

**«Точность и краткость – вот
первые достоинства прозы. Она
требует мыслей, мыслей...» А.С.
Пушкин**



«Проблема выбора»



В.М. Васнецов. «Витязь на распутье»

Тема урока:

**«Удалились от зла и
сотвори благо»**

1. Внимательные читатели

Задача: опираясь на предложенные цитаты, пояснить, каких героев коснулось ЗЛО



2. Лингвисты

Задача: объяснить значение понятий



3. Социологи

Задача: выявить зависимость поведения героев от их социального и материального положения



4. Психологи

Задача: составить и защитить синквейн



24.10.2008 15:35

5. Литературоведы

Задача: защита схемы, созданной на основе художественных деталей



**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
РАБОТЫ
ТВОРЧЕСКИХ ГРУПП**

**«Зло – начало всей
цепи событий»**

□ «...батюшка скончался»;

□ «...будущее для него казалось покрытым грозными тучами»;

□ «...до сна ли нам... До чего мы дожили, кто бы подумал?»;

- «...кровля рухнула, и крики утихли»;
- «Она... все еще не могла поверить, что жизнь ее была навеки скована»;
- «...выстрел был удачен: одному оторвало голову, двое были ранены»

Словарь урока

- Зависть** - чувство досады, вызванное превосходством, благополучием другого, желанием иметь то, что есть у другого
- Гордыня** - непомерная гордость, высокомерие, тщеславие
- Самодурство** - действие по своей прихоти, по своему произволу, унижающее достоинство других
- Эгоизм** - себялюбие, предпочтение своих, личных интересов интересам других, пренебрежение к интересам общества и окружающих

Словарь урока

Отчаянье - состояние крайней безнадежности , ощущение безвыходности

Месть - действие в отплату за причиненное зло, возмездие за что-либо

Ненависть - чувство сильной вражды, злобы

БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК



ВЛАДИМИР
ДУБРОВСКИЙ

«Не будь побежден злом»

Дубровский творит
добро

Дубровский творит
зло

**«Удалились от зла и сотвори
благо»**

Синквейн – пятистрочный стих;
вид работы, в котором дети в
пяти строках дают полную
характеристику предмета, образа

Правила составления синквейна

- **1 строка** – одно слово – название стихотворения, обычно существительное
- **2 строка** – два слова (прилагательные или причастия). Описание темы
- **3 строка** – три слова (глаголы). Действия относящиеся к теме
- **4 строка** – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме
- **5 строка** – одно слово – ассоциация, которая повторяет суть темы, обычно существительное

СИНКВЕЙН

1. «Владимир Дубровский»
2. Любящий, благородный
3. Мстит, страдает, любит
4. «Никогда злодейство не будет совершено во имя ваше»
- 5.



Спасибо за внимание!