

**«Увлекательное приключение» Бруно**

*(Анализ повести Джона Бойна*

*«Мальчик в полосатой пижаме»)*



✓ Такая удивительная и простая вещь, но она буквально разрывает душу.

✓ Иногда среди потока книг появляется та, что пробуждает чувства, тревожит ум и надолго застревает в памяти.

«Мальчик в полосатой пижаме» — именно такая книга.

**Холокóст** – Данное слово имеет греческое происхождение и означает «всесожжение». Этот термин используется для характеристики событий 1933-45 годов, связанных с преследованиями и массовыми уничтожениями еврейского народа нацистами. Документальные источники утверждают, что за данный период погибло более шести миллионов человек.

# Герои повести и названия

Бруно

Гретель-

Ральф –

Шмуэль –

Фурор –

Аж-Высь

# Герои повести и названия

**Бруно**

**Гретель** – сестра

**Ральф** – отец Бруно

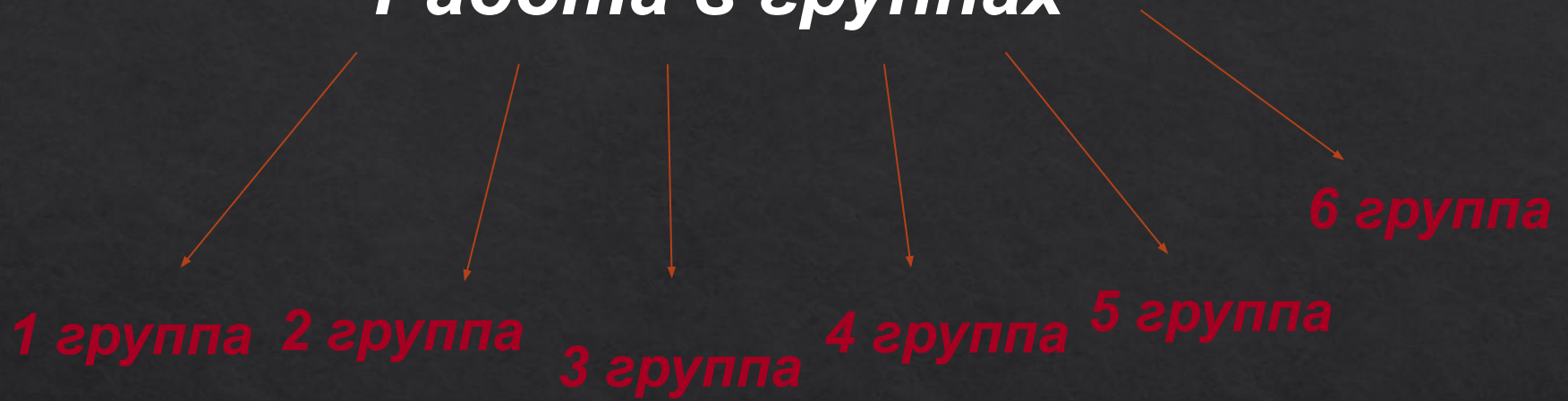
**Шмуэль** – еврейский мальчик, военнопленный

**Фюрер** – в Германии в 1934 – 1945 годах  
официальный титул главы государства

**Аж-Высь** – Аушвиц был самым большим из концлагерей, созданных на польской земле. Он являлся рабочим лагерем и одновременно центром немедленного уничтожения евреев и был оснащен всем необходимым для массового убийства и сжигания трупов. Уничтожение производилось газом

*Каким образом книга о Холокосте  
смогла получиться книгой о  
дружбе?*

# *Работа в группах*





Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

1 группа - Если кто-то по ночам смотрит на небо, это еще не значит, что мы имеем дело с астрономом.

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

2 группа - Но мне кажется, что куда бы я ни поехал, я всегда буду скучать по людям, которых оставил.

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

3 группа - Дом — не просто улица, или город, или даже здание, сложенное из кирпичей и извести. Дом там, где находится твоя семья.

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

4 группа - Бруно прочел немало книг о путешественниках и исследователях, чтобы уяснить одну вещь: никогда не знаешь, что найдешь. Чаще всего путешественники случайно натыкаются на что-нибудь стоящее, которое и не терялось никогда, просто лежало себе смирно на одном месте и никого не трогало в ожидании, когда его обнаружат (например, Америка). Иногда же исследователи находили нечто, что лучше было бы и вовсе не искать (например,дохлую мышь за буфетом).

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

5 группа - Неужто ты полагаешь, что я добился бы успеха в жизни, не научись я твердо различать, когда требуется отстаивать свою точку зрения, а когда помалкивать и выполнять приказы?

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

6 группа –

«– Кто эти люди, что тут живут?»

Вопрос слегка озадачил отца.

– Военные, Бруно. И секретари. Мои подчиненные.

Ты почти всех видел и раньше.

– Нет, я не о них. Люди, которых я видел из окна в моей комнате. Там, чуть подалее, в таких низеньких длинных домах. Они все одинаково одеты.

– Ах, эти. – Отец взмахнул рукой и коротко улыбнулся. – Эти люди... Видишь ли, Бруно, они и не люди вовсе.»

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

7 группа - И вот что я тебе скажу: мы все в одной лодке, и эта лодка течет.

Прокомментировать, отметив, кому принадлежат слова и как их можно объяснить с точки зрения содержания романа:

8 группа - Глядя на мальчика, он раздумывал, не спросить ли его, почему он такой унылый, но опасался, что вопрос прозвучит слишком грубо. Бруно знал, что некоторые люди, когда им грустно, не любят расспросов; иногда они сами все выкладывают, а бывает, молчат месяцами, и Бруно решил тщательно взвешивать свои слова.



Как вы можете объяснить последние слова произведения «Вот так заканчивается история Бруно и его семьи. Конечно, все это случилось очень давно и никогда больше не повторится. Не в наши дни и не в нашем веке.»?

Обсуждение рецензий на книгу и фильм по произведению: каждая группа получает по одной рецензии и должна аргументированно согласиться или опровергнуть ее

Домашнее задание: написать свою рецензию на книгу.

План рецензии

1. Предмет анализа.
2. Актуальность темы. (Помните, что актуальность темы не требует доказательств, не вызывает сомнений и должна быть вполне очевидна)
3. Формулировка основного тезиса. (Необходимо указать на центральный вопрос произведения, самую заметную идею творчества)
4. Краткое содержание работы. (В данном пункте не надо пересказывать сюжетную линию. Надо дать общую оценку произведения. Рассказать, в чем именно автор проявил умение и мастерство. В чем именно является заслуга автора. Какие новшества он ввел своей работой. В чем именно расширил представление читателя о центральной проблеме)
5. Недостатки, недочеты. (Следует отметить, в чем именно у вас возникли сомнения. Что бы вы могли отнести к недостаткам текста. Снижают ли уровень литературного произведения эти ошибки. Нужно ли эти недочеты выделять пожеланиями к дальнейшему развитию творчества автора. Или же они настолько критичны, что автору лучше выпить яду)
6. Выводы. (Здесь можно указать на оригинальность или вторичность идеи. Сделать выводы, касаемо новых этапов творчества автора)







# Шмуэль







# Идея великого приключения



# Конец приключения

Шмуэль смотрел снизу вверх на Бруно, в глазах у него застыл испуг?

- Очень жаль, что нам не удалось поиграть по-настоящему. ...Знаешь, они (друзья) больше мне не лучшие друзья. Теперь ты мой лучший друг, Шмуэль. Мой верный друг на всю жизнь.

... Вдруг Бруно обнаружил, что до сих пор сжимает руку Шмуэля в своей руке, и теперь ничто на свете не заставит его разжать пальцы.





Уроки романа  
Д. Бойна?