

Разработка урока по русскому языку  
на тему: «А.А. Ахматова. Ташкентский цикл»  
в 11 классе учителя  
школы № 19 Термезского района  
Сурхандарьинской области  
Баймуратова Ильхома Абдуллаевича  
[Ilhom862004@mail.ru](mailto:Ilhom862004@mail.ru)



А.А. Горенко Анна Ахматова  
родилась 11 июня 1889 года под  
Одессой в семье потомственного  
дворянина, отставного инженера-  
механика флота Андрея  
Антоновича Горенко. «Назвали  
меня Анной в честь бабушки  
Анны Егоровны Мотовиловой. Ее  
мать была татарской княжной  
Ахматовой, чью фамилию, не  
сообразив, что собираюсь быть  
русским поэтом, я сделала своим  
литературным именем». А.  
Ахматова.

Около 1894 г. Свое первое  
стихотворение Ахматова  
написала в 11 лет, и отец в шутку  
называл ее поэтом.

Этой презентацией я хочу  
показать вам тот Ташкент,  
который увидела Анна  
Ахматова. Что бы вы смогли  
через предоставленные вам  
фотографии глазами Анны  
Ахматовой и её стихами  
познакомиться с Ташкентом тех  
лет.

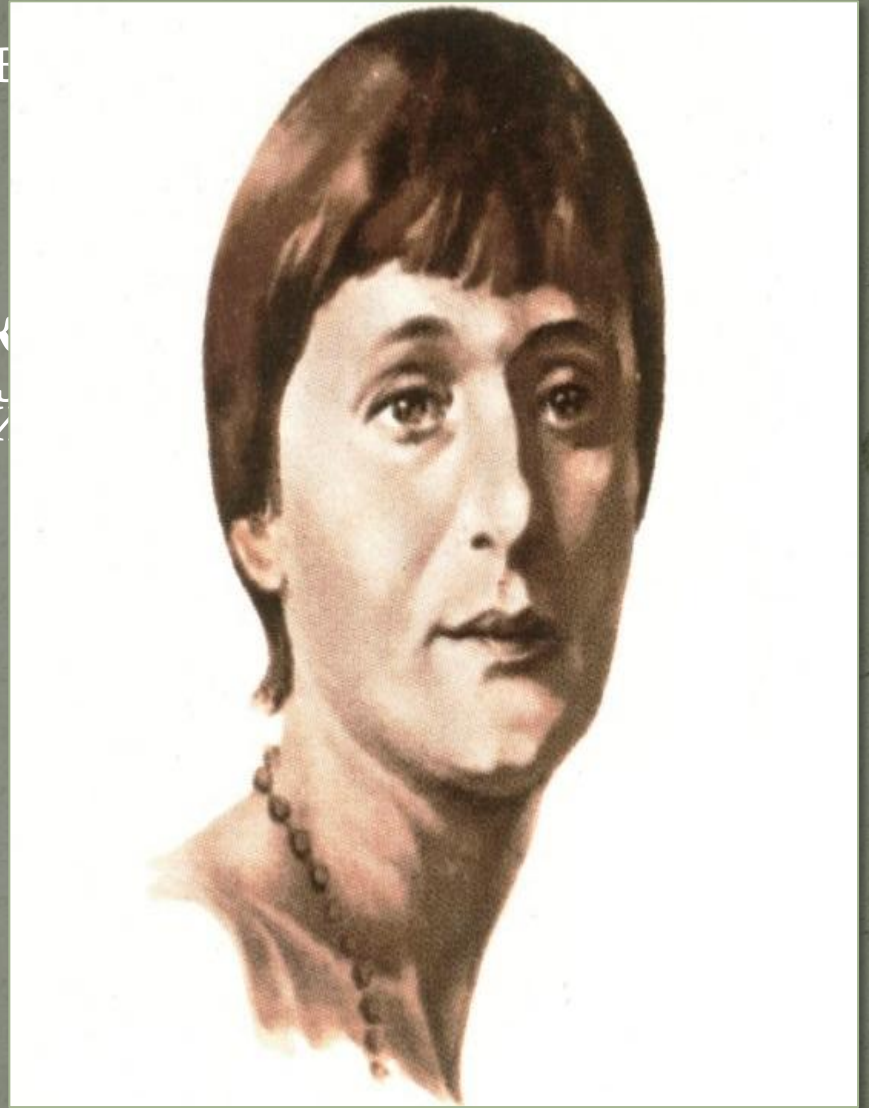


Арсению Шварцману  
поэту и другу  
А  
15 мая  
1963  
Москва



“Именно в Ташкенте, я впервые узнала, что такое палящий жар, древесная тень и звук воды. А еще я узнала, что такое человеческая доброта,” - напишет Анна Ахматова о годах проведенных там.

Первый сборник её стихов – «Вечер» вышел в 1912 году. Критики одобрительно отнеслись к её произведениям. Вторым сборником стихов – «Чётки» вышел в 1914 году. Затем последовали сборники «Белая стая» (1917), «Подорожник» (1921) и другие

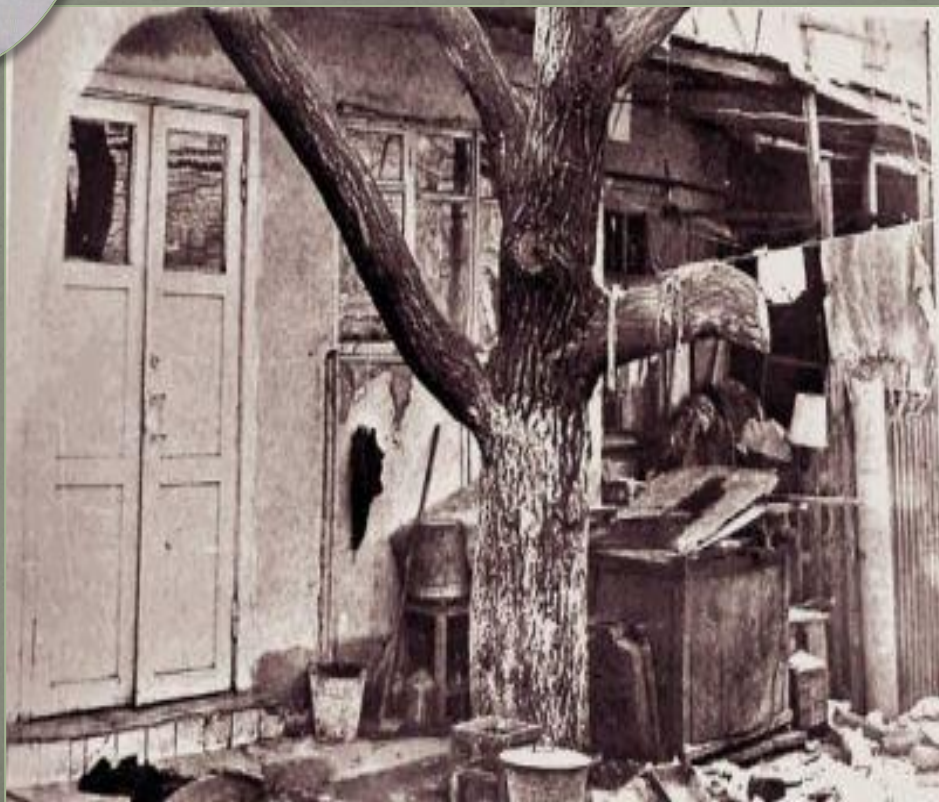


В сентябре 1941 г. Анна Ахматова, встретившая начало Великой Отечественной войны в Ленинграде, была эвакуирована, и до мая 1945 г. пробыла в Ташкенте. Ее стихи той поры не только были пронизаны скорбью, но и призывали к мужеству, стали олицетворением непокоренного русского слова и русского духа. В поэзии Анны Ахматовой





# Дом по улице Жуковского



Ташкент, улица Жуковского. Двор, где жили Ахматова,  
1941-1943? Луговской, Погодин, Вирта





Ташкентъ. Романовская улица.  
Taschkent. Romanowstrasse.



Auction

торговая площадка

прапор

dev.auction.ru

Копыловский проспект.

Ташкентъ.





Ташкентъ.—Taschkent. № 1а.

Вокзалъ подъездъ.



new Auction

торговая площадка

прапор

new.auction.ru

Складъ Товарищества въ Ташкентъ.

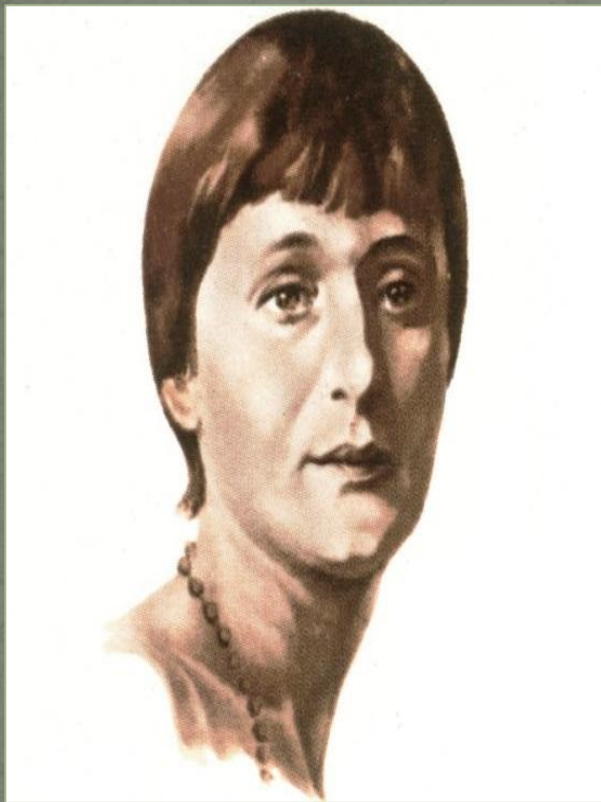
Succursale de la Société à Tachkent.



Niederlage der Gesellschaft in Taschkent.

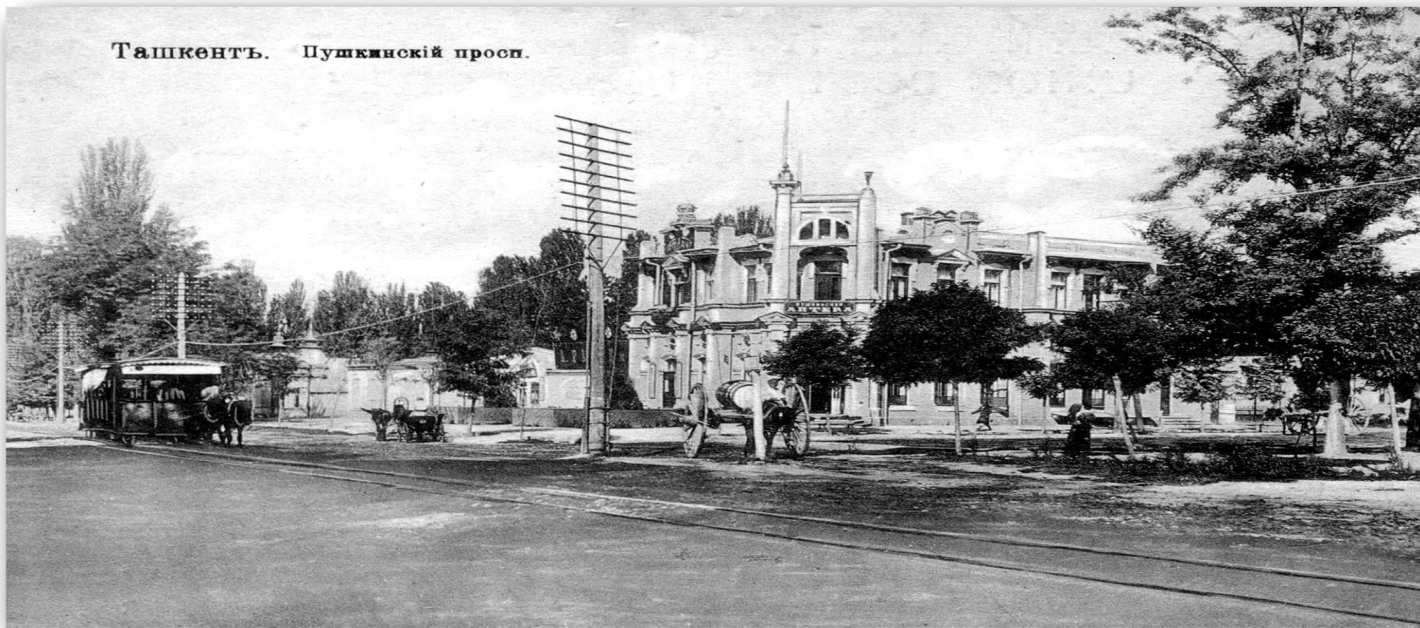
Branch of the Prowodnik-Works in Tashkent.

# Словарная работа



- повеление – buyruq, amr, farmon
- привидение – xayoliy sharga
- подобие – o'hshaydigan narsa haqida
- обречённый – halokatga mahkum
- жгуче-голубой – о ярком, насыщенном цвете

Ташкентъ. Пушкинскій просп.



Ташкент зацветает  
Словно по чьему-то повеленью,  
Сразу стало в городе светло –  
Это в каждый двор по  
привиденью  
Белому и легкому вошло.  
И дыханье их понятней слова,  
А подобье их обречено  
Среди неба жгуче-голубого На  
арычное ложиться дно.



1. Как описывает поэтесса цветение деревьев в Ташкенте?
2. С чем сравнивает поэтесса цветущие в саду деревья?
3. Прочитав стихотворение, вы почувствовали дыхание весны? Расскажите, что вы почувствовали. Обоснуйте ваше мнение.



# Словарная работа

**милость – iltifot, lutf**

**непререкаемый – rad**

**qilib bo'lmaydigan**

**свод – gumbaz**

**ограда – devor**

**водоём – havza. hovuz**

Я не была здесь лет семьсот,  
Но ничего не изменилось...  
Все так же льется Божья милость  
С непререкаемых высот,

Все те же хоры звезд и вод,  
Все так же своды неба черны,  
И так же ветер носит зерна,  
И ту же песню мать поет.

Он прочен, мой азийский дом,  
И беспокоиться не надо...  
Еще приду. Цвети, ограда,  
Будь полон, чистый водоем.  
*Анна Ахматова, Ташкент, 5 мая  
1944 г.*





1. Какими словами поэтесса передаёт мир и спокойствие, царящие в городе, в который она вернулась через некоторое время?
2. Почему она считает, что «беспокоиться не надо» за свой «азиатский дом» и уверена, что ещё вернётся сюда?