



Анна Ахматова

Поэма «Реквием»

Тема: «Я - голос Ваш»

Цели:

1. Познакомиться с поэмой «Реквием»
2. Учиться понимать авторскую позицию на основе анализа поэмы.
3. Понять, как история страны преломляется и отражается в творчестве поэта.



PPt4WEB.ru

Роль эпиграфа

Эпиграфом к «Реквиему» служит отрывок из стихотворения Ахматовой «Так не зря мы вместе бедовали» (1961 г.). Стихотворение было впервые опубликовано в журнале «Знамя» в 1987 г.

Каков смысл эпиграфа?

С самого начала автор подчеркивает, что поэма затрагивает не только ее несчастье как матери, но касается общенародного горя. Этот сплав личного и общего выделен в афористичных строчках эпиграфа:

«Я была тогда с моим народом,
Там, где мой народ, к несчастью, был»

Поэма памяти



Я была тогда с моим
народом

Там, где мой народ, к
несчастью, был.

А. Ахматова

Лев Николаевич Гумилев

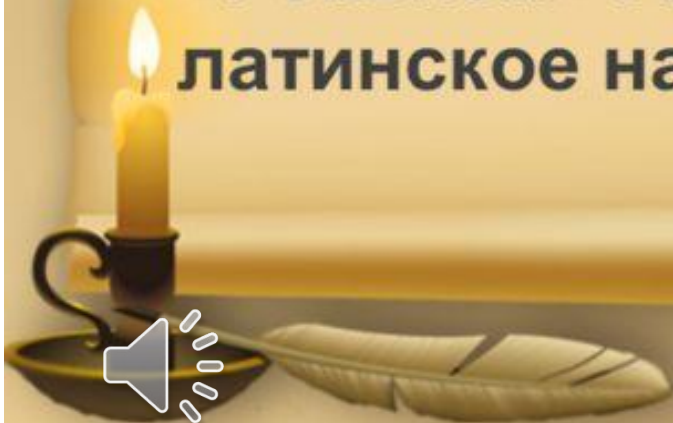


Лев Никола́евич Гуми́лёв (1 (14) октября 1912 — 15 июня 1992) — советский и российский учёный, историк-этнолог, доктор исторических и географических наук, поэт, переводчик с персидского языка. Основоположник пассионарной теории этногенеза.



Поэма памяти

- «Реквием» (лат. Requiem) - заупокойная месса. На традиционный латинский текст Реквиема писали музыку многие композиторы.
- «Реквием» Ахматовой сохраняет латинское название.



Семнадцать месяцев кричу...



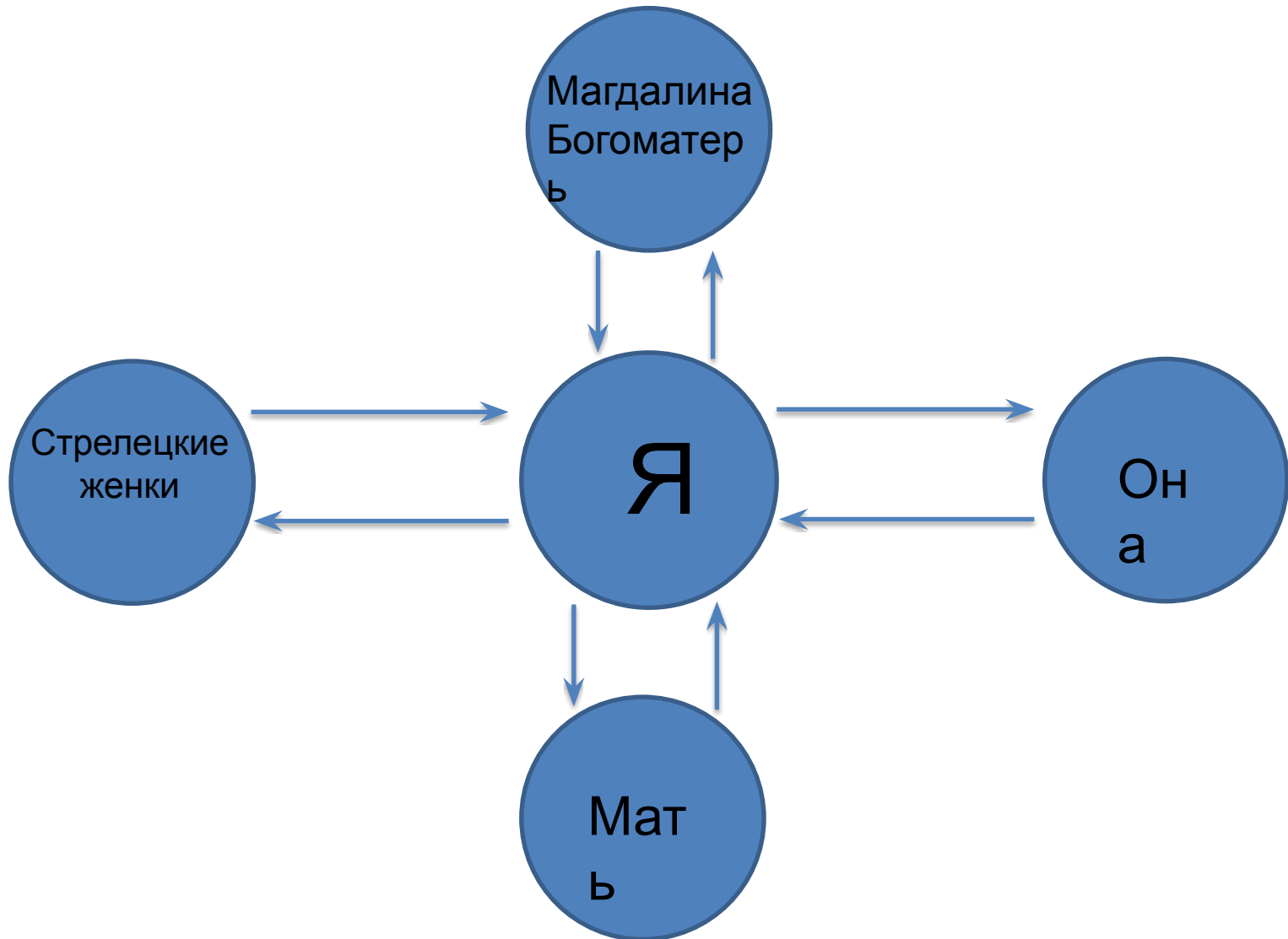
*Это было, когда улыбался
Только мертвый...*



Перед этим горем гнутся горы



Лирический герой поэмы А. Ахматовой «Реквием»



Особенности поэмы

- Звуки в поэме
- ...и ключей постылых скрежет
- ...шаги тяжелые солдат
- ...короткую песню разлуки паровозные пели гудки
- ...под кровавыми сапогами, под шинами черных марусь
- ...плакали дети
- ...звон кандалный
- ...отдаленный легкий звук-слова последних утешений
- ...хор ангелов
- ...Магдалина билась и рыдала
- ...кричит стомиллионный народ
- ...громоухание черных марусь



А если когда-нибудь в этой
стране

Воздвигнуть задумают
памятник мне,

Согласье на это даю
торжество,

Но только с условием – не
ставить его

Ни около моря, где я
родилась:

Последняя с морем
разорвана связь,

Ни в царском саду у
заветного пня,

Где тень безутешная ищет
меня,

А здесь, где стояла я
триста часов

И где для меня не открыли
засов.