

30 хвилин естетичної

насади

- Розвиток комунікативних умінь та навичок
- Творче моделювання

Любіть травинку, і тваринку,
І сонце завтрашнього дня.

Ліна Костенко

Хвилинка перевтілення

Я – листочок, я відчуваю...

Я – листочок, я бачу...

Я – листочок, я мрію...

Я – листочок, я насолоджуюсь...



**І. Левітан (1860-1900),
російський художник**



І. Левітан. Золота осінь. 1895

**І. Левітан.
Осінній день.
Сокольники. 1879**





**Ф. Шопен (1810-1849),
польский композитор**

Прослуховування аудіозапису

(додаток №1).

Музична інструментальна мініатюра «Осінній вальс»

великого польського композитора та піаніста

XIX століття Ф. Шопена.

Алгоритм складання даймонду

Даймонд – творча робота, семирядковий вірш.

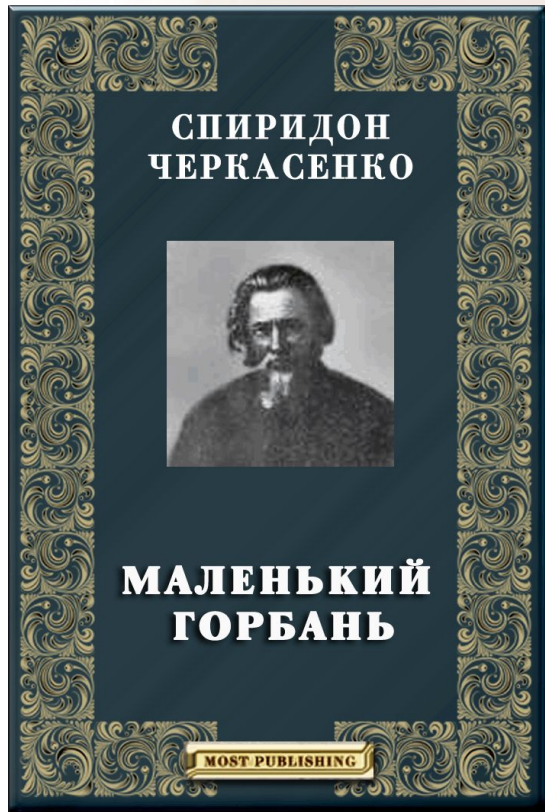
1 і 7 рядки – іменники-антоніми.

2 рядок – 2 прикметника чи дієприкметника, що відносяться до першого іменника.

3 рядок – 3 дієслова, що відносяться також до першого іменника.

4 рядок – 2 протилежних за змістом непоширених речення, в якості підмета виступають іменники з першого та останнього рядків.

5 і 6 рядки – дзеркально повторюють 2-ий та 3-ій, тільки відносяться вже до останнього іменника.



С. Черкасенко.

«Маленький горбань».

**Твір про красу і незахищеність
людської душі.**

**Образ Павлика – душевно
красивого і щедрого хлопчика.**

Учні повинні знати: *основні факти життя і творчості письменника, сюжет оповідання.*

Учні повинні вміти: *виразно читати, працювати з текстом, аналізувати прочитане.*

3 грудня – Міжнародний день інвалідів



Знайомство з письменником



Народження: 24 грудня 1876р. у місті Новий Буг на Херсонщині в селянській родині. Дитинство пройшло серед чудової природи України.

Навчання: у вчительській семінарії.

Праця: викладачем у школах Катеринославщини (тепер Дніпропетровська область); укладав шкільні підручники, у 1905р. підготував українську читанку; деякий час жив у Києві, працював редактором журналу «Світло».

Творчий доробок: 30 книг, найвідоміші дві збірки «Діткам» і «Маленький горбань».

Смерть письменника: 8 лютого 1940р. у Празі.

Вправа «Знайди помилку»

Відтворити послідовність тексту.

- 1) Захарко знаходить жайвороняче гніздо.
- 2) Павлик просить діда не карати Захарка.
- 3) Жорстоке побиття Павлика.
- 4) Дід з онуком спостерігають за грою хлопців.
- 5) Павлик вирішує захистити гніздечко.

Перевірка

- 1) Дід з онуком спостерігають за грою хлопців.
- 2) Захарко знаходить жайвороняче гніздо.
- 3) Павлик вирішує захистити гніздечко.
- 4) Жорстоке побиття Павлика.
- 5) Павлик просить діда не карати Захарка.

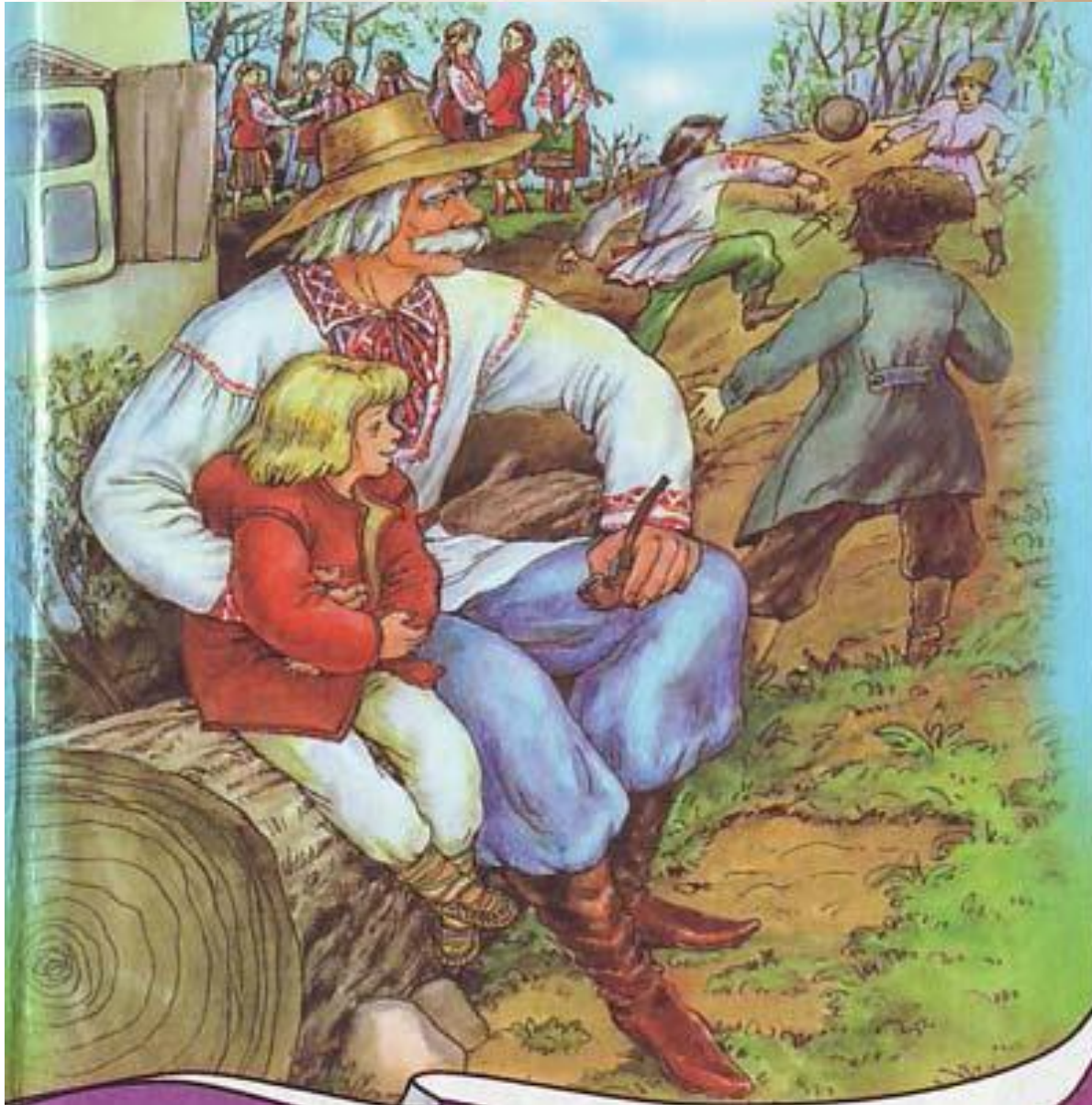
Літературний диктант

- 1) Де відбуваються події оповідання?
- 2) За чим спостерігав дід Антип і Павлик?
- 3) У що гралися дівчата?
- 4) Яку казку розповідала мама Павлику?
- 5) У чому проявилась перша жорстокість Захарка?
- 6) Із ким частіше грався головний герой?
- 7) Для чого діти пішли у степ?
- 8) Що сталося з Павликом на вигоні?
- 9) Через що виникла сварка між Захарком і Павлом?
- 10) Хто прибіг Павлику на допомогу?
- 11) Чи помстився Павлик Захаркові?
- 12) Чим закінчилося оповідання?

Самоперевірка

1. У шахтарській слобідці
2. За грою хлопців у м'яча
3. У крем'яхи
4. Про Козу-Дерезу
5. Розорив гніздо жайворонка
6. З дівчатами
7. По катран
8. Побив Захарко
9. Через жайворонків
10. Дід Антип
11. Ні
12. Хлопчики помирилися

Оповідання в малюнках







Міні-дослідження

- Чому Захарко такий жорстокий?
- Чому він, не замислюючись, насміхається над калікою, ображає слабких та беззахисних?
- Чому Павлик відмовився бити Захарка й заборонив робити це дідусеві?
- Як люди ставилися до маленького горбаня?
- Як формувався характер Павлика?

Вправа «Закінчи логічний ряд»

Павлик: розумний...

Захарко: сильний...

Ситуативні завдання:

Ситуація №1.

Одна дівчинка сказала, що зневажає калік, обходить їх стороною, воліє їх не бачити й не чути про них.

Ситуація №2.

Які думки виникають у вас, коли ви бачите людину з фізичними вадами?

Ситуація №3 (до переглянутого відеоролика)

Чого можна навчитися в таких людей?

Проблемні запитання:

- Як ви розумієте поняття внутрішня краса?
- Як вона проявляється?
- «Краса рятує світ», - стверджує Ф. Достоєвський.
Яку красу він мав на увазі?
- Якій красі ви віддасте перевагу? Чому?

Робота в групах. Виконання творчих завдань

1 група – скласти пам'ятку «Життєві орієнтири»

2 група – скласти план до оповідання

3 група – розгадати ребус, назвавши зашифроване прислів'я

4 група – пояснити вислів «велике серце маленького каліки»

Домашнє завдання:

сер. р. – підготувати переказ епізоду, що справив найбільше враження,

дост. р. – підготувати повідомлення про людину з фізичними вадами, що досягла успіхів у житті,

вис. р. – напишіть листа Павлику, уявивши, що він живе і зараз, у вас є його адреса.



До нових зустрічей!