

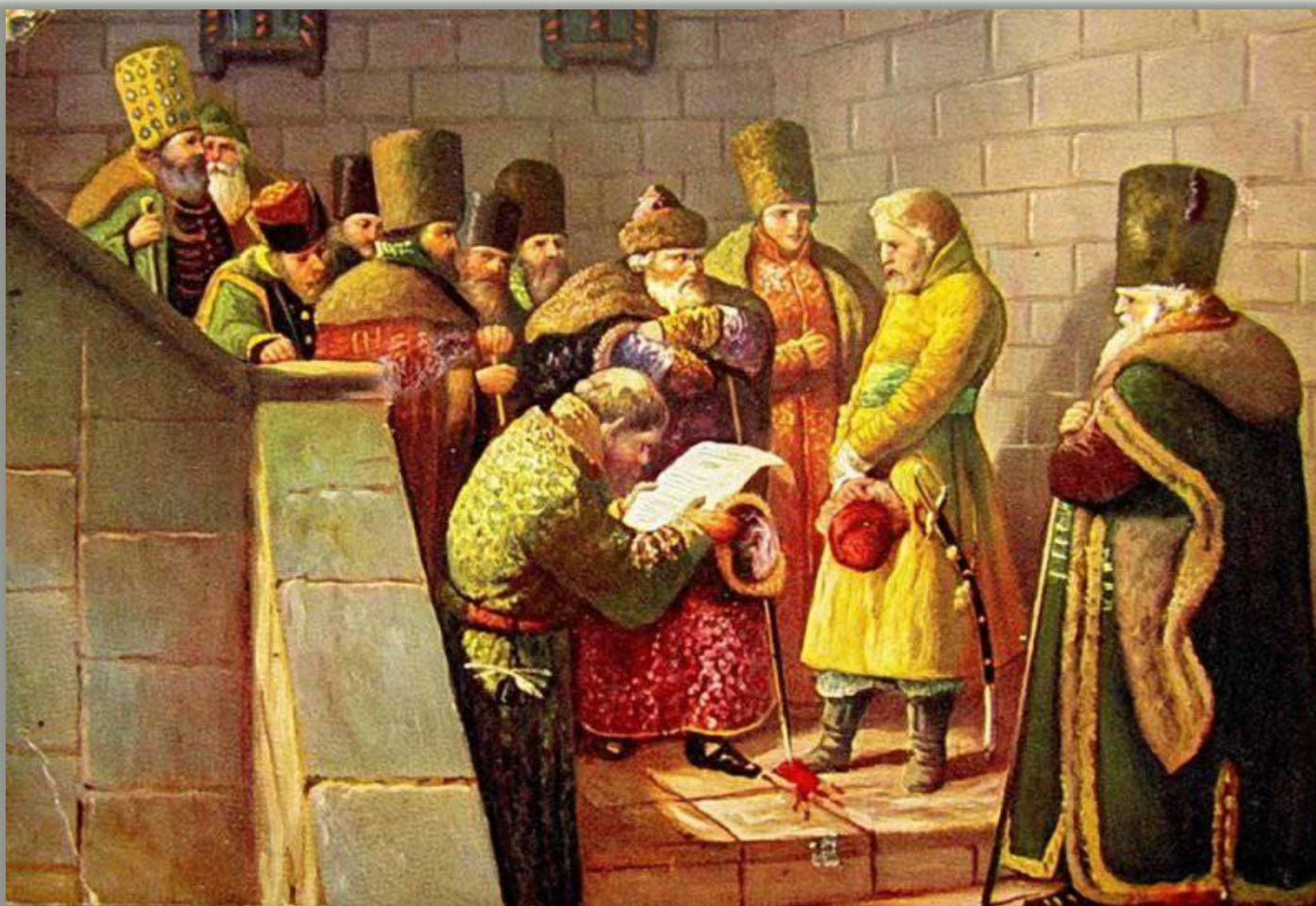
Живопись второй половины XIX века

*Пивень Надежда Викторовна
учитель русского языка и литературы
ГТЛ-Ш (г. Кокшетау)*





Константин Флавинский «Княжна Тараканова» (1864 г.)



В.Шварц «Посол от князя Курбского» (1862 г.)





«Бегство Григория Отрепьева из корчмы на литовской границе. Сцена из трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» (1825) — (1862).

[Всероссийский музей А. С. Пушкина](http://elenaranko.ucoz.ru)



Н.Ге «Тайная ве/черя» (1863 г.)



И.Е.Репин «Бурлаки на Волге» (1873 г.)



В.Перов «Последний каба́к у заставы»



В.Перов «Проводы покойника» (1865 г.)



В.Перов «Тройка» (1866 г.)



**К.Савицкий «Ремонтные работы на железной дороге»
(1874 г.)**



А.Г.Венецианов «На пашне.Весна» (1820-е гг.)



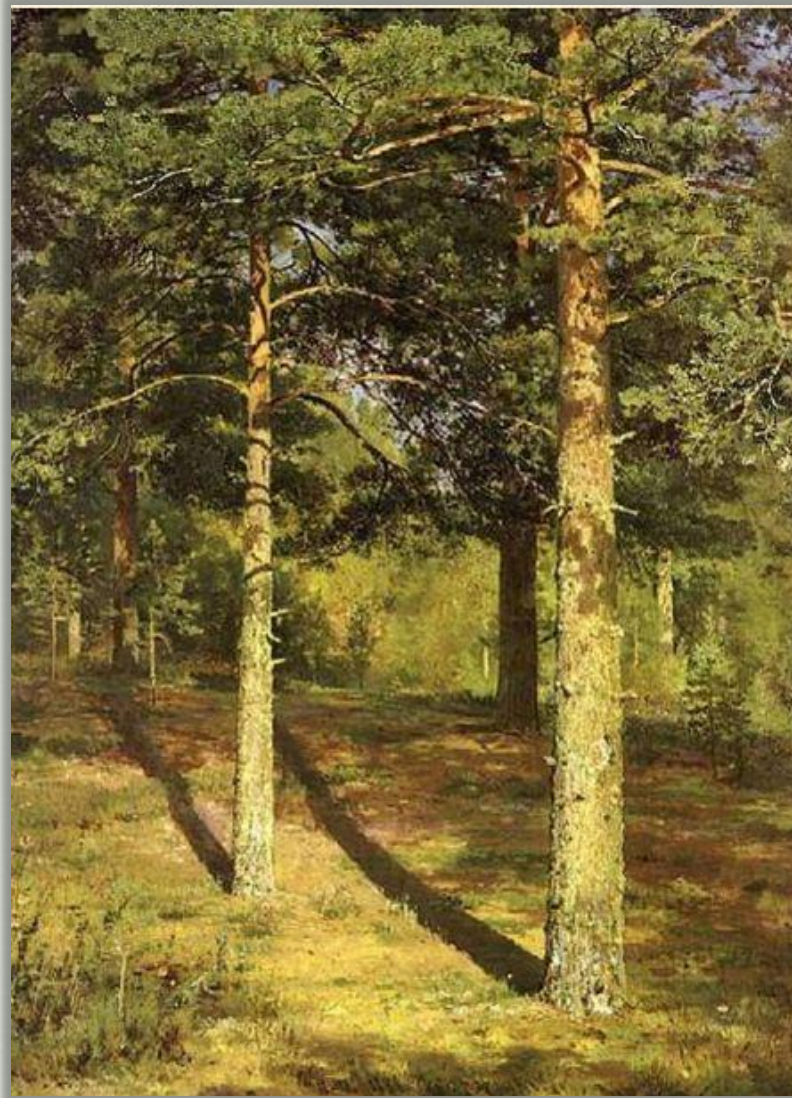
**Н.В.Неврев «Торг. Сцена из крепостного быта.
Из недавнего прошлого» (1866 г.)**



В.Пукирев «Неравный брак» (1862 г.)



Алексей Саврасов «Грачи прилетели» (1871 г.)



Иван Шишкин «Сосны, освещенные солнцем» (1886 г.)



Фёдор Васильев «Мокрый луг» (1872 г.)



*Автор шаблона:
Ранько Елена Алексеевна
учитель начальных классов
МАОУ лицей №21
г. Иваново*

Сайт: <http://elenaranko.ucoz.ru/>

