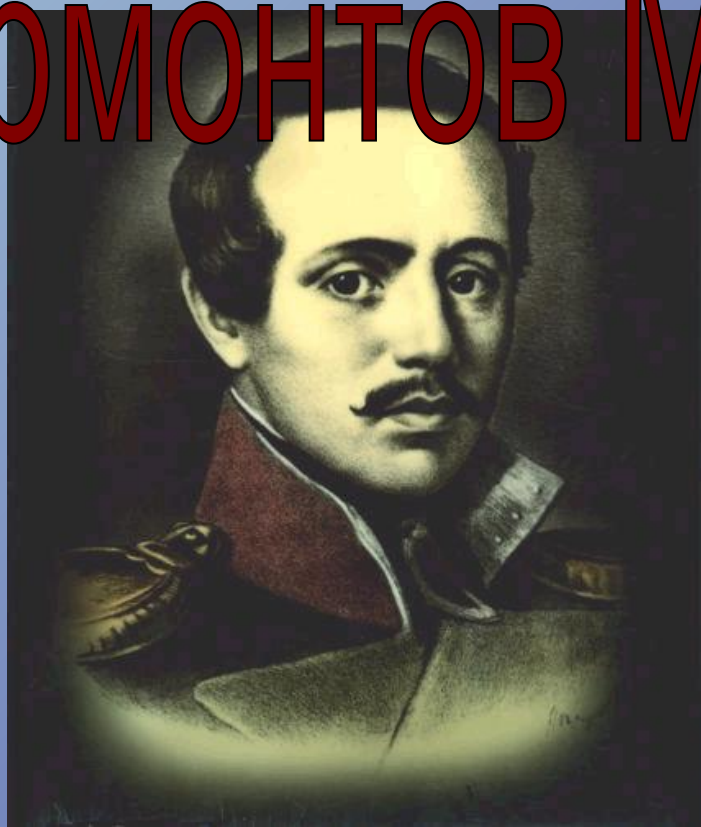


# Лермонтов М.Ю.



1814 - 1841

**«Лермонтов – то явление в поэзии, которое принято называть чудом... Каждый заново для себя открывает Лермонтова. Гений его настолько всеобъемлющ и многосторонен, что эти открытия будут продолжаться без конца...».**

**С. С. Наровчатов**





Детство и юность

М. Ю. Лермонтова

**Михаил Юрьевич  
Лермонтов родился  
в Москве в ночь  
с 2 (14) на 3 (15) октября  
1814 года в доме  
напротив Красных  
ворот.**

**Сейчас на этом месте  
находится высотное  
здание, на котором есть  
памятная доска с  
изображением  
М. Ю. Лермонтова**



**Лермонтов в детском  
возрасте.1817-1818.  
Неизвестный художник**



# Родители М. Ю. Лермонтова



**Юрий Петрович Лермонтов,  
отец поэта**



**Мария Михайловна  
Лермонтова, мать поэта**

**Портреты работы неизвестного  
художника. 1810-е гг.**

**Герб рода Лермонтовых с девизом:  
«SORS MEA JESUS» (*Судьба моя Иисус*)**



**Род Лермонтовых  
восходит к средним  
векам и легендарен  
в своих истоках –  
он начинается с  
шотландского поэта  
Томаса Лермонта,  
прозванного  
рифмачом и  
стихотворцем**



**К началу XIX в.  
род Лермонтовых, некогда очень  
богатый, утратил весь свой блеск  
и большие доходы и считался  
захудалым.**

**Отец Михаила, Юрий  
Петрович, был пехотным  
капитаном в отставке. Имел  
небольшое поместье Кропотовка,  
что недалеко от Тулы.**



**Мать, Марья Михайловна, происходила из старинного и богатого рода Столыпиных.**

**Красота и столичный лоск Юрия Петровича пленили единственную дочь Елизаветы Алексеевны Арсеньевой и, несмотря на протесты матери, Мария стала женой небогатого "армейского офицера".**

**Брак, к сожалению, нельзя было назвать счастливым.**







**Я сын страданья. Мой отец  
Не знал покоя по конец,  
В слезах угасла мать моя;  
От них остался только я...**

**В 1817 г. Мария Михайловна заболела чахоткой и умерла в возрасте 21 года, оставив своего единственного сына сиротой. Смутно помнил Лермонтов ласковые руки и слабый голосок матери, напевавшей ему грустную песню.**

**«Когда я был трёх лет, то была песня, от которой я плакал...Её певала мне покойная мать»,- записал позднее Лермонтов в своём дневнике.**



Арсеньева Е.А.,  
бабушка поэта.  
Портрет работы  
неизвестного художника.  
Начало XIX века

После ранней смерти матери Лермонтова его воспитанием занялась бабушка, Елизавета Алексеевна Арсеньева, полностью исключив участие отца.

С этого времени всю свою любовь Арсеньева перенесла на внука, в чем признавалась: "...он один свет очей моих, все мое блаженство в нем". Любовь к внуку была одновременно самоотверженной и властной; ради Лермонтова бабушка готова была на любые жертвы, но с тем, чтобы распоряжаться судьбой внука безраздельно.

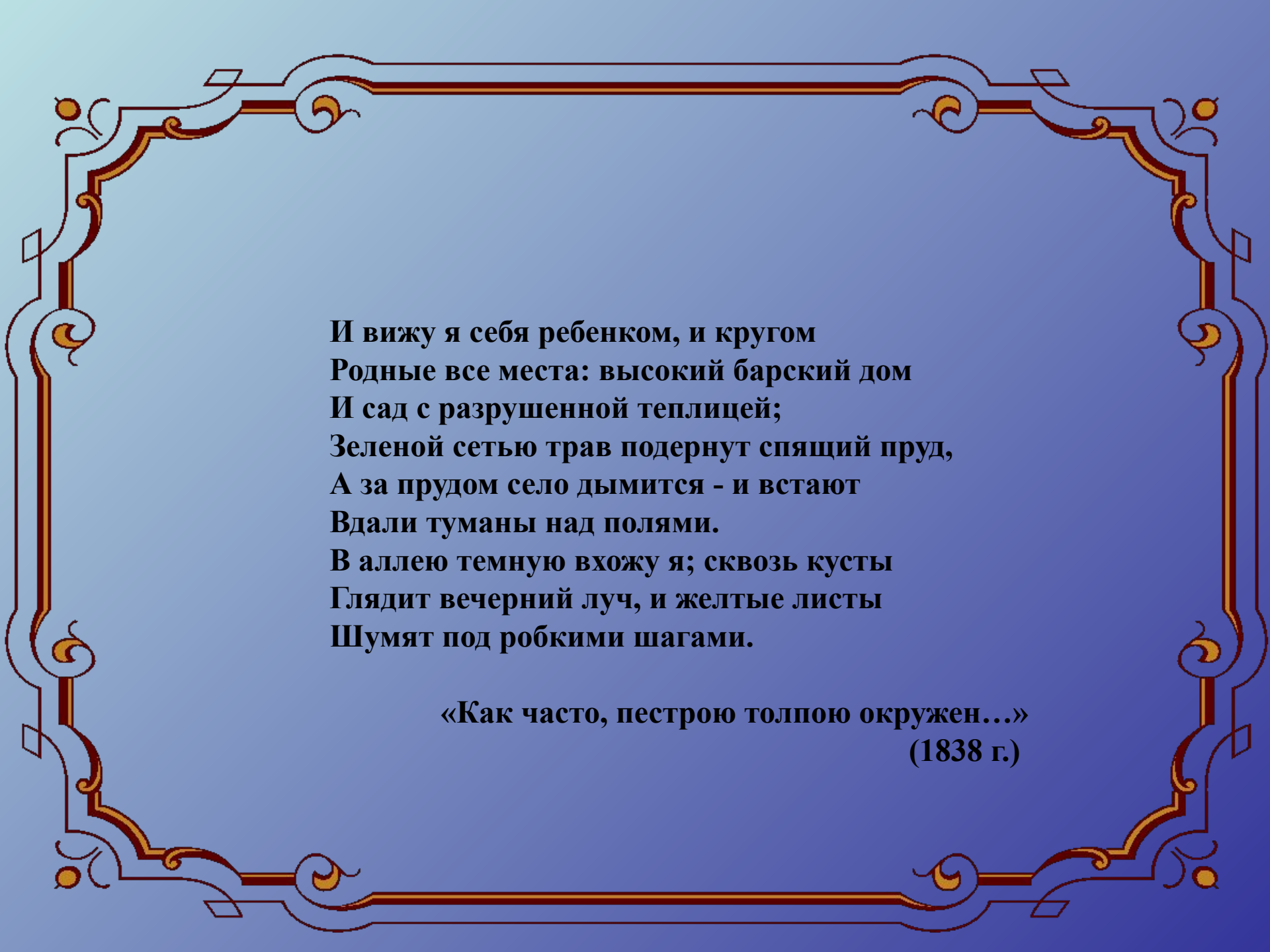


# Тарханы



**В Тарханах, в богатой помещичьей усадьбе, окруженный общей заботой и баловством, М. Ю. Лермонтов и провел свои детские и отроческие годы.**





**И вижу я себя ребенком, и кругом  
Родные все места: высокий барский дом  
И сад с разрушенной теплицей;  
Зеленой сетью трав подернут спящий пруд,  
А за прудом село дымится - и встают  
Вдали туманы над полями.  
В аллею темную вхожу я; сквозь кусты  
Глядит вечерний луч, и желтые листья  
Шумят под робкими шагами.**

**«Как часто, пестрою толпою окружен...»  
(1838 г.)**



Бабушка окружила внука заботой и лаской, делала все для единственного, обожаемого внука, не жалея денег на учителей и гувернеров. Он получил прекрасное домашнее образование: с детства свободно владел французским и немецким языком, хорошо рисовал и лепил, учился музыке (играл на флейте, фортепиано и скрипке).



**М.Ю. Лермонтов  
в возрасте 6-8 лет**

**«В детстве наружность его невольно обращала на себя внимание: приземистый, маленьким ростом, с большой головой и бледным лицом, он обладал большими карими глазами, сила обаяния которых до сих пор остается для меня загадкой. Глаза эти, с умными, черными ресницами, делавшими их еще глубже, производили чарующее впечатление на того, кто был симпатичен Лермонтову. Во время вспышек гнева они бывали ужасны».**

**Художник М.В. Меликов**



Семейная драма наложила отпечаток на характер Лермонтова. Сердце мальчика разрывалось между доброй бабушкой и любимым отцом.

Юрий Петрович Лермонтов после ссоры с Е. А. Арсеньевой редко навещал сына, вынужденный согласиться на условия бабушки, обещавшей сделать внука наследником своего состояния. Мальчик любил отца и страдал в разлуке с ним.

«Ужасная судьба отца и сына  
жить розно и в разлуке умереть...»

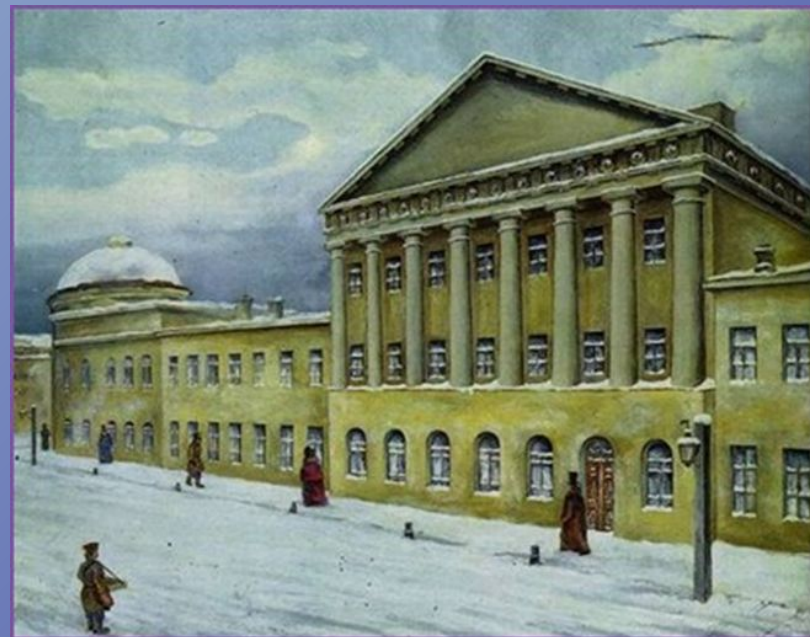
**В детстве Лермонтов много болел. Тяжелый ревматизм надолго приковывал мальчика к постели, приучал к задумчивости и одиночеству. Когда Лермонтову исполнилось 10 лет, бабушка увезла мальчика на Кавказ лечить ревматическую болезнь.**

**Я счастлив был с вами,  
ущелия гор;  
Пять лет пронеслось: всё  
тоскою по вас.**



**Впечатления от этих поездок остались у Лермонтова в памяти на всю жизнь, нашли отражение в раннем творчестве. "Кавказ", (1830); "Синие горы Кавказа, приветствую вас!", (1832).**

Лермонтов, получив прекрасное домашнее образование, подготовился для поступления в Московский университетский пансион, куда был зачислен 1 сентября 1828 года в четвёртый класс. Это было одно из лучших учебных заведений России. Михаил Юрьевич получает гуманитарное образование, которое пополняет самостоятельным чтением. В пансионе пишет стихи, очень рано осознав, что *поэзия* — его призвание.







**Лермонтов учился прилежно. За полгода Михаил проходит программу четвёртого класса и переходит в пятый, получив два приза: книгу и картину.**

**Выйдя из пансиона в 1830 г., он сразу же подал прошение о приёме его студентом в Московский университет.**



В день, когда будущему поэту исполнилось 17, он получил известие о скоропостижной смерти отца. 1 октября 1831 года Юрий Петрович умер в возрасте сорока четырех лет.

«Ты одарен способностями ума, — не пренебрегай ими и всего более страшись употреблять оные на что-либо вредное или бесполезное: это талант, в котором ты должен будешь дать отчет Богу! .. Ты имеешь, любезнейший сын мой, доброе сердце ...»

Из завещания Ю. П. Лермонтова



В 1830 – 1831 годах Лермонтов работает необычайно интенсивно: за два года перепробовал практически все стихотворные жанры: элегия, романс, песня, посвящение, послание и т.д. Поэт напряженно всматривается в свою внутреннюю жизнь, пытаясь выразить словом невыразимые душевные движения. Он касается и общих вопросов бытия, и нравственной жизни личности.

Период 1830 — 1831г.г. — вершинный этап юношеского творчества Лермонтова.

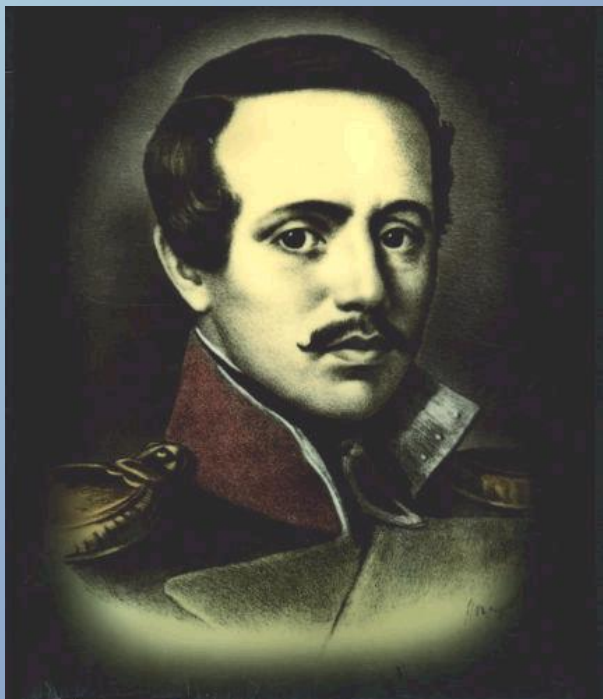




Портрет кисти Ф. Будкина



Через год, в 1832 году, Лермонтов ушёл из университета и выехал в Петербург. Там он поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, где также отличился, успешно выдержал экзамен при переходе в старший класс и по окончании был произведён в корнеты лейб-гвардии Гусарского полка.



В 1837 году имя Лермонтова стало известно всей образованной России благодаря стихотворению «Смерть поэта», написанному по поводу кончины А.С.Пушкина. Это стихотворение вызвало недовольствие царского двора. Лермонтов вскоре был арестован, а потом переведён в Нижегородский драгунский полк, располагавшийся на Кавказе. Весной 1838 г. , благодаря хлопотам бабушки, Лермонтова возвратили в гвардию, в тот же лейб-гвардейский гусарский полк.

**В Петербурге Лермонтов сразу вошёл в высший свет, его видели во многих аристократических домах. Он входит в пушкинский круг писателей и знакомится с Жуковским, Вяземским, Плетнёвым, Баратынским. Поэта снова отправили на Кавказ, в действующую армию. Он участвовал в боевых действиях, проявил себя исключительно храбрым и блестящим офицером, был награждён золотой саблей с надписью «За храбрость».**







**«Вид Тифлиса»**



**«Вид Пятигорска»**

**В апреле 1841 г. Лермонтов пытался выйти в отставку. Не получив положительного ответа, опять вынужден был уехать на Кавказ. Здесь произошёл конфликт Лермонтова с Мартыновым, переросший в дуэль. Лермонтов считал ссору незначительной, а примирение необходимым, но Мартынов считал по-другому. 15 июля 1841 г. состоялась дуэль. Лермонтов был убит.**



**Бабушка обратилась к Николаю I с просьбой перевезти тело Лермонтова из Пятигорска в Тарханы. Поэт был погребён в фамильном склепе Арсеньевых в Тарханах, где он покоится и сейчас.**