

Иван Александрович Гончаров

# ОБЛОМОВ



Тест по роману И.  
Гончарова «Обломов» (10  
класс)

# Вопрос №1

Роман в четырёх частях «Обломов» начинается с того, что его главный герой Илья Ильич Обломов:

А) спорит со слугой;

Б) собирается на службу;

В) лежит в постели.

«Это был человек лет тридцати двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, гулявшими беспечно по стенам, по потолку, с тою неопределённой задумчивостью, которая показывает, что его ничто не занимает, ничто не тревожит».



# Вопрос №2

«Лежание у Ильи Ильича не было ни необходимостью, как у больного или как у человека, который хочет спать, ни случайностью, как у того, кто устал, ни наслаждением, как у лентяя...»



А) Это было его нормальным состоянием;

Б) это было его протестом против жизни;

В) это было вынужденно.



# Вопрос №3

Действие первой части романа замедлено, в нём рассказывается только:



- А) о детстве Обломова;
- Б) о его службе в чине коллежского секретаря;
- В) об одном дне жизни Обломова.

# Вопрос №4

Синонимом труда «на благо общества» для Ильи Ильича являлась:

- А) польза;
- Б) выгода;
- В) скука.



# Вопрос №5

- ❑ Крепостной Захар, бывший вначале «дядькой» маленькому Илюше, а потом его лакеем, «начертал себе однажды навсегда определённый круг деятельности, за который добровольно никогда не переступал», но он был «глубоко преданный своему барину слуга». Слуга и барин зависят друг от друга, рабство переплетается с барством, потому что идеал существования и Захара, и его барина Обломова:



- А) праздность и покой;
- Б) семья и любовь;
- В) труд и польза.

«Как Илья Ильич не умел ни встать, ни лечь спать, ни быть причёсанным и обутом, ни отобедать без помощи Захара, так Захар не умел представить себе другого барина, кроме Ильи Ильича, другого существования, как одевать, кормить его, грубить ему, лукавить, лгать и в то же время внутренне благоговеть перед ним».

# Вопрос №6

□ Девятая глава первой части романа имеет собственное название – «Сон Обломова», это сон переносит нас в «благословенный уголок земли», то есть:

А) к необозримой пелене вод дикого и грандиозного моря;

Б) в деревни Сосновку и Вавиловку, которые были известны под общим именем Обломовки;

В) в горы, которые напоминают нам о бренности.

«Ничего не нужно: жизнь, как покойная река, текла мимо их; им оставалось только сидеть на берегу этой реки и наблюдать неизбежные явления, которые по очереди, без зову, представали пред каждого из них».



# Вопрос №7

□ Первая глава заканчивается приездом к спящему Обломову Андрея Ивановича Штольца, немца по отцу, русского по матери, детского и юношеского товарища Ильи. У Андрея было «трудовое практическое воспитание», он отлично учился и уже в 14-15 лет выполнял поручения отца. После окончания университета Андрея отправили в Петербург с напутствием: «Перед тобой все карьеры открыты». В столице Штолец служил, вышел в отставку, нажил дом и деньги. «Он беспрестанно в движении... Между тем он ездит и в свет, и читает: когда он успевает – Бог весть».

Больше всего Штолец боялся:

- А) разорения;
- Б) любви;
- В) воображения





# Вопрос №8

- ❑ Штольц пытается вывести своего друга Обломова из сонного ничегонеделания, критикуя образ жизни Ильи и называя эту жизнь:



- А) обломовщиной;
- Б) диванщиной;
- В) ленью.

«Одно слово, - думал Илья Ильич, - а какое ядовитое!»

# Вопрос №9

- ❑ Труд – образ, содержание, стихия и цель жизни, говорит Штольц и предлагает Обломову:



- А) сделать карьеру;
- Б) самому заняться управлением имением;
- В) организовать собственное дело.

# Вопрос №10

- Штольц познакомил Обломова с Ольгой Ильинской, в которой, по мнению Андрея Ивановича, «ни жеманства, ни кокетства, никакой лжи, никакой мишуры, ни умысла» не было.

Ольга хочет:

- А) выйти замуж за Обломова;
- Б) разбудить спящую душу;
- В) заставить уехать Обломова вслед за Штольцем за границу.

«И это чудо делает она, такая робкая, молчаливая..»





# Вопрос №11

❑ Симпатии Ольги и Обломова развивались по своим непреложным законам. «Ольга расцветала вместе с чувством», Обломов же был как «сумасшедший, заражённый страстью». Влюблённые почти не расставались, Обломов

«догнал жизнь». Но вдруг всё закончилось.

А) Обломов полюбил другую, хозяйку дома,

где он снимал комнаты, Агафью Пшеницыну;

Б) Ольга полюбила Штольца;

В) Обломова испугала мысль о хлопотах, связанных со свадьбой, и о беспокойной женатой жизни.

«Он сам пришёл в ужас от этой грозной, безотрадной перспективы.»





# Вопрос №12

□ Иван Матвеевич Мухояров и Михей Андреевич Тарантьев, используя нежелание Обломова заниматься даже своими делами:

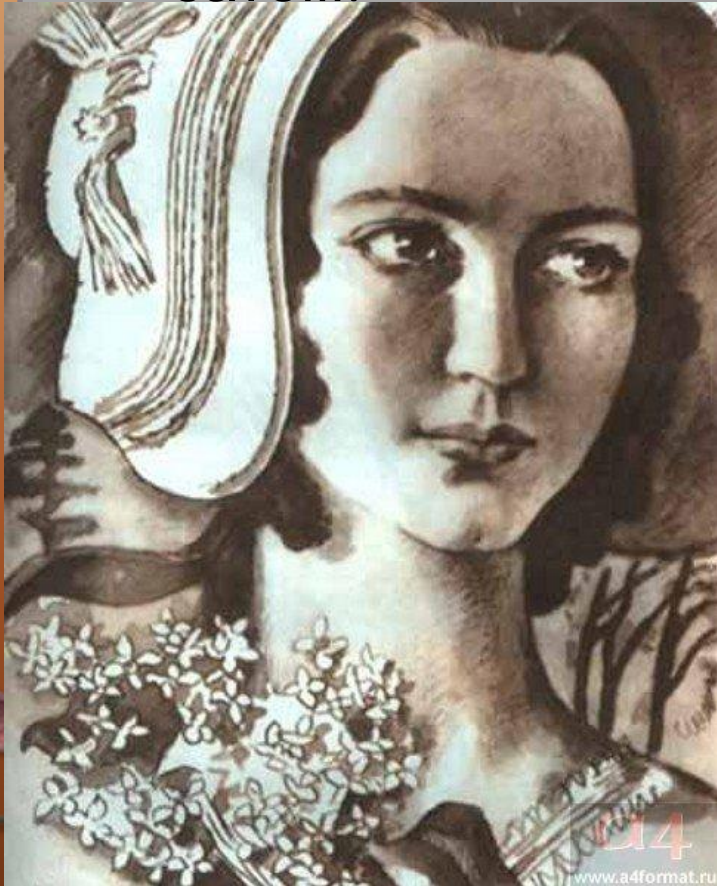
- А) заставили Обломова жениться на Пшеницыной;
- Б) пользовались путём заёмного письма деньгами с его имений;
- В) отправили Обломова в деревню.

Иван Матвеевич: «...Пока не перевелись олухи на Руси, что подписывают бумаги не читая, нашему брату можно жить».



# Вопрос №13

❑ После разрыва с Обломовым Ольга Сергеевна долго переживала, потом «начала оправляться», а затем:



А) уехала в Швейцарию лечиться;

Б) вышла замуж за Штольца;

В) вышла замуж за барона, друга семьи.

«Дружба утонула в любви», и прошлое поблёкло, «как сирень»

# Вопрос №14

❑ А в доме Обломова всё «мрачно и скучно», и бедность лезет из всех щелей. Всё меняется:

А) после приезда Штольца и его помощи;

Б) после женитьбы Обломова на Пшеницыной;

В) после речи Ольги и Ильи





# Вопрос №15

□ «Или я не понял этой жизни, или она никуда не годится... да, я дряблый, ветхий, изношенный кафтан, но не от климата, не от трудов, а от того, что двенадцать лет во мне был заперт свет, который искал выхода, но только жёг свою тюрьму, не вырвался на волю и угас» – эти горькие слова



- А) Штольцу;
- Б) Обломову;
- В) автору.



# Вопрос №16

□ Штольц и Ольга были счастливы. «Шли годы, а они не уставали жить». Единственное, чего боялась Ольга, это:



- А) впасть во что-нибудь похожее на обломовскую апатию;
- Б) разлюбить Штольца;
- В) стретиться снова с Обломовым.

# Вопрос №17

□ Ольга и Андрей, вспоминая Обломова, отмечают в нём то, что «дороже всякого ума»:



- А) добрый характер;
- Б) мягкость души;
- В) честное, верное сердце.

«Ни одной фальшивой ноты не издало его сердце, не пристало к нему грязи».

# Вопрос №18

□ В доме Пшеницыной, где жил Обломов, жизнь менялась «с медленной постепенностью». Для Агафьи Матвеевны смысл жизни теперь только:



А) в накоплении капитала;

Б) в образовании Вани и Машеньки, её детей;

В) в покое и удобстве Ильи Ильича.

«Прежде она видела в этом обязанность, теперь это стало её наслаждением».

# Вопрос №19

- «Всё тихо в доме Пшеницыной, мир и тишина над Выборгской стороной, во всём порядок и чистота, лишь в один угол не проникает ни луч света, ни струя свежего воздуха, ни глаз хозяйки». Это описание:



- А) кабинета Обломова;
- Б) уголка Анисьи;
- В) гнезда Захара.



# Вопрос №20

□ «Илья Ильич жил как будто в золотой рамке жизни с тех пор, как Штольц выручил Обломовку от воровских долгов Мухоярова и Тарантьева. Обломов решил, что «ему некуда больше идти, нечего искать. Что идеал его жизни осуществился».

Но, к несчастью, «громовой

удар» потряс счастливое

существование

- А) у Ильи Ильича от постоянного дома;
- Б) от неумения заниматься делами Обломов вконец разорился;
- В) умерла Пшеницына, а без неё хозяйство пришло в запустенье.



# Вопрос №21

□ Штольц делает последнюю попытку увезти Обломова «из этой ямы, из болота, на свет, на простор, где есть здоровая. Нормальная жизнь», но Илья Ильич просит оставить его «совсем». Друзья прощаются навсегда. Последняя просьба

Обломова:

- А) передать привет Ольге;
- Б) не забыть маленького Андрея, сына Ильи Ильича;
- В) никогда больше не тревожить покой

После смерти Обломова «Андрюшу выпросили на воспитание Штольц и его жена и считают его членом своего семейства».







Интернет-ресурсы, использованные при создании

<http://artbook.ru/wp-content/uploads/2010/07/goncharov-oblomov.jpg> - клипарт

титульного слайда

[http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/567/48567081\\_YA.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/567/48567081_YA.jpg) - Обломов и

Штольц

<http://900igr.net/datai/literatura/Oblomov/0006-005-ZHizn-v-Peterburge-Obrazovanie-Oblomova-Ego-otnoshenie-k-uchebe-nauke.gif> - в комнате

[http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/568/48568357\\_YA.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/568/48568357_YA.jpg) - у оврага

[http://ic.pics.livejournal.com/krasnovski/33466888/98735/98735\\_original.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/krasnovski/33466888/98735/98735_original.jpg) - портрет

Гончарова

[http://img-fotki.yandex.ru/get/6516/112424586.6fb/0\\_af460\\_59f7e32b\\_S.jpg](http://img-fotki.yandex.ru/get/6516/112424586.6fb/0_af460_59f7e32b_S.jpg) - клипарт

осенний букет

<http://www.syl.ru/misc/i/ai/96853/191106.jpg> - Обломов на

<http://900igr.net/datai/literatura/Goncharov-roman-Oblomov/0035-043-Goncharov-roman-Oblomov.jpg> - Обломов на Выборгской стороне

<http://900igr.net/datai/literatura/Goncharov-roman-Oblomov/0029-035-Oblomov-i-olga.jpg> - Ольга и Обломов в Летнем саду. Худ. Мазурин

<http://900igr.net/datai/literatura/Goncharov-roman-Oblomov/0032-040-Ona-tak-polno-i-mnogo-ljubila-Oblomova-ljubila-Oblomova-kak.jpg> - Агафья Матвеевна

Вы можете использовать шаблон для своих презентаций, но, пожалуйста, обязательно укажите имя автора: Морозова Наталья Терентьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Павловская СОШ» Павловского района Алтайского края, август 2014.

Творческих Вам успехов!