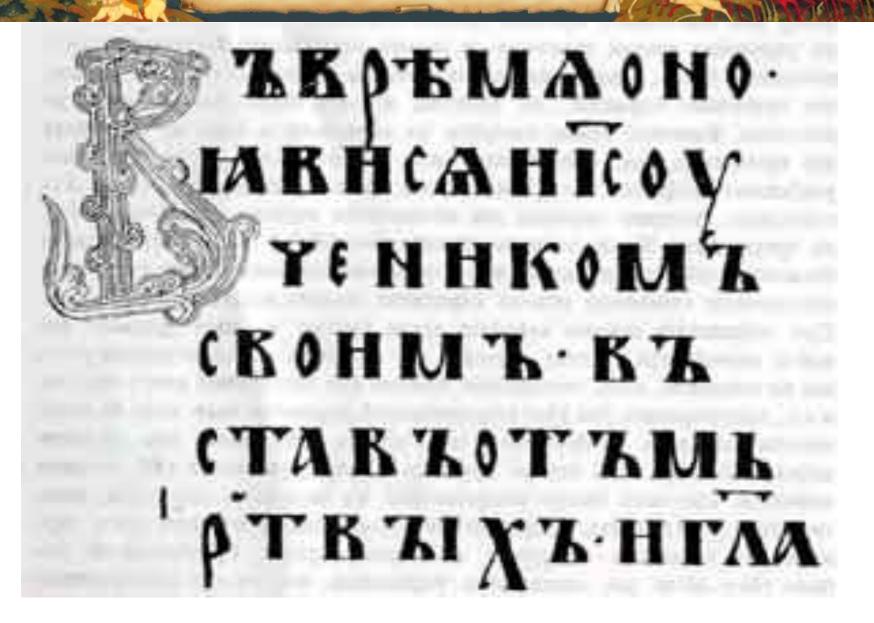


"Слово…" произведение огромной идейной силы, это – произведение, призывающее к единству, обличающее усобицы князей. Д.С. Лихачев

Слово о полку Игореве (отрывок)

Не аъпо ан ны вяшетъ братие, начяти старыми словесы трудныхъ повъстий опълку Игоревъ Игоря Святъславлича? Начати же ся тъй пъсни по былинамъ сего времени, а не по замышлению Бояню! Боянъ бо въщий, аще кому хотяше пъснь творити, то растъкашется мыслию по древу, сърымъ вълкомъ по земли, шизымъ орломъ подъ облакы. Помняшеть бо,рече, първыхъ временъ усобицъ. Тогда пущашеть 10 соколовь на стадо лебедъй; которын дотечаше, та преди пъснь пояще старому Ярославу, храброму Метнелаву, нже заръза Ределю предъ пълкы касожьскыми, красному Романови Святъславличю. Боянъ же, братие, не 10 соколовь на стадолебедъй пущаше, нь своя въщия пръсты на живыя струны въскладаще; они же сами княземъ славу рокотаху.



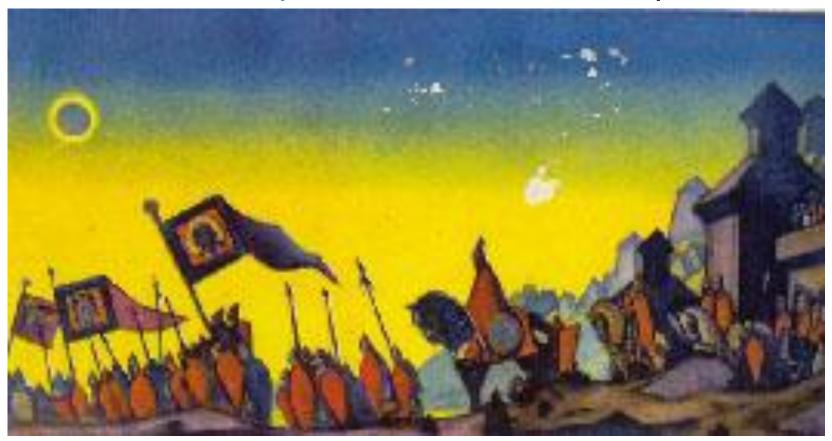
• "Какая глубина! Какая смелость и какая стройность!.." / О гравюрах В.А.Фаворского А.С. Пушкин





Поход князя Игоря против половцев изображали на своих полотнах великие художники.

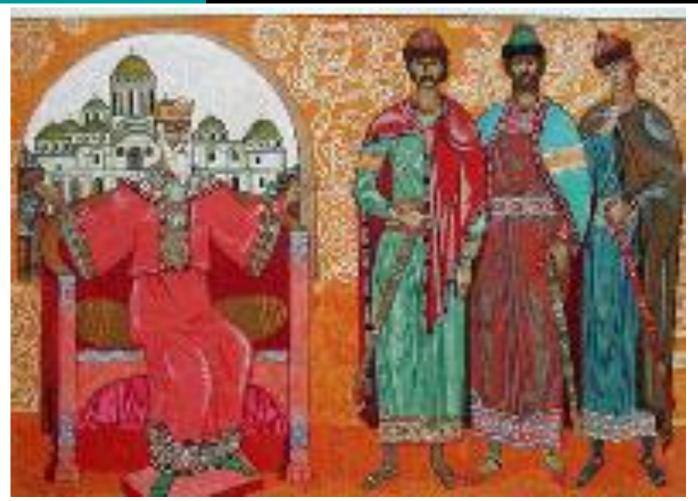
Николай Рерих. "Поход князя Игоря"



Виктор Михайлович Васнецов "После битвы Игоря с половцами"



. <u>Семенов В.И. «Золотое слово Святослава»</u>



Мария Александровна Рыбникова. «Плач Ярославны»"







Композитор <u>Александр Порфирьевич Бородин</u> начал работу над оперой «Князь Игорь», которую из-за кончины композитора завершили два других выдающихся русских композитора <u>Николай Андреевич Римский-Корсаков</u> и <u>Александр Константинович Глазунов</u>.

Это музыкальное произведение стало образцом национального героического эпоса в оперном искусстве. Безусловно, «Слово о полку Игореве» еще долго будет волновать талантливых людей и побуждать их к созданию новых произведений искусства.

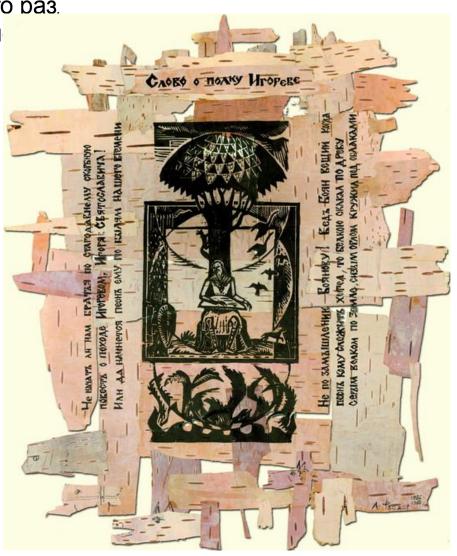
«Слово о полку Игореве» переводили много раз.

Среди переводчиков были наши выдающи

Василий Андреевич Жуковский,

<u>Аполлон Николаевич Майков</u> <u>Николай Алексеевич Заболоцкий</u>.





«Мы должны быть благодарными сыновьями нашей великой матери -Древней Руси. Прошлое должно СЛУЖИТЬ современности!» (Д.С. Лихачев Из книги «Земля родная»).

