

В мире профессий
ИЗВЕСТНЫХ

писателей

Вступление

- Наша презентация знакомит с профессиями, которые получили русские писатели и поэты, а также с их профессиональной деятельностью, не связанной с литературой. Предметом исследования стали биографии русских писателей, а объектом - их профессии и деятельность по основной специальности. Мы хотели изучить все стороны жизни писателя, привлечь к ним внимание учеников, а также показать, что талантливые люди могут быть настоящими профессионалами во многих областях (медицина, наука, история и пр.). Данной теме посвящены статьи в газетах и журналах и сети Интернет, в которых в основном просто указываются профессии, полученные писателями, и учебные заведения, в которых они получали образование. Поэтому мы решили выяснить более подробно, какой была их профессиональная деятельность вне литературы. Для работы над темой мы изучили библиографическую, мемуарную, научно-популярную литературу. Проанализировав ее, мы выяснили, что многие писатели добились успехов и на другом поприще.

Александр Сергеевич Пушкин



- Более 12 лет своей жизни Пушкин посвятил работе чиновника. Александр Сергеевич окончил Царскосельский лицей-привилегированное учебное заведение, которое готовило будущих государственных деятелей. В чине коллежского секретаря отправился на службу в Коллегию иностранных дел, где работал с документами. Рутинная и вольнолюбивые стихи стали поводом для перевода поэта на службу в Екатеринослав (а затем в Кишинев) в Попечительский комитет колонистов, где он вел корреспонденцию на французском языке, переводил, выполнял другие поручения. Неудачным был его перевод в Одессу, где начальство жаловалось царю на нерадивость Пушкина. Император отправил поэта не только в отставку, но и сослал в Псковскую губернию. Позднее Пушкин был возвращен в Коллегию иностранных дел, подчинялся непосредственно царю, работал с архивами, изучая историю России. Александра Сергеевича увлекли новые обязанности, за успехи он получил чин титулярного советника и звание академика. Так же он исполнял обязанности камер-юнкера и участвовал в разных придворных мероприятиях и церемониях. Больших успехов в своей карьере чиновника он добился, но зато прославился как поэт и писатель.

Михаил Юрьевич Лермонтов



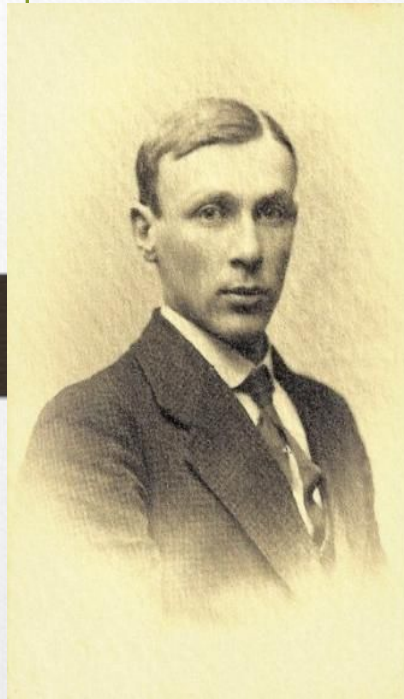
Маленький Мишель увлекался военным делом: лепил картины сражений, построил во дворе военные укрепления, развивал силу и дрался на шпагах. Это неудивительно, так как на фамильных портретах были изображены офицеры и генералы. В 1834 году он был выпущен корнетом лейб-гвардии гусарского полка из Школы юнкеров и гвардейских подпрапорщиков. На службе гусары охраняли царский дворец. Но после очередной дуэли Лермонтов был переведен временно в драгунский полк на Кавказ, объездил всю линию фронта. Об этом он писал: «Здесь, кроме войны, службы нету». За дуэль с французом де Барантом его лишили гвардейского звания и снова отправили на Кавказ, но уже кавалеристом в пехоту. Он вспоминал, что некоторые сражения на штыках длились более 6 часов, а его характеризовали как храброго, мужественного и хладнокровного воина, с честью выполнявшего свой долг. Лермонтов командовал «летучей сотней» самых смелых солдат в Чечне, вел настоящую партизанскую войну. Его сослуживец писал: «Он пылок и храбр-не сносить ему головы» За боевые подвиги, храбрость и мужество подвиги Михаил Юрьевич надеялся получить отставку и посвятить себя литературной деятельности.

Александр Сергеевич Грибоедов



- Александр Грибоедов был лингвистом и дипломатом, военным и музыкантом, композитором и историком. Обладая удивительными способностями, он в 11 лет поступил в МГУ и закончил три отделения в 15 лет. Во время Отечественной войны 1812 года служил корнетом в гусарском полку. В 1817 году поступил на службу в Коллегию иностранных дел и в 1818 году поехал в Персию в должности секретаря русского посольства. В 1822-1826 гг. служил на Кавказе при штабе генерала Ермолова, где в качестве дипломата вел переговоры, подписывал соглашения с Персией. За успехи в службе император назначил Грибоедова Полномочным министром в Персии, где Александр Сергеевич и погиб в 1829 году при нападении на консульство огромной толпы религиозных фанатиков.

Михаил Афанасьевич Булгаков



Михаил Афанасьевич Булгаков с детства мечтал стать детским врачом. Он с отличием окончил медицинский факультет Киевского университета. Во время Первой мировой войны году он работал в прифронтовых госпиталях, помогал раненым солдатам. Его жена вспоминала : «Миша все время ноги ампутировал...». Затем он поехал руководить земской больницей под Смоленском, позднее вернулся в Киев, занимался частной практикой. Близкие отмечают, что он быстро и точно ставил диагнозы, не боялся проводить сложнейшие операции, был очень внимателен к пациентам. Его слава как опытного врача привела к тому, что в день обращались за помощью до 100 человек. Во время Гражданской войны был военным врачом Красного креста и корреспондентом.. Но к 30 годам понял, что его настоящее призвание-это писательский труд.



Павлович Чехов

Еще в гимназии Чехов решил, что будет поступать на медицинский факультет МГУ, где его учителями были Николай Склифосовский, Григорий Захарьин, другие известные деятели медицины. После окончания университета он начал работать земским врачом под Москвой в Звенигородском уезде, затем и в Москве. Он писал: «У меня в участке 25 деревень, 4 фабрики, один монастырь». В день принимал по 30-40 больных, часто выезжал к ним на дом в любую погоду. После переезда в имение Мелихово он организовал прием больных у себя дома с 5 до 9 утра, и к этому времени у его крыльца собирались огромные очереди. Во время эпидемии холеры принимал до 1000 больных в месяц. Очень многих он лечил бесплатно, потому что основными пациентами были крестьяне, которые очень уважали «своего доктора», говорили что он всем помогал и деньгами, и лекарствами, и лечением, не зная о его писательской деятельности. Как исследователь изучал пневмонию, холеру, туберкулез, болезни сердца, помогал в издании медицинского журнала, мечтал читать лекции в медицинском университете.

Кир Булычев

(Игорь Всеволодович Можейко)



Будущий фантаст после окончания школы поступил в Московский государственный институт иностранных языков. Два года он работал переводчиком в Бирме, начал заниматься востоковедением, и в научном сообществе известен как ученый-востоковед, доктор исторических наук. В институте востоковедения Академии наук он проработал всю жизнь. Опубликовано несколько сотен его научных произведений, посвященных истории. Фантастика была его увлечением, занимался ей в свободное время, а публиковался под псевдонимом.

Виктор Олегович Пелевин



- Виктор родился в центре Москвы на Тверском бульваре. В 1979 году после окончания престижной школы с углубленным изучением английского языка Виктор поступил в Московский экономический институт на факультет электрификации промышленности и транспорта. По окончании которого с красным дипломом в 1985 году остался работать там же инженером кафедры электрического транспорта. Через два года сдает экзамены в аспирантуру и начинает писать диссертацию. Но затем неожиданно для всех поступил в Литературный институт, стал корреспондентом в журналах и газетах, завершив свою карьеру в качестве инженера.

ВЫВОДЫ

- Подводя итог работы, мы можем сделать следующий вывод. Очень многие писатели и поэты в юности не предполагали, что литература станет их основной специальностью, поэтому получали выбранное ими образование и с увлечением работали по основной специальности. Это с неожиданной стороны характеризует их личность, без сомнения, оказало влияние на творчество, поэтому нам кажется, что стоит больше внимания уделять данной проблеме, использовать наше исследование на уроках литературы и истории, при проведении внеклассных мероприятий, викторин, игр, круглых столов. И даже при подготовке к экзаменам.