



***Александр  
Александрович  
Блок***

***(1880 – 1921)***

Выполнила:

Крахмаль Елена Александровна, учитель  
русского языка и литературы.



**Вяч. Иванов  
(1906)  
К.А.Сомов**



**А.Белый  
К.С.Петров-  
Водкин**



**Ранний А.Блок  
К.А.Сомов**



**Ф.Сологуб**

**"Младосимволисты"**

**Александр Александрович Блок –  
крупнейший поэт – символист**



*«Если вы любите  
мои стихи,  
преодолейте их  
яд, прочтите в  
них о будущем»  
(А. Блок)*



**О, я хочу безумно жить:  
Всё сущее - увековечить,  
Безличное - вочеловечить,  
Несбывшееся - воплотить!**

**Пусть душит жизни сон тяжелый,  
Пусть задыхаюсь в этом сне,-  
Быть может, юноша весёлый  
В грядущем скажет обо мне:  
Простим угрюмство - разве это  
Сокрытый двигатель его?  
Он весь - дитя добра и света,  
Он весь - свободы торжество!**

**5 февраля 1914 года**

# **1. Детство, семья,**



**«Угль  
превращает  
ся в алмаз»**

**Александр Блок в детстве. Три года  
1883г.**

# Дед и бабушка А. Блока



**Андрей Николаевич  
Букетов**  
Профессор ботаники Санкт-Петербургского университета.



**Елизавета Григорьевна Карелина** дочь  
исследователя Средней Азии Г. С. Карел



Мать —  
Александра Андреевна  
— дочь ректора Санкт-  
Петербургского  
университета А. Н.  
Бекетова.



Отец А. Блока  
— Александр  
Львович Блок,  
юрист,  
профессор  
Варшавского  
университета.



Герб рода Блоков. Художник  
А.Куманьков





А.А. БЛОК (мать поэта).



А.Л. БЛОК (отец поэта).





***А. Блок. Три года. 1883г.***



***А. Блок. Четыре года. 1884г.***



В пятилетнем  
возрасте  
Александр Блок  
начал создавать  
свои первые  
СТИХИ.

*А. Блок. Пять лет.  
1885г.*





*А. Блок. Пять лет.  
1885г.*

Наиболее важные литературно – философские традиции, повлиявшие на становление творческой индивидуальности – поэзия В. А. Жуковского, А. А. Фета, учение Платона, лирика и философия В. С. Соловьёва.

# Детские рукописные журналы А.А.Блока



А. Блок 7 лет. 1897



## ***2. Гимназические годы А.***

**Б**



**1889 год –**  
**переломный.**

***Отчим А. А.  
Блока.***

Франц Феликсович  
Кублицкий-Пиоттух







**1890 год**

**Саша  
поступил в  
гимназию**

# Введенская гимназия (1889 – 1898)



- Что же было в гимназии, Саша?
- Люди, - ответил подавленно после долгого молчания.

Боже, как жизнь молодая ужасна,  
Как упоительно дышит она,  
Сколько в ней счастья и горя  
напрасно  
Борются в страшных конвульсиях  
сна.

*Детство Александр провёл в основном в доме деда, известного русского ботаника - Андрея Бекетова, на лето выезжая в скромное подмосковное имение матери Шахматово*







***А. Блок на прогулке, 14 лет. Шахматово, 1899***



Ксения Михайловна Садовская  
А.Блоку было 16 лет



*А. Блок, 18 лет, гимназист. 1898*





***В 16 лет Блок увлёкся театром. В Петербурге Александр Блок записался в театральный кружок. Однако после первого успеха ролей в театре ему больше не давали.***





Л.Д.  
Менделеева в  
роли Офелии.  
Боблово.  
Фото 1898





Блок  
в роли  
скупого о  
рыцаря  
1899г.



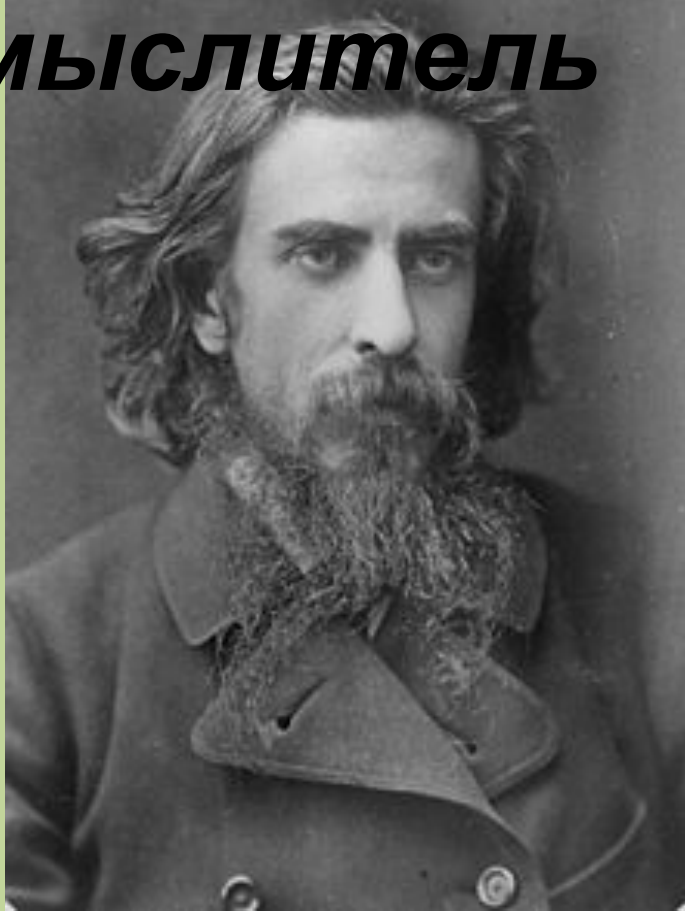


# *Гамлет*



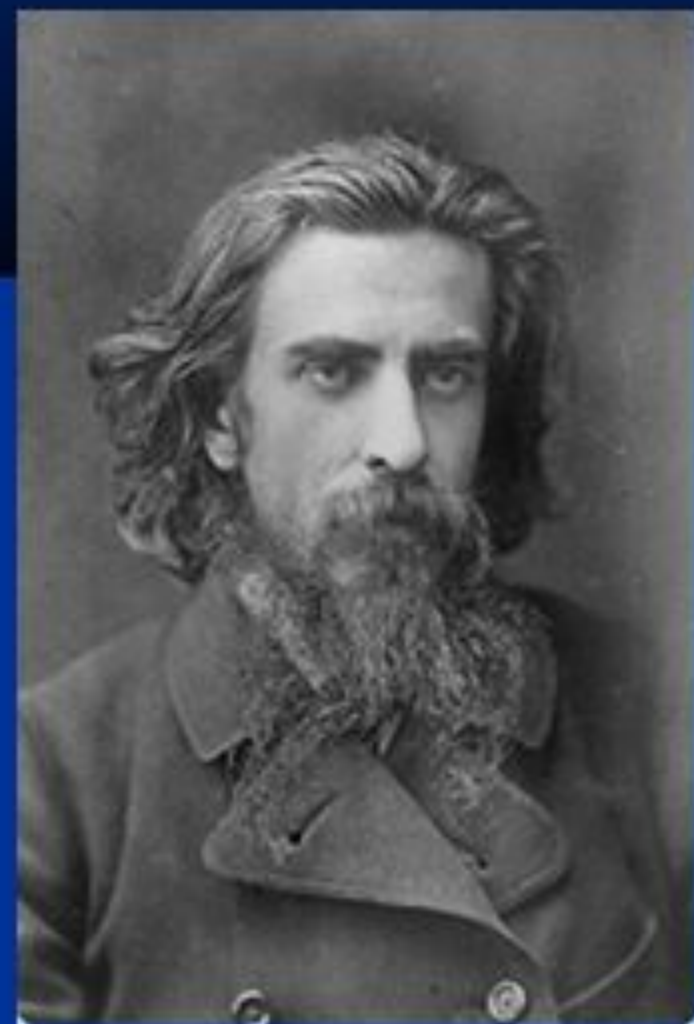
# **Соловьёв Владимир Сергеевич**

**русский религиозный  
мыслитель**



Оказал влияние  
на творчество  
ПОЭТОВ-  
СИМВОЛИСТОВ —  
А. Белого,  
А. Блока и др.

## Вл. Соловьёв – «духовный отец» младшего поколения символистов



Идейный стержень учения Вл.Соловьёва – мечта о царстве теократии, которое возникает из современного мира, погрязшего во зле и пороке, но спасённого в дальнейшем Мировой Душой, Вечной Женой, которая предстает своеобразным синтезом гармонии и красоты, добра, духовным началом всего живого, новой богородицей.



# *Сергей Михайлович Соловьев*

*Русский поэт и религиозный философ. Близкий друг Андрея Белого (были женаты на родных сестрах Тургеневых) и своего троюродного брата Александра Блока, с которыми впоследствии разошелся.*



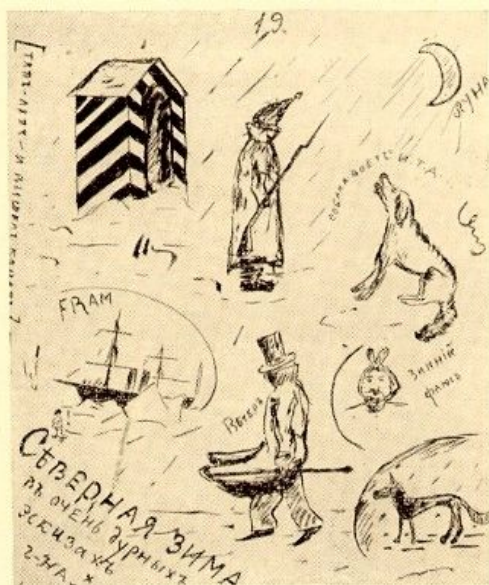
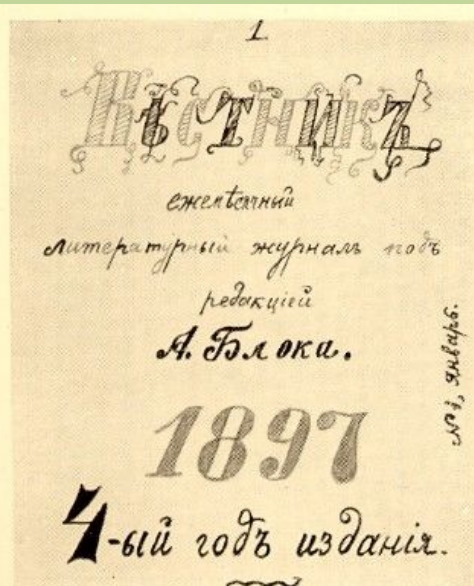




## ***Андрей Белый***

(настоящее имя Борис Николаевич Бугаев) — русский писатель, поэт, критик, мемуарист, стиховед; один из ведущих деятелей русского символизма и модернизма в целом

# Детский рукописный журнал «Вестник».



181.

Письмо Гиббиса къ горничной

Стихотворение А. Лока.

Теперь одной, моя невеста,  
Я писать буду вапюги!

О таять, что буду я безъ цвета  
Бли дам думать не могу!

Мой баринъ любитъ страсть ругаться,  
Отъ вѣдки вовсе я отъякъ.

Но все-яко готовъ я написать,  
Какъ вѣбру свободный мигъ.



С 1894 по 1897 год он вместе с братьями писал рукописный журнал «Вестник».

# ***3. Юность А. Блока. «Стихи о Прекрасной Даме»***

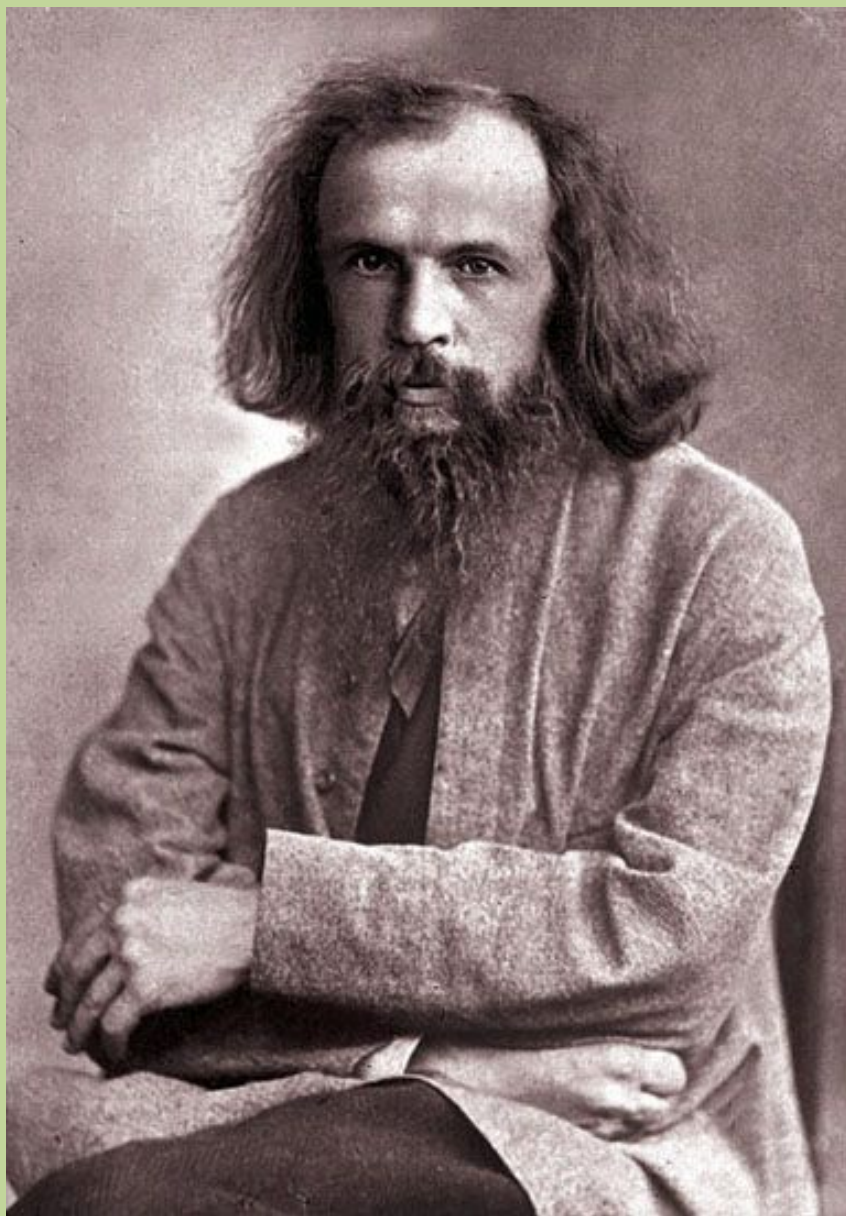


**1897 – 1905**





После окончания Введенской гимназии в Петербурге поступил в 1898 на юридический факультет петербургского университета, однако в 1901 перешел на историко-филологический факультет (окончил в 1906 по славяно-русскому отделению).

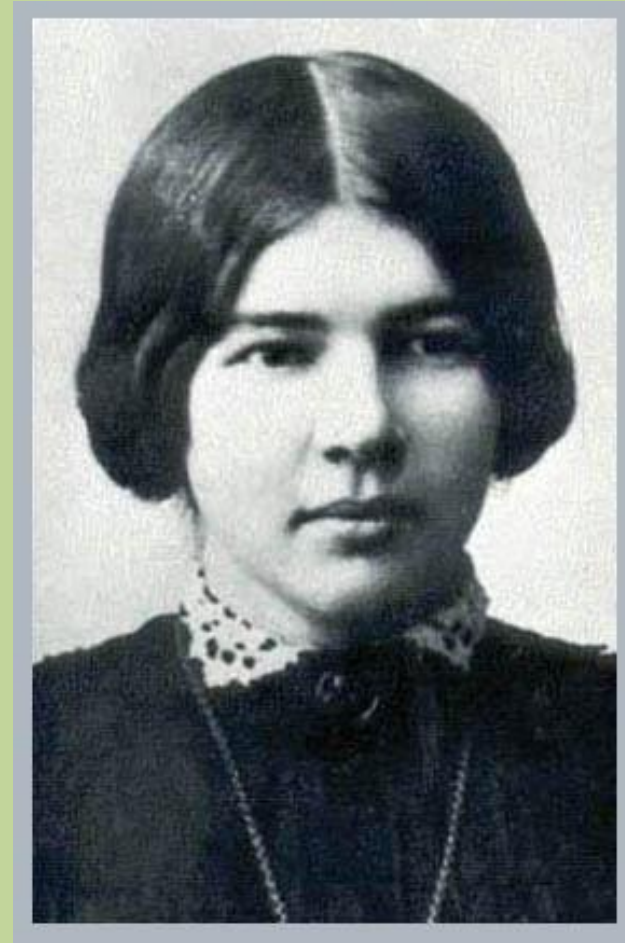


С детства Блок каждое лето проводил в подмосковном имении деда Шахматово. В 8 км находилось имение друга Бекетова, великого русского химика *Дмитрия Менделеева* Боблово.





*Менделеева*  
*Любовь Дмитриевна*





# В Шахматове



*«...Любовь Дмитриевна сразу произвела на меня сильное впечатление».*

**1898**

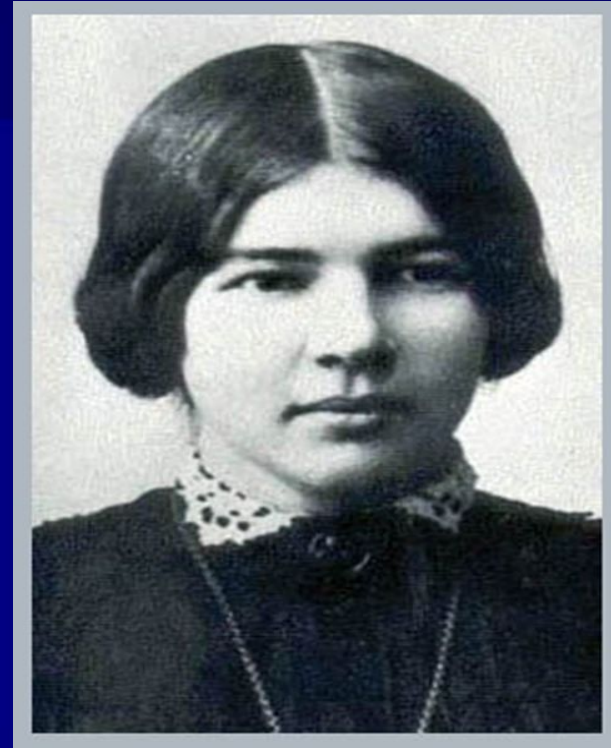


- В 1903 году Блок женился на Любви Менделеевой, дочери Д. И. Менделеева, героине его первой книги стихов «Стихи о Прекрасной Даме». Известно, что Александр Блок испытывал к жене сильные чувства, но периодически поддерживал связи с различными женщинами.





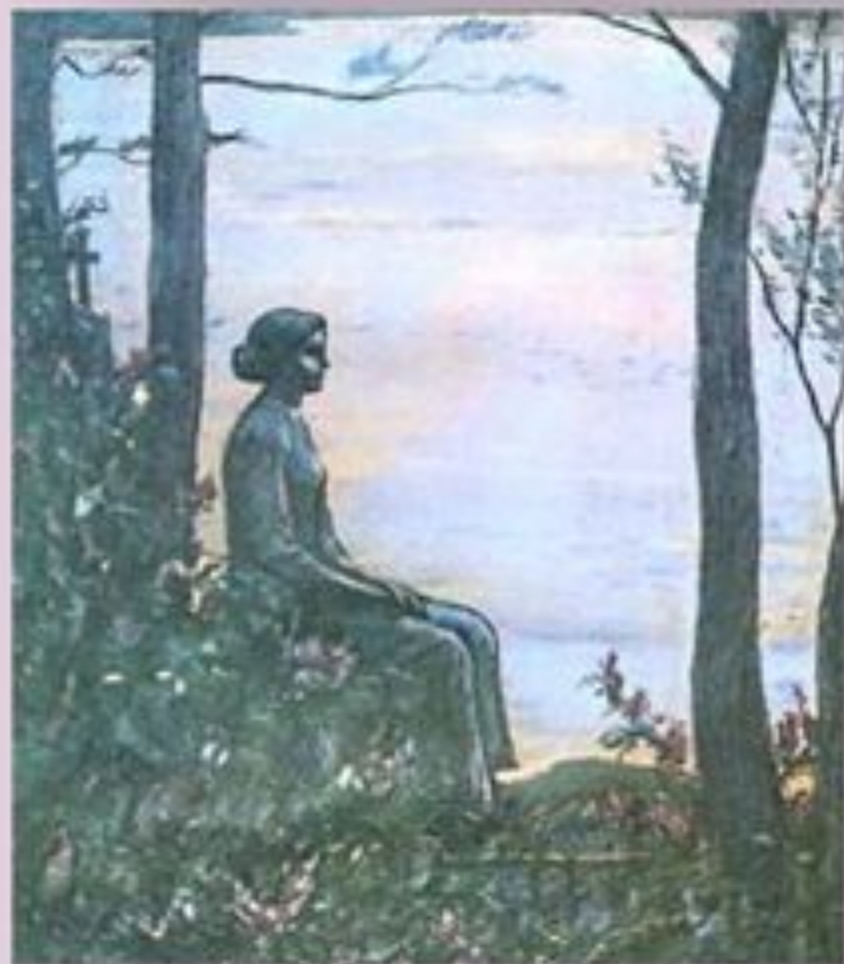
# «Стихи о Прекрасной Даме» первая книга А.Блока. 1904 - 1905



Первый поэтический сборник во многом навеян глубоким чувством к Любви Дмитриевне Менделеевой и увлечением философскими идеями В. С. Соловьева.



# «Стихи о Прекрасной Даме» первая книга А.Блока. 1904 - 1905



*Мы встречались с тобой на закате,  
Ты веслом рассекала залив,  
Я любил твоё белое платье,  
Утончённость мечты разлюбив...*

*Приближений, сближений.  
Сгораний –*

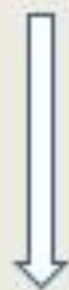
*Не приемлет лазурная тишь...*

*Мы встречались в вечернем  
тумане,*

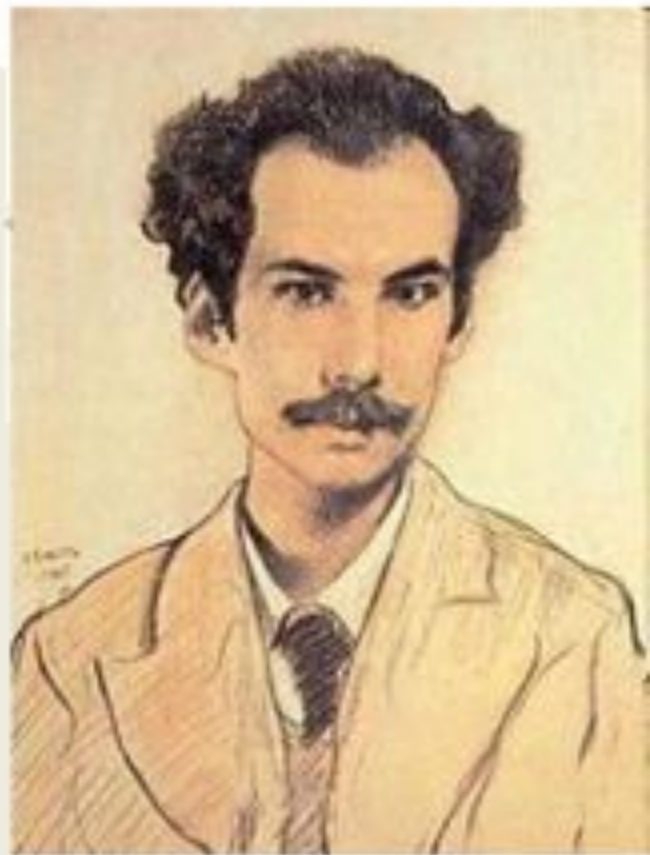
*Где у берега рябь и камыш.*

13 мая 1902

Осенью 1903 года вокруг Андрея Белого организовался литературный кружок, получивший название «Аргонавты»



Заканчивается период разочарованием.



# Александр Блок Владимиру Соловьеву

Владимиру Пясту —  
залоч нашей связи.

Александр Блок.

Май 1911.

СПБ.

Только раз, только лишь открываешь объём риз.  
Из жем зельем сяду, тем душа останется.

сгорал.

Вл. Пяст.

1910



Во дворец вранет все з не ври,  
Силу сердца еще берегу,  
Роковую не скрою потерю,  
Но сказать «навсегда» — не могу.  
При мерцаии дольгой заета,  
Пред минутной дремотою зме, —  
Что посыл его свёр без возврата,  
Во эту казнь не утраив мет.

В. Соловьев.

1899.

В царство времени все я не верю,

Силу сердца еще берегу,

Роковую не скрою потерю,

Но сказать «навсегда» — не могу...



## ***4. Жизнь «на людях»***



***(1906 – 1914)***



**Выход первой книги  
ввел Александра  
Блока в круг  
видных поэтов.  
1906-1908 годы  
были  
временем его  
писательского  
роста и  
успеха.**

Взаимодействие символизма с другими направлениями поэзии

Д.С.

ВЫХОД ПЕРВОЙ КНИГИ

## Отношение к революции:

Революция 1905 года произвела на него впечатление **громадное**, в сильной степени прояснила его идейное и художественное зрение. Прежнее безразличие Блока к общественно - политическим событиям сменилось в 1905 году жадным интересом к происходящему.

События того времени отразились в целом ряде произведений Блока.





*Революцию А.Блок ощущает как разворачивающийся хаос, как возмездие старому миру. Написав поэму в едином творческом порыве, поэт воскликнул: «Сегодня я гений!»*



***Поэма «Двенадцать» - вершина творчества А.Блока. Величие и правоту «революции-бури», поэт изображает в заключительной главе поэмы, где впереди двенадцати красногвардейцев- «апостолов» новой жизни возникает образ Иисуса Христа. Концовка загадочна. Вероятно, А. Блок предвидел большие жертвы и оказался прав.***

1906 г. Поставлена первая пьеса «Балаганчик» в театре В. Комиссаржевской под руководством В. Мейерхольда. В ней поэт провозгласил свое ощущение кризиса.





- В 1909 году происходит два тяжёлых события в семье Блока: умирает ребёнок Любови Дмитриевны и умирает отец Блока. Чтобы прийти в себя, Блок со своей женой уезжают отдохнуть в Италию. За итальянские стихи Блока приняли в общество, которое называлось «Академией»..
- Летом 1911 года Блок снова едет за границу. На этот раз он едет во Францию. Александр Александрович даёт негативную оценку французских нравов.





Александр Блок. 1917

## ***5. Блок – офицер.***

- 7 июля 1916 года Блока призвали на службу в инженерную часть Всероссийского Земского Союза. Поэт служил в Беларуси.







А.А. Блок  
во время  
военной  
службы.  
Фото 1916







**Менделеева**  
**Любовь**  
**Дмитриевна**  
**работала в**  
**госпитале.**



Блок был одним из тех деятелей искусства Петрограда, кто не просто принял советскую власть, но согласился работать на её пользу. Власть широко начала использовать имя поэта в своих целях.

На протяжении 1918—1920 гг. Блока, зачастую вопреки его воле, назначали и выбирали на различные должности в организациях, комитетах, комиссиях.

Постоянно возрастающий объём работы подорвал силы поэта. Начала накапливаться усталость — Блок описывал своё состояние того периода словами «меня выпили». Этим же, возможно, и объясняется творческое молчание поэта — он писал в частном письме в январе 1919 г.: «Почти год как я не принадлежу себе, я разучился писать стихи и думать о стихах...». Тяжёлые нагрузки в советских учреждениях и проживание в голодном и холодном революционном Петрограде окончательно расшатали здоровье поэта — у Блока возникли серьёзная сердечно-сосудистая болезнь, астма, появились психические расстройства.

- Оказавшись в тяжёлом материальном положении, он серьёзно болел и 7 августа 1921 года умер в своей последней петроградской квартире от воспаления сердечных клапанов. Перед смертью, после получения отрицательного ответа на запрос о выезде на лечение за границу поэт сознательно уничтожил свои записи, отказывался от приёма пищи и лекарств.

За несколько дней до смерти по Петербургу прошёл слух, будто поэт сошёл с ума. Действительно, накануне смерти Блок долго бредил, одержимый единственной мыслью: все ли экземпляры «Двенадцати» уничтожены.





7 августа 1921года



Могилы  
Александра  
Блока на  
Смоленском  
кладбище.