

# Педагогический проект

**«Русская народная  
сказка как одно из  
средств развития  
речи детей с  
интеллектуальной  
недостаточностью»**

Автор: учитель  
коррекционного класса VIII вида  
МОУ Благовещенская СШ Кузнецова А.В.

# Аннотация к проекту

Проект индивидуальный - групповой, игровой, рассчитан на учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

Цель проекта: использование русских народных сказок как средства развития речи данной категории детей.

В рамках проекта учащиеся знакомятся с русскими народными сказками, начиная с самых простых («Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Репка»)

Проект рассчитан на 4 недели учебного времени. Возможно повторение на основе более сложных сказок.

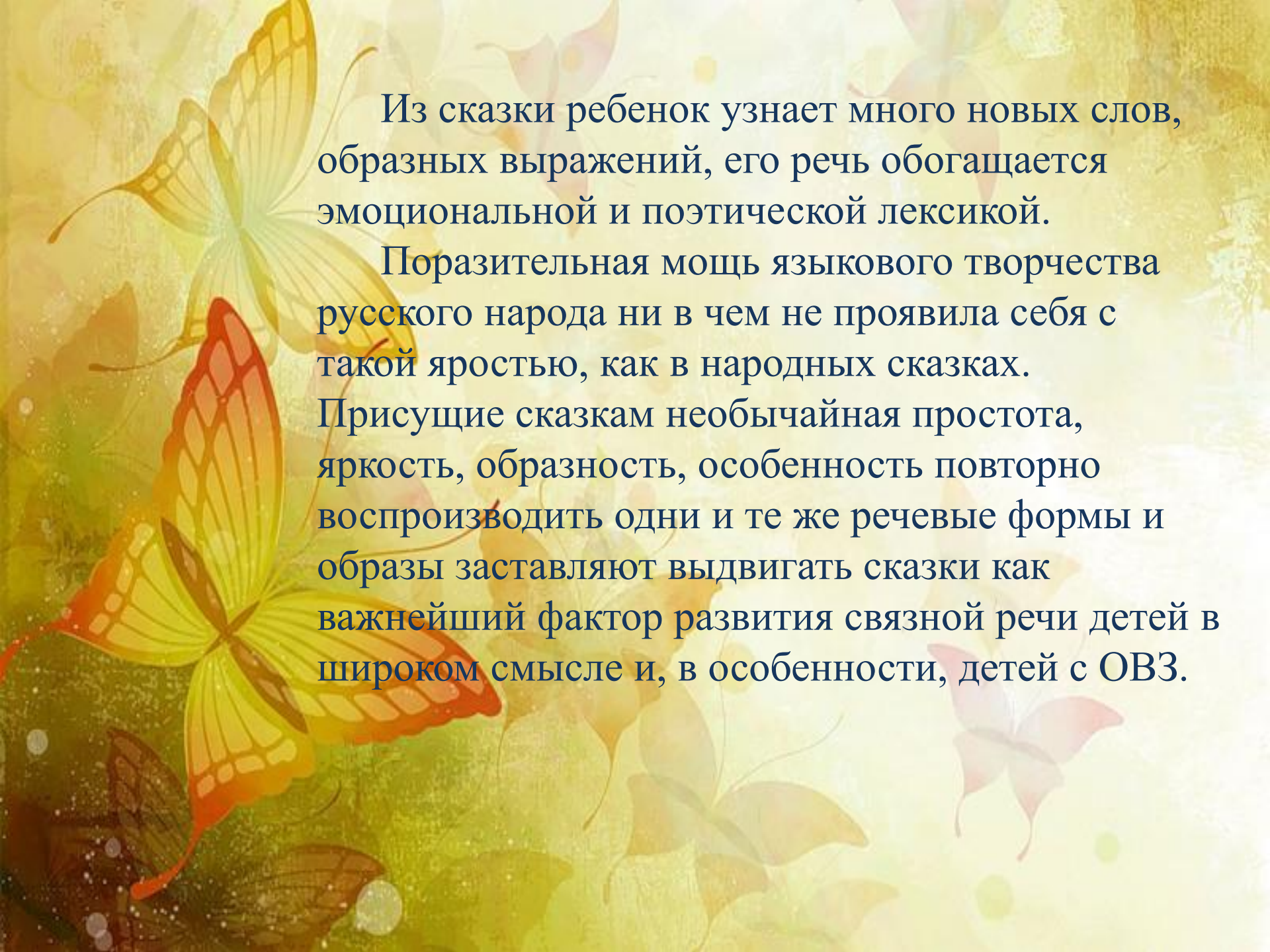


## Актуальность проблемы

Для ребенка хорошая связная речь – залог успешного обучения грамоте. Одним из эффективных механизмов, обеспечивающих как социальное так и речевое развитие детей, являются сказки.

Роль сказок в развитии правильной устной речи трудно переоценить.

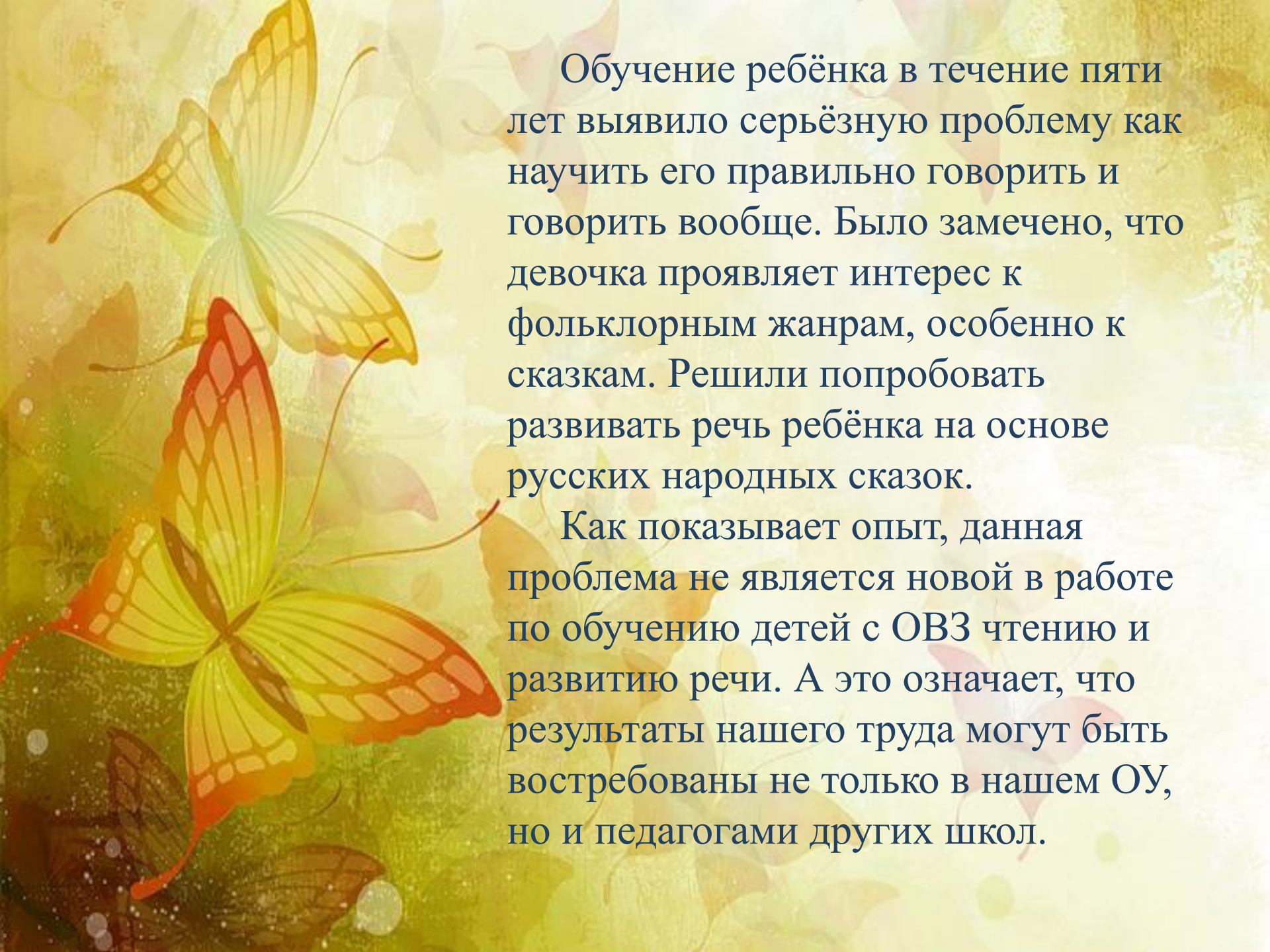
Русские народные сказки способствуют развитию речи, дают образцы русского литературного языка. Е.В. Флерина отмечала, что литературное произведение дает готовые языковые формы, словесные характеристики образа, разнообразные определения, которыми оперирует ребёнок.

The background features a soft, painterly style illustration. On the left, two large butterflies are prominent: one with yellow and orange wings, and another with red and orange wings. The rest of the background is filled with faint, light-colored flowers and butterflies, creating a delicate and whimsical atmosphere. The overall color palette is warm, dominated by yellows, oranges, and soft pinks.

Из сказки ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой.

Поразительная мощь языкового творчества русского народа ни в чем не проявила себя с такой яростью, как в народных сказках. Присущие сказкам необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки как важнейший фактор развития связной речи детей в широком смысле и, в особенности, детей с ОВЗ.



The background features a soft, painterly illustration of butterflies and leaves. A large butterfly with orange and yellow wings is prominent in the lower-left quadrant, while a smaller, more ethereal butterfly is in the upper-left. The overall color palette is warm, with shades of yellow, orange, and light green, creating a gentle, natural atmosphere.

Обучение ребёнка в течение пяти лет выявило серьёзную проблему как научить его правильно говорить и говорить вообще. Было замечено, что девочка проявляет интерес к фольклорным жанрам, особенно к сказкам. Решили попробовать развивать речь ребёнка на основе русских народных сказок.

Как показывает опыт, данная проблема не является новой в работе по обучению детей с ОВЗ чтению и развитию речи. А это означает, что результаты нашего труда могут быть востребованы не только в нашем ОУ, но и педагогами других школ.

The background features a soft, painterly style illustration. On the left side, there are several butterflies in shades of yellow, orange, and red, with detailed wing patterns. Scattered throughout the scene are delicate, light-colored flowers and leaves, some in shades of pink and white. The overall color palette is warm and gentle, with a focus on yellows, oranges, and soft pinks, creating a serene and natural atmosphere.

## **Цель проекта:**

Использование русских народных сказок как средства речевого развития, интонационной выразительности речи и формирования нравственных качеств детей с интеллектуальной недостаточностью.



# Задачи проекта:

## Коррекционно-образовательные:

- уточнять представление ребёнка о многообразии русских народных сказок,
- учить выделять основных сказочных героев,
- знакомить с волшебными предметами и событиями,
- учить различать сказочные и реальные события,
- учить анализировать прочитанное.

## Коррекционно-развивающие:

- развивать познавательные способности ребёнка, любознательность, творческое воображение, память,
- формировать навыки связной речи, содействовать обогащению словарного запаса,
- развивать умение давать моральную оценку поступкам героев сказок,
- совершенствовать интонационную выразительность речи,
- развивать артикуляционную, тонкую и общую моторику,
- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту.



## Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать любовь к родной культуре через русские народные сказки.
- воспитывать отзывчивость, общительность, дружелюбие.
- воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

# Содержание проектной деятельности

- Изучение проблемы и литературы по данной проблеме;
- Составление плана работы по теме;
- Чтение сказок учителем;
- Просмотр книг со сказками;
- Рассказывание сказок по картинкам;
- Рисование героев сказок;
- Лепка героев сказок и обыгрывание отдельных моментов из текста;
- Работа с родителями (консультации, домашнее чтение);
- Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам.
- Прослушивание аудиосказок по русским народным сказкам.
- Проведение игр – викторин по русским народным сказкам.



# План реализации проекта

## 1 неделя «В гостях у курочки Рябы».

1. Показ сказки «Курочка Ряба» с помощью настольного театра.

Цель: Воспитывать умение слушать и запоминать сказку.

Демонстрационный материал:

оформление сюжета, фигурки героев

2. Рассматривание сюжетных картинок и последующий самостоятельный рассказ по ним.

Цель: Учить рассказывать сказку по картинкам в правильной последовательности, называть героев сказки.

## **1 неделя «В гостях у курочки Рябы».**

3. Просмотр иллюстраций с изображением героев и элементов сказки.

Дидактический материал: разрезные карточки с изображением героев и элементов сказки, книги со сказкой в исполнении разных художников.

4. Пальчиковая гимнастика: Курочка.  
Цель: Развитие мелкой моторики рук.

5. Консультация для родителей:  
«Чудесный мир сказки».





## 2 неделя «Кто, кто в теремочке живет»

1. Чтение сказки «Теремок».

Цель: Воспитывать умение слушать и запоминать сказку.

2. Рассказывание сказки по сюжетным картинкам

3. Просмотр книг со сказками.

4. Выкладывание пазла «Теремок».

## 3 неделя «Колобок»

1. Чтение сказки «Колобок».

Цель: Воспитывать умение внимательно слушать сказку, закреплять знания героев сказки: дед, баба, лиса, заяц, волк, медведь.

2. Показ сказки «Колобок» (настольный театр)

3. Пальчиковая игра «Колобок».  
Развитие мелкой моторики рук.

4. Лепка «Колобок»



## 4 неделя «Репка»

1. Рассматривание книги со сказкой «Репка»
  2. Рассказывание сказки по сюжетным картинкам
  3. Дидактическая игра «Разложи по порядку».
- Цель: Уметь раскладывать персонажей сказки «Репка» по сюжету и проговаривать действия персонажей.
4. Рисование героев сказки.

# Предполагаемый результат

- Узнавание сказки по иллюстрации и героям;
- Рассказывание сказки с опорой на рисунки в книге, вопросы учителя;
- Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанной сказки, предоставляя возможность ребёнку договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- Называние сказки, прослушав отрывок из нее.



**Русская  
народная  
сказка  
«Курочка  
Ряба»**





**Русская  
народная  
сказка  
«Репка»**





**Русская  
народная  
сказка**

**Теремок**





**Читаем и  
рассказываем  
русские  
народные  
сказки**







**Подбираем  
пословицы к  
сказкам**



**Что имеем – не храним, потерявши – плачем.  
Кто малым недоволен, тот большего недостойн**





**В одиночку не одолеешь и кочку.  
Все за одного, а один за всех, тогда и в деле  
будет успех.  
Что одному не под силу, легко коллективу.  
Ручьи сольются – реки, люди соединятся –  
сила**





**Дом вести – не рукавом трясти.  
Домик чем беднее, тем люднее.  
В тесноте, да не в обиде.  
Не бери наскоком – поплатишься боком.**





**На языке медок – да на сердце ледок.  
Чем хвалишься – на том и провалишься.  
Рано пташечка запела, как бы кошечка не  
съела.  
Ласковый взгляд, да на сердце яд.**





**Викторина  
«Сказочные  
герои»**





# Настольный театр.

Я колобок,  
колобок.  
Я по амбару  
метён,  
Я по сусеку  
скребён.  
Я от бабушки  
ушёл  
И от дедушки  
ушёл...





**Колобок, колобок,  
Сядь-ка ко мне  
на носок,  
Да спой-ка ещё  
разок.  
А то я к старости  
туга  
на ухо стала.**





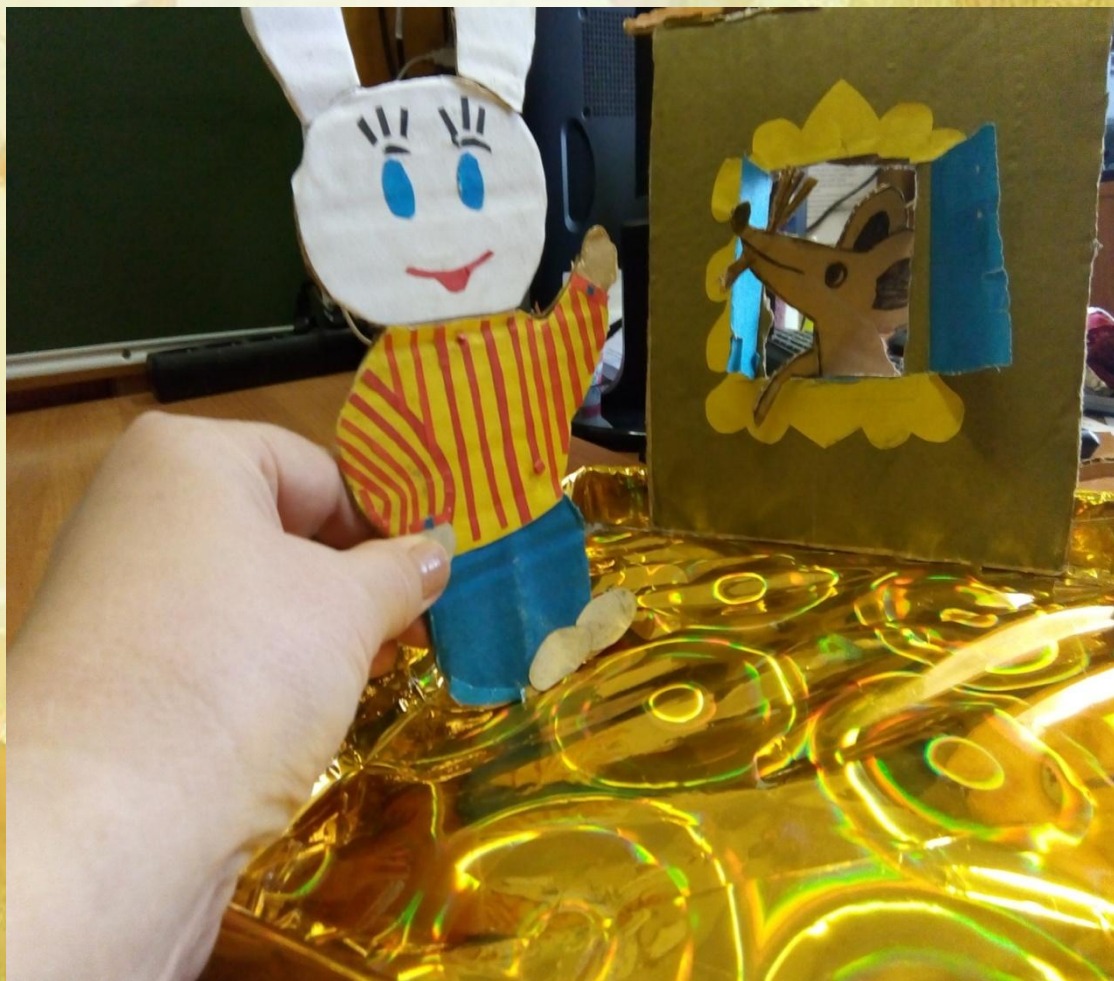
**Стоит в поле  
теремок, теремок.  
Он не низок, не  
высок, не высок.  
Как по полю,  
полю  
лягушка идёт.  
У дверей  
остановилась и  
поёт:  
Ква-ква-ква-  
ква  
ква-ква-ква-  
ква.**



**Кто, кто в теремочке живёт,  
Кто, кто в невысоком живёт?  
— Я, мышка-норушка. А ты кто?  
— А я лягушка-квакушка.  
— Давай вместе жить.**



**Стоит в поле  
теремок, теремок.  
Он не низок, не  
высок, не высок.  
Как по полю, полю  
Зайчик идёт.  
У дверей  
остановился  
И спрашивает:  
— Кто, кто в  
теремочке живёт?  
— Кто, кто в  
невысоком живёт?**



- Я, мышка — норушка.**
- Я, лягушка — квакушка.**
- А ты кто?**
- А я зайчик — побегайчик.**
- Давай вместе жить.**



**Лепка  
сказочных  
героев из  
пластилина:  
Колобок,  
Курочка Ряба,  
Репка, Теремок.**





## **Литература:**

1. О.В. Тихомирова, Н.В. Бородкина, Я.С. Соловьёв «Проектно – исследовательская деятельность дошкольников и младших школьников как инструмент реализации ФГОС» - Ярославль 2014г.;
2. Львова М. Е. «Русская народная сказка на уроке и внеклассном занятии», журнал «Начальная школа», № 12, 2001.
3. Изотова В. А. «Сила воспитательного воздействия на младшего школьника устного творчества русского народа». Начальная школа № 5, 2000., с.20-25.
4. Полтаракова Т. М., Пастухова И. В. Сказкотерапия как средство активизации речевого общения детей с ограниченными возможностями здоровья // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — №1. — С. 62-63. —