, рисую».

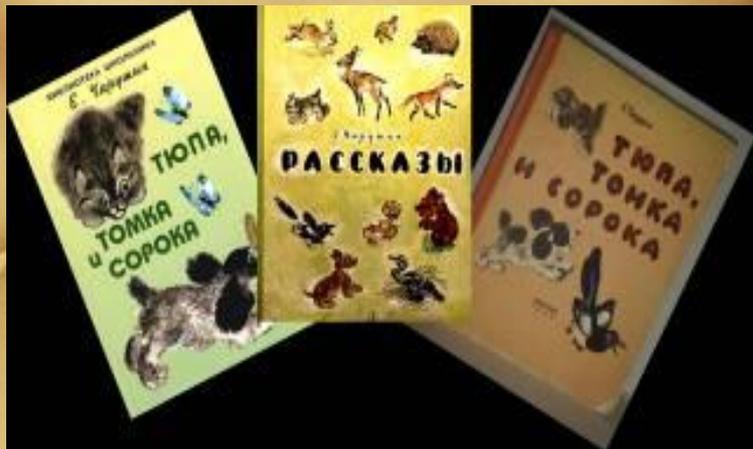
Это рисунок, выполненный художником на бумаге или картоне с г...



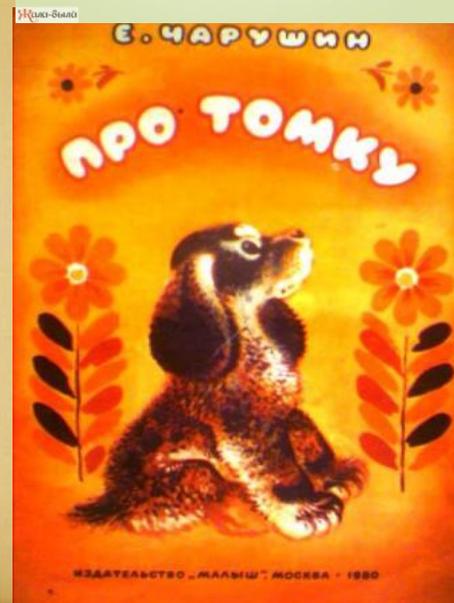
Детский писатель



Рассказы



для детей



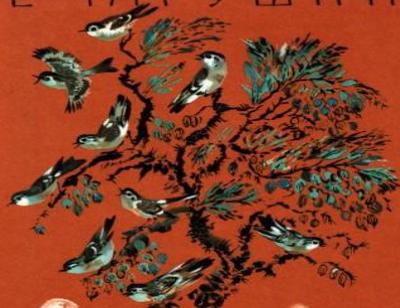
Рассказы детей

МЕДВЕЖАТА



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Е. ЧАРУШИН



Друзья

Издательство «Малыш», 1991

для

ЩУР



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЕВЕННИЙ
ЧАРУШИН

ВОЛЧУШКО
ПРОШКА

КОТ
БАСЯ

МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ



Е. Чарушин
**НИКИТА
И ЕГО ДРУЗЬЯ**

Издательство «Детская литература»

Мир Евгения Чарушина



Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году на Урале, в Вятке в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, одного из видных архитекторов Урала.

Детство

Рисовать он начал рано, чаще всего изображал животных и битвы индейцев. Можно сказать, что Женя Чарушин вырос с карандашом и кистью в руках.

Любимыми книгами детства были – Сетон-Томпсон, Лонг, Биар и подарок отца, от которого «дух захватывало» - семь томов Брема «Жизнь животных». Он читал эту книгу запоем.

Озорство

Женя рос озорной. Не избалованный, не капризный.

Например: за очередной проступок мать ставит его в угол, за ширму. Время для всех длится долго. Бабушка и отец беспокоятся, просят маму простить и отпустить Женю. А он все еще стоит за ширмой – ботинки его видны из-за ширмы. Ширму открывают – ботинки на месте, а Жени нет!

Проделки его остроумны, изобретательны, веселы.

Таланты

Обаятельная и талантливая натура Чарушина сказывалась во многом:

1. Он играл на скрипке.
2. Писал стихи.
3. Был актером, вечно что-то изобретал (прозвали Евгеша – изобретатель),
4. Был великолепным живописцем.
5. Скульптором, впоследствии стал мастером книжной графики и отличным детским писателем.

Евгений Чарушин служил в Красной Армии.(с 1918г по 1922год)



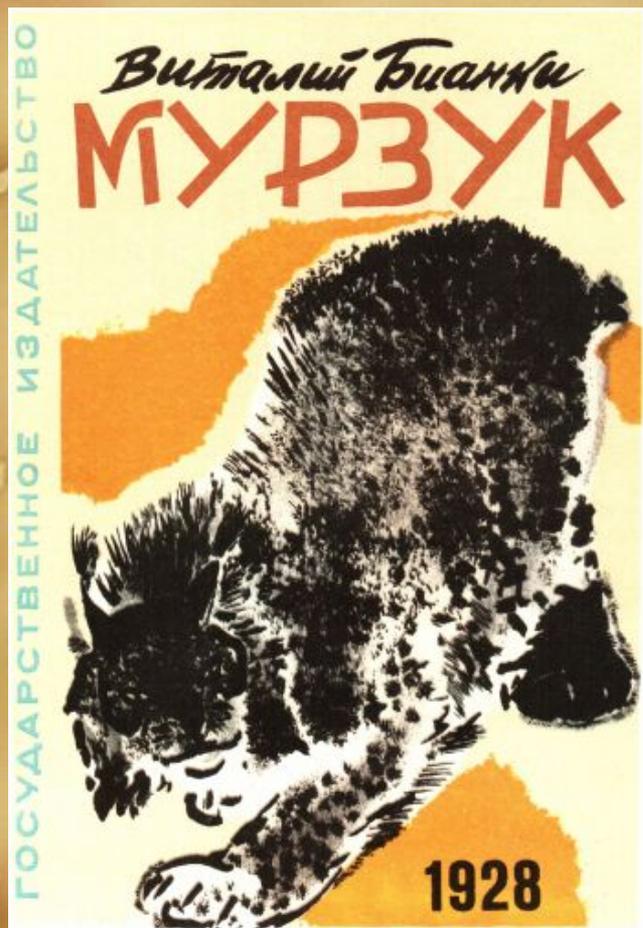
После
окончания в 1918
году средней
школы, где он
учился вместе с
Юрием
Васнецовым,
Чарушин был
призван в
Красную Армию

Учился в Петербургской Академии художеств . (с1922 по 1927 год)



Здание Академии Художеств :: Санкт-Петербург.

Первая книга, иллюстрированная
Евгением Ивановичем .



В 1930 году Чарушин попробовал
писать небольшие рассказы.



Уже в первом
его рассказе —
«Щур» (1930) —
проявилось не
только знание
звериных
характеров, но и
хорошее чувство
юмора.



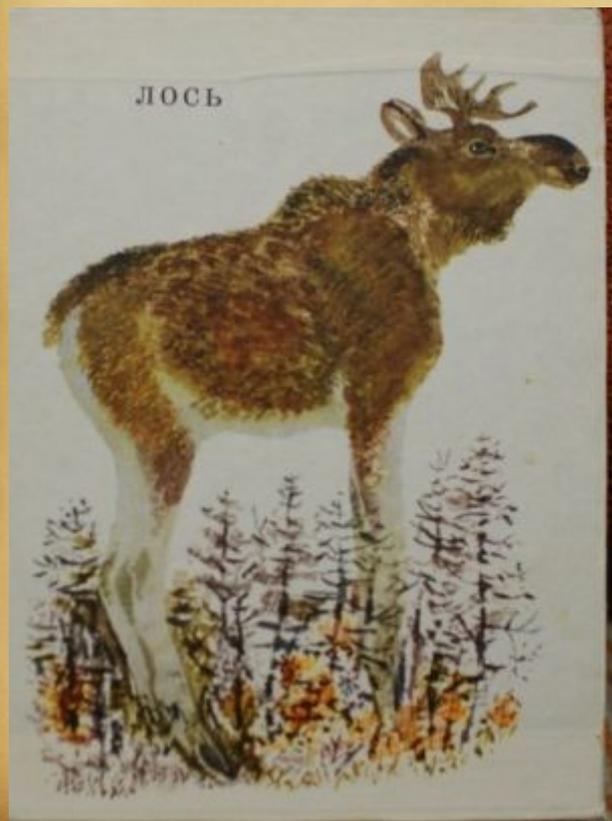
Его рассказы и
рисунки строги,
лаконичны,
познавательны
и — понятны
даже совсем
маленькому
ребёнку.



Последней книгой
Чарушина стали
«Детки в клетке» С.
Я.Маршака. А в
1965 году ему
посмертно была
присуждена золотая
медаль на
международной
выставке детской
книги в Лейпциге.

Династия Чарушиных

Никита Евгеньевича Чарушин – сын. Русский художник-анималист, иллюстратор, заслуженный художник РСФСР.



Наталья Никитична Чарушина – внучка.
Занимается иллюстрированием детских книг.
Участница многих Российских и
международных выставок, имеет награды.



Всем поколениям!

«Ты человек — хозяин всей природы. Тебе все знать нужно».

Е.И Чарушин.