

Интерпретации роли Катерины в постановках драмы А.Н.Островского «Гроза»



А. Островский



Цель

Проследить, как русские актрисы в разное время интерпретировали роль Катерины в постановке драмы А.Н. Островского «Гроза»

Любовь Павловна Никулина-Косицкая

- **Актриса воплощала женские характеры во многих пьесах драматурга: «Бедность не порок», «Не так живи, как хочется», «Доходное место», в трилогии о Бальзаминове. И все же в историю русского театра Любовь Павловна прежде всего вошла как первая исполнительница роли Катерины в драме «Гроза». Не случайно так много общего в судьбах Любви Косицкой и Катерины Кабановой. «Гроза» была наполнена воспоминаниями актрисы о годах ее детства и юности на Волге. Рассказы ее, голос и весь облик вызвали в душе драматурга образ**



Гликерия Николаевна Федотова

- **Одной из крупнейших актрис Малого театра была Гликерия Николаевна Федотова . Много творческих удач приносят ей произведения Островского. Всего она сыграла 29 ролей в его пьесах. В течение 35 лет играла Федотова роль Катерины в 'Грозе'. Ее Катерина была натурой страстной, порой доходящей до порывистой экзальтации. Актриса выделяла мечтательность и религиозность в ее характере, передавала мучительную внутреннюю борьбу между чувством к Борису и сознанием греховности своей любви. Раскрывая душевную трагедию Катерины, актриса вызывала не столько чувство**



Мария Николаевна Ермолова

В 1873 Ермолова исполнила роль Катерины в «Грозе»; в течение многих лет актриса продолжала работать над этой ролью. Ее Катерина, как бы поднимавшаяся над бытом, жила в своем мире мечтаний и любви. Ермолова создала образ прекрасной русской женщины, исполненной внутренней силы, готовности к героическому самопожертвованию, предпочитающей смерть неволе.



Алла Константиновна Тарасова

- Алла Тарасова известна, прежде всего, как выдающаяся театральная актриса, которая создала незабываемый образ Катерины в драме «Гроза». Роль у Аллы Константиновны немногословная, но эмоционально насыщенная, требующая напряженной внутренней работы. Говорят в основном глаза. Они просто переполнены мучительными переживаниями, невыразимым страданием. Ее Катерина, как ни «замыленно» это звучит, предстаёт сильной и цельной натурой. Истинно верующая, искренняя женщина. Не зря Н.А. Добролюбов назвал Катерину «лучом света в темном царстве». Таким лучом она и



Чулпан Хаматова

- **Чулпан Хаматова – замечательная актриса. Она так очаровательна, что ее трудно не полюбить. Играя Катерину, Чулпан Хаматова в очередной раз показывает свою актерскую пластичность. Катерина в спектакле - это такое довольно дикое, взлохмаченное, постоянно курящее дворовое существо, которое ни в какой клетке, понятно, не удержишь. Самую знаменитую фразу "Грозы" актриса, например, оправдывает так: побежала, поскользнулась, брякнулась на пол, ах как досадно: 'Ну почему люди не летают?! " Она с равным проворством запрыгивает на мужчин и на лестницы, забираясь повыше с риском убиться задолго до финала.**



Вывод

Каждая из актрис по-своему интерпретировала роль Катерины

- Первая исполнительница — **Л. Б. Косицкая**, которая готовила роль с Островским. Это порыв к мечте. Главное в образе — «отчего люди не летают?».
- **Г. Н. Федотова** не расставалась с ролью Катерины 35 лет. Ее стиль — задушевность и поэтичность.
- **П. А. Стрепетова** — создала мученицу, русскую женщину.
- **М. Н. Ермолова** - Ермолова создала образ прекрасной русской женщины, исполненной внутренней силы, готовности к героическому самопожертвованию.
- **А. К. Тарасова** — её Катерина - жертва, которая одинока в этом страшном мире, она обречена.
- **Чулпан Хаматова** – Катерина в её исполнении - это такое довольно дикое, взлохмаченное, постоянно курящее

Задание

**Какая интерпретация роли
Катерины вам наиболее близка?
Почему?**

Ресурсы

- Энциклопедия кино Кирилла и Мефодия (CD ООО "Медия-Сервис-2000");
- Асеев Б.Н., Образцова А.Г., ред. *Русский драматический театр. С.265*
- *www.peoples.ru/art/theatre/actor/lyubov_nikulina/history.html*
- *www.bestreferat.ru/referat-82861.html*
- *www.realdvd.ru/actor/236*
- А также фото с сайтов:
<http://www.khamatova.ru>,
<http://ntvphotoev.narod.ru>,
<http://www.ntvprofit.ru>