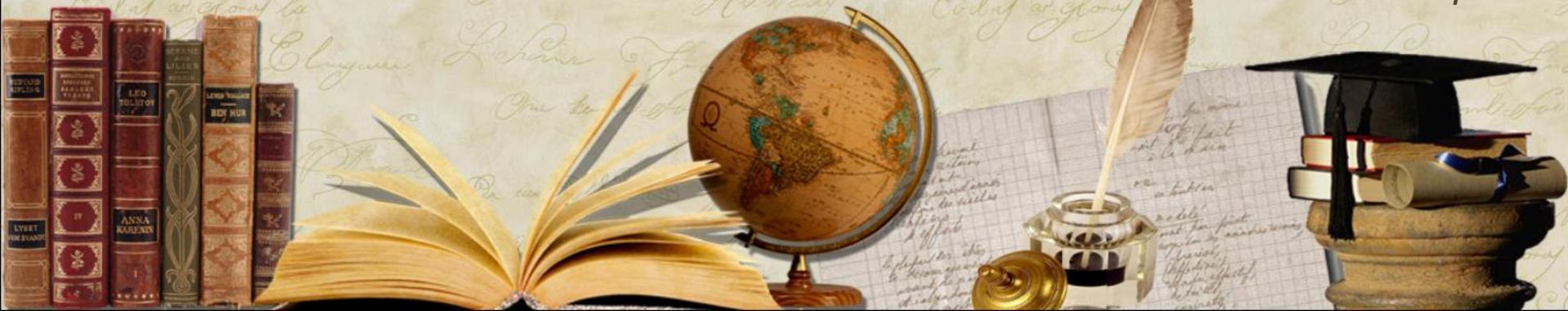


Нравственно-патриотическое воспитание учащихся на уроках литературы

Полегешко Светлана
Александровна,
учитель русского языка и
литературы
МКОУ «Андринская СОШ»
ХМАО-Югра



«Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слёзы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной».

А.С. Макаренко



Нравственность – приобретенное, воспитанное качество личности, поскольку нравственно зрелый человек должен иметь черты характера, соответствующие общепринятому в конкретном обществе на данном этапе его развития, установленному порядку, нормам, традициям социальной жизни.

Патриотизм – глубокое социальное чувство, включающее в себя гордость за прошлое и настоящее своего Отечества, проявляющееся в конкретных благих делах и поступках и в стремлении отстаивать и защищать интересы Родины.

Нравственно-патриотическое воспитание является важной задачей становления личности и выступает одним из главных условий ее жизнеспособности в обществе.



ЗАКОНЫ И КОДЕКСЫ

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»



текст с последними изменениями
и дополнениями на 2016 год

Закон Российской Федерации «Об образовании»

ст. 2 «... воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р: «Изучение русского языка и литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

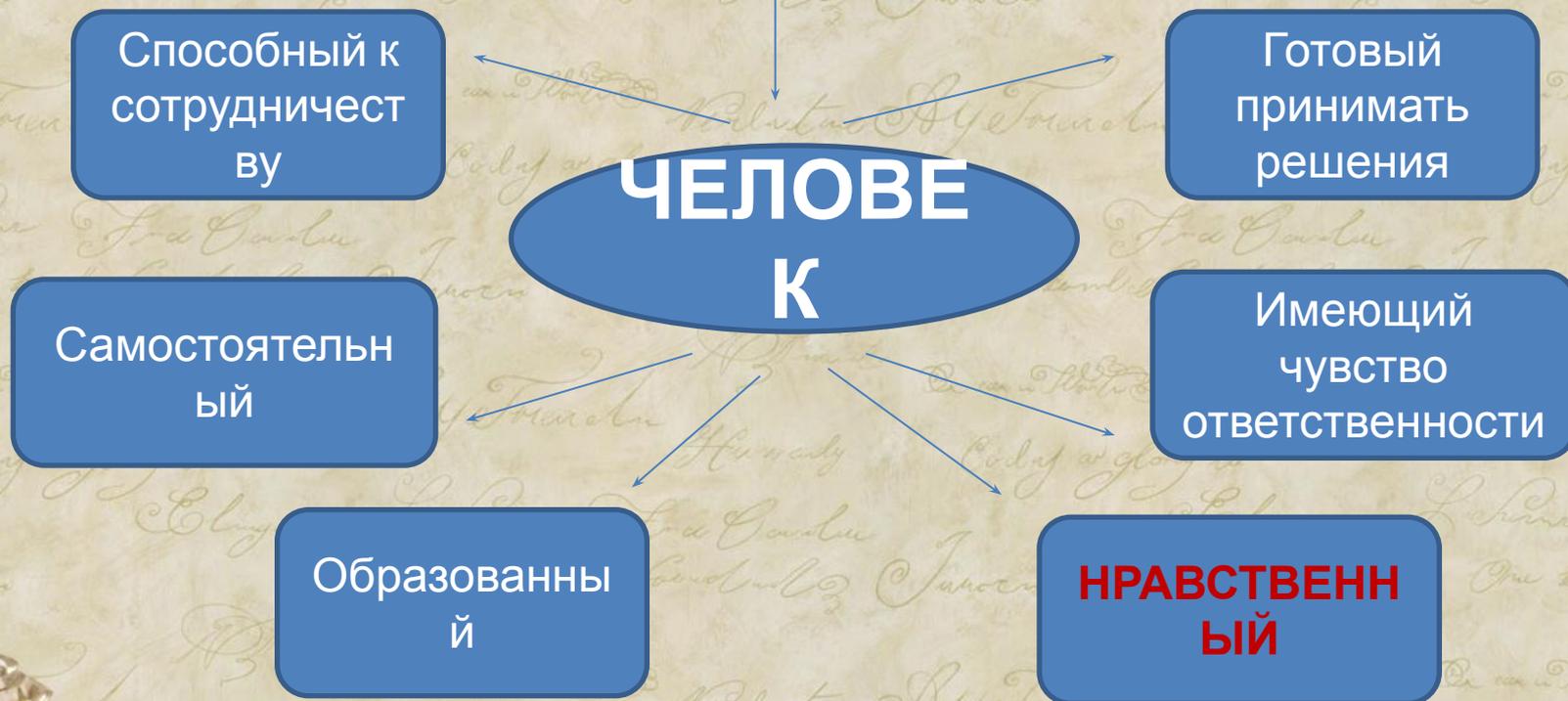
Литература - это культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка. Литература в школе посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству. На основе понимания особенностей литературы как вида искусства возможны плодотворное освещение и усвоение важнейших функций литературы - познавательной, нравственной и воспитательной».



Федеральный государственный стандарт
основного общего образования
(утвержден приказом Минобрнауки России [от 17 декабря 2010 г. № 1897](#)).

ФГОС

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения



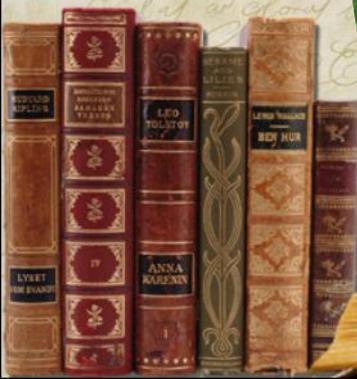
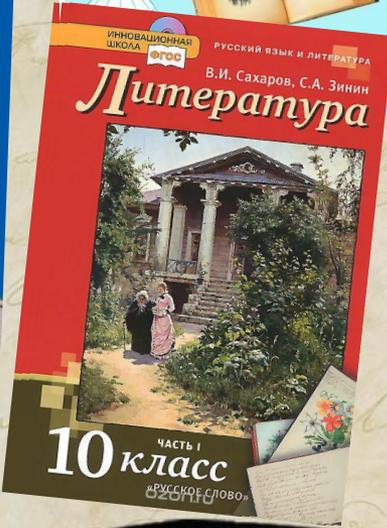
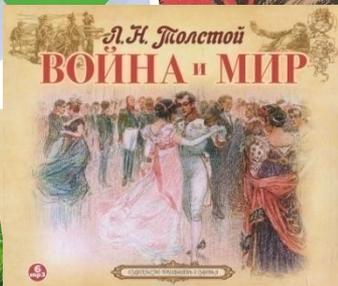
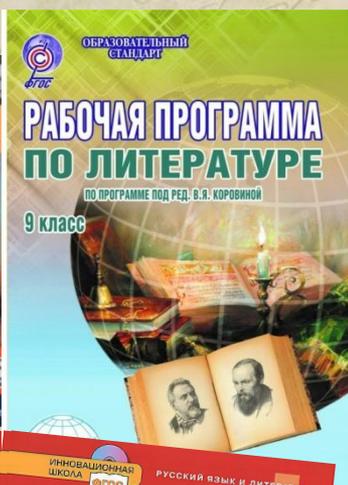
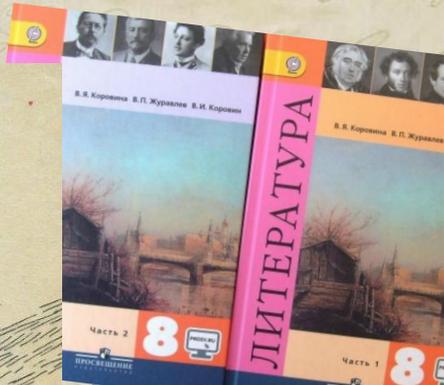
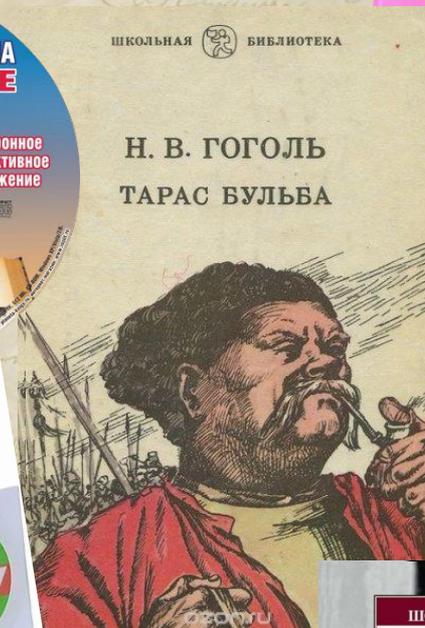
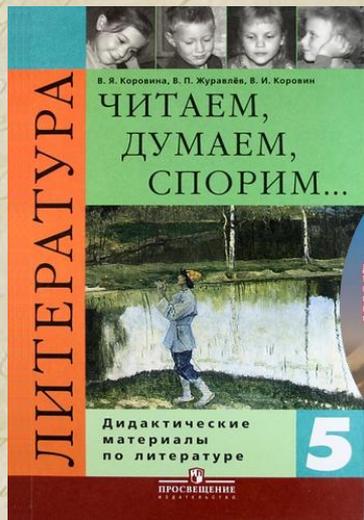
Цель : добиться того, чтобы, придя на урок, учащиеся знали и понимали, для чего они сюда пришли, чтобы хотели читать и научились читать, чтобы каждый урок помогал ученику состояться патриотически-направленной, высоконравственной личностью.

Задачи:

- развивать гражданско-патриотические и нравственные качества учащихся;
- воспитывать человека гуманного, сочетающего в себе любовь к людям, ко всему живому, милосердие, доброту, способность к сопереживанию;
- формировать чувство гордости за свою Родину, родной край.



Основной учебный материал



Система уроков по творчеству Николая Рубцова

5 класс (1 час)

Водный урок. Изучение нового материала

Тема: Знакомство с творчеством Николая Рубцова

Цели: *постижение* творчества поэта и его поэтического мира, анализ стихотворений, *развитие* навыков постижения внутреннего мира поэта, творческого мышления и анализа, *воспитание* любви к поэзии, родному краю, соотнесение лирики Н. Рубцова с общечеловеческими ценностями: добром, красотой, нравственностью, духовностью.

Стихотворения: «Родная деревня», «Чудный месяц плывет над рекой»



6 класс (1 час)

Литературная гостиная

Тема: Человек и природа в лирике Николая Рубцова

Цели: *постижение* идейного содержания стихотворений, роли художественных средств в раскрытии замысла поэта через анализ стихотворений, *развитие* умений и навыков анализа текста, мыслительной деятельности, выразительного чтения, *воспитание* на примере лирики любви к родной природе, поэтическому слову.

Стихотворения: «В горнице», «Аленький цветок», «Зеленые цветы», «Звезда полей»

7 класс (1 час)

Урок-размышление

Тема: «Тихая» лирика Николая Рубцова

Цели: *постижение* музыкальности творчества поэта, воплощения его творчества в музыке, *развитие* умений и навыков собственного высказывания о лирическом произведении, сопоставительного анализа, *воспитание* эстетических, нравственных, патриотических качеств личности на примере лирики.

Стихотворения: «Тихая моя родина», «Звезда полей», «В горнице», «Журавли», «Букет»



Система уроков по творчеству Николая Рубцова



8 класс (1 час)

Урок-открытие

Тема: Тема родины в изображении
Николая Рубцова

Цели: *постижение* изображения
родины в лирике поэта, единства
родины, природы с историей народа,
развитие умений и навыков
самостоятельной работы с текстом,
точно и последовательно высказывать
свои мысли, определять свое отношение
литературному произведению и
личности поэта, *воспитание*
нравственности, патриотизма,
гражданственности учащихся, любви к
родине.

Стихотворения: «Привет, Россия...»,
«Березы», «По вечерам», «Журавли»,
«Встреча»

9 класс (1 час)

Урок-исследование

Тема: Образ звезды в лирике Николая Рубцова

Цели: *постижение* одного из главных символов
лирики поэта, его значимости в раскрытии
личности поэта и особенностей его творчества,
развитие умений и навыков самостоятельной
работы с текстом, выявления его особенностей,
сопоставительного анализа, определения роли
символики, романтического и реалистичного
изображения мира, *воспитание* любви к родине,
поэтическому слову.

Стихотворения: «Звезда полей...», «В горнице»,
«В этой деревне огни не погашены», «Русский
огонек», «Тихая моя родина»

10-11 класс

Внеклассная работа (итоговая)

Тема: Литературно-музыкальная композиция «Россия, Русь,
храни себя, храни...»

Цели: *постижение* значимости поэзии Н. Рубцова в
раскрытии его личности и связи с родиной творчества,
развитие умений и навыков самостоятельной работы по
подбору необходимого материала, выразительного чтения,
воспитание любви к родине, поэтическому слову.



Современные образовательные технологии

I. Предметно-ориентированные:

а) технология дифференцированного обучения

В 7 классе после изучения рассказа А. Платонова «В прекрасном и яростном мире» проводится итоговая творческая работа:

1 группа (высокий уровень)

Написать сочинение-миниатюру на тему: **«Быть человеком – значит быть борцом»** (И.В. Гёте) (на литературном материале и по жизненным впечатлениям).

2 группа (средний уровень)

Написать сочинение-миниатюру на тему: **«Как вы понимаете смысл названия рассказа “В прекрасном и яростном мире”?»**

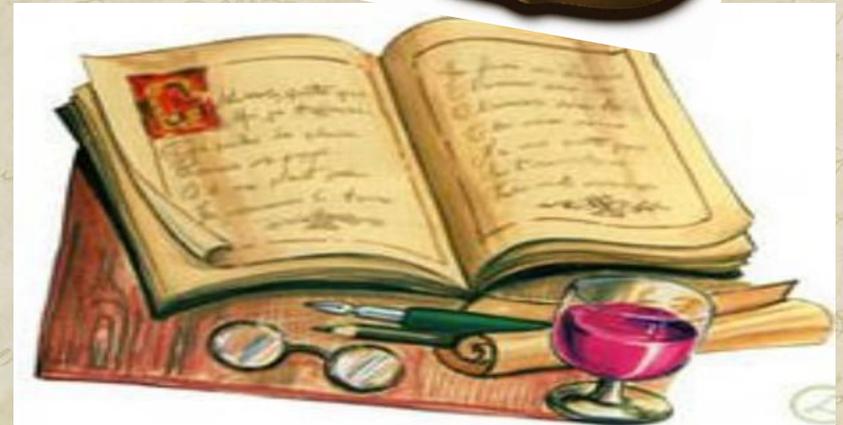
3 группа (низкий уровень)

Ответьте на вопрос: **Почему А. Платонов называет мир, в котором живёт человек, “яростным”?**



б) технология концентрированного обучения

Курс литературы в 8 классе начинается с темы: «Устное народное творчество», один из разделов которой «Пословицы и поговорки». Далее по программе будет изучение «Капитанской дочки» А.С. Пушкина. В связи с этим, забегая вперед, учащимся предлагается такое задание: «Найти в романе «Капитанская дочка» А.С. Пушкина пословицы и поговорки, определить их роль в тексте». Это «погружение» в текст будет способствовать развитию интереса к прочтению произведения и его языкового анализа.



Ю. Казаков «Тихое утро»

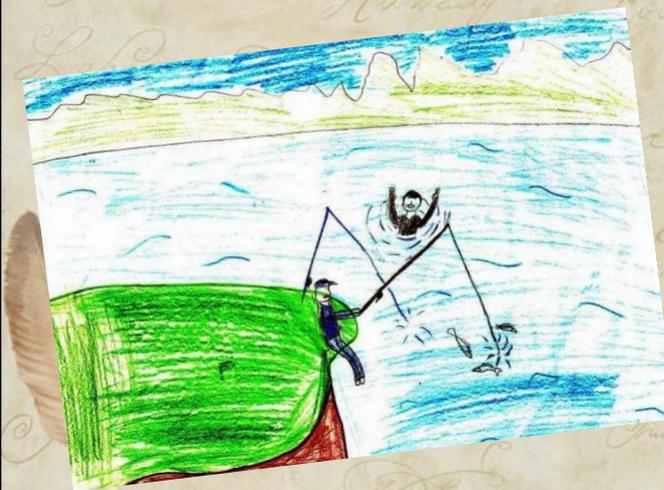
(1) Солнце наконец взошло; тонко зржала в лугах лошадь, и как-то необыкновенно быстро пошло, порозовело все вокруг; еще отчетливей стала видна седая роса на елках и кустах, а туман пришел в движение, пордел и стал неохотно открывать стелга сена, темные на дымчатом фоне бликового теперь луга.

(2) Рыба гуляла. (3) В омутах раздавались редкие тихие всплески, вода влиновалась, пружинная куга тихонько покачивалась. (4) Володя готов был хоть сейчас начать ловить, но Яшка шел все дальше берегом реки. (5) Они почти по пояс вымокли в росе, когда наконец Яшка шепотом сказал: "Здесь!" - и стал спускаться к воде. (6) Нечаянно он оступился, влажные комья земли посыпались из-под его ног, и тотчас же закричали утки, заплакали крыльями, влетели и потонули над рекой, пропав в тумане. (7) Яшка даже сел и зашлепел, как гусь. (8) Володя облизал пересохшие губы и прыгнул вслед за Яшкой вниз. (9) Оглядевшись, он поразился мрачности, которая царила в этом омуте. (10) Пахло сыростью, глиной, тиной, вода была черной, ветлы в буйном росте почти закрыли все небо, и, несмотря на то, что ветрушки их уже порозовели от солнца, а сквозь туман было видно синее небо, здесь, у воды, было сыро, угрюмо и холодно.

(Ю. Казаков "Тихое утро")

Задания:

1. Докажите, что это текст.
2. Определите тему, основную мысль текста.
3. Определите стиль текста, докажите своё мнение.
4. Определите тип речи, докажите своё мнение.
5. Определите с помощью чего связаны между собой предложения № 6, 5, 4
6. В каком значении используется в тексте слово *закрыли*?
7. Напишите номер предложения с деепричастным оборотом.
8. Укажите номера предложений, в которых есть противительный союз.
9. Выпишите производный предлог.
10. Укажите номер предложения, в котором есть частица.
11. Произведите морфемный разбор деепричастия *оглядевшись*.
12. Произведите словообразовательный разбор слова *мрачности*.
13. Начертите схему предложения №4
14. Какие слова в тексте употребляются в переносном значении? Выпишите некоторые из них.
15. Подготовьтесь к выразительному чтению отрывка из рассказа "Тихое утро".



Л.Н. Толстой «После бала» (8 класс)

Наблюдение над героями

Задание: заполните таблицу, опираясь на текст произведения

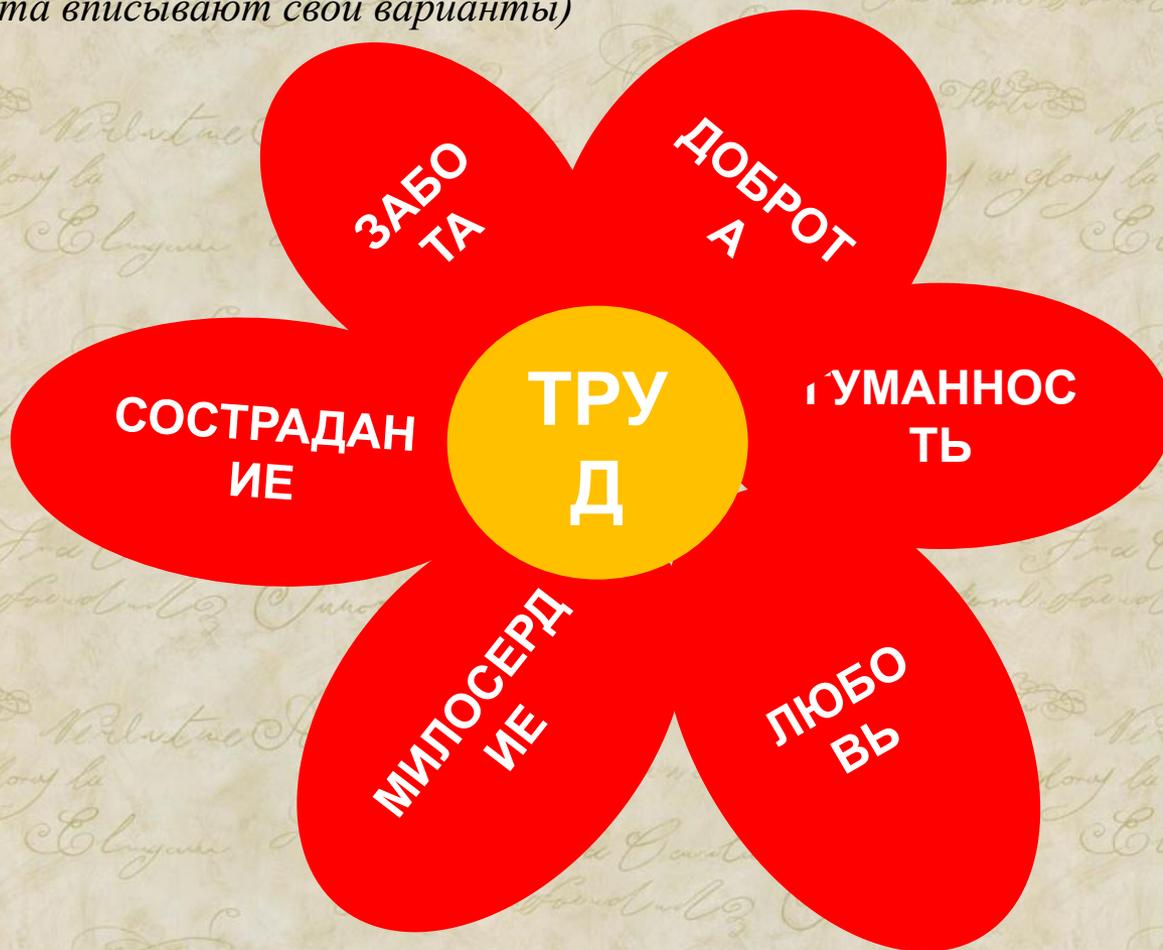
Герой	На балу	После бала
Иван Васильевич	Довольный, счастливый, блаженный, добрый	Стыдно, опустил глаза, на сердце была почти физическая боль, доходившая до тошноты тоска
Полковник	Красивый, статный, высокий, с белыми усами	Высокий военный, шел твердой подрагивающей походкой



А.П. Платонов «Неизвестный цветок» (6 класс)

Итоговое задание по окончании анализа рассказа:

- Какие душевные качества проявили ребята, помогая неизвестному цветку?
(ответ на этот вопрос нужно оформить в виде цветка, в лепестки которого ребята вписывают свои варианты)



II. Технологии лично-ориентированного обучения

Модульное обучение, педагогические мастерские, проектный и исследовательский методы обучения.

РОДНАЯ ПРИРОДА В СТИХАХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА

Выполнили
учащиеся 7 класса
Пригара Дарья,
Валянов Евгений

БЫЛИННЫЕ БОГАТЫРИ В ИЗОБРАЖЕНИИ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ



Проект выполнили
Губкина Полина, Сайдашева Алина

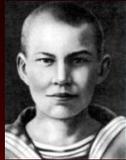


Уроки мужества

Темы проектов учащихся 7 класса: «Стихи поэтов, не вернувшихся с войны», «Стихи современных поэтов о Великой Отечественной войне», «Женская лирика, посвященная Великой Отечественной войне».

Темы проектов учащихся 8 класса: «Стихи и песни военных лет», «Дорогами военных лет», «С ними они шли в бой».

СТИХИ ПОЭТОВ, НЕ ВЕРНУВШИХСЯ С ВОЙНЫ



История создания песни М. Исаковского «Катюша»



Выполнила Федоренко Екатерина



III. Технология эвристического обучения

□ Метод образного видения.

□ Метод придумывания.

□ Метод сравнения.

□ Метод «Если бы...».

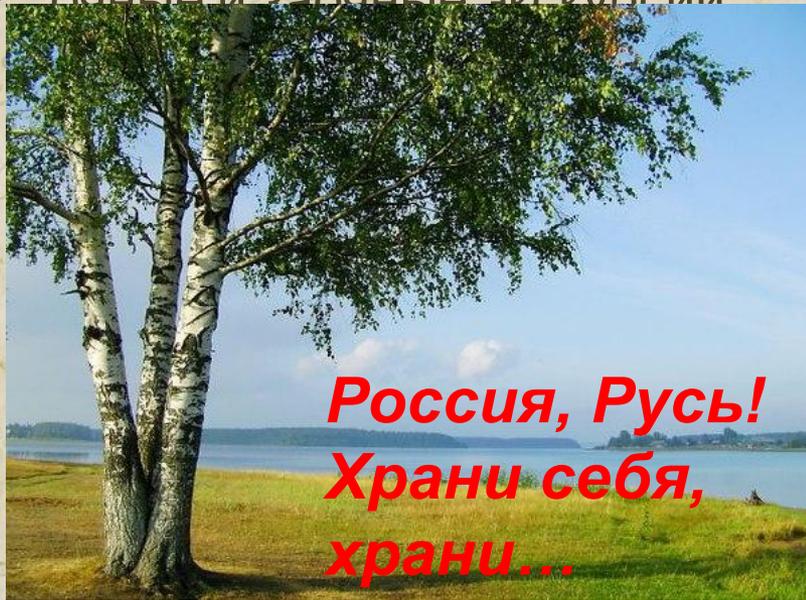
- «Если бы Олеся осталась с Иваном Тимофеевичем?» (А.И. Куприн «Олеся», 11 кл.),
- «Если бы Андрей Болконский не получил ранение под Аустерлицем?» (Л.Н. Толстой «Война и мир», 10 кл.),
- «Если бы Дина не помогла Жилину бежать из плена» (Л.Н. Толстой «Кавказский пленник, 5 класс)

IV. Информационно-коммуникационные технологии



Организация учебно-воспитательного процесса

- ◆ организация и проведение предметных недель;
- ◆ внеклассные мероприятия;
- ◆ подготовка мероприятий к знаменательным датам;
- ◆ творческие конкурсы, олимпиады;
- ◆ сценические постановки, литературно-музыкальные композиции;
- ◆ очные и заочные экскурсии



**Россия, Русь!
Храни себя,
храни...**

«...Наш поселок - лишь точка на карте с необычным названием Андра...»

«...Это моя Андра! Моя малая родина, которую я люблю всей душой. Это моя Андра, способная поразить красотой своей удивительной природы в самое сердце. А мои земляки-андринцы, влюбленные, как и я, в этот северный край, проникновенно делятся с нами свои чувствами в написанных ими лирических зарисовках. Читаем их стихотворные строки и убеждаемся, что богата наша земля талантами и не только. Она богата добротой, ведь только поистине добрый человек способен увидеть красоту окружающего мира и передать это нам с вами».

(Хомутина Ксения, 8 кл.)

«...В своей работе мне удалось перечислить только несколько проблем, которые я начала бы решать, став Президентом Российской Федерации. Если углубляться, то можно говорить долго и о многом. А по большому счету, чтобы изменить жизнь в нашей стране в лучшую сторону и решить все волнующие общество проблемы, и Президентом быть не обязательно. Ведь все зависит от каждого из нас, от нас самих. Если мы будем рачительными хозяевами своей земли, честными, благородными и ответственными за свои поступки людьми, тогда и наступит то благо, о котором мечтаем мы и о котором мечтали наши предки. Все в наших руках, и наша многонациональная с открытой душой Россия тоже!»

(Федоренко Екатерина, 8 кл.)



*Нравственно - патриотическое
воспитание детей – одно из важных
условий успешного развития
современного российского общества,
главным ориентиром которого должны
стать вечные абсолютные
общечеловеческие ценности*

«Истина – Добро -Красота».



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

