

**« Чтобы жить и светиться, надо много
трудиться» (сказка-быль
А. А. Платонова «Неизвестный цветок»)**



Есть писатели, соответствующие своему времени, совпадающие по уровню с современниками... и есть опережающие время, до которых надо еще тянуться...

К таким писателям относится Андрей Платонович Платонов.

В.Шемталинский.

- Родился **Андрей Климентов 20 августа (1 сентября) 1899 года** в Воронеже в рабочей семье, в которой, кроме Андрея, родилось еще 10 детей. Будучи старшим сыном, Андрей Платонович помогает родителям в воспитании братьев и сестер, а позже начинает обеспечивать материально.
- Образование в биографии **Платонова (фамилию сменил в 1920 году)** было получено вначале церковно-приходской школе, затем – в 4х-классной городской школе. Из-за трудного материального положения в семье рано начал работать. Сменил он много профессий: был помощником машиниста, литейщиком труб на заводе, работал в страховой сфере, в производстве мельничных жерновов.



В последние годы своей жизни, уже будучи больным туберкулезом, Андрей Платонович много писал о детях и для детей. Но и эти его произведения балансировали на грани реализма и фантастики. Однако в «Неизвестном цветке» фантастика сведена к минимуму, а главный акцент сделан на подтексте, на том, что каждый из читателей увидит в произведении, что поставит для себя в качестве главной мысли и значения.

Эта сказка-быль была написана за год до кончины писателя и стала своеобразным завещанием для его дочери и для всех детей этого поколения. **В сказке Платонов поднимал извечные риторические вопросы – как жить, для чего жить, как сделать окружающий мир лучше, а ответы на них каждый читатель должен находить сам.**



Сказку **«Неизвестный цветок»** писатель подарил дочке **Маше**, которая потом посвятила свою жизнь памяти отца.

Она организовала свыше 50 посмертных изданий Платонова.

«Неизвестный цветок» – один из последних рассказов писателя.

Спустя годы это произведение было высоко оценено.

Притча, сотканная из мелодий надежды,
тоски, веры в справедливость детей.
Чистое золото поэзии сердца.

В. Чалмаев



Сказка –быль

```
graph TD; A[Сказка –быль] --> B[1. Сказочное начало: «Жил на свете цветок...»]; A --> C[Повествование о Даше и детях.]; B --> D[2. История о том, как рос цветок, преодолевая трудности. Он умел разговаривать.]; D --> E[3. Цветок воспринимается как живое существо, способное мыслить, испытывать боль и радость.];
```

- 1. Сказочное начало: «Жил на свете цветок...»
- 2. История о том, как рос цветок, преодолевая трудности. Он умел разговаривать.
- 3. Цветок воспринимается как живое существо, способное мыслить, испытывать боль и радость.

Повествование о Даше и детях.





Домашняя работа:

- Нарисуйте, каким вы увидели цветок, попытайтесь передать его характер в рисунке.
- Написать письмо цветку

