

Поэзия Великой Отечественной войны

(урок – реквием) подготовила: учитель русского языка и литературы

Шачикова Е.В. Беларусь

**Самое лучшее и
дорогое –
Родина.
Горе твое – это наше
горе,
Родина.
Р.
Рождественский**



Музы не молчат



Ведь у нашего срока
Было лишь четыре года
Где желанная свобода
Нам, как смерть, была сладка.

Д. Самойлов



Поэзия



Уже на третий день войны была создана песня, ставшая символом единства народа в борьбе с врагом, – "Священная война" на стихи Василия Лебедева-Кумача

Н. Рыленков



С первых дней войны
находился на фронте.
Командовал взводом в
саперном батальоне, был
военным
корреспондентом
армейской печати.

Александр Трифонович Твардовский



В 1941—1942 годах работал в Воронеже в редакции газеты Юго-Западного фронта «Красная Армия». Поэма «Василий Тёркин» (1941—1945), «Книга про бойца» — самое известное произведение Твардовского; это цепь эпизодов из Великой Отечественной войны.

Подполковник Твардовский А. Т. награждён орденом Отечественной войны 1-й степени за улучшение содержания газеты (написание очерков о боях в Восточной Пруссии) и повышение её воспитательной роли.



Анна Ахматова



Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших
часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мёртвыми
лечь,
Не горько остаться без крова, -
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесём,
И внукам дадим, и от плена спасём
Навеки!

А.А.Ахматова

Ольга Берггольц

В годы Великой Отечественной войны Берггольц, оставаясь в Ленинграде все 900 дней блокады, работала на радио. Произведения, посвященные героизму защитников города: "Ленинградская поэма", поэма "Февральский дневник». Строки О. Берггольц высечены на гранитной стеле Пискаревского мемориального кладбища: **"Никто не забыт и ничто не забыто"**.



Юлия Друнина



17 летняя выпускница одной из московских школ Юлия Друнина в 1941 году добровольно ушла на фронт бойцом санитарного поезда. Их семью эвакуировали из Москвы в Заводоуковск Тюменской области, едва они там устроились, как Юля, единственный ребенок в семье, сообщила о своем решении.

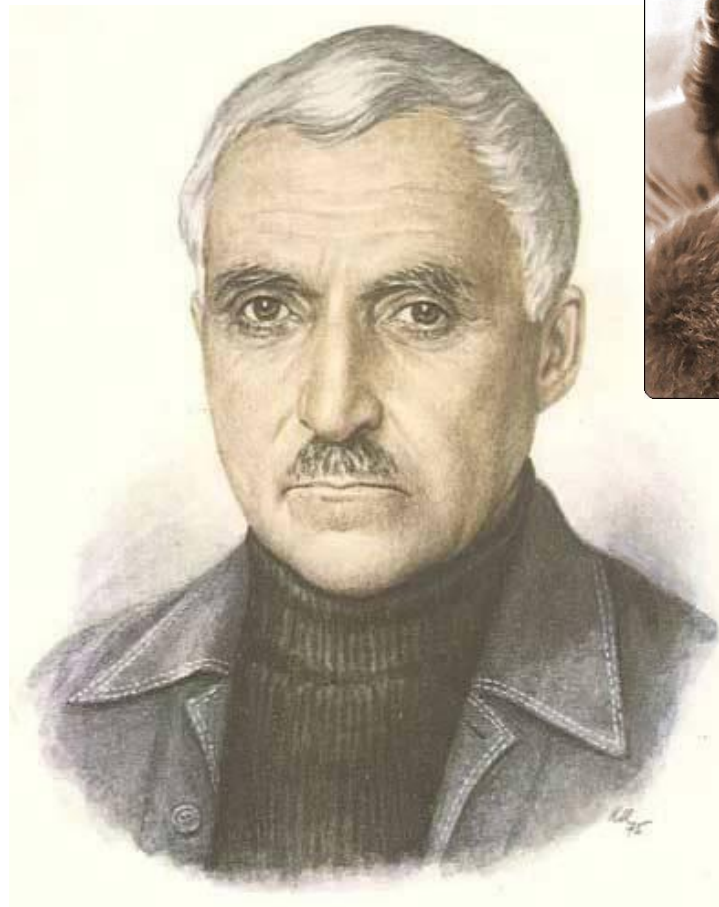


Юлия Друнина «Зинка»

Всю войну Константин Симонов прошел в должности корреспондента «Красной звезды», стал одним из лучших военных журналистов, присутствовал при подписании акта капитуляции гитлеровской Германии и на всю жизнь остался военным писателем, летописцем и историком этой войны

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Жёлтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера...

К.СИМОНОВ.



Эти песни рождены войной



“Синий платочек”,
“Темная ночь”, “Бьется в
тесной печурке огонь...”,
“В лесу прифронтовом”,
“Огонек” – эти песни
были сугубо
лирическими. Они
отогревали солдатское
сердце, продрогшее на
холодном ветру суровой
военной жизни

А.Новиков и Л.Ошанин

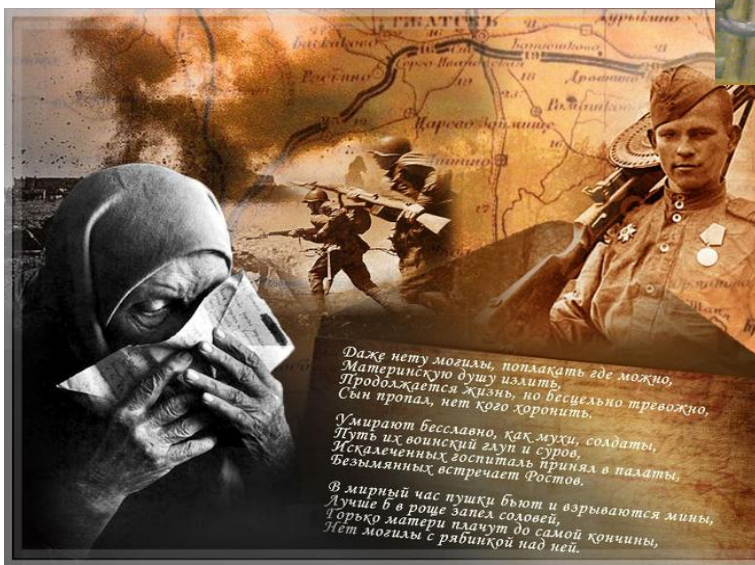
«Эх, дороги»



А. Дементьев «Баллада о матери»



В ДАР МУЗЕИ 1
ОТ СЕРЕГИНА ИВАН
1991



Даже нету могилы, поплакать где можно,
Материнскую душу излить,
Продолжается жизнь, но бесцельно тревожно,
Сын пропал, нет кого хоронить.

Умирают бесславно, как мужи, солдаты,
Пусть их воинский глум и суров,
Искалеченных госпиталя принял в палаты,
Безымянных встречает Ростов.

В мирный час пушки бьют и взрываются мины,
Лунные в роше запы содовой,
Дорько матери плачут до самой кончины,
Нет могилы с рябиной над ней.



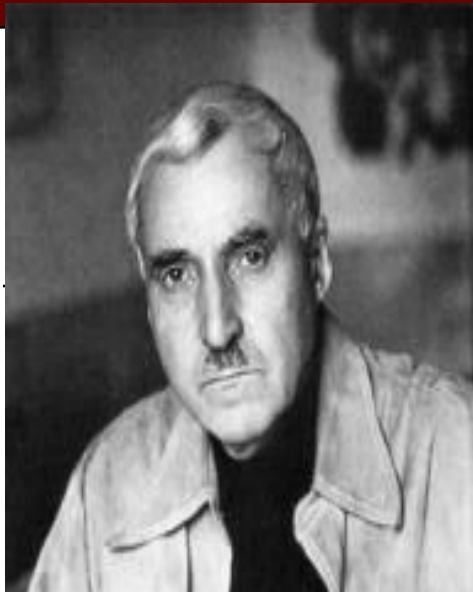
Музы не молчат



Ведь у нашего срока
Было лишь четыре года
Где желанная свобода
Нам, как смерть, была сладка.

Д. Самойлов







1941-1945

*Вспомним всех поименно,
Горем вспомним своим...
Это нужно – не мертвым!
Это надо живым!*

Роберт Рождественский



ПОМНИМ И
ГОРДИМСЯ





Спасибо за урок
