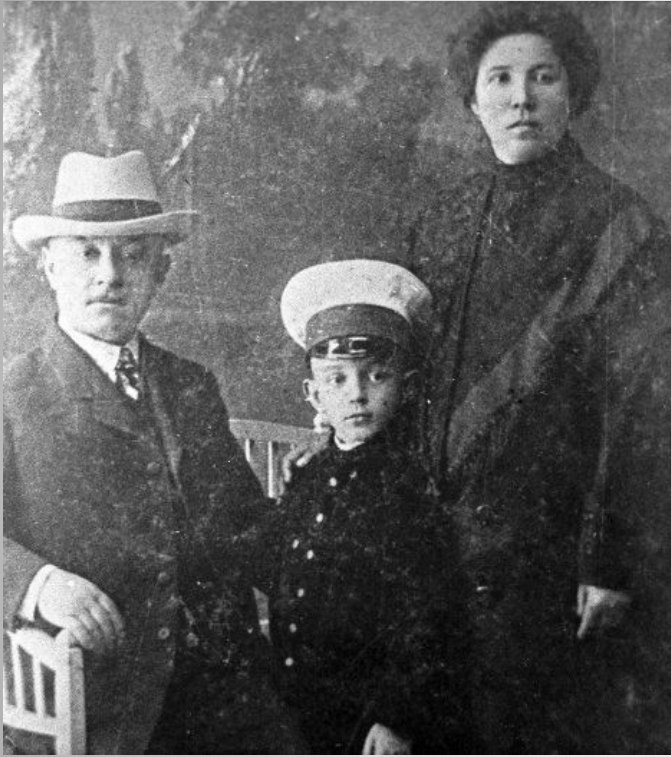


**Михаил
Александрович
ШОЛОХОВ**

11.05.1905-21.02.1984

- **Русский писатель**
- **Академик АН СССР (1939)**
- **Дважды Герой
Социалистического труда
(1967,1980)**
- **Лауреат Государственной
премии СССР (роман «Тихий
Дон» -1941)**
- **Ленинская премия (роман
«Поднятая целина» – 1960)**
- **Нобелевская премия (1965)**

Детство писателя



Мать Шолохова, Анастасия Даниловна Черникова, из черниговских крестьян, сирота, до замужества служила горничной у помещицы в станице Вешенской и была выдана насильно замуж за казака-атаманца Кузнецова. Она оставила его, полюбив Александра Михайловича Шолохова. К казачеству он не принадлежал, был родом из Рязанской губернии и часто менял занятия - подрабатывал скупщиком скота, выращивал хлеб на арендованной у казаков земле, служил приказчиком.



Их сын Михаил, появившись на свет незаконнорожденным, был записан на фамилию официального мужа матери. Только после смерти Кузнецова в 1912 году Анастасия Даниловна и Александр Михайлович смогли обвенчаться. Михаил был «усыновлен» настоящим отцом, получил фамилию Шолохов и стал числиться «сыном мещанина»



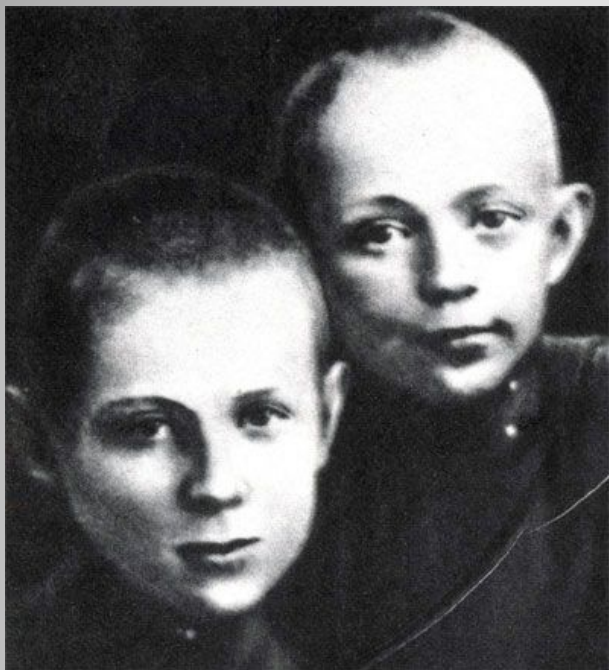
Дом в Кружилинском, где родился М. А. Шолохов

Обучение в гимназии



Александр Михайлович и сам любил читать, и единственного сына рано приобщил к книгам. На его учебу денег не жалел. С шести лет мальчика обучал грамоте сельский учитель Тимофей Тимофеевич Мрыхин.

В 1912 году Михаил поступил в Каргинское приходское училище в класс Михаила Григорьевича Копылова, впоследствии увековеченного в «Тихом Доне» под своей фамилией.



**Учитель
Шолохова -
Тимофей
Тимофеевич
Мрыхин**





- **Жизнь не была легкой у тех, чье детство и юность пришлись на начало века.**



Так жили казаки в конце 19-го - начале 20-го века.

Фотографии И. В. Болдырева

В 1914 году отец повез сына в Москву лечиться (болезнь глаз) и устроил в Снегиревскую больницу, куда попадет с фронта и герой Шолохова Григорий Мелехов.





В Москве Михаил поступил в подготовительный класс гимназии имени Григория Шелапутина, а в 1915 году был переведен в мужскую гимназию придонского городка Богучары, где успел окончить только четыре класса.

В годы Гражданской войны

- **В 1920 году советская власть окончательно установилась на Дону. Семья Шолоховых осела в станице Кургинской. Пятнадцатилетний Михаил был «брошен» на ликвидацию неграмотности среди взрослых хуторян, вел перепись населения, служил в станичном ревкоме, работал учителем начальной школы, делопроизводителем заготовительной конторы...**

- На службе у «красных»

Поздней осенью 1920 года в верховьях Дона появились вооруженные группы борцов с новой властью, вспыхнули мятежи. В станицу Каргинскую вошли махновцы, зверски убили продкомиссара, а Михаила Шолохова взяли в плен. Его допрашивал сам Нестор Махно, и Михаил вполне мог разделить участь комиссара. Дело, однако, обошлось. «Батяка» пригрозил подростку виселицей, если встретит его еще хотя бы раз, на том и отпустил.





Раненые. По дороге в
госпиталь

В 1922 году, во время работы по подразверстке, Шолохов был приговорен к расстрелу - уже красными. «Я вел крутую линию, да и время было крутое; шибко я комиссарил, был судим ревтрибуналом за превышение власти... - рассказывал позже писатель. - Два дня ждал смерти... А потом пришли и выпустили... Жить очень хотелось». И здесь Бог не выдал. Расстрел был заменен условным сроком наказания - трибунал принял во внимание несовершеннолетие «комиссара».

После окончания ростовских налоговых курсов получил назначение на должность продовольственного инспектора в станицу Вукановскую, затем вступил в продотряд и вместе с ним колесил по хуторам, добывая хлеб по продразверстке.

Участвовал в рукописной газете «Новый мир», играл в спектаклях Кургинского народного дома и, надо сказать, пользовался большим успехом как комический актер. Поначалу там ставились пьесы Александра Островского, Чехова, но жизнь требовала «новых песен», и Михаил Шолохов, впервые взявшись за перо, сочинил несколько пьес анонимно - «Генерал Победоносцев» (бегство белых и торжество красных), «Необыкновенный день» (о советском Митрофанушке) .

- **В начале писательского пути**

В 1923 году Шолохов печатает фельетоны, а с конца 1923 — рассказы, в которых сочетается не только комизм, но и острый драматизм, и даже трагизм. Большинство этих произведений составило сборники «Донские рассказы» (1925) и «Лазоревая степь» (1926), за исключением рассказа «Чужая кровь» (1926), где старик Гаврила и его жена, потерявшие сына, белого казака, выхаживают коммуниста-продотрядника и начинают любить его, как сына, а он от них уезжает.

В ранних произведениях герои Шолохова резко делятся на положительных (красные бойцы, советские активисты) и отрицательных (белые, «бандиты», кулаки и подкулачники). Многие персонажи имеют реальных прототипов. Излюбленный сюжет юного писателя, начиная с «Родинки» (1923), — смертельное столкновение ближайших родственников: отца и сына, родных братьев.





Донские рассказы

«Шебалково семя»

Москва

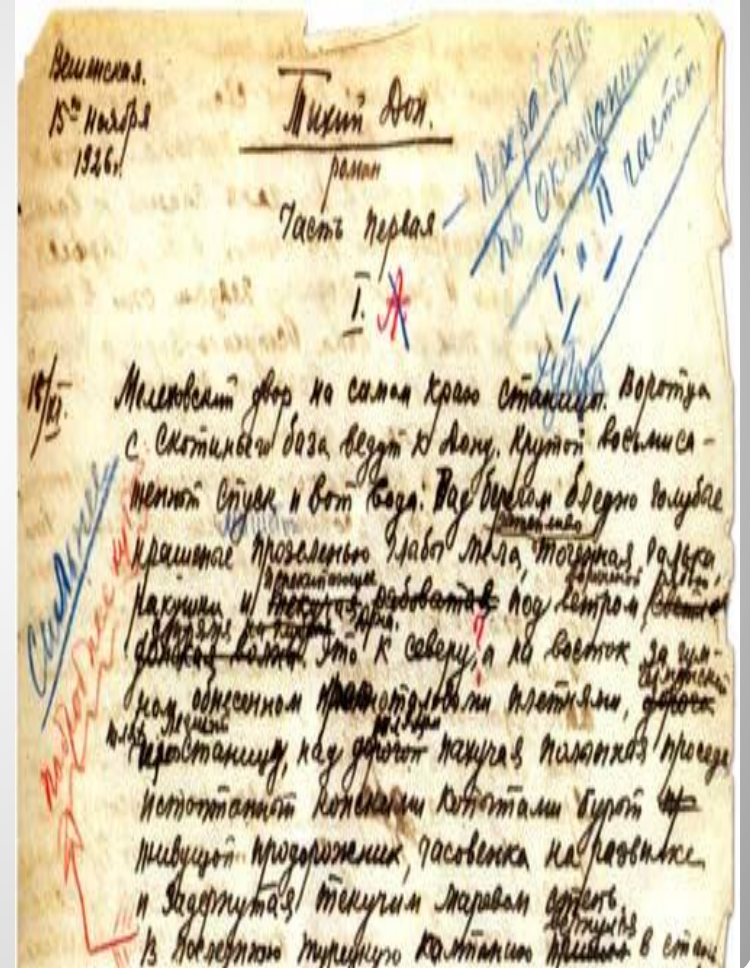
Все кровопролитные события на «тихом» Дону были пережиты Шолоховым до восемнадцати лет - он не только все видел, но во многом участвовал, несколько раз пережил смерть, которая была «отложена» лишь в последнюю минуту. Такой эмоциональной силы опыт не даст никакой возраст. Теперь оставалось «Тихий Дон» написать. В октябре 1922 года Михаил Шолохов уехал в Москву учиться.

Поступить в столице на рабфак ему не удалось - он не имел для этого комсомольской путевки, поскольку не был комсомольцем. Работал грузчиком, мостил дороги с артелью каменщиков, служил счетоводом.. Тогда-то, по его словам, и появилась «настоящая тяга к литературной работе».



Начало творческого пути

С 1923 года Михаил Шолохов начал посещать собрания и семинары литературной группы «Молодая гвардия», свел знакомство с молодыми писателями пробовал себя в популярном революционном жанре - фельетонах, ряд из них опубликовал за подписью М. Шолох, однако вскоре перешел к рассказам. «Никакой я не газетчик».





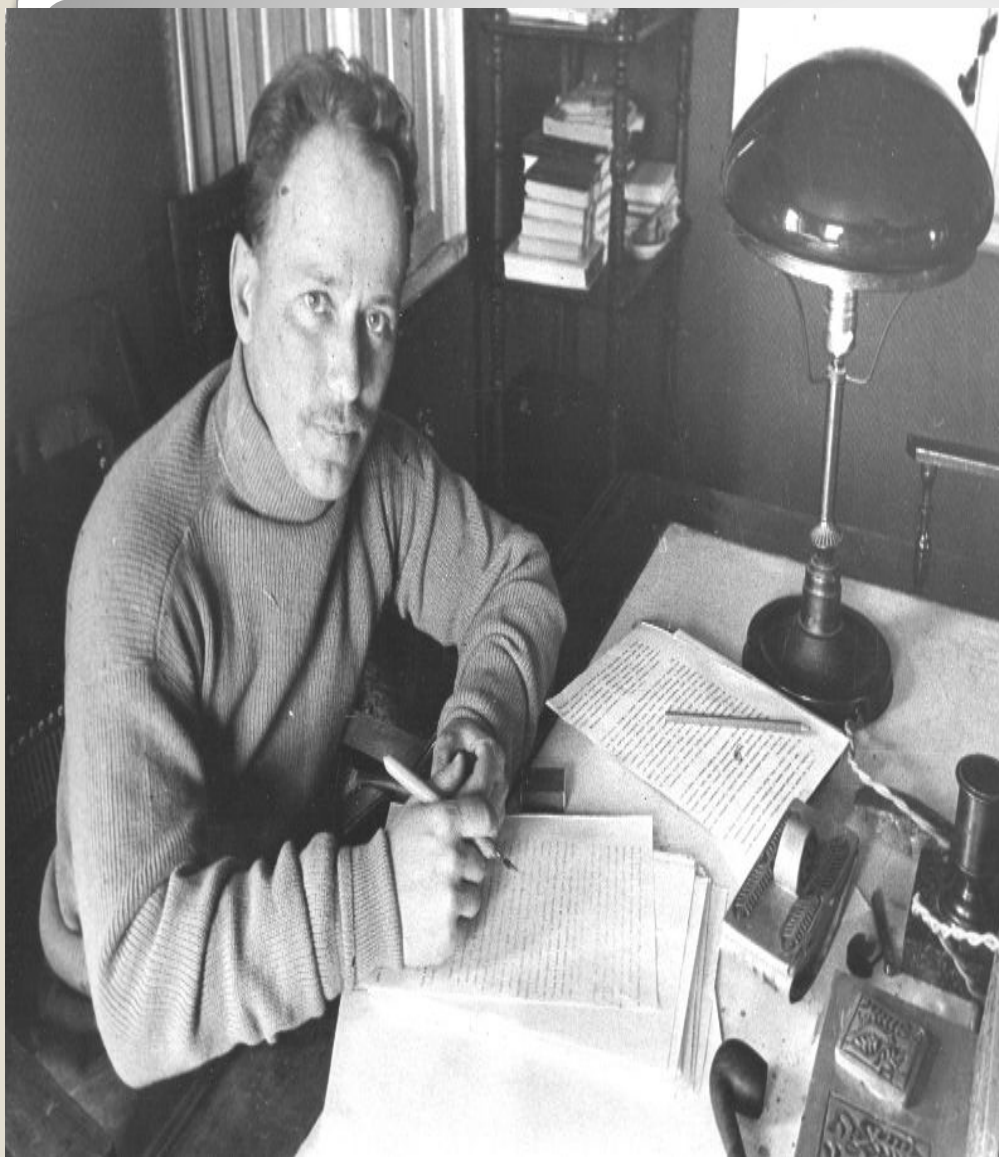
**... Станица Вёшенская - родина
великого писателя Михаила
Шолохова!**

Во время Отечественной войны Шолохов был военным корреспондентом "Правды", "Красной звезды", часто выезжал на фронт. Его очерки "На Дону", "На Смоленском направлении", рассказ "Наука ненависти" публиковались в разных изданиях и имели большую популярность.

Во время войны начал публикацию глав из нового романа "Они сражались за Родину» (доработанный вариант - 1969).

В 1941 Шолохов получает за роман Сталинскую премию, оказавшись в числе первых ее лауреатов





**В послевоенные
годы писатель
отдает много
времени
общественной
деятельности –
принимает
участие в работе
Всемирного
конгресса
деятелей
науки и культуры
в защиту мира.**



В 1950-е работает над продолжением романа "Они сражались за Родину", публикует рассказ "Судьба человека". В 1960 выходит вторая книга "Поднятой целины".

Событием стало присуждение Шолохову в 1965 году Нобелевской премии за роман "Тихий Дон"

В последние годы Михаил Шолохов работал над романом «Они сражались за Родину» (остался незавершенным). Писатель умер в станице Вёшенская 21 февраля 1984 года в возрасте 78 лет. Похоронен там же.





