



Великий сказочник
Ханс Кристиан
Андерсен

Выполнила: Иванова Светлана Александровна, учитель начальных классов

План:

1. Биография детского писателя Х.К.Андерсена

1.1 Семья. Родители.

1.2 Детство.

1.3 Начало литературной деятельности.

1.4 Яркие факты биографии.

2. Творчество

2.1 Общий обзор творчества

2.2 Анализ произведения Х.К.Андерсена «Гадкий утёнок»

3. Список использованной литературы

Ханс Кристиан Андерсен



Ханс Кристиан Андерсен родился 2 апреля 1805 г. в городе Оденсе на острове Фюн в Дании.



Отец Андерсена, Ханс Андерсен (1782—1816), был бедным башмачником, мать Анна Мари Андерсдаттер (1775—1833), была прачкой из бедной семьи.



Домик в Оденсе, где родился Андерсен

Город детства великого сказочника – Оденсе



Типичная улица провинциального городка

Сказочник с детства

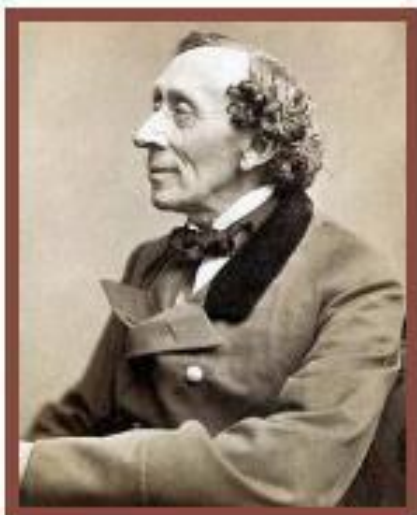
С детства Андерсен умел вырезать из бумаги всякие фигуры. И когда лист бумаги превращался у него в старую ведьму на помеле, изящную балерину, аиста, стоящего на одной ноге в гнезде, сразу же рождались и сказки об этих фигурках.





Учился Андерсен в приходской школе для бедняков.

Мать сжалилась над Хансом и перевала его в еврейскую школу, где учеников не наказывали. Но и здесь он слышал издёвки и насмешки от своих одноклассников.



В возрасте 14 лет Андерсен поехал в **Копенгаген**.
Мать отпустила его,
так как надеялась,
что он побудет там немного
и вернётся.



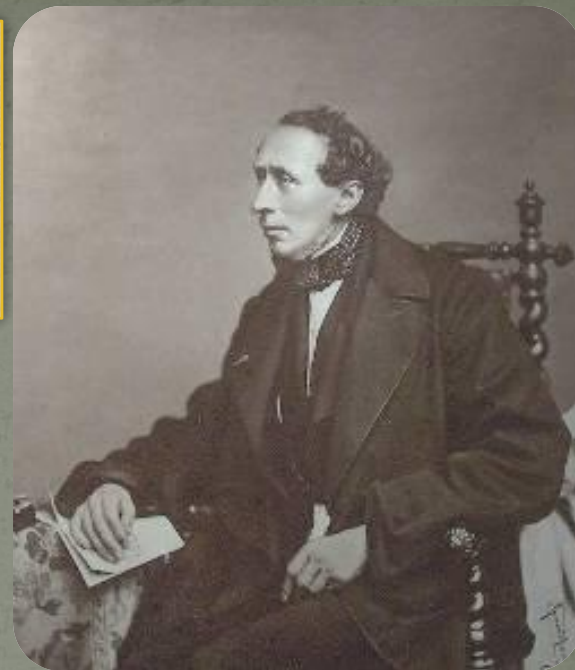
Театр в г.Копенгагене

Когда она спросила,
почему он решил
покинуть её и дом,
юный Андерсен
тотчас ответил:
«Чтобы стать
знаменитым!»

В возрасте 14-ти лет Андерсен поехал в Копенгаген с целью устроиться на работу в театр. Благодаря приятному голосу он был принят в Королевский театр, но затем потерял голос, а вместе с ним и работу.

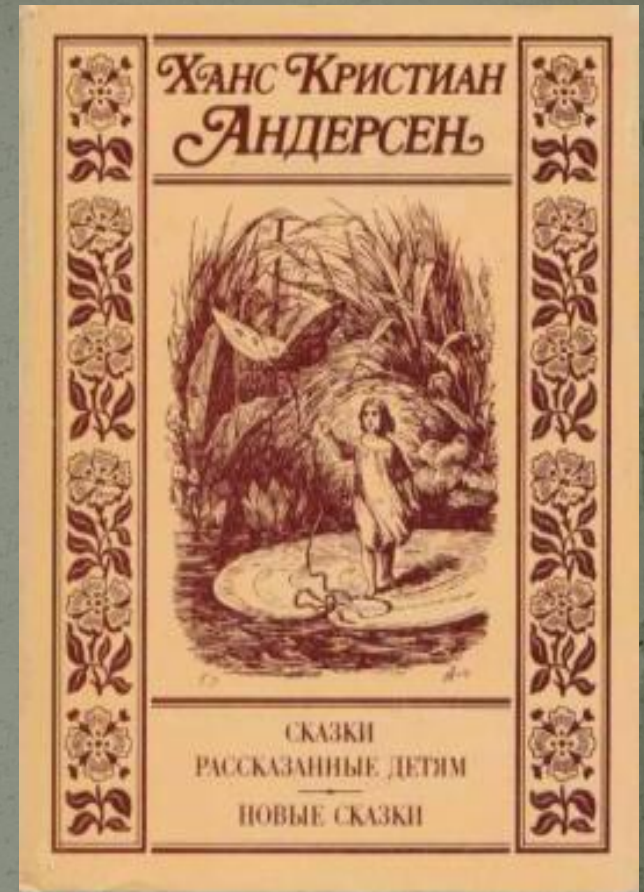
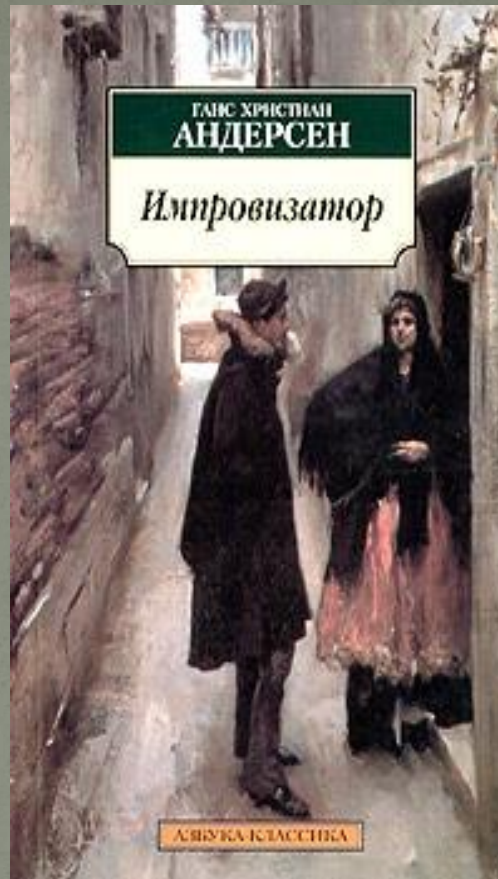
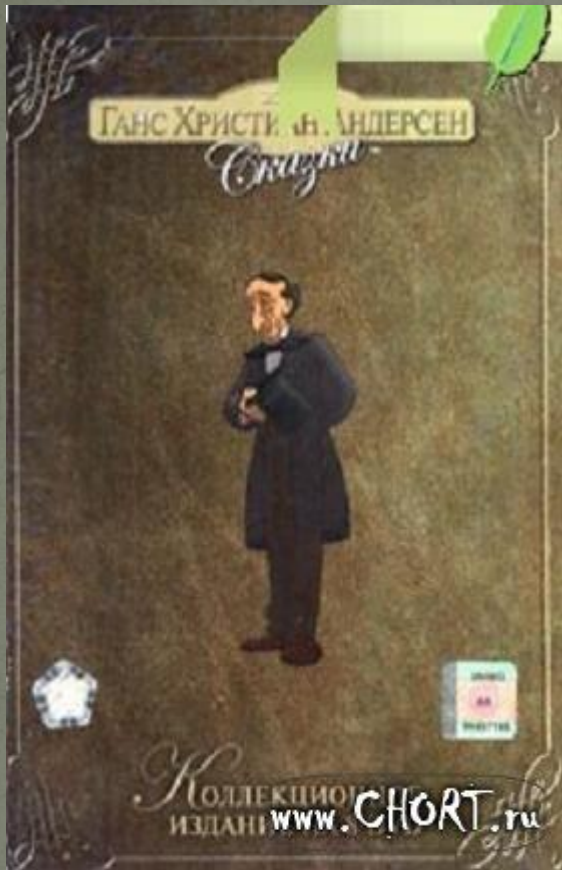


Но его литературные опыты привлекают внимание дирекции театра. Он получает стипендию и право бесплатного обучения в латинской школе.



В 1827 году Х.К.Андерсен завершил учёбу.

Начало литературной деятельности.



Первую известность писателю принёс фантастический рассказ «Пешее путешествие от канала Холмен к восточной оконечности Амагера», написанный в 1829.

Написав произведение «Импровизатор», Х.К. Андерсен становится самым известным, популярным писателем в Европе.

После путешествия он составил первый том сборника «Сказки, рассказанные детям».



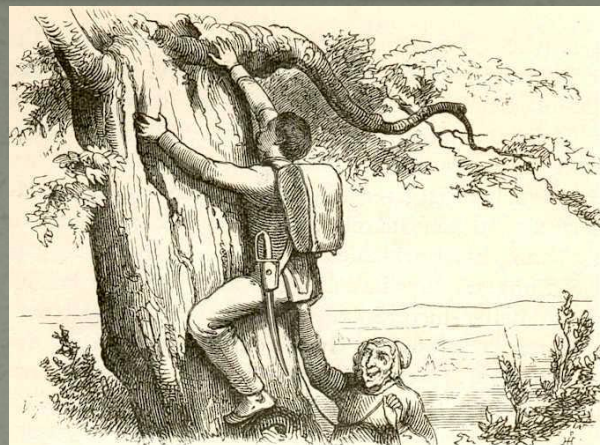
Талантливый скульптор и тезка Андерсена Ханс Кристиан Орстед, прочитав первый сборник сказок, сказал: *"Благодаря "Импровизатору" ты стал знаменит, а сказки сделают тебя бессмертным"*.



Интересные факты биографии.

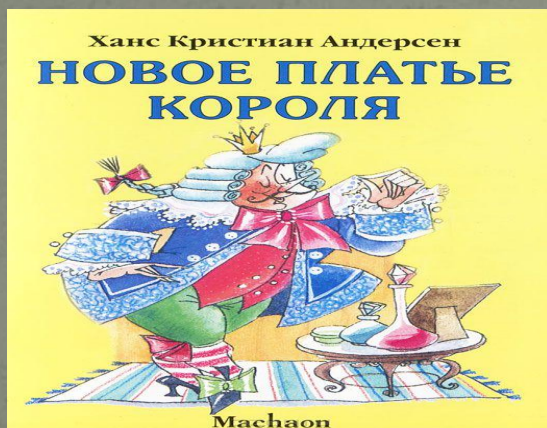


Театр в г.Оденсе

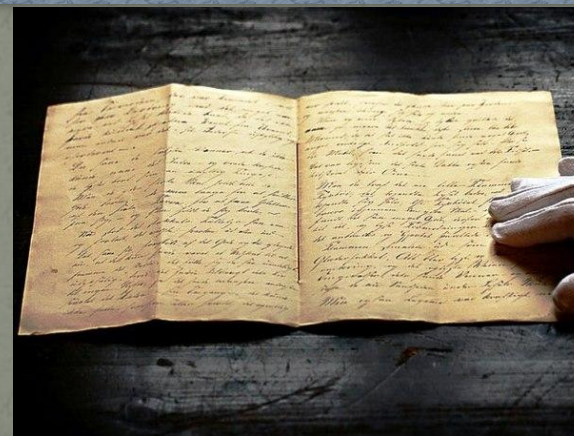


Поход в театр на спектакль "Дунайская дева". Это событие перевернуло всю жизнь мальчика.

В сказке «Два брата» Ханс Кристиан Андерсен писал про знаменитых братьев Ханса Кристиана и Андерса Эрстедов.



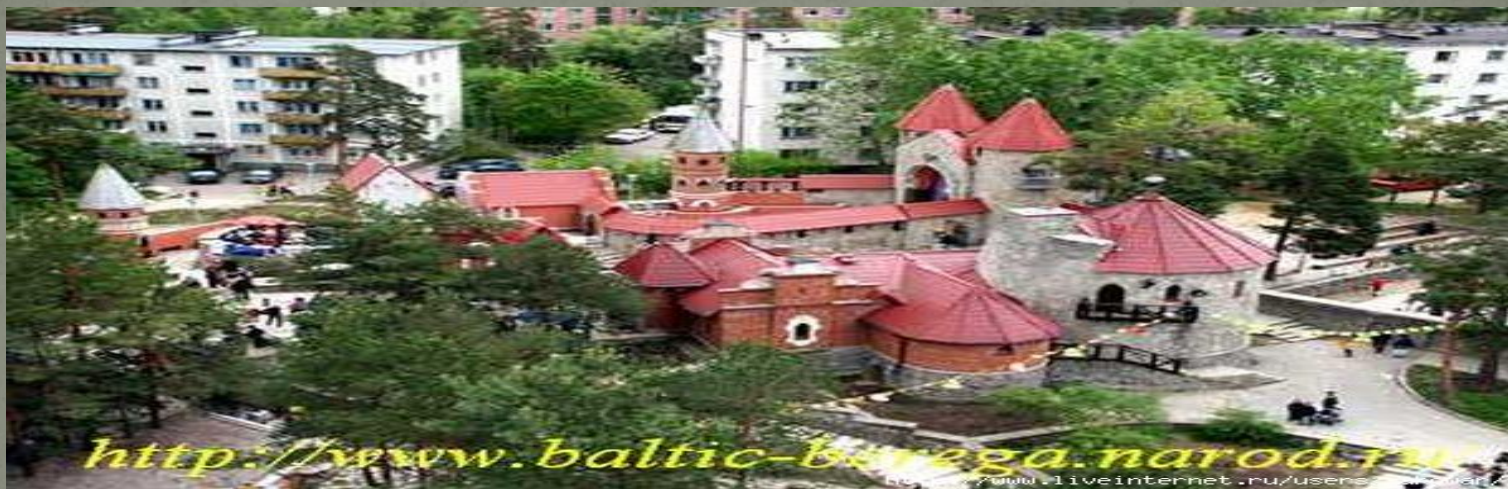
Сказку Андерсена «Новое платье короля» разместил в первом букваре Л. Н. Толстой.



Одна из ранних сказок писателя, «Сальная свеча», была обнаружена в Национальном архиве Фюна лишь в октябре 2012 года.



В Люблине существует кукольный театр имени Андерсена.



<http://www.baltic-bereg.narod.ru>

В городе Сосновый бор Ленинградской области существует детский игровой комплекс Андерсенград, названный в честь сказочника.

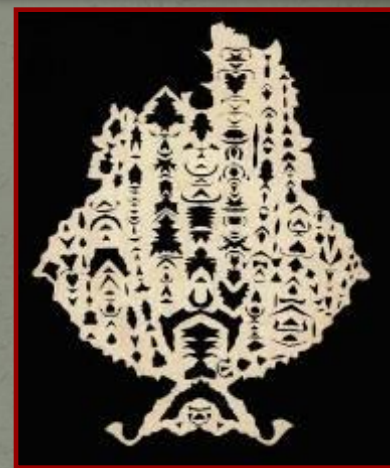
*В ПАРКЕ АНДЕРСЕНА
ПЛЫВЁТ ПО РЕКЕ
«БУМАЖНЫЙ» КОРАБЛИК*



*МУЗЕЙ АНДЕРСЕНА,
ГДЕ ОЖИВАЮТ ГЕРОИ
ЕГО ЧУДЕСНЫХ СКАЗОК*



В музее Андерсена в г. Оденсе хранится около 200
вырезок
и игрушек, сделанных сказочником.



В 1965 году была организована литературная премия имени Г.Х. Андерсена лучшим детским писателям и художникам-иллюстраторам.



Премия присуждается раз в два года, 2 апреля, в день рождения Х.К. Андерсена.

Почтовые марки:



*НА УЛОЧКАХ ГОРОДА РАЗБРОСАНЫ ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ Х.К. АНДЕРСЕНА*



*«СТОЙКИЙ
ОЛОВЯННЫЙ
СОЛДАТИК»*



«ОГНИВО»



*«НОВЫЙ
НАРЯД КОРОЛЯ»*



«ДЮЙМОВОЧКА»



«ГАДКИЙ УТЁНОК»



Памятник Г.Х. Андерсену в г.Копенгагене



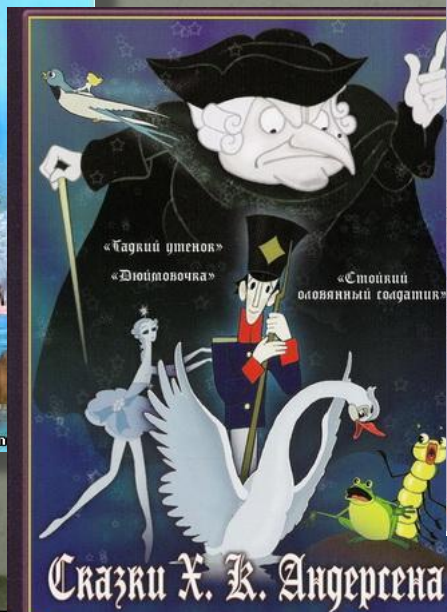
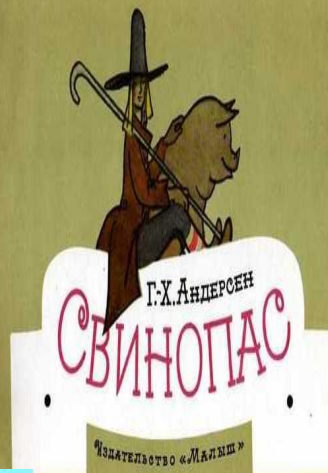
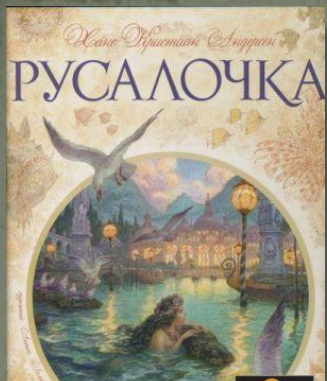
Дом Г.Х. Андерсена в г.Копенгагене

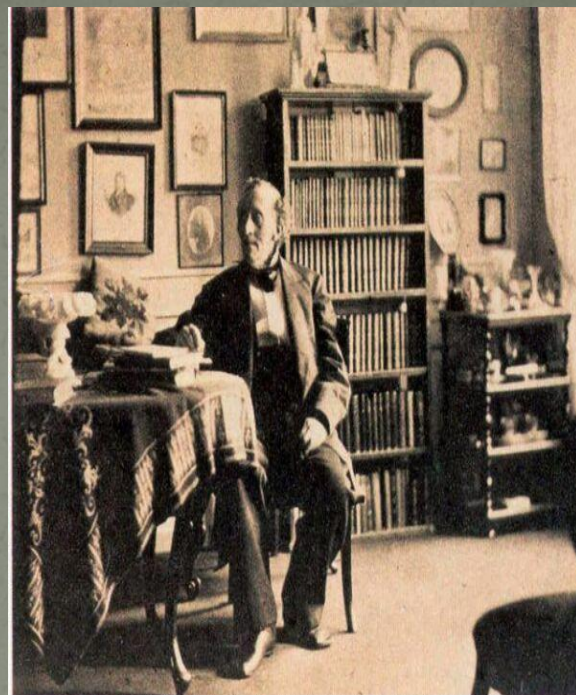
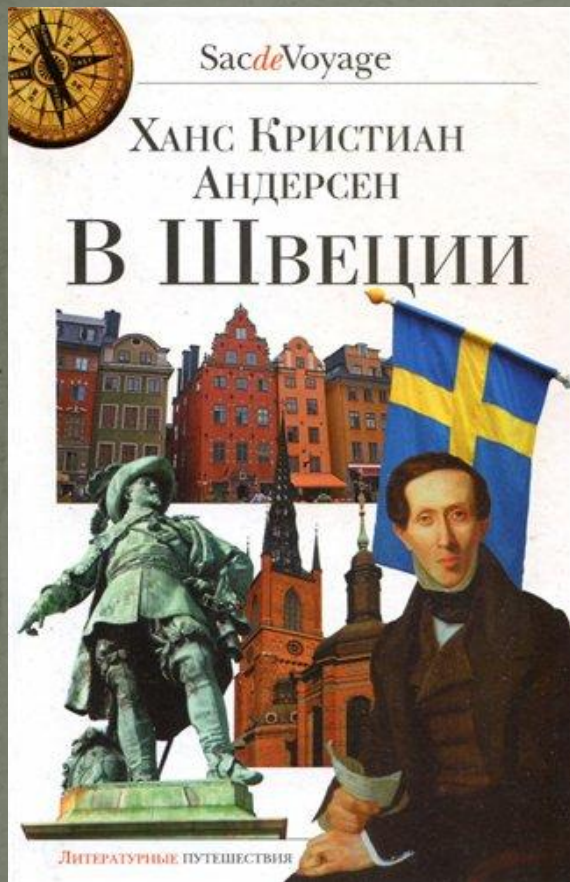
Творчество. Общий обзор творчества .

«Сказка моей жизни развернулась предо мною – богатая, прекрасная, утешительная. Даже зло вело к благу, горе к радости, и в целом она является полной глубоких мыслей поэмой, какой я никогда не был бы в силах создать сам... Да, правда, что я родился под счастливой звездой!».
(Г.-Х.Андерсен)



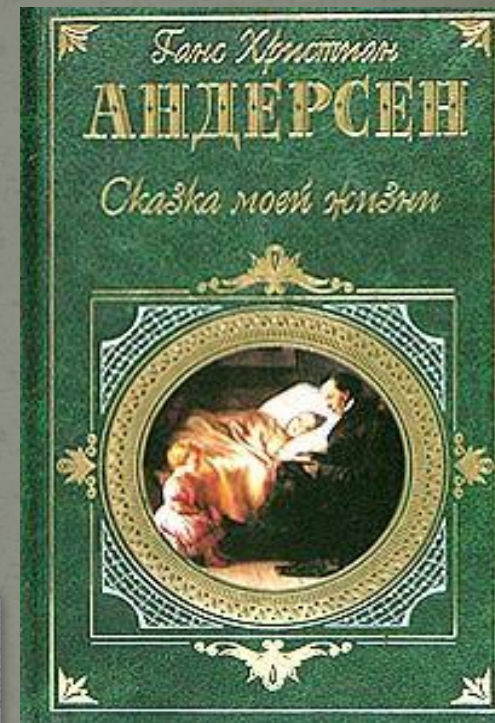
В мире сказок.





1842 год – Андерсен путешествует по Италии. Пишет и издает сборник путевых очерков «Базар поэта», ставший предвестником автобиографии.

1855 год – путешествие писателя по Швеции, после которого написан роман «В Швеции».

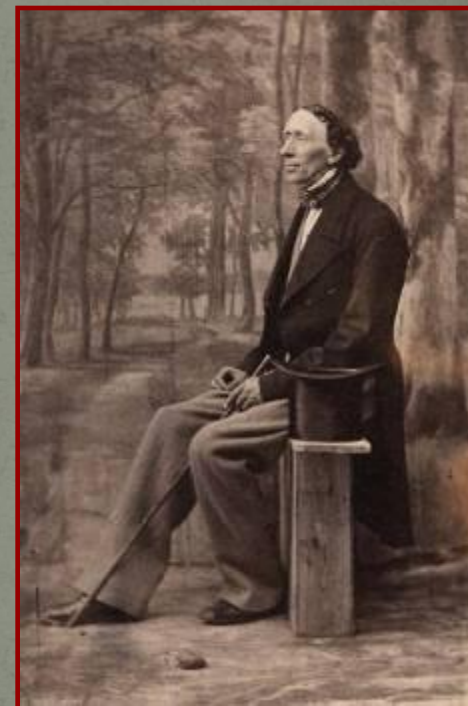


1846 – 1875 годы – без малого тридцать лет Андерсен пишет автобиографическую повесть «Сказка моей жизни».

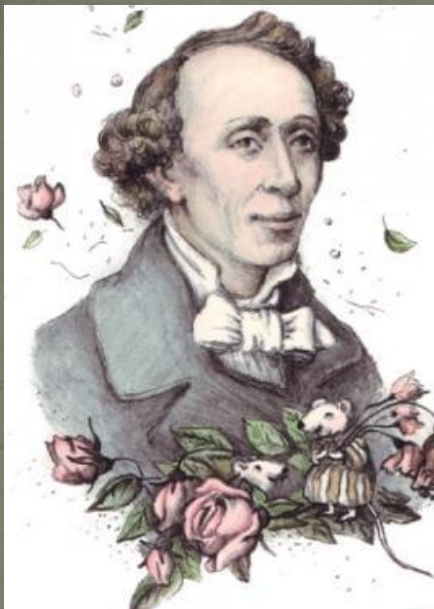
АХ, МИЛЫЙ АНДЕРСЕН!..



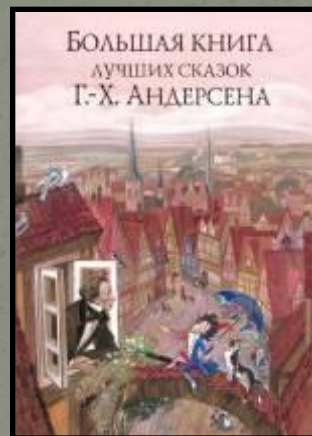
Певица и актриса Иени Линд,
навсегда
завоевавшая сердце Х.К.
Андерсена



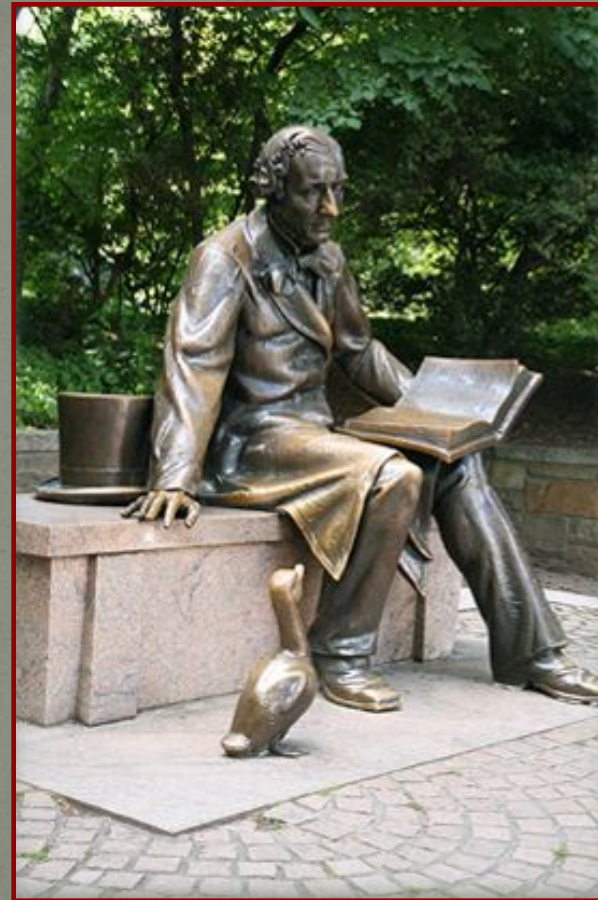
У Андерсена не было семьи.
Своё одиночество он компенсирует
путешествиями
в разные страны.



За два месяца до смерти Андерсен узнал из английской газеты, что его сказки принадлежат к числу наиболее читаемых во всём мире.



Умер Андерсен 4 августа
1875 года в возрасте 70 лет.

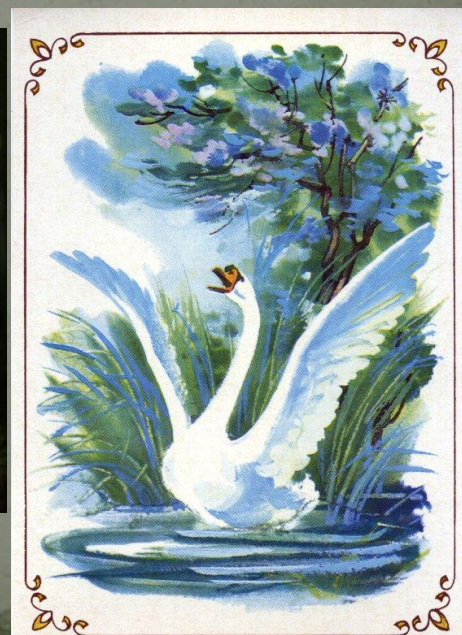
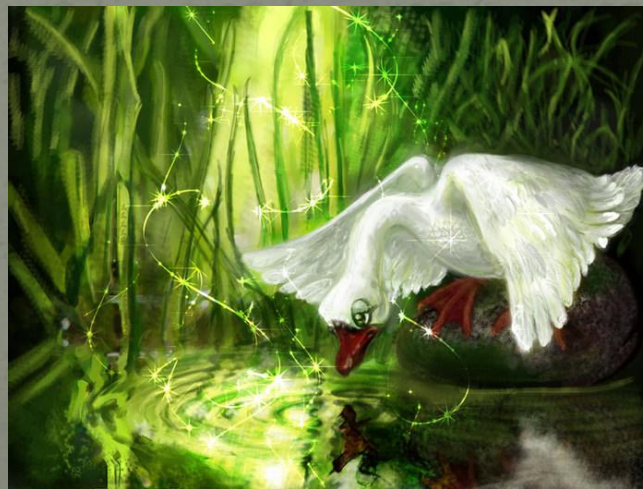
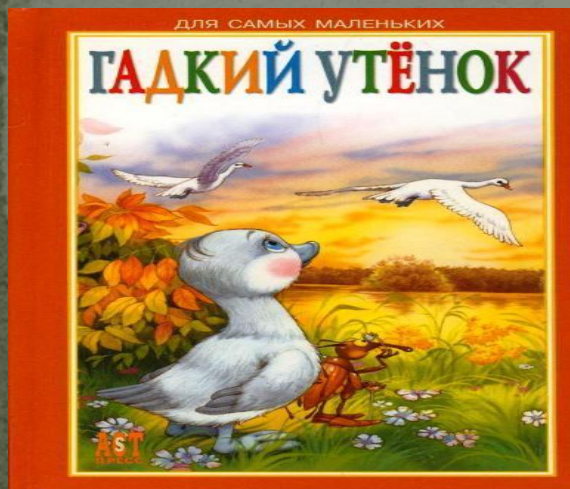


В могилу наш король сошёл,
И некому занять его престол.

Родина почтила память Андерсена, установив на набережной Копенгагена статую героини его сказки «Русалочки», ставшую символом города.



Анализ произведения Х.К.Андерсена
«Гадкий утёнок»



Список использованной литературы

1. Брауде Л.Ю. Х.-К. Андерсен. Биография писателя. Л., 1971.
2. Брауде Л.Ю. Сказочники Скандинавии. Л., 1974.
3. Брауде Л.Ю. Скандинавская литературная сказка. М., 1979.
4. Кривцов Н. В волшебном мире Андерсена // Азия и Африка сегодня.-1987
5. Кудрявцева Л.С. Художники детской книги.-М., 1998.
6. Маршак С.Я. Праздник сказки: Вопросы детской литературы. — М., 1955.
7. Мейхнер Ф. Гадкий утенок. - М, 1967.
8. Паустовский К. Великий сказочник // Х.-К. Андерсен. Сказки. Истории. М., 1992.
9. Ракитин В. Неутраченные иллюзии // Детская литература. -1976,3 12. С. 67-70.
10. Шаров А. Волшебники приходят к людям. М.: 1974. С. 292-300.
11. <http://xn--80adcefpbn1a9bkb.xn--p1ai/authors/andersen/>- книги детства
12. <http://www.peoples.ru/art/literature/prose/fairytales/andersen/history.html>- люди
13. <http://hobbitaniya.ru/andersen/andersen21.php>- Хранители сказок. Собрание авторских и народных сказок
15. <http://www.epwr.ru/quotauthor/519/>- EPWR