



***Александр
Александрович
Блок***

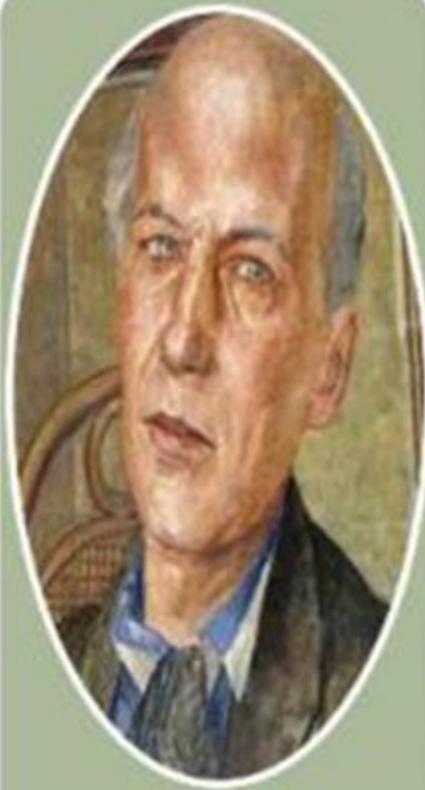
(1880 – 1921)

Выполнила:

Крахмаль Елена Александровна, учитель
русского языка и литературы.



**Вяч. Иванов
(1906)
К.А.Сомов**



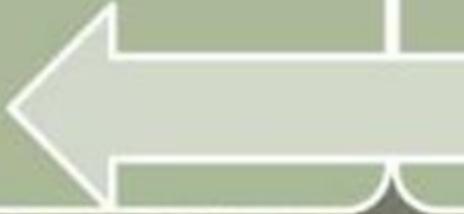
**А.Белый
К.С.Петров-
Водкин**



**Ранний А.Блок
К.А.Сомов**



Ф.Сологуб



"Младосимволисты"

**Александр Александрович Блок –
крупнейший поэт – символист**



*«Если вы любите
мои стихи,
преодолейте их
яд, прочтите в
них о будущем»
(А. Блок)*

**О, я хочу безумно жить:
Всё сущее - увековечить,
Безличное - вочеловечить,
Несбывшееся - воплотить!**

**Пусть душит жизни сон тяжелый,
Пусть задыхаюсь в этом сне,-
Быть может, юноша весёлый
В грядущем скажет обо мне:
Простим угрюмство - разве это
Сокрытый двигатель его?
Он весь - дитя добра и света,
Он весь - свободы торжество!**

5 февраля 1914 года

1. Детство, семья,



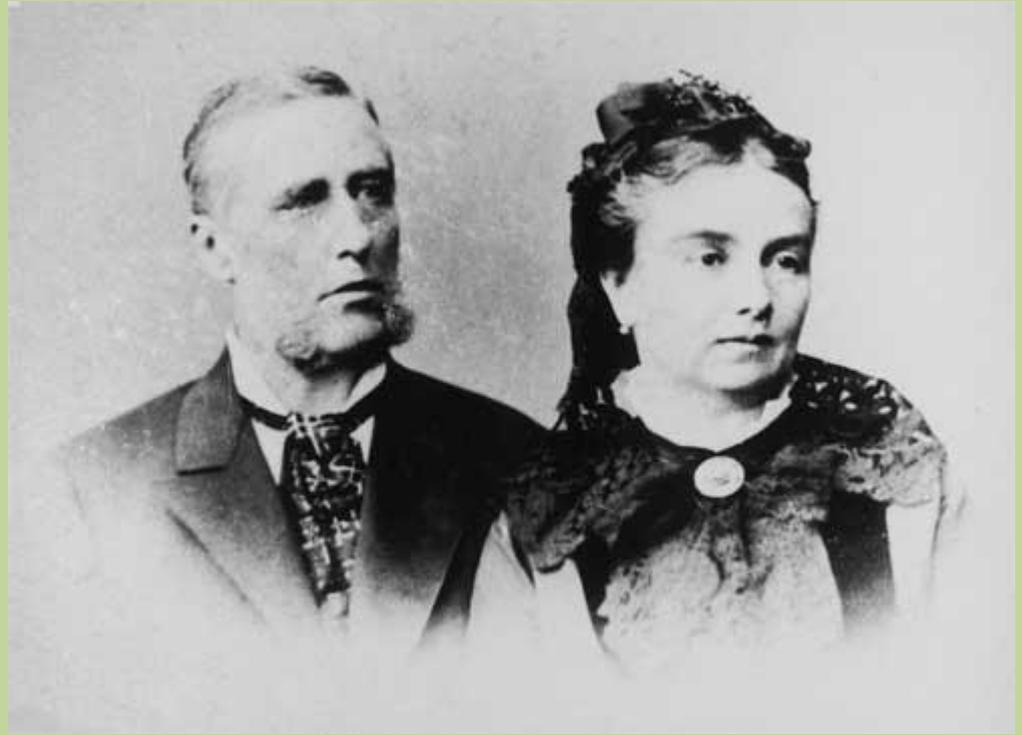
**«Угль
превращает
ся в алмаз»**

**Александр Блок в детстве. Три года
1883г.**

Дед и бабушка А. Блока



**Андрей Николаевич
Букетов**
Профессор ботаники Санкт-Петербургского университета.



Елизавета Григорьевна Карелина дочь
исследователя Средней Азии Г. С. Карел



Мать —
Александра Андреевна
— дочь ректора Санкт-
Петербургского
университета А. Н.
Бекетова.



Отец А. Блока
— Александр
Львович Блок,
юрист,
профессор
Варшавского
университета.

Герб рода Блоков. Художник А.Куманьков





А.А. БЛОК (мать поэта).



А.Л. БЛОК (отец поэта).



А. Блок. Три года. 1883г.



А. Блок. Четыре года. 1884г.



В пятилетнем
возрасте
Александр Блок
начал создавать
свои первые
СТИХИ.

*А. Блок. Пять лет.
1885г.*



*А. Блок. Пять лет.
1885г.*

Наиболее важные литературно – философские традиции, повлиявшие на становление творческой индивидуальности – поэзия В. А. Жуковского, А. А. Фета, учение Платона, лирика и философия В. С. Соловьёва.

Детские рукописные журналы А.А.Блока



А. Блок 7 лет. 1897



2. Гимназические годы А.

Б



1889 год –
переломный.

***Отчим А. А.
Блока.***

**Франц Феликсович
Кублицкий-Пиоттух**





1890 год

**Саша
поступил в
гимназию**

Введенская гимназия (1889 – 1898)



- Что же было в гимназии, Саша?
- Люди, - ответил подавленно после долгого молчания.

Боже, как жизнь молодая ужасна,
Как упоительно дышит она,
Сколько в ней счастья и горя
напрасно
Борются в страшных конвульсиях
сна.

Детство Александр провёл в основном в доме деда, известного русского ботаника - Андрея Бекетова, на лето выезжая в скромное подмосковное имение матери Шахматово





А. Блок на прогулке, 14 лет. Шахматово, 189

Ксения Михайловна Садовская
А.Блоку было 16 лет



А. Блок, 18 лет, гимназист. 1898





В 16 лет Блок увлёкся театром. В Петербурге Александр Блок записался в театральный кружок. Однако после первого успеха ролей в театре ему больше не давали.



Л.Д.
Менделеева в
роли Офелии.
Боблово.
Фото 1898





Блок
в роли
скупого о
рыцаря
1899г.

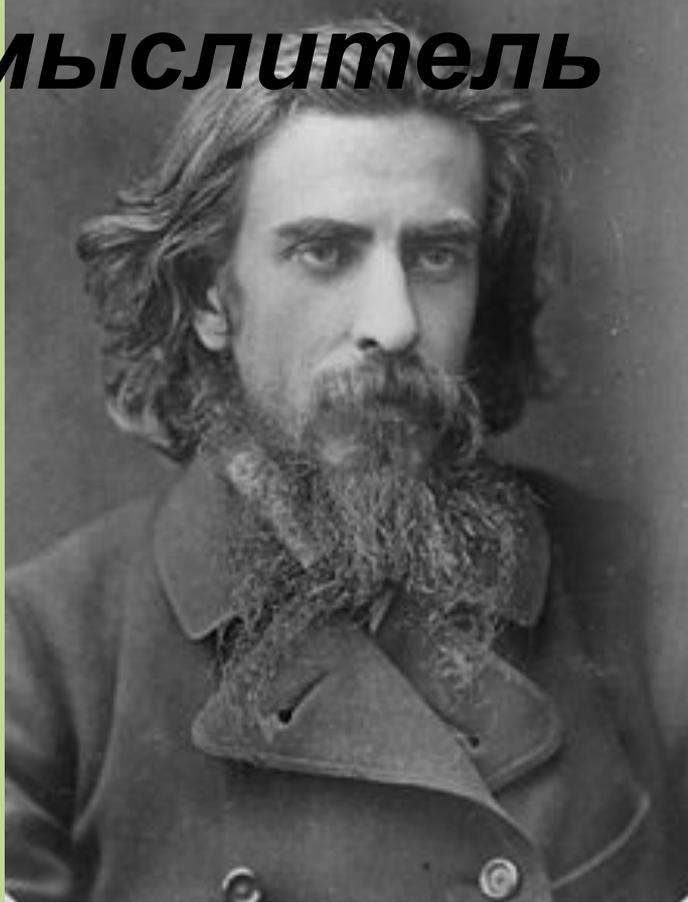


Гамлет



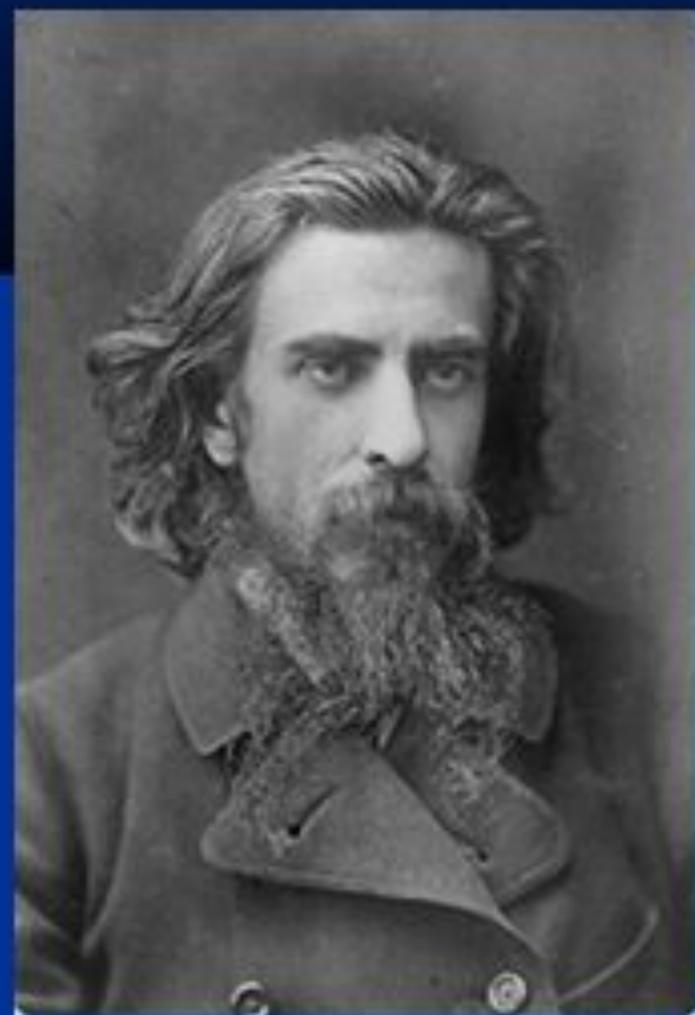
Соловьёв Владимир Сергеевич

**русский религиозный
мыслитель**



Оказал влияние
на творчество
ПОЭТОВ-
СИМВОЛИСТОВ —
А. Белого,
А. Блока и др.

Вл. Соловьёв – «духовный отец» младшего поколения символистов



Идейный стержень учения Вл.Соловьёва – мечта о царстве теократии, которое возникает из современного мира, погрязшего во зле и пороке, но спасённого в дальнейшем Мировой Душой, Вечной Женой, которая предстает своеобразным синтезом гармонии и красоты, добра, духовным началом всего живого, новой богородицей.

Сергей Михайлович Соловьев

Русский поэт и религиозный философ. Близкий друг Андрея Белого (были женаты на родных сестрах Тургеневых) и своего троюродного брата Александра Блока, с которыми впоследствии разошелся.





Андрей Белый

(настоящее имя Борис Николаевич Бугаев) — русский писатель, поэт, критик, мемуарист, стиховед; один из ведущих деятелей русского символизма и модернизма в целом

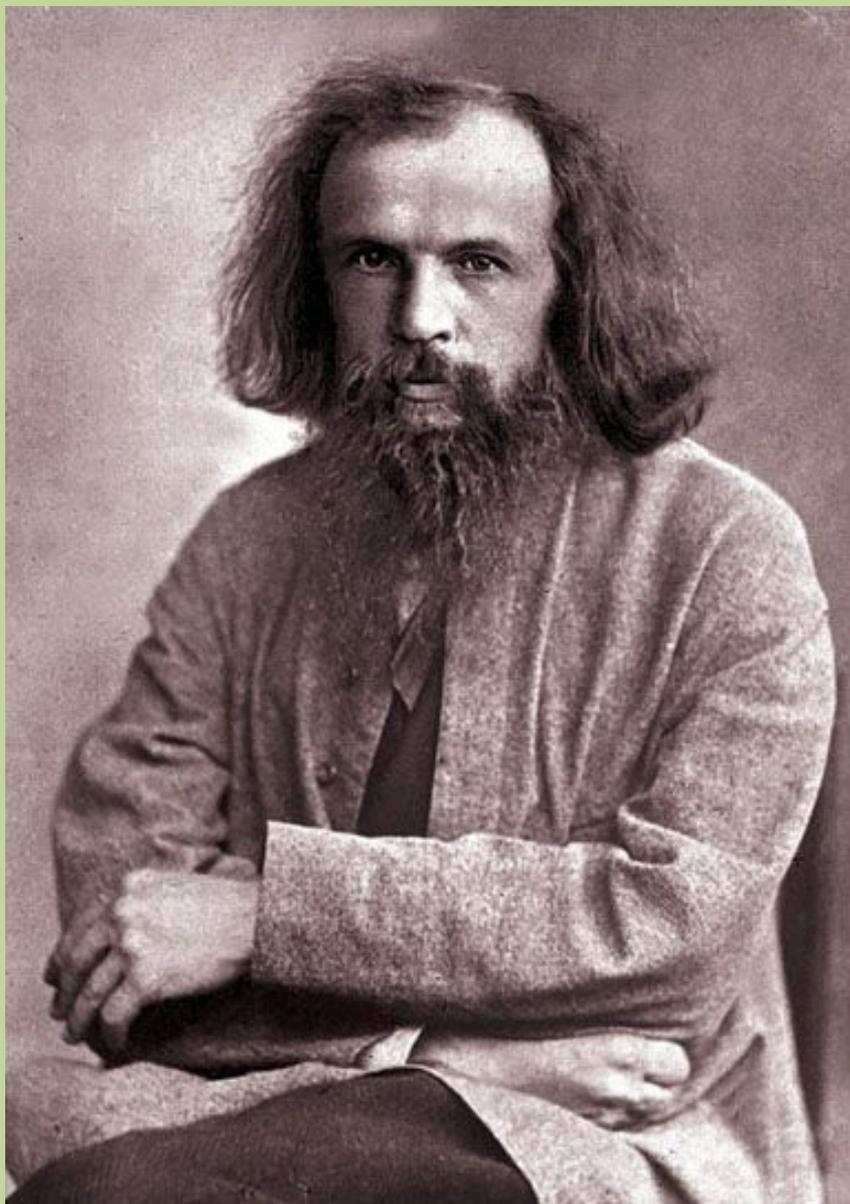
3. Юность А. Блока. «Стихи о Прекрасной Даме»



1897 – 1905



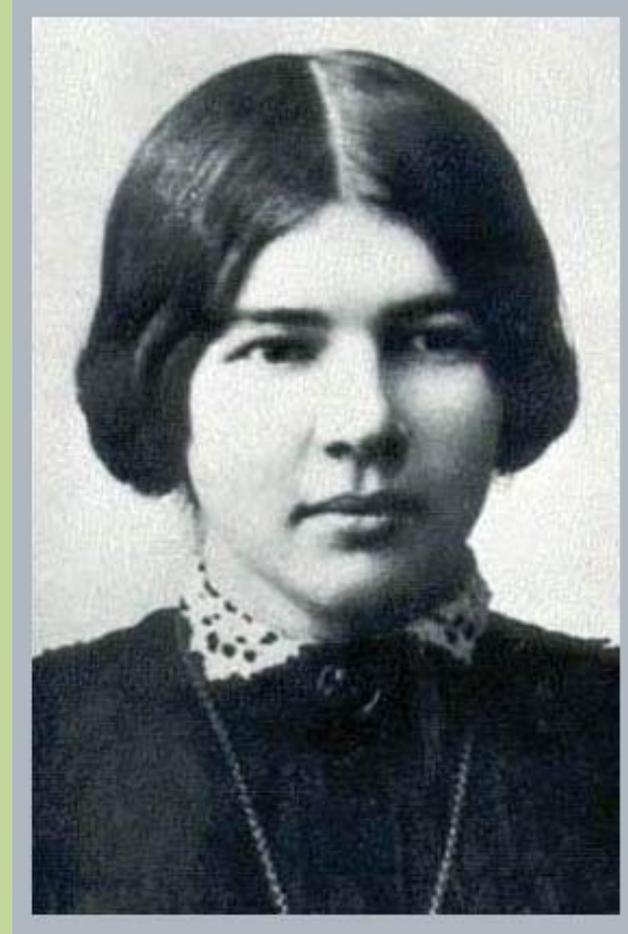
После окончания Введенской гимназии в Петербурге поступил в 1898 на юридический факультет петербургского университета, однако в 1901 перешел на историко-филологический факультет (окончил в 1906 по славяно-русскому отделению).



С детства Блок каждое лето проводил в подмосковном имении деда Шахматово. В 8 км находилось имение друга Бекетова, великого русского химика *Дмитрия Менделеева* Боблово.



Менделеева
Любовь Дмитриевна



В Шахматове



«...Любовь Дмитриевна сразу произвела на меня сильное впечатление».

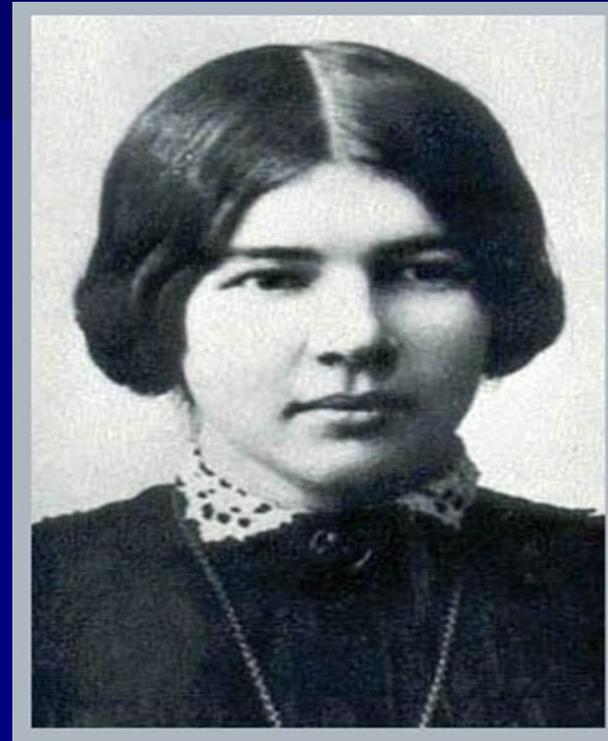
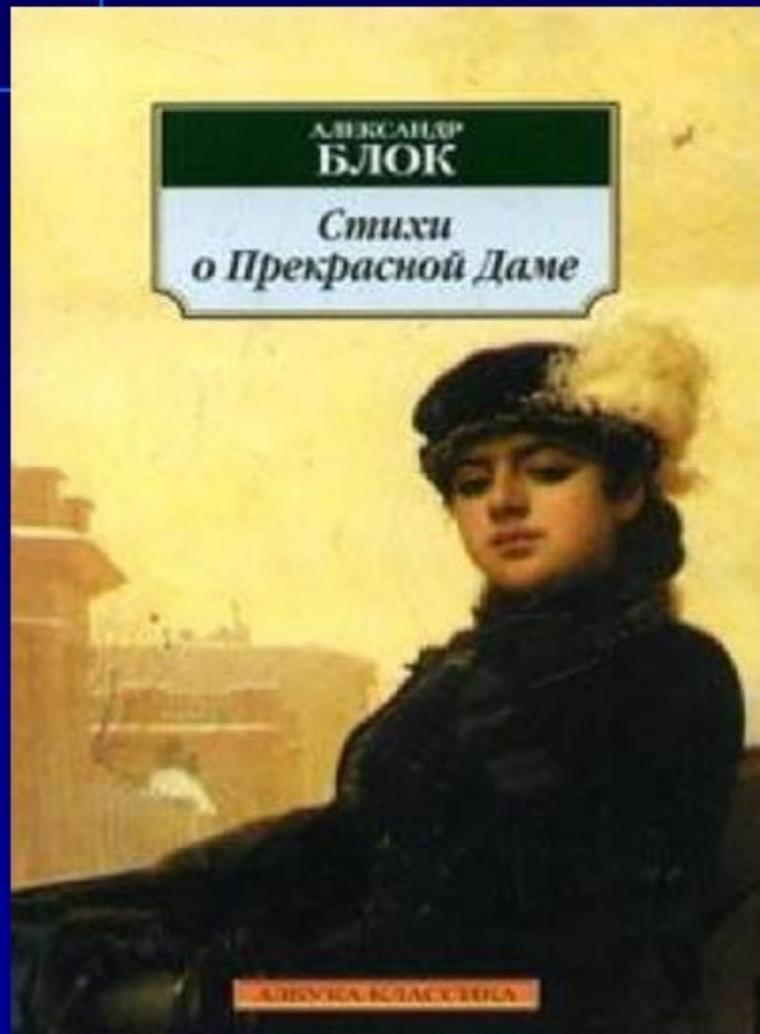
1898



- В 1903 году Блок женился на Любви Менделеевой, дочери Д. И. Менделеева, героине его первой книги стихов «Стихи о Прекрасной Даме». Известно, что Александр Блок испытывал к жене сильные чувства, но периодически поддерживал связи с различными женщинами.

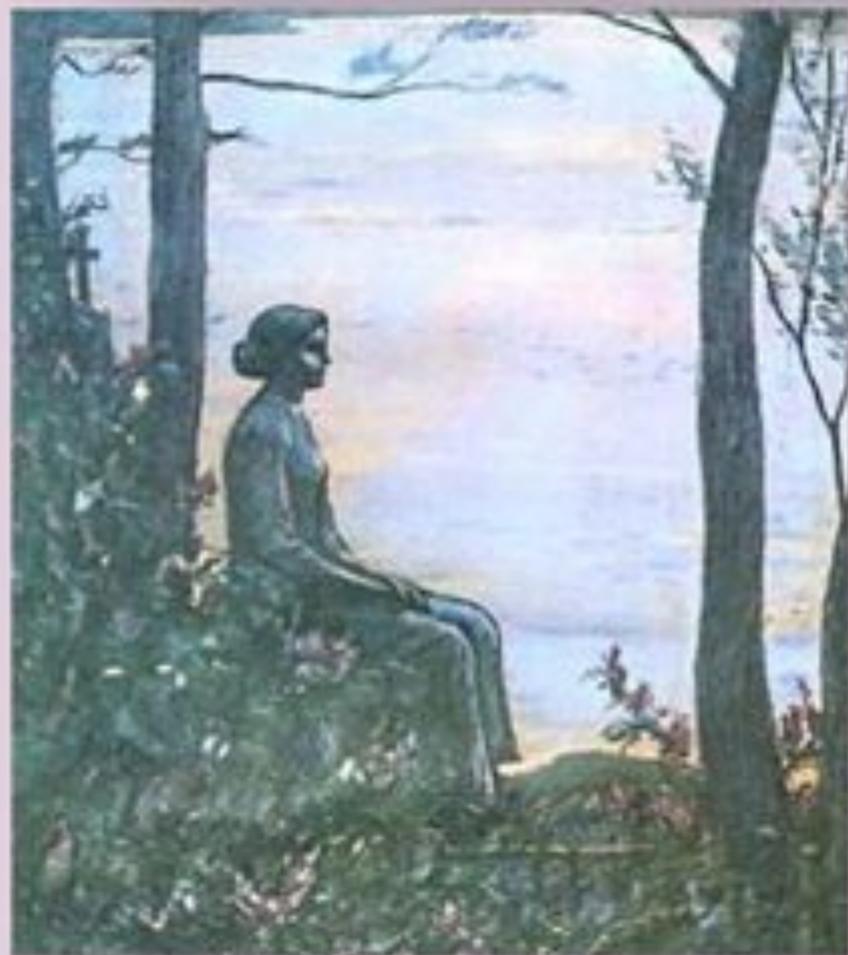


«Стихи о Прекрасной Даме» первая книга А.Блока. 1904 - 1905



Первый поэтический сборник во многом навеян глубоким чувством к Любови Дмитриевне Менделеевой и увлечением философскими идеями В. С. Соловьева.

«Стихи о Прекрасной Даме» первая книга А.Блока. 1904 - 1905



*Мы встречались с тобой на закате,
Ты веслом рассекала залив,
Я любил твоё белое платье,
Утончённость мечты разлюбив...*

*Приближений, сближений.
Сгораний –*

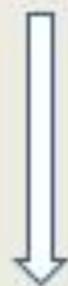
Не приемлет лазурная тишь...

*Мы встречались в вечернем
тумане,*

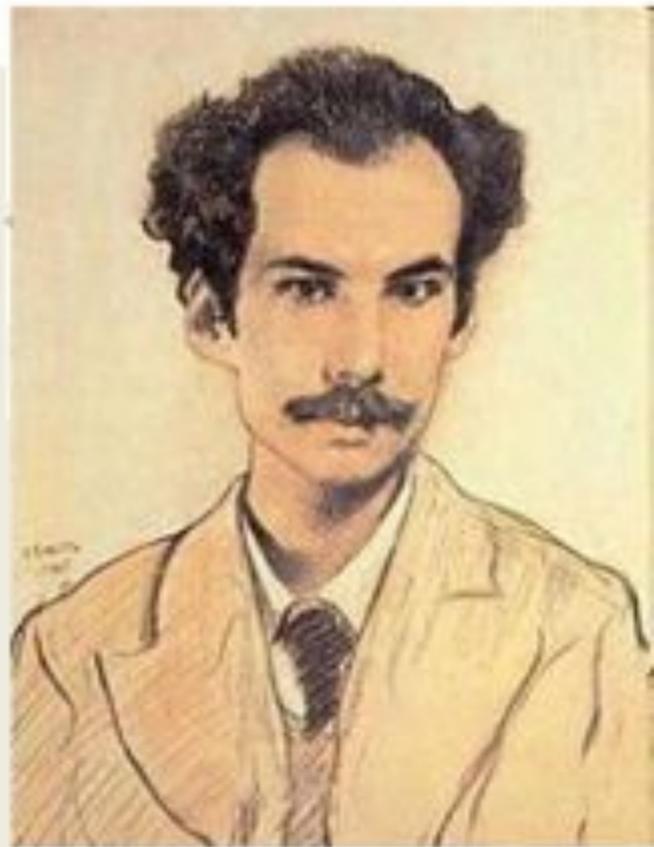
Где у берега рябь и камыш.

13 мая 1902

Осенью 1903 года вокруг Андрея Белого организовался литературный кружок, получивший название «Аргонавты»



Заканчивается период разочарованием.



Александр Блок Владимиру Соловьеву

Владимиру Тястухе —
залоч нашей связи.

Александр Блок.

Май 1911.

СПБ.

Только раз, только лишь открывши книгу рил.
Из твоей земли сяду, там душа останется.

сгорал.

Вл. Тястуха.

1910.



Во дворец вранет все з не ври,
Силу сердца еще берегу,
Роковую не скрою потерю,
Но сказать «навсегда» — не могу.
При мерцаии дольгой зари,
Кредь минутной дремотой зме, —
Что посылит его свит без возврата,
Во эту казнь не утраит мет.

В. Соловьев.

1899.

В царство времени все я не верю,

Силу сердца еще берегу,

Роковую не скрою потерю,

Но сказать «навсегда» — не могу...

4. Жизнь «на людях»



(1906 – 1914)



**Выход первой книги
ввел Александра
Блока в круг
видных поэтов.
1906-1908 годы
были
временем его
писательского
роста и
успеха.**

Шарлотта Симпсон (1875-1935) - старшего и младшего поколения -

Дж.

Второй раз в жизни

Отношение к революции:

Революция 1905 года произвела на него впечатление **громадное**, в сильной степени прояснила его идейное и художественное зрение. Прежнее безразличие Блока к общественно - политическим событиям сменилось в 1905 году жадным интересом к происходящему.

События того времени отразились в целом ряде произведений Блока.



Революцию А.Блок ощущает как разворачивающийся хаос, как возмездие старому миру. Написав поэму в едином творческом порыве, поэт воскликнул: «Сегодня я гений!»



Поэма «Двенадцать» - вершина творчества А.Блока. Величие и правоту «революции-бури», поэт изображает в заключительной главе поэмы, где впереди двенадцати красногвардейцев- «апостолов» новой жизни возникает образ Иисуса Христа. Концовка загадочна. Вероятно, А. Блок предвидел большие жертвы и оказался прав.

1906 г. Поставлена первая пьеса «Балаганчик» в театре В. Комиссаржевской под руководством В. Мейерхольда. В ней поэт провозгласил свое ощущение кризиса.



- В 1909 году происходит два тяжёлых события в семье Блока: умирает ребёнок Любови Дмитриевны и умирает отец Блока. Чтобы прийти в себя, Блок со своей женой уезжают отдохнуть в Италию. За итальянские стихи Блока приняли в общество, которое называлось «Академией»..
- Летом 1911 года Блок снова едет за границу. На этот раз он едет во Францию. Александр Александрович даёт негативную оценку французских нравов.



Александр Блок. 1917

5. Блок – офицер.

- 7 июля 1916 года Блока призвали на службу в инженерную часть Всероссийского Земского Союза. Поэт служил в Беларуси.





 А.А. Блок
во время
военной
службы.
Фото 1916





Менделеева
Любовь
Дмитриевна
работала в
госпитале.



Блок был одним из тех деятелей искусства Петрограда, кто не просто принял советскую власть, но согласился работать на её пользу. Власть широко начала использовать имя поэта в своих целях.

На протяжении 1918—1920 гг. Блока, зачастую вопреки его воле, назначали и выбирали на различные должности в организациях, комитетах, комиссиях.

Постоянно возрастающий объём работы подорвал силы поэта. Начала накапливаться усталость — Блок описывал своё состояние того периода словами «меня выпили». Этим же, возможно, и объясняется творческое молчание поэта — он писал в частном письме в январе 1919 г.: «Почти год как я не принадлежу себе, я разучился писать стихи и думать о стихах...». Тяжёлые нагрузки в советских учреждениях и проживание в голодном и холодном революционном Петрограде окончательно расшатали здоровье поэта — у Блока возникли серьёзная сердечно-сосудистая болезнь, астма, появились психические расстройства.

- Оказавшись в тяжёлом материальном положении, он серьёзно болел и 7 августа 1921 года умер в своей последней петроградской квартире от воспаления сердечных клапанов. Перед смертью, после получения отрицательного ответа на запрос о выезде на лечение за границу поэт сознательно уничтожил свои записи, отказывался от приёма пищи и лекарств.

За несколько дней до смерти по Петербургу прошёл слух, будто поэт сошёл с ума. Действительно, накануне смерти Блок долго бредил, одержимый единственной мыслью: все ли экземпляры «Двенадцати» уничтожены.



7 августа 1921года



Могила
Александра
Блока на
Смоленском
кладбище.