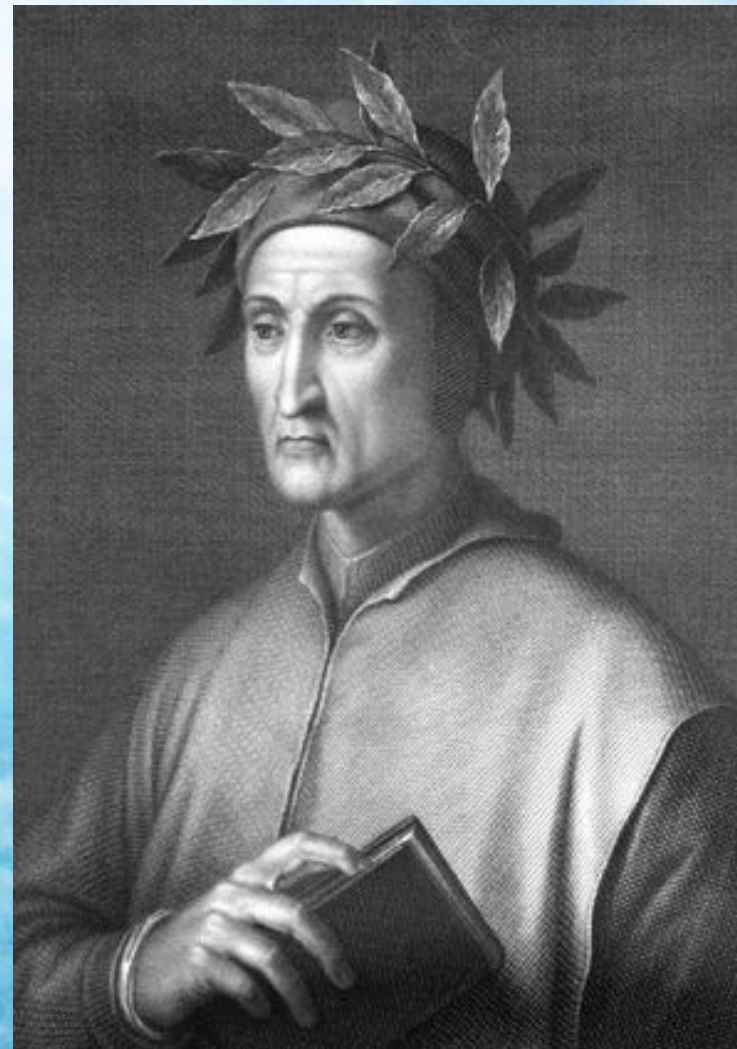




Данте

Алигъери



«СУРОВЫЙ ДАНТЕ» (А.С. ПУШКИН)



Данте Алигьери родился во Флоренции, во второй половине мая 1265 г., в не очень богатой рыцарской семье. Отец Данте был человек мирного склада: в политической борьбе, потрясавшей Флоренцию, участия не принимал, заботился о семье.



Данте не был безучастным свидетелем острой политической борьбы. Доводилось и меч обнажать: как воин участвовал в битвах. Вкусил горечь изгнания из родной Флоренции, когда местную власть захватили его политические противники.



Есть основания считать, что он учился в Болонском университете, славившимся юридическим и медицинским факультетами. Самой существенной частью жизни Данте стала любовь к Беатриче Портинари. В первый раз он встретил Беатриче на улице Флоренции, когда ему было 9 лет, а ей еще меньше.



Ф. ЛЕЙТОН. Г. ХОЛИДЕЙ "ДАНТЕ И БЕАТРИЧЕ»



После смерти Беатриче Данте прочитал раннесредневекового мыслителя Боэция, “Утешение философией”, где говорится о ничтожности земных благ перед лицом смерти, и почувствовал тягу к знаниям философией. Тогда же он женился и у него было 4 детей. В 1295 г. началась политическая деятельность Данте. Он занимал различные должности в органах городского самоуправления.



К концу XIII в. партия гвельфов разделилась на черных и белых. Белые гвельфы отстаивали независимость Флоренции, и, вероятно поэтому, зрелый Данте встал на их сторону. Он даже выполнял посольскую миссию. Но после того как французская армия во главе с Карлом вступила во Флоренцию и учинила кровавый погром, белые гвельфы потерпели крупное поражение, а их сторонники, в том числе и Данте, были приговорены к пожизненному изгнанию.



С 1300 г. начинается время скитаний Данте, вторая половина его жизни. В это время он усиленно занимается самообразованием, издает философские и политические трактаты, но главным его произведением стала знаменитая “Божественная комедия”, принесшая ему заслуженную славу еще при жизни. Он тосковал по Флоренции и однажды написал горожанам: “О мой народ, что я тебе сделал?” Флорентийцы ничего не ответили Данте, и он вынужден был искать пристанище у богатых покровителей. Последние семь лет он провел в Равенне, где и умер 14 сентября 1321 г.



«БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ»

Жизнь есть боль,
причем боль
безысходная,
- гласит «Ад».

Жизнь есть боль,
но не безысходная:
преодолев
страдание,
обретем радость
и блаженство, -
гласит
«Чистилище».

Жизнь есть радость
и блаженство –
гласит «Рай».

ИЗ СТАТЬИ М.АНДРЕЕВА:

- «Читатель “Божественной комедии”, каким бы он ни был, не волен выбирать свой путь. Он принужден идти Дантовым путем, казнить себя муками преисподней, огнем и водой чистилища, смывать с себя душевную лень и слепоту, возносясь к звездам, открывать для себя добро, истину и красоту. Чтение “Божественной комедии” – это всегда исповедь и искупление».

Он верил Пифагору, утверждавшему, что миром правят числа, они — основа всего сущего, ключ к настоящему, прошлому и будущему. Исследуя часы и даты собственной жизни, Данте, вслед за Пифагором, выводил формулу своей судьбы и провидел грядущее родины — Флоренции. Тройка — вот основа основ, главное число: не случайно стихи Данте слагал терцинами, тройными созвучиями, дабы воплотить в слове Божественный замысел. Тройку и ее мистическое “производное” -девятку (трижды три) искал и находил Данте в любом важном событии, подбирая ключи к тайнам мироздания.



**Таков был Данте,
проживший бурную,
полную страданий и
скорби жизнь.
Впоследствии
раскаявшиеся
флорентийцы
предприняли попытку
вернуть прах Данте. Но
Равенна справедливо
полагала, что, дав ему
приют в последние годы
жизни, она обязана
сохранить верность
поэту навсегда.**



НАДГРОБИЕ ДАНТЕ В РАВЕННЕ



S V F
PURA MONARCHIAE SVPEROS II ILLEGITONTA LACVSQZ
INSTRANDO CECINI VOLVERVNT FATA QVQVSEVE
SED OVIA PARS CESSIT MELIORIBVS HOSPIA CASTRIS
ACTOREM OVE SVVM PETIIT FELICIOR ASTRIS
HIC CLAVDOR DANTE PATRIS EXTORRIS AB ORIN
CVLM GENVIT PARVI FLAMINIA MATER AMORIS

МАВЗОЛЕЙ ДАНТЕ





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**