

Надежда и

отчаяние

ТЕМАТИЧЕСКОЕ

НАПРАВЛЕНИЕ

ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

– 2020

Разработал:
Тетеревятникова Н.Ф.,
учитель
ГБОУ РО НШИ с ПЛП



Словарная работа

надежда

вера в
лучшее

ожидани
е

уповани
е

желание

мечта

отчаяни
е

Упадок
духа

досада

уныни
е

ощущение
безвыходнос
ти

безнадёжност
ь

Дискуссия

- Бывают ли надежды напрасными?
- К чему может привести отчаяние?
- Роль надежды в жизни человека
- Почему некоторые теряют надежду?
- Роль надежды в годы ВОВ
- Каковы причины отчаяния?
- Почему некоторые теряют надежду?
- Потерять надежду – значит сдаться?
- Что такое пустые надежды?
- Почему надеяться нужно только на себя?
- Согласны ли вы с высказыванием Альбера Камю: «Подлинное отчаяние всегда ведет либо к тяжелым переживаниям, либо к бездеятельности»?
- Что помогает человеку справиться с отчаянием?
- Почему нельзя впадать в отчаяние?

Комментарий ФИПИ

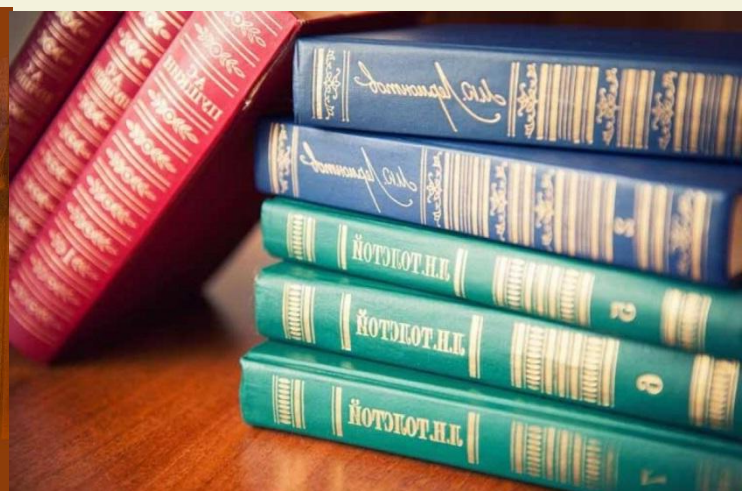
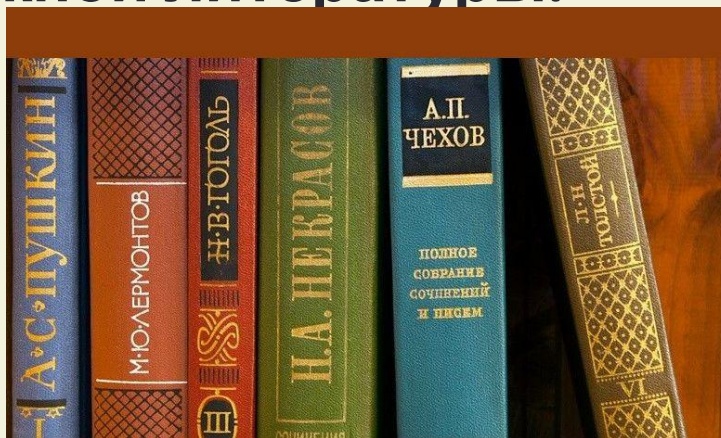
В широком мировоззренческом аспекте понятия «надежда» и «отчаяние» могут быть соотнесены с выбором активной или пассивной **жизненной позиции** по отношению к несовершенствам окружающей действительности.

Надежда помогает человеку выстоять в тяжелых жизненных ситуациях, толкающих к отчаянию и вызывающих ощущение безысходности.

Обратимся к литературе

Многие литературные герои оказываются перед трудным **выбором**: проявить слабость и сдаться на волю обстоятельств или бороться с ними, не теряя веры в людей и собственные силы, добро и справедливость.

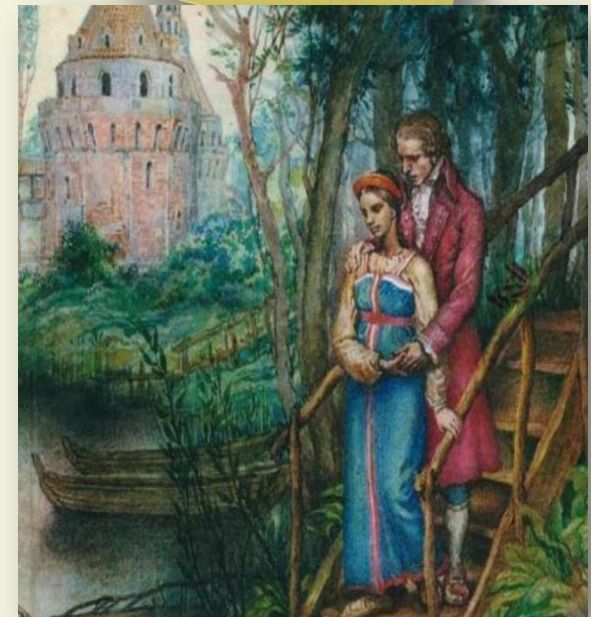
Проиллюстрировать проявления этих разных жизненных позиций можно, обратившись к произведениям отечественной и зарубежной литературы.



Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза»

Когда Лиза узнает о том, что возлюбленный предал её, ею овладевает отчаяние. Оно было настолько сильным и обжигающим, что девушка решается на самоубийство. Её не останавливает даже осознание того, что она совершит тем самым грех, что она оставит свою мать, за которой нужен уход, одну.

Н.М. Карамзин в повести «Бедная Лиза» показывает, что отчаяние героини взяло вверх над надеждой.



А.С. Пушкин. «Капитанская

дочка»

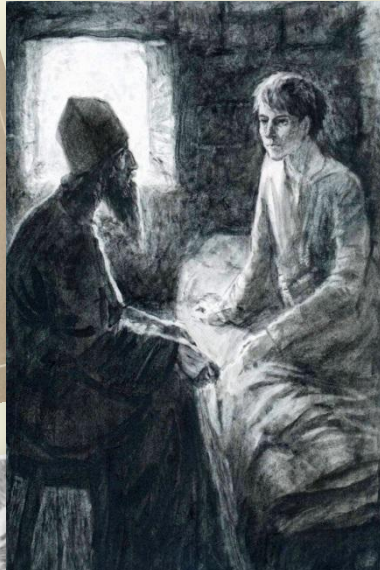
Маша Миронова отправляется в Петербург для того, чтобы помочь Петру избавиться от ареста, куда он попал из-за ложного обвинения. Девушка понимает, что если она хотя бы не попытается что-либо сделать, ее возлюбленный окажется далеко от нее, а возможно и будет казнен. Мария решается на отчаянный поступок, в ходе которого героиня разговаривает с самой императрицей. Это становится причиной освобождения Петра Гринева.



М.Ю.Лермонтов.

«Мцыри»

Надежда — это вера в лучшее, она даёт нам стимул жить и идти вперед. Мцыри надеялся, что сможет найти свою родину за пределами монастыря, поэтому он сбежал и искал в окрестных лесах дорогу домой. Однако в пути он убедился, как далеко занесла его судьба. Вокруг были чужие земли и чужие люди, и ему не хватит сил добраться до отчизны. Убедившись в этом, Мцыри отчаялся опустить руки

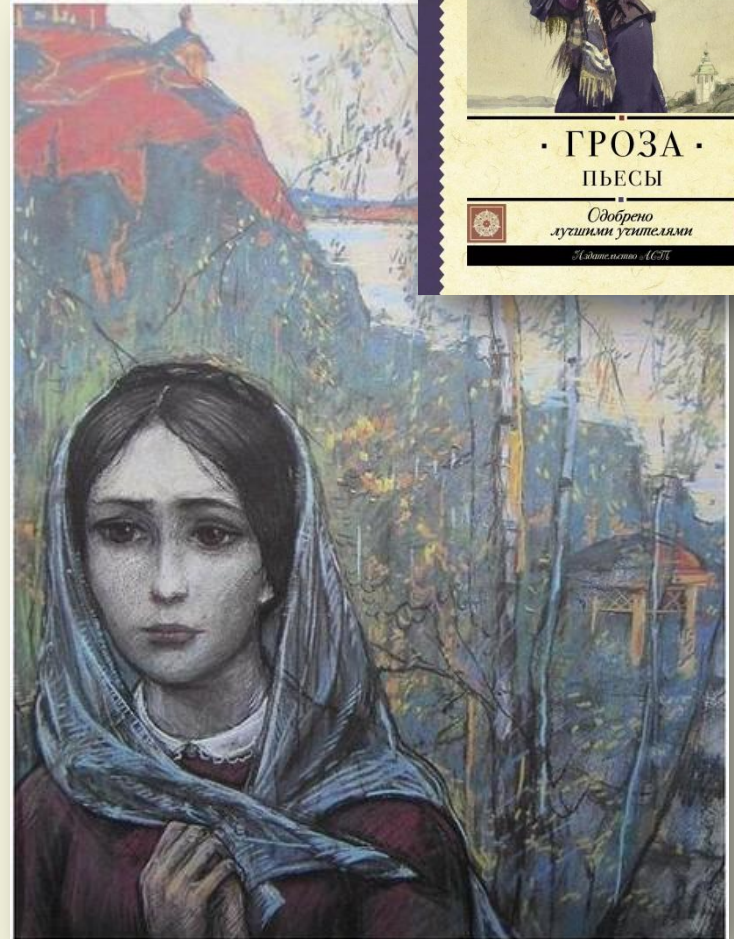


А.Н. Островский.

«Гроза»

«Такая ли я была! Я жила, ни об чем не тужила, точно птичка на воле. Я у вас завяла совсем»

Надежды-мечты Катерины Кабановой разбиваются о суровую действительность. Отчаяние приводит героиню к самоубийству.



Максим Горький
«На дне»



М. Горький. «На дне»

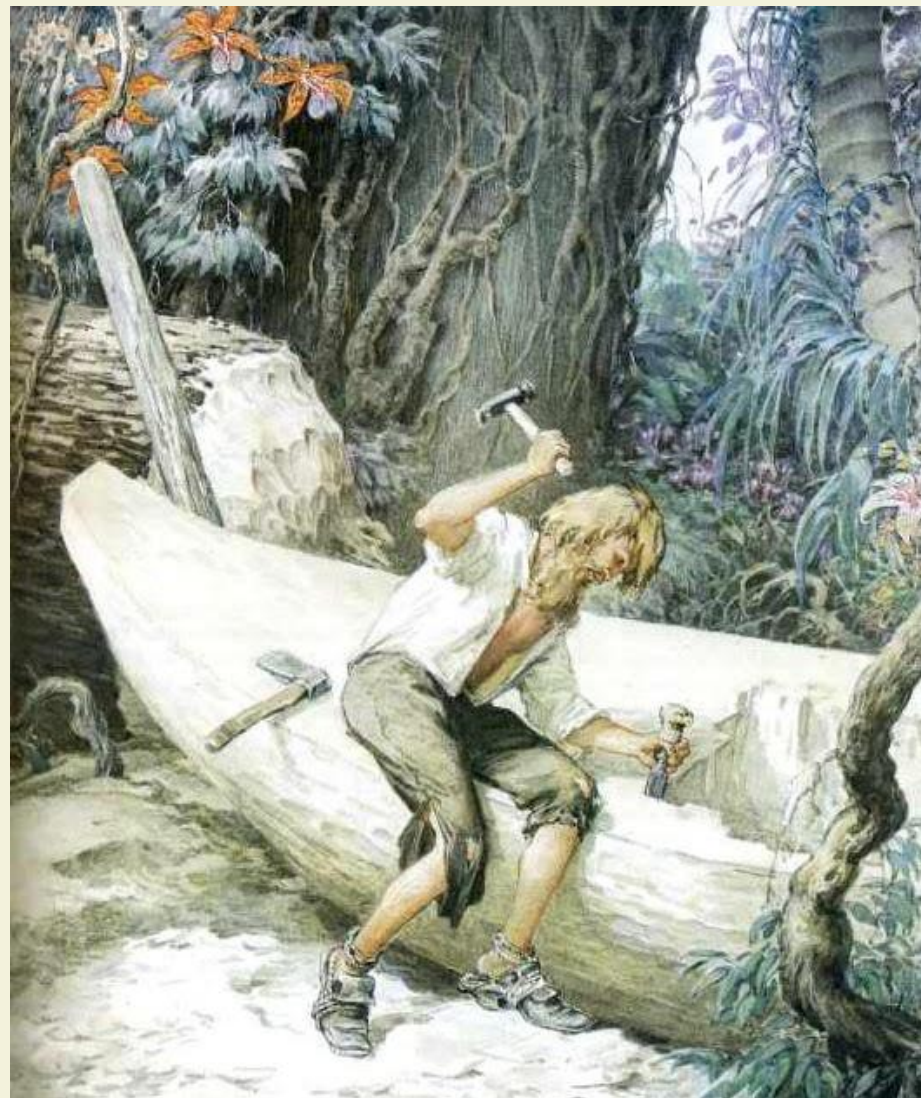
Ложные надежды могут погубить человека. Например, в пьесе М. Горького «На дне» ложь во благо обернулась трагедией: Актер, разочаровавшийся в мечте об избавлении от пьянства, повесился. Дело в том, что странник Лука соврал ему о больнице, где бесплатно лечат алкоголиков. Актер вновь поверил в чудо и стал собираться в путь, но странник ушел из ночлежки, а все остальные сказали герою правду: таких мест нет. Актёр не смог вынести крушения напрасных надежд и наложил на себя руки. Так, пустые обещания создают лишь вредоносные иллюзии, после



М.А.Шолохов. «Судьба человека»



Дефо. «Робинзон Крузо»



Темы сочинений

- Потерять надежду – значит сдаться?
- Почему нельзя впасть в отчаяние?
- Как Вы понимаете слова И. Гёте: *«Надеяться всегда лучше, чем отчаиваться»*?
- Согласны ли Вы с высказыванием Б. Пастернака: *«Никогда, ни в каких случаях не надо отчаиваться. Надеяться и действовать — наша обязанность в несчастье»*?



Спасибо за
внимание!

