

**Жизненный и
творческий путь**

Фёдора

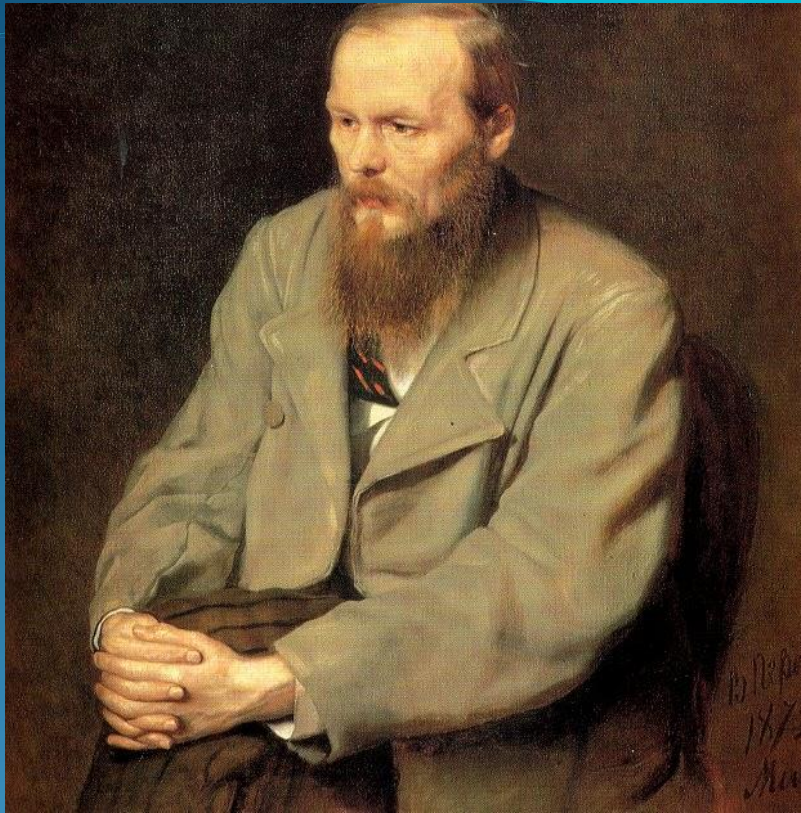
Михайловича

Достоевского

(1821 — 1881)



Презентацию выполнила О.С. Дятлова,
учитель русского языка и литературы
МКОУ Новоярковской СОШ Барабинского
района Новосибирской области

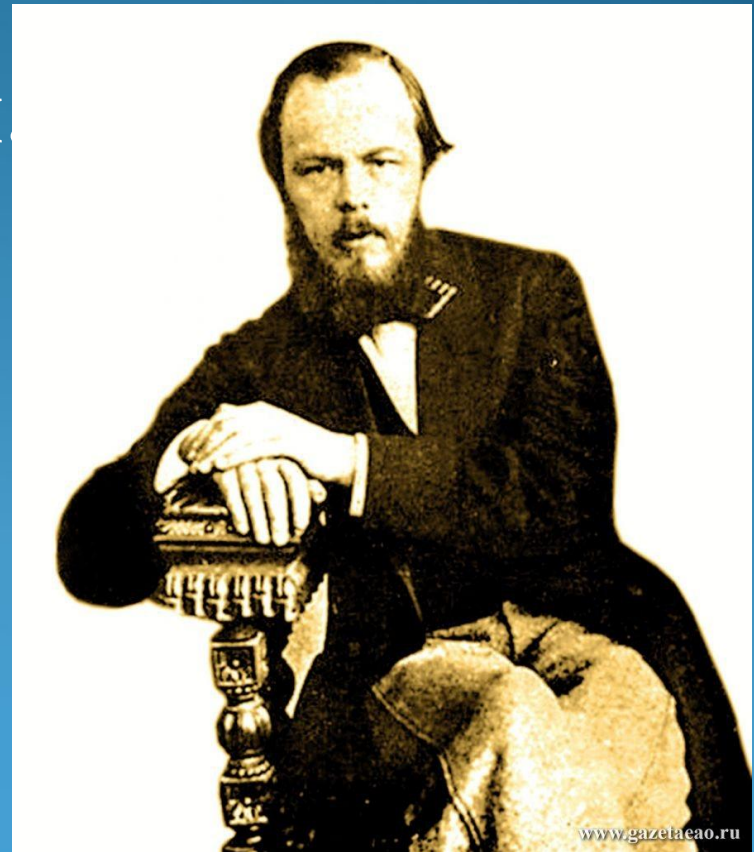


**«Читайте Достоевского, любите Достоевского, —
если можете, а не можете, браните Достоевского,
но читайте... по возможности только его».**

Инокентий Анненский

План работы

1. Знакомство с биографией писателя
2. Обзор отличительных особенностей творчества писателя.



I. Знакомство с биографией Ф.М. Достоевского

Ф.М. Достоевский родился **30 октября 1821** года в Москве на улице Новая Божедомка в Москве на улице Новая Божедомка в Мариинской больнице для бедных. В «Книге для записи рождений...» церкви Петра и Павла при больнице осталась запись: «Родился младенец, в доме больницы бедных, у штаб-лекаря Михаила Андреича Достоевского, — сын Фёдор».

Семья Достоевских — многодетная. Родители воспитывали детей в традициях христианской веры.

Родители Достоевского



Михаил Андреевич

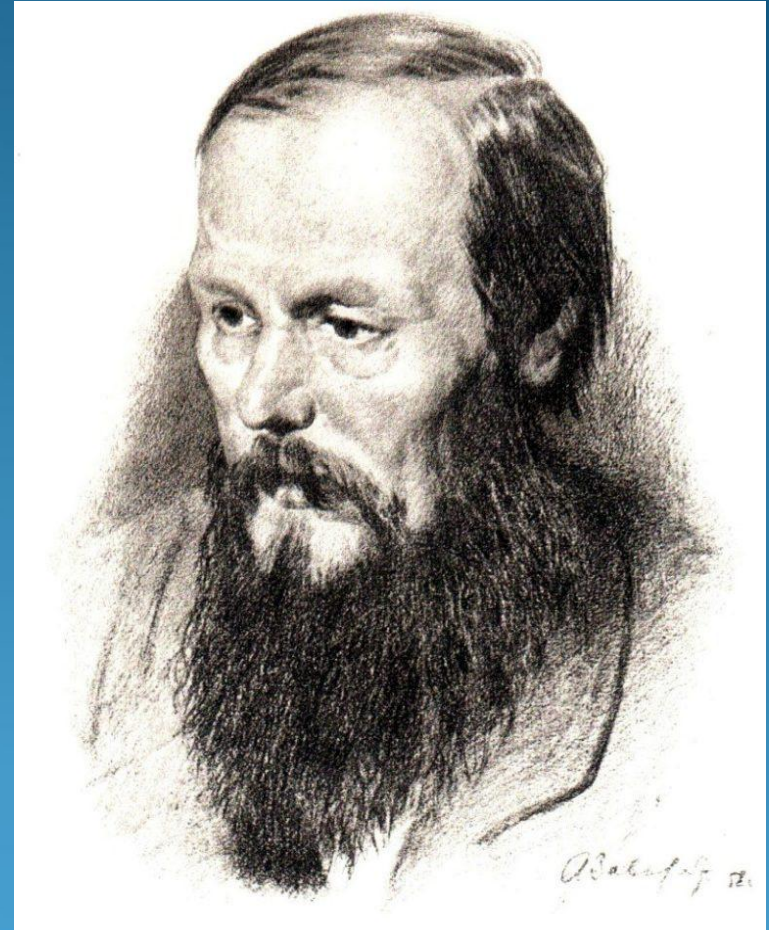


Мария Фёдоровна

«Я происходил из семейства русского и благочестивого. С тех пор как я себя помню, я помню любовь ко мне родителей...», — вспоминал позже писатель.

Родители поощряли детей за чтение литературы, приобщали к изучению русской истории.

Библия произвела в детстве сильное впечатление на Фёдора: «(Библия) поразила меня ..., я был ещё тогда почти младенцем!»



1827 — Семья Достоевских получает право на потомственное дворянство.

1834 — Фёдор вместе с братом Михаилом начинают обучение в пансионе Леонтия Чермака — одном из лучших частных заведений Москвы.

1836 — умирает мать писателя, Мария Фёдоровна.

1837 — Ф. Достоевский поступает учиться в Петербургское Главное инженерное училище.

Инженерное училище →



1843 — Окончание Инженерного училища. Поступает на службу полевым инженером-подпоручиком в Петербургскую инженерную команду.

1844 — С военной карьерой покончено — Фёдор Михайлович уходит в отставку со службы, чтобы целиком посвятить себя литературе.



← *Достоевскому 26 лет (рисунок К. Трутовского)*



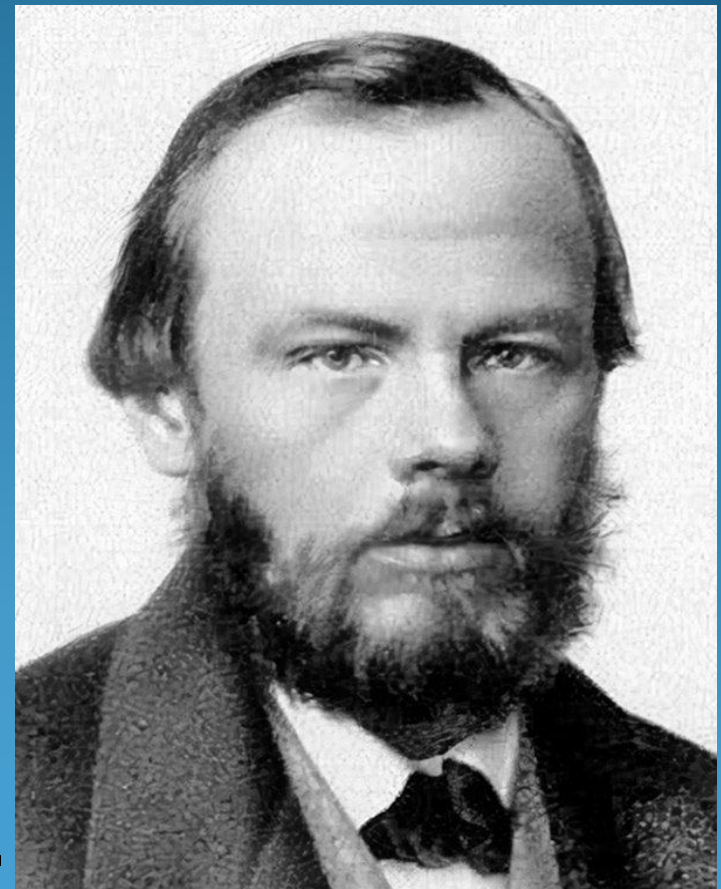
Достоевский много пишет и переводит. Роман «Бедные люди» приносит ему известность.

Громкая слава позволила ему значительно расширить круг своих знакомств. В 1846 г. Достоевский знакомится с М.В. Петрашевским, русским мыслителем и общественным деятелем, политические взгляды которого заинтересовали писателя. Последователи Петрашевского организуют тайное общество. Один из обсуждаемых вопросов – освобождение крестьян от крепостного права.

Достоевский стал членом тайного общества, целью которого было создание нелегальной типографии и осуществление переворота в России. Он относит себя к тем людям, которые считали, что Россия может быть сильным и передовым государством, если в её политической и общественной жизни провести преобразования.

23 апреля **1849** г. в числе многих петрашевцев был арестован и провёл **8** месяцев в заключении в Петропавловской крепости, ожидая окончания следствия.

Суд признал его «одним из важнейших преступников» за чтение и «за недонесение о распространении преступного о религии и правительстве письма г-на Белинского». **13** ноября **1849** г. Военно-судная комиссия приговорила Достоевского к лишению всех прав состояния и «смертной казни расстрелянием».





↑ *На репродукции:* инсценирование казни на Семёновском плацу.

2 дек. 1849 на Семёновском плацу петрашевцам был прочитан приговор о «смертной казни расстрелянием» с преломлением над головой шпаги, за чем последовала приостановка казни и помилование. При инсценировке казни о помиловании и назначении наказания в виде каторжных работ было объявлено в последний момент. Один из приговорённых к казни сошёл с ума.

1850 – Достоевский отправляется в ссылку. По пути к месту каторги жёны сосланных декабристов тайно передают ему Евангелие (Фёдор Михайлович бережёт его всю жизнь как реликвию).

1856 – В день своей коронации Александр II объявил помилование петрашевцам.

1857 – Достоевский женится на Марии Исаевой, венчается с ней. Вопреки ожиданиям писателя, этот брак не был удачным.

1859 – Достоевскому разрешено жить в Твери, он покидает Семипалатинск.

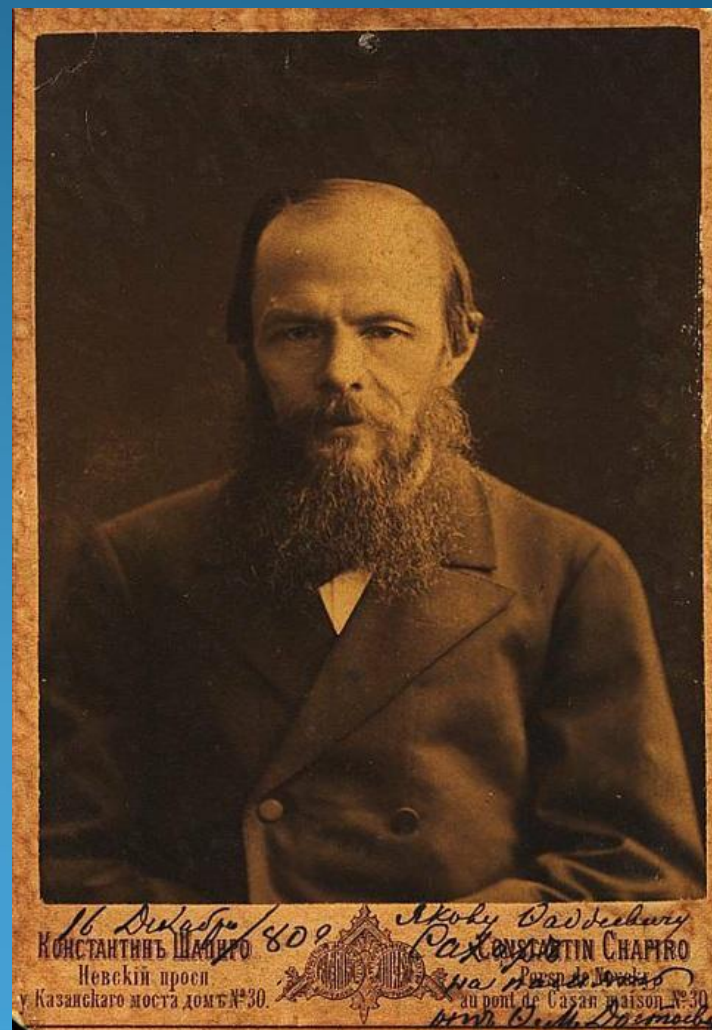


1859 - В конце года Фёдор Михайлович с женой и приёмным сыном Павлом вернулся в Петербург, но негласное наблюдение за писателем не прекращалось до середины 1870-х годов. Достоевский был освобождён от надзора полиции 9 июля 1875 года.

1860-1862 – публикуются романы Достоевского:

- «Дядюшкин сон»,
- «Село Степанчиково и его обитатели»,
- «Записки из мёртвого дома».

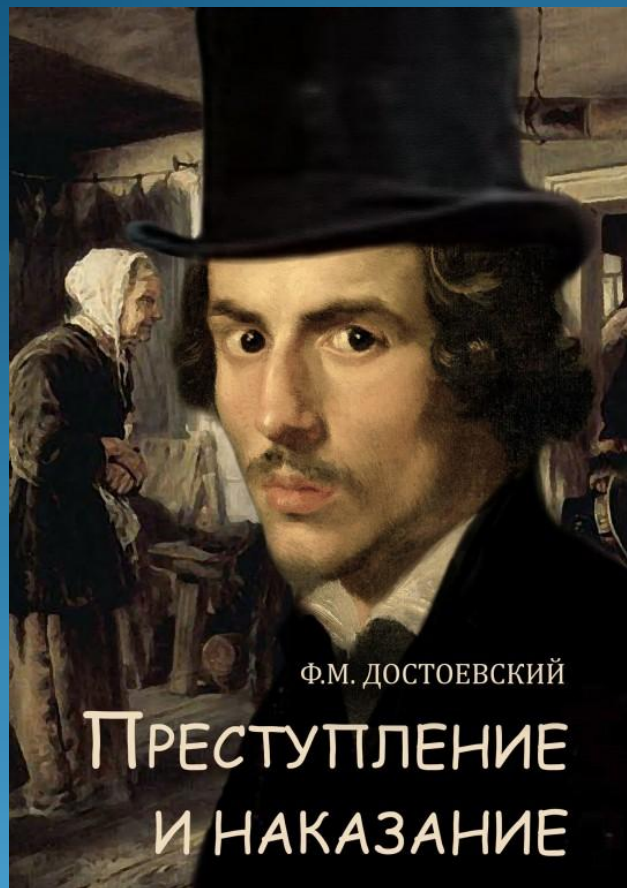
Романы пополняют сокровищницу русской литературы, приносят писателю всероссийскую известность



1864 – Из жизни уходит жена Достоевского и его старший брат.

1866 – С этой датой связывают период в жизни писателя, который принято называть **«Расцветом творчества Достоевского»**. Он пишет пять великих романов:

- **«Преступление и наказание»** (1866),
- **«Идиот»** (1868),
- **«Бесы»** (1871-1872),
- **«Подросток»** (1875),
- **«Братья Карамазовы»** (1879-1880).



1866 – Достоевский делает предложение Анне Сниткиной, стенографистке, которая соглашается стать его женой.

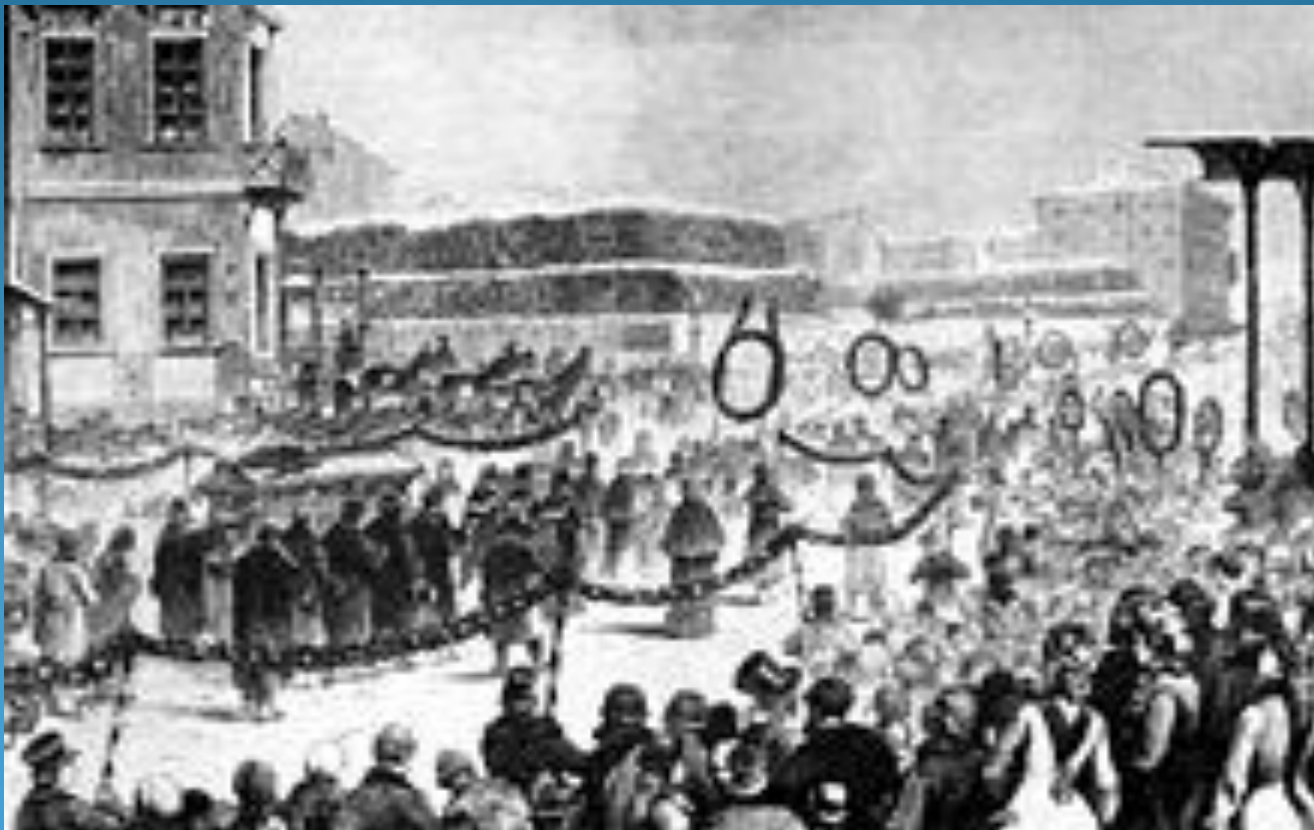
1878 – Фёдор Михайлович приглашён участвовать в Международном литературном конгрессе в Париже. Вот оно, мировое признание! Ехать на конгресс Достоевский не может: у него неожиданно умирает сын Алексей.

Анна Григорьевна Сниткина →



28 января 1881 года, на 60-м году жизни Фёдор Михайлович Достоевский скончался.

После известия о смерти Достоевского квартира стала заполняться толпами народа, пришедшего проститься с великим писателем. Процессия до места захоронения растянулась на версту. Гроб несли на руках.

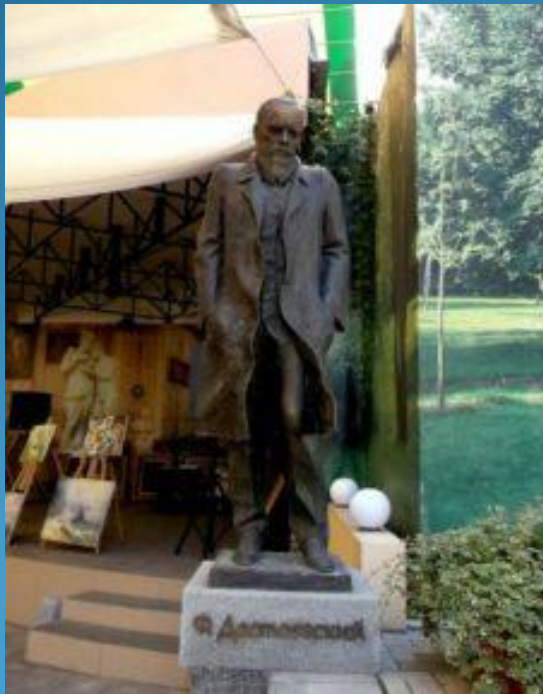




Ф. М. Достоевский был похоронен на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры в Санкт-Петербурге.

Памятники Ф.М. Достоевскому установлены в городах многих стран:

- **в России** (Москве, Санкт-Петербурге, Омске, Тобольске),
- **на Украине** (в Харькове),
- **в Германии** (Баден-Бадене, Висбадене, Хомбурге, Дрездене),
- **в Болгарии** (в Добриче),
- **в Эстонии** (Таллине).



← Харьков

Москва →

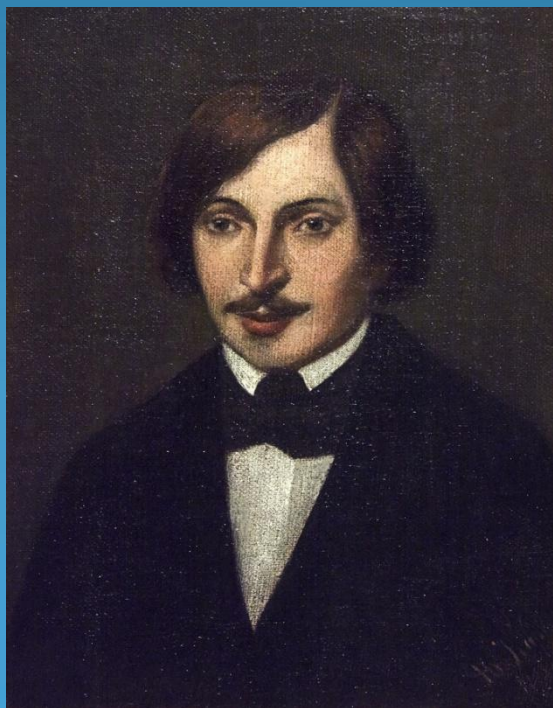
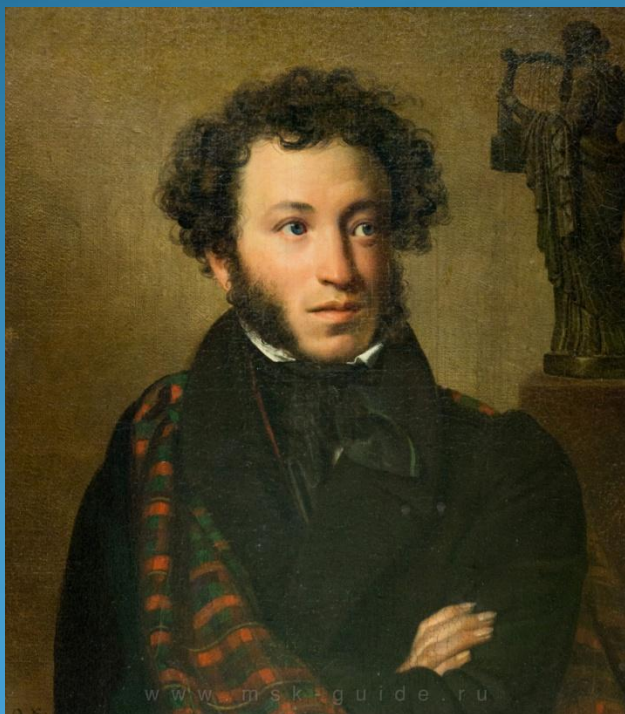


II. Обзор особенностей творчества Ф.М. Достоевского



Отличительными особенностями творчества Достоевского считаются:

1. следование традициям русской классической литературы: Ф.М. Достоевский в своих произведениях развивал образ «маленького человека», который появился в произведениях А.С. Пушкина («Повести Белкина», 1830; «Медный всадник», 1833), Н.В. Гоголя («Шинель», 1842).



Отличительными особенностями творчества Достоевского считаются:

2. жизнеутверждающее начало: писатель верил в преобразование человека и мира, в царство мысли и Света. Выступал против крови, насилия. Считал, что нельзя принимать царство мысли и Света, если оно основано на крови, хотя бы одного замученного ребёнка. Большое значение придавал вере и образу Христа.



Отличительными особенностями творчества Достоевского считаются:

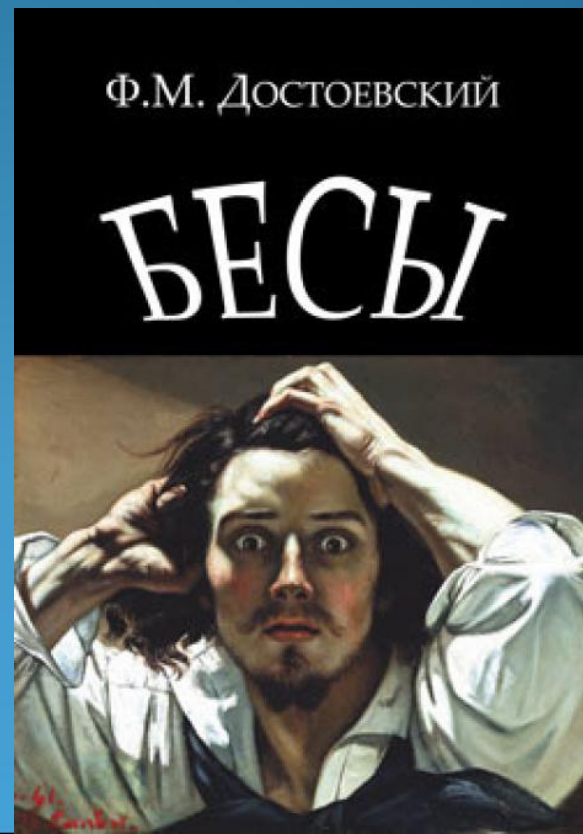
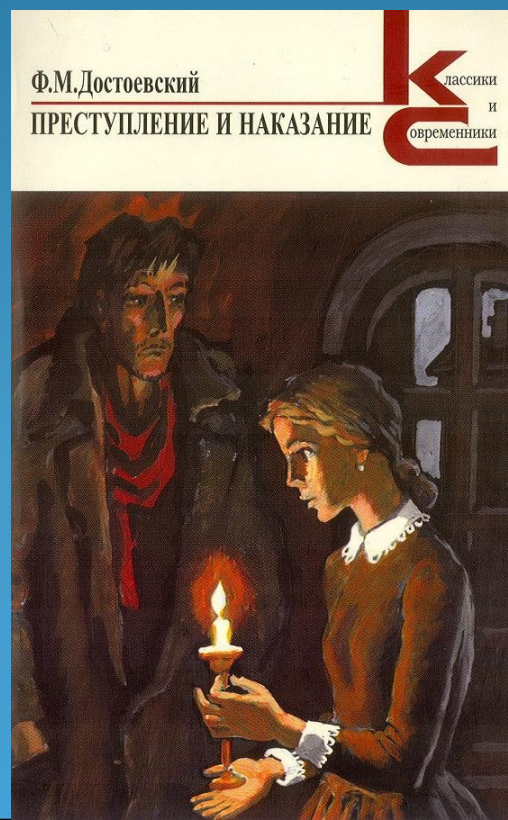
3. критический, обличительный пафос.

Достоевский обличал зло всемирное, поэтому понятен и в России, и на Западе. Видел главное зло в капитализации мира, обличал «хищные» типы. Место Бога, Добра, Красоты занимают деньги. Души одних умирают, так как пусты, души других растаптываются, разрываются от унижения и гнева.



Отличительными особенностями творчества Достоевского считаются:

4. приверженность реализму в изображении жизни;
5. Достоевского интересовали вопросы социальные и политические, психология людей самых разных слоев общества .



Известные высказывания Достоевского

- * **Перестать читать книги — значит перестать мыслить.**
- * **Надо любить жизнь больше, чем смысл жизни.**
- * **Жизнь задыхается без цели.**
- * **Мир спасёт красота.**
- * **Русский человек без Бога – чудовище.**