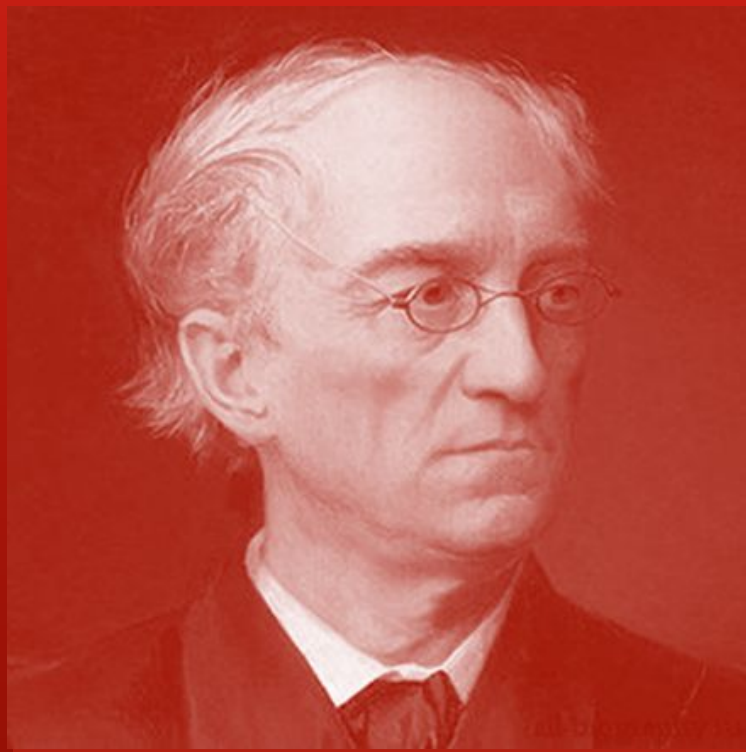


Фёдор Иванович Тютчев



1803-1873

Работу выполнила
ученица 4 класса
МОУ «Гимназия №9
Довгалюк Наташа
и Довгалюк О.В.

Содержание:

1. Ранние годы
2. Начало литературного пути
3. Возвращение в Россию
4. Смерть и наследие
5. Интересные факты
6. Используемые сайты

Ранние годы

Родился Федор Иванович Тютчев 23 ноября (5 декабря) 1803 года в усадьбе Овстуг Орловской губернии.

Овстуг — усадьба дворянского рода Тютчевых на берегу речки Овстуженки. Теперь это музей.



Начальное образование Тютчев получил дома.

Он изучал поэзию Древнего Рима и латынь. В 12 лет Тютчев уже успешно переводил Горация.

Затем он обучался в Университете Москвы на отделении словесности.



Начало литературного пути



- **Первый период** в творчестве Тютчева приходится на **1810-1820 года**. Тогда были написаны юношеские стихотворения, весьма похожие на поэзию **XVIII века**.

Весной 1822 Тютчев отправляется в Мюнхен в качестве внештатного атташе российской дипломатической миссии.



Мюнхен

Окончив университет в **1821** году, со степенью **кандидата словесных наук**, он начинает работать в **Государственной Коллегии иностранных дел**.

В качестве **дипломата** отправляется в **Мюнхен**.

Впоследствии поэт проводит за границей **22 года**.

Там же была встречена большая и самая **главная любовь** в жизни Тютчева – **Элеонора Петерсон**.





- **Второй период** творчества писателя (20-е – 40-е годы) характеризуется использованием форм **европейского романтизма и русской лирики**. Его поэзия в этот период становится более оригинальной.

Возвращение в Россию



1844 году Тютчев вернулся в Россию.

С **1848** года занимает должность **старшего цензора** в министерстве иностранных дел.

Вместе с тем принимает активное участие в кружке **Белинского**, участниками которого также были:



Иван Тургенев



Николай Некрасов



Иван Гончаров

и другие.

□ **Третьим периодом** его творчества стали 50-е – начало 70-х годов.

Стихотворения Тютчева в этот период **не выходят** в печать, а **произведения** свои он пишет в основном на **политическую тематику**.



Биография Федора Тютчева в конце 1860-х годов была неудачной как в личной жизни, так и в творческой. Вышедший в **1868** году **сборник лирики** Тютчева **не получил** большой **популярности**.

Смерть и наследие

Беды сломили его,
здоровье
ухудшилось, а
15 июля 1873
года Федор
Иванович **умер** в
Царском Селе.



18 июля гроб с телом поэта был перевезен из Царского села в Петербург и похоронен на кладбище_Новодевичьего монастыря.



www.funeral-spb.narod.ru



www.funeral-spb.narod.ru

Поэта похоронили в
Санкт-Петербурге на
Новодевичьем кладбище.

Поэзия Тютчева насчитывает немногим более **400** стихотворений.

Тема природы — одна из самых распространенных в лирике поэта. Так пейзажи, динамичность, многоликость живой природы показаны в таких произведениях Тютчева, как

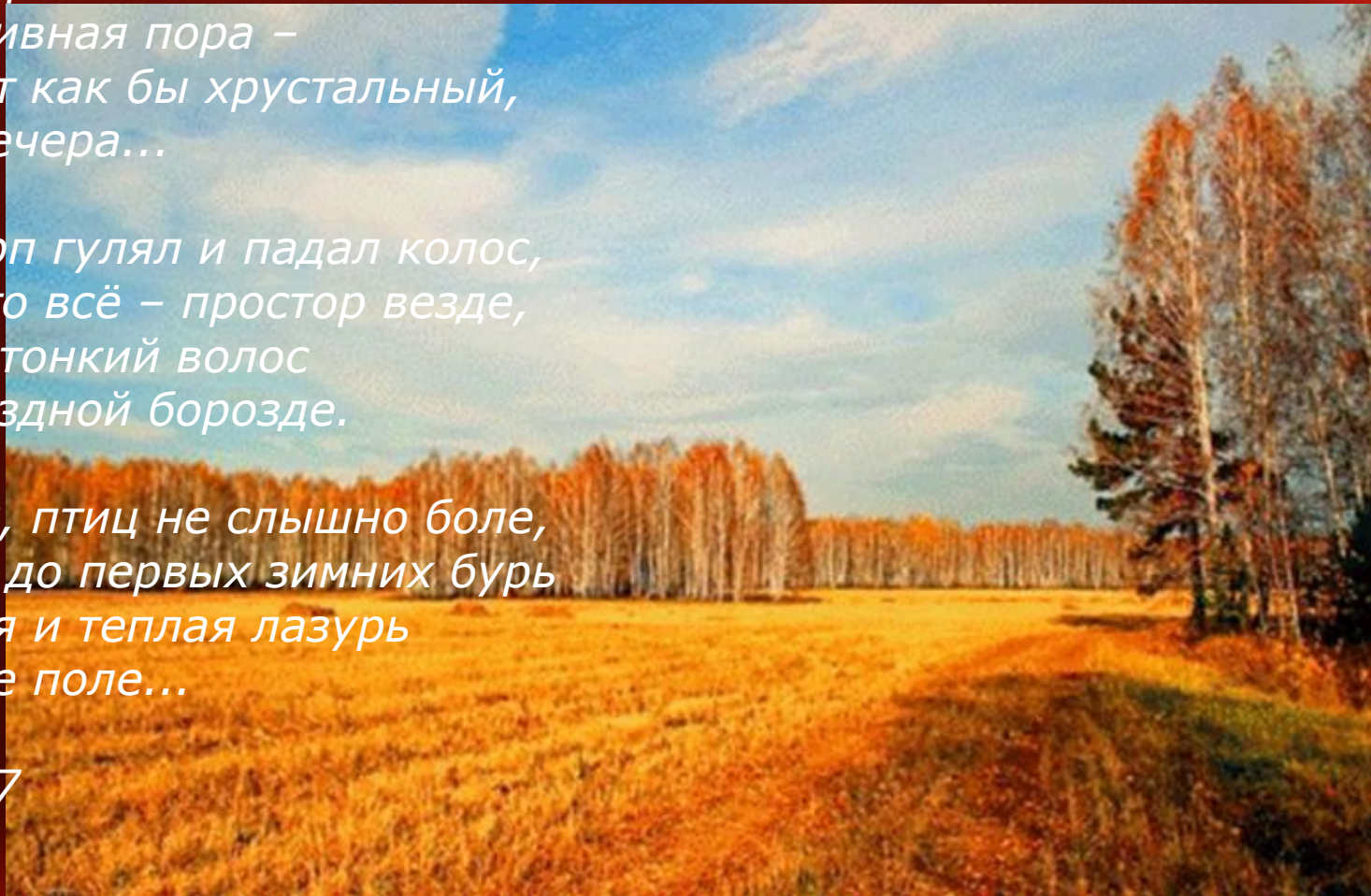
«Осень»

*Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...*

*Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё – простор везде,
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде.*

*Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко еще до первых зимних бурь
И льется чистая и теплая лазурь
На отдыхающее поле...*

22 августа 1857



«Весенние воды»

*Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят –
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...*

*Они гласят во все концы:
«Весна идет, весна идет,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед!*

*Весна идет, весна идет,
И тихих, теплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..*

1829, начало 1830-х годов

«Чародейкою зимою»

*Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.*

*И стоит он, околдован, –
Не мертвец и не живой –
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой...*

*Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой –
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.*

Подвижность, мощь потоков и красота воды показана в стихотворении
Тютчева

«Фонтан»

*Смотри, как облаком живым
Фонтан сияющий клубится;
Как пламенеет, как дробится
Его на солнце влажный дым.*

*Лучом поднявшись к небу, он
Коснулся высоты заветной –
И снова пылью огнецветной
Ниспасть на землю осужден.*

*О смертной мысли водомет,
О водомет неистошимый!
Какой закон непостижимый
Тебя стремится, тебя мятет?*

*Как жадно к небу рвешься ты!..
Но длань незримо-роковая
Твой луч упорный, преломляя,
Свергает в брызгах с высоты.*

1836год

Любовная лирика Тютчева является еще одной важнейшей тематикой поэта.



Буйность чувств, нежность, напряженность проявляются в стихах Тютчева. Любовь, как трагедия, как болезненные переживания, представлена поэтом в **стихах** из **цикла**, называемого **«денисьевским»** (составленном из стихов, посвященных Е. Денисьевой, возлюбленной поэта).

Некоторые стихотворения Тютчева входят в школьную программу

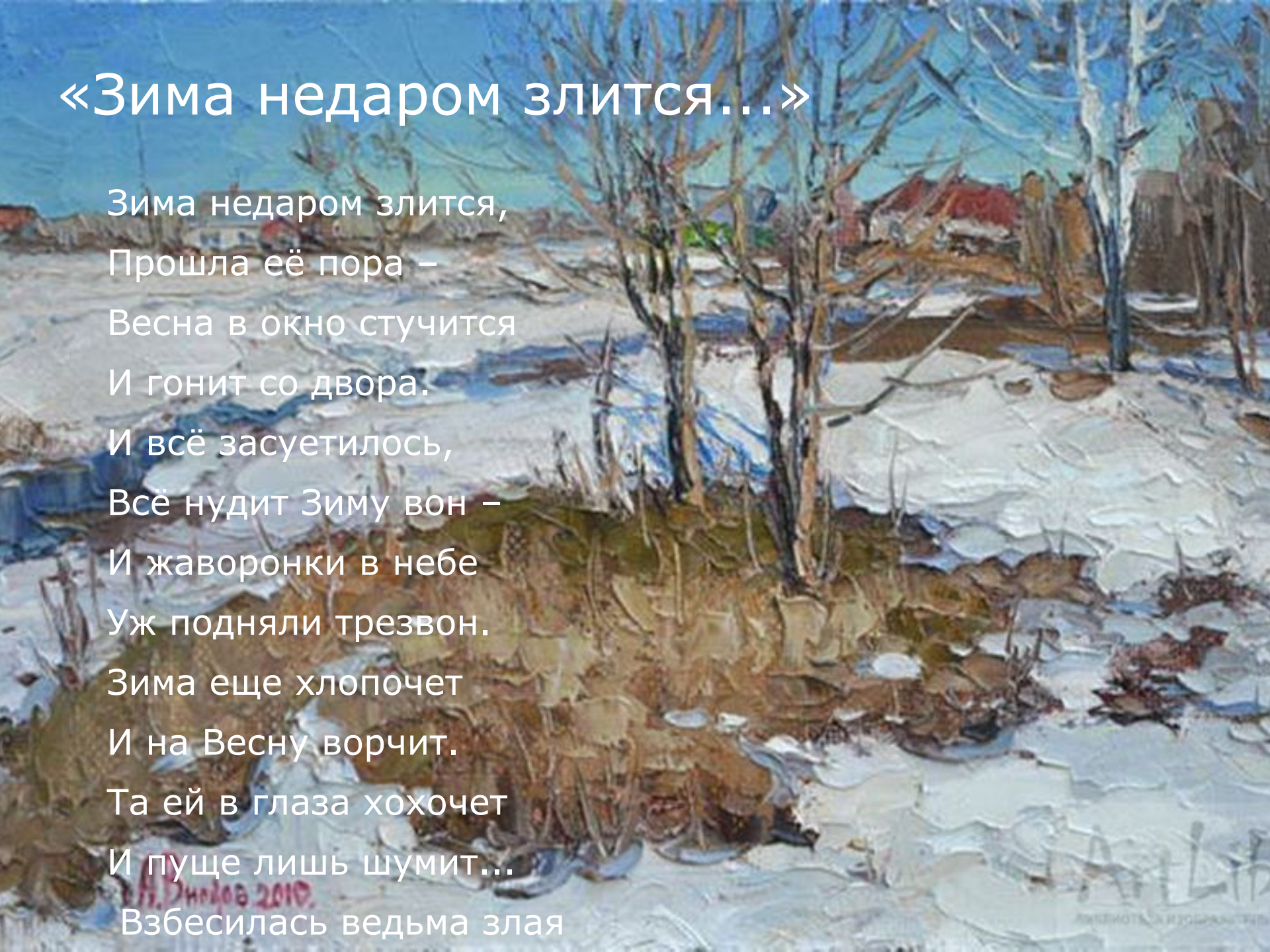
«Весенняя гроза»

*Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.
Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.
С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет птичий гам,
И гам лесной, и шум нагорный –
Всё вторит весело громам.
Ты скажешь: ветреная Геба,
Кормя Зевесова орла,
Громокипящий кубок с неба,
Смеясь, на землю пролила.*

1828, начало 1850-х годов

«Зима недаром злится...»

Зима недаром злится,
Прошла её пора –
Весна в окно стучится
И гонит со двора.
И всё засуетилось,
Всё нудит Зимы вон –
И жаворонки в небе
Уж подняли трезвон.
Зима еще хлопочет
И на Весну ворчит.
Та ей в глаза хохочет
И пуще лишь шумит...
Взбесилась ведьма злая



Интересные факты

- Тютчев был очень влюбчивым человеком. В его жизни было несколько любимых женщин:



**Амалия фон
Лерхенфельд**



**Элеонора
Петерсон**



**Эрнестина
Дернберг**



**Елена
Денисьева**

- Всем своим любимым женщинам поэт посвящал стихи.
- Всего у поэта родилось **9 детей** от разных браков.

- Оставаясь всю жизнь на государственной службе, Федор Иванович Тютчев так и не стал профессиональным литератором.



- Тютчев посвятил два стихотворения Александру Пушкину:
«К оде Пушкина на Вольность» и «29 января 1837».

Используемые сайты:

1. <http://all-biography.ru/alpha/t/tyutchev-fedor-ivanovich-tyutchev-fyodor-ivanovich>
2. <http://allforchildren.ru/poetry/author16-tyutchev.php>
3. <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/poetmain.html>
4. www.google.ru
5. <http://www.ufa.kp.ru/daily/26115/3010054/>



**Спасибо
за
внимание**